

مكتبة علم النفس
بإشراف الدكتور محمد عثمان نجاني

مشكلات الفناء المراهقة وحاجاتها الإرشادية

بحوث أجري على المراهقات
في المدارس الثانوية بالقاهرة

تأليف
الدكتورة منيرة حلمي

الدكتور محمد عثمان نجاني
أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة

تقديم

مكتبة علم النفس

بإشراف

الدكتور محمد عثمان نجاني

أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة

مُشْكِلَاتُ الْفَنَاءِ الْمُرَاقِبَةِ
وَحَاجَاتُهَا الْإِرْشَادِيَّةُ

مَشْكَلَاتُ الْفَتَاةِ الْمُرَاهِقَةِ وَحَاجَاتُهَا الْإِرْشَادِيَّةِ

بَحْثٌ أُجْرِى عَلَى الْفَتَيَاتِ الْمُرَاهِقَاتِ
فِي الْمَدَارِسِ الثَّانَوِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ

تَأَلِيفُ

الدُّكْتُورَةُ مُنِيرَةُ أَحْمَدَ حَلِيٍّ

مَدْرَسَةُ عِلْمِ النَّفْسِ بِكُلِّيَّةِ الْبَنَاتِ بِجَامِعَةِ عَيْنِ شَمْسٍ

تَقْدِيمُ

الدُّكْتُورُ مُحَمَّدُ عَثْمَانُ بْنُ نَجَّافِيٍّ

أَسَاطِذُ عِلْمِ النَّفْسِ بِجَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ

النَّاشِرُ

دَارُ النُّهْضَةِ الْعَرَبِيَّةِ

٢٢ شَارِعُ عَبْدِ الْقَادِرِ ثَرْوَتٍ - الْقَاهِرَةُ

هذا البحث قدم لكلية الآداب جامعة القاهرة ، تحت
إشراف الأستاذ الدكتور محمد عثمان نجاتي ، ونالت به المؤلفة
درجة الدكتوراه في علم النفس بمرتبة الشرف الأولى .

تقديم

بقلم

الدكتور محمد عثمان نجاني

أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة

يسرني أن أقدم لقراء سلسلة مكتبة علم النفس هذا البحث القيم للدكتورة منيرة حلمي ، الذي تناولت فيه موضوعاً هاماً نحن في أمس الحاجة في المرحلة الحاضرة من تطورنا الاجتماعي إلى مزيد من البحوث فيه لكي نعرف الكثير من مشكلات الفتيات المراهقات مما يجعلنا أقدر على توجيههن وإرشادهن . فهذا البحث يهدف ، كما هو واضح من عنوانه ، إلى اكتشاف الحاجات الإرشادية للفتيات المراهقات من تلميذات المدارس الثانوية بالقاهرة

والأداة الرئيسية التي استخدمتها الباحثة في جمع بياناتها هي « قائمة المشكلات لموني » بعد تعديلها لتصبح ملائمة لتلميذات المدارس الثانوية بالقاهرة . وقد تم هذا التعديل بناء على اختبار تمهيدى للقائمة أجرى على عينة تتكون من ١٩٢ تلميذة . واختبرت درجة ثبات القائمة بعد التعديل فوجد أن معامل ثباتها ٠.٩٦ مما يدل على أن القائمة على درجة محالية من الثبات مما يدعو إلى الاطمئنان إلى استخدامها في بحث مشكلات التلميذات . وقد ناقشت الباحثة أيضاً صدق القائمة لكي يتيسر لها الأمن العلمي حينها تناقش نتائجها .

ثم طبقت القائمة بعد ذلك على ٩١٧ تلميذة بالمدارس الثانوية بالقاهرة اختبروا على أساس طبق عشوائي . ثم درست المشكلات التي ذكرتها التلميذات في أحد عشر مجالا من مجالات الحياة المختلفة .

(ح)

وفي معالجة الباحثة لنتائجها التي حصلت عليها استعانت بالمناهج الإحصائية التي تتناسب مع بياناتها ، فقد استخدمت مقاييس الدلالة الإحصائية ومعاملات الارتباط مما يبين اهتمام الباحثة باتباع منهج علمي دقيق في تحليل بياناتها ومناقشة نتائجها .

وبتحليل نتائج البحث استطاعت الباحثة أن تصل إلى نتائج هامة تتعلق بأنواع المشكلات المختلفة التي تعانيها التلميذات ، ومقدار حدتها ، والارتباطات الهامة بين هذه المشكلات . وقد استطاعت الباحثة أن تستنتج من بحثها الحاجات الإرشادية الهامة للتلميذات وقد تضمنها الفصل الأخير من الكتاب . ولهذا النتائج قيمة علمية هامة إذ أنها نتائج جديدة من نوعها في بيئتنا المصرية . وفضلاً عن ذلك فإن لها قيمة تطبيقية هامة إذ أنها يمكن أن تتخذ أساساً لتنظيم برامج الإرشاد في المدارس الثانوية للبنات .

وتتضح قيمة هذا البحث أيضاً من عدد البحوث التي يمكن أن تنشق منه وتكون موضوعاً لبحوث مستقبلية .

ومما هو جدير بالذكر أيضاً أن الباحثة قارنت نتائجها بنتائج كثير من البحوث الماثلة في بعض البلاد الغربية مما ساعد على معرفة بعض الفروق الحضارية في مشكلات الفتيات المراهقات .

ولاشك في فائدة هذا الكتاب للإحصائيين النفسيين والاجتماعيين ، والمعلمين والمربين ، وللآباء ، ولكل من يتصدى لمهمة تربية الشباب وتوجيهه وقيادته .

محمد عثمان نجاني

أول يونيو سنة ١٩٦٥

مقدمة

الغرض من هذا البحث اكتشاف الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجالات الحياة المختلفة ، الشخصى منها والاجتماعى والتربوى ، لتكون أساساً يبنى عليه برنامج إرشادى ترسم خطة الخدمات الإرشادية فيه بحيث تواجه هذه الحاجات . وقد اخترت تلميذة المدرسة الثانوية بالذات لأن الفتاة في هذه المرحلة من التعليم تمر بمرحلة خطيرة من مراحل الحياة ، تتحول فيها من طفلة تعتمد على أبويها في كل شيء إلى شابة واعية تتفاعل وحدها مع ظروف الحياة وتعانى مشكلاتها وتشق طريقها نحو تكوين شخصية ناضجة تواجه بها مسؤوليات الحياة . وانتقال الفتاة من الالتئام إلى جماعة ألفتها وألفت فيها الاعتماد على غيرها إلى جماعة جديدة تتحمل فيها مسؤولية قيادة نفسها لا يعنى إنتقالها إلى منطقة جديدة غامضة عليها فحسب ، وإنما هو بالنسبة للفتاة المصرية انتقال إلى جماعة غير ثابتة الأقدام ، تلور مع عجلة التطور السريع ، جماعة لا ترضى الفتاة عنها لأن هذا التطور السريع نفسه قد باعد بين ما تنتظره من الجماعة ، وبين ما عليه هذه الجماعة بالفعل . كما باعد بين ما تنتظره الجماعة من الفتاة التى تنضم إليها وبين ما عليه الفتاة وما تعدده لمستقبلها . فلم تعد الفتاة تعد نفسها لأعباء منزلية فحسب ، وإنما أصبحت تعد نفسها لأعباء جديدة فرضتها عليها سنة التطور الاجتماعى والاقتصادى ، وفرضت عليها إلى جانبها أن تتحلل من قيود فكرية واجتماعية أحيطت بها سنوات طويلة .

والفتاة في إعدادها لهذا المستقبل الذى رسمه لها مجتمعنا الجديد تلقى من العناية التعليمية ما نطمئن إليه ، فالتعليم في مدارس البنات يسير قدما ويحقق نتائج مشرقة ، لكننا نريد أن يكون إلى جانب هذه العناية التعليمية بالفتاة ، وربما بسبب هذه العناية ، عناية لا تقل عنها شأننا بنواحي شخصيتها الأخرى ،

(ى)

عناية تضمن لها ولبلادها أن تستطيع تحمل أعباء دورها المزدوج في المجتمع وفي البيت . لكن على الرغم من حاجة الفتاة إلى هذه العناية المزدوجة ، فإن البحوث التي أجريت لتوفير هذه العناية للفتاة في مصر ، وخاصة للفتاة المراهقة ، تكاد لا تذكر ويندر منها ما ينصب على النواحي غير التعليمية من حياتها .

لقد لمست أثناء إشتغالي مدرسة للفلسفة وعلم النفس بالمدارس الثانوية ، ما تعاني الفتاة في هذه المرحلة من مشكلات تنوء بحملها وحدها وتتلهف على أى شخص تلمح منه المشاركة الوجدانية وتجد عنده التقبل والفهم ، لتشرکه معها في هذه المشكلات . وتركت التعليم الثانوى لأجد الفتاة في الجامعة تواصل تعثرها ، لا تضيف الحياة الجامعية إلى حياتها إلا تعقيداً على تعقيد بما تدخله عليها من عناصر فكرية واجتماعية جديدة لم يمهّد الطريق لدخولها في المرحلة الثانوية . وأحسست بدافع قوى يدفعني إلى وضع كل اهتمامي وكل ما أملك من ثقافة نفسية في خدمة أولئك الفتيات . وأطلعتني جهودى المتواصلة في ذلك السبيل على جوانب متعددة مما تعاني الفتيات في هذه السن الحرجة ، جوانب لا تستطيع جهودى ولا جهود هيئة التدريس كلها لو اجتمعت أن تتولى رعايتها الرعاية المطلوبة .

ورسحتني كليتي للسفر في إجازة دراسية إلى الولايات المتحدة الأمريكية أدرس الإرشاد النفسى . وهناك وجدت في الخدمات الإرشادية الى تقدم للتلاميذ ما يمثل النجدة لهؤلاء الفتيات إذا أتيح لهن مثله مما يتناسب مع مشكلاتهن ومع ظروفهن الاجتماعية . فأخذت أعب مما حولي من كتب ونظم حتى أعد نفسي الإعداد الفنى الذى يمكنني من معاونتهن معاونة فنية . وعلمت فيما علمت إذ ذاك أن أى برنامج إرشادى يوضع في أى بلد لأى نوع من تلاميذ المدارس لابد أن يتخذ من الحاجات النفسية لمن يوضع لهم أساساً يركز عليه : وصممت منذ ذلك الحين على أن يكون دورى في خدمة

(ك)

أولئك الفتيات هو دراسة حاجاتهن النفسية في المرحلة الخطرة من حياتهن ، مرحلة المراهقة التي يقطن أكبر جزء منها في المدرسة الثانوية . وأخذت أزود نفسي بعد ذلك بالمعلومات اللازمة لمثل هذه الدراسة ، وفحص الطرق التي تم بها ، وأجمع الكتب التي تساعد عليها ، وكل ما أعاني في إجراء هذا البحث .

والآن وقد قمت بهذه الدراسة ، وبذلت جهداً خففت مشقته ما كان يشغل كاهلي من مسئولية أمام أولئك الفتيات ، فإنه لا يسعني إلا أن أقول مع ج . ستانلي هول في مقدمة مجلده الضخم عن المراهقة :

« إن المراهقة لبعث جديد عجيب وإن أولئك الذين يؤمنون أن ليس تمت في الدنيا ما هو أحق بالحب والتوقير والمعونة من الشباب جسداً وروحاً ، وأولئك الذين يؤمنون بأن أفضل معيار تقاس به النظم الإنسانية هو أن نرى إلى أي حد تعمل تلك النظم على أن تهبيء أمام الشباب أسباب النمو تهيئة تصل بهم في هذا النمو إلى أقصى مداه ، أقول إن أولئك الذين يؤمنون بهذا ينبغي لهم أن يتأملوا أنفسهم ويتأملوا الحضارة التي يعيشون في ظلها ليروا إلى أي حد تستطيع أن تحقق هذا الميعار العظيم » .

وإني لأشكر باسمي وباسم أولئك الفتيات أستاذي الدكتور محمد عثمان نجاتي على ما بذله معي من جهد في هذا البحث وما أولاني من إرشاد في إجراءاته ، فلولاً لهذا الإرشاد منه ما استطعت أن أصل إلى ما وصلت إليه من نتائج وأن أسهم بأول خطوة في سبيل إرشاد فتياتنا المراهقات .

كذلك لا يفوتني أن أشكر السيدة نعمت الحناوي التي كانت لي خير معين فيما اقتضاه البحث من عمليات إحصائية ،

منيره ملهى

فهرس الموضوعات

الصفحة

تقديم بقلم الدكتور محمد عثمان نجاتي ز
مقدمة ط
الفصل الأول : مشكلات المراهقين وحاجاتهم النفسية ١
الحاجات النفسية وطرق دراستها ١
الحاجات الأساسية العامة للفرد ٢
الحاجات النوعية الخاصة للفرد ١١
الحاجات الإرشادية وطريقة البحث ١٦
مشكلات المراهقين وأسبابها ١٧
الفصل الثاني : وسيلة البحث وعينته وطريقة إجراءاته ٣٦
وسيلة البحث ٣٦
الاختبار التمهيدى لقائمة المشكلات وتعديلها ٣٩
ثبات قائمة المشكلات ٤٢
صدق قائمة المشكلات ٤٥
العينة التى أجري عليها البحث ٤٨
طريقة البحث ٥١
الفصل الثالث : مشكلات التلميذات فى كل مجالات المشكلات ٦٠
مشكلات التلميذات من حيث عددها فى كل مجال من مجالات المشكلات ٦٠
المشكلات الفرعية المندرجة تحت المجالات المختلفة وتوزيع تأثيرات التلميذات عليها ٧٨
مشكلات الفتاة المراهقة ومستوى العمر ٨٩
نوع مشكلات الفتاة المراهقة فى كل مرحلة من مرحلتى المراهقة
الفصل الرابع : اتجاهات تلميذة المدرسة الثانوية نحو معالجة مشكلاتها	
فى المدرسة ١٠٧
الاتجاهات الإيجابية عند التلميذة نحو معالجة مشكلاتها مع شخص آخر ١٠٩
الاتجاهات السلبية عند التلميذة نحو معالجة مشكلاتها مع شخص آخر ١١٣
فكرة الفتاة المراهقة من نفسها ١١٨
فكرة الفتاة المراهقة عن مشكلاتها ١١٩

الصفحة

الشروط التي ترى الفتاة ضرورة توافرها في الحلقة الإرشادية ١٢٢
الشخص الذي تختار الفتاة أن تعالج مشكلاتها معه ١٢٤

الفصل الخامس: المشكلات الصحية والبدنية للفتاة المراهقة في المدرسة

الثنائية ١٤٦

مجال المشكلات الصحية البدنية ونسبته إلى مشكلات المجالات الأخرى عند الفتيات
المشكلات الصحية البدنية ومستوى عمر الفتاة ١٤٦
علاقة المشكلات الصحية البدنية للفتاة بمشكلاتها الأخرى ١٥٢
نوع المشكلات الصحية البدنية للفتاة المراهقة ١٥٣
نوع المشكلات الصحية البدنية ومستوى عمر الفتاة ١٥٥
المشكلات الصحية البدنية للفتاة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة ١٥٩

الفصل السادس: المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة في المدرسة

الثنائية ١٧٠

مجال المشكلات الشخصية النفسية ونسبته إلى مجالات المشكلات الأخرى عند
الفتيات ١٧٠
المشكلات الشخصية النفسية ومستوى عمر الفتاة ١٧١
علاقة المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة بمشكلاتها الأخرى ١٧٣
نوع المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة ١٧٨
نوع المشكلات الشخصية النفسية ومستوى عمر الفتاة ١٧٩
المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة ١٨٣

الفصل السابع: مشكلات البيت والأسرة عند المراهقة

مجال مشكلات البيت والأسرة ونسبته إلى مجالات المشكلات الأخرى عند
الفتيات ١٩٥
مشكلات البيت والأسرة ومستوى عمر الفتاة ١٩٦
علاقة مشكلات البيت والأسرة بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة ١٩٧
نوع المشكلات الأسرية للفتاة المراهقة ١٩٩
نوع المشكلات الأسرية ومستوى عمر الفتاة ٢٠٢
المشكلات الأسرية للفتاة المراهقة كما عبرت عنها بلغتها بالخاصة ٢٠٣

الفصل الثامن: مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي للفتاة

المراهقة ٢١٨

مجال مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ونسبته إلى مجالات المشكلات الأخرى ... ٢١٨

الصفحة

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ومستوى عمر الفتاة	٢١٩
علاقة مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي بالمشكلات الأخرى لفتاة المراهقة	٢٢٠
نوع مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي لفتاة	٢٢١
نوع مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ومستوى عمر الفتاة	٢٢٤
مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي لفتاة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة	٢٢٨

الفصل التاسع : مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتاة

المراهقة	٢٣٨
----------	--------	-----

مجال مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ونسبته إلى مجالات المشكلات الأخرى		
عند الفتيات	٢٣٨
مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ومستوى عمر الفتاة	٢٣٨
علاقة مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية بالمشكلات الأخرى عند الفتاة المراهقة	٢٣٩
مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية لفتاة من حيث نوعها	٢٤٠
نوع مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ومستوى عمر الفتاة	٢٤٣
مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية كما عبرت عنها الفتاة بلغتها الخاصة	..	

الفصل العاشر : مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتاة

المراهقة	٢٥٩
----------	--------	-----

مجال مشكلات العلاقة بين الجنسين وعلاقته بمجالات المشكلات عند الفتيات	٢٥٩
مشكلات العلاقة بين الجنسين ومستوى عمر الفتاة	٢٦١
نوع مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتاة المراهقة	٢٦٢
نوع مشكلات العلاقة بين الجنسين ومستوى عمر الفتاة	٢٦٣
مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتاة المراهقة كما تعبر عنها بلغتها الخاصة	٢٦٩

الفصل الحادى عشر : مشكلات الأخلاق والدين عند الفتاة

المراهقة	٢٨٣
----------	--------	-----

مجال مشكلات الأخلاق والدين ونسبته إلى مجالات المشكلات الأخرى		
الفتيات	٢٨٣
مشكلات الأخلاق والدين ومستوى عمر الفتاة	٢٨٤
نوع مشكلات الأخلاق والدين والتخصص الأدبي والعلمي عند التلميذات	
علاقة المشكلات الخلقية والدينية بالمشكلات الأخرى لفتاة المراهقة	٢٩٠
نوع المشكلات الخلقية الدينية عند الفتاة المراهقة	٢٩١
نوع المشكلات الخلقية الدينية ومستوى عمر الفتاة المراهقة	٢٩٢
مشكلات الأخلاق والدين عند الفتاة المراهقة كما تعبر عنها بلغتها الخاصة	٢٩٧

الفصل الأول

مشكلات المراهقين وحاجاتهم الإرشادية

الحاجات الإرشادية حاجات نفسية لا يتهيأ للفرد إشباعها من تلقاء نفسه ، إما لأنه لم يكتشفها في نفسه أو لأنه اكتشفها ، لكنه لا يستطيع إشباعها وفي كلتا الحالتين يلزم له نوع من الإرشاد حتى يكشف له في نفسه عن هذه الحاجات في الحالة الأولى ، أو يعمل معه على إشباعها في الحالة الثانية .

ولكى نلقى الضوء على هذه الحاجات نقاءل : ما هي الحاجات النفسية للفرد كما توصل إليها من قاموا بدراسها وتحليلها وتصنيفها ؟ ثم ما هي الحاجات الإرشادية لتلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية ؟ وكيف ندرس هذه الحاجات إذا كانت تمثل حاجات لم يتم إشباعها لأن الفرد لم يكتشفها في نفسه وبالتالي لا يستطيع أن يعبر عنها ويدلنا عليها ؟

الحاجات النفسية وطرق دراستها :

يختلف تحليل علماء النفس للحاجات النفسية باختلاف عنصرين أساسيين هما : —

أولاً : تصور الطبيعة السيكولوجية للفرد .

ثانياً : المنهج المتبع في الدراسة .

هذان العنصران ليسا مرتبطين فحسب ، بل يحدد أولهما ثانيهما . ونتيجة لاختلاف الباحثين النفسيين فما يختص بهذين العنصرين اختلفت دراسات الحاجات النفسية اختلافاً بينا ، فشملت تناول الكيفي الخالص لأصحاب مدرسة التحليل النفسي إلى جانب الدراسات الكمية المعتمدة على

الإحصاء . ذلك أن هناك طريقتين رئيسيتين لدراسة الفرد ، الأولى تتناول الفرد ككل بطرق قد تكون محكمة لكنها تعتمد على الحكم الشخصي الذاتي الذي يصعب التحقق من صحته . وهذه هي الطريقة التي يتناول بها دراسة الحاجات الباحث الذي يحدد الحاجة النفسية تحديداً واسعاً شاملاً مثل الحاجة للأمن أو الحاجة للنجاح . أما الطريقة الثانية فهي التي تقيس خواص الشخصية كلها أو عناصرها قياساً موضوعياً يكون على درجة معلومة من الثبات والصحة ويمكن لباحث آخر أن يتحقق من النتائج التي وصل إليها الباحث الأول . مثل هذه الدراسة تظهرنا على حاجات تفصيلية نوعية خاصة مثل الحاجة للمساعدة المادية أو الحاجة لمعرفة طرق التحصيل والاستذكار .

حقيقة أن التحديد العام الواسع للحاجة ، وإن كان في معظم الأحيان غير مدعم بالشواهد الموضوعية ، يكون ذا دعامة أقوى وطابع ديناميكي أكثر من التحديدات النوعية الخاصة التي يتوصل إليها عن طريق الدراسات التجريبية الإحصائية ، لكن لا ننسى أن من شأن هذا التحديد الواسع الشامل أن يجعل من الصعب علينا أن نترجم الحاجة النفسية إلى عمل نوعي مناسب لإشباعها . وفيما يلي نعرض نماذج لدراسة الحاجات النفسية في كل من الاتجاهين : اتجاه التحديد العام الواسع المعتمد على الدراسة الكيفية التحليلية ، واتجاه التحديد النوعي الخاص المعتمد على الدراسة الكمية الإحصائية .

الحاجات الأساسية العامة للفرد :

اعتمد « برسكوت »^(١) في دراسته للحاجات الأساسية العامة للفرد ،

Prescott, Daniel Alfred ; Emotion and the Educative Process (١)
 Washington : American 'Council on Education, 1938.
 pp. 111—138.

على التحليل الكيفى لتواريخ الحياة ، فتوصل إلى أن الحاجات الضرورية
لنمو الفرد تقع فى ثلاثة أنواع رئيسية تمثل ثلاث نواحي رئيسية فى حياة
الشخص ، هذه الأنواع الرئيسية للحاجات هى :

أولاً : الحاجات الفسيولوجية وهى الحاجات الخاصة بالمحافظة على التوازن
الفسيولوجى الضرورى للجسم وتتمثل فى :

١ - الحاجات الخاصة بأشياء وظروف ضرورية مثل الحاجة للملبس
والمأكل والمأوى وغير ذلك .

٢ - الحاجات الخاصة بنظام للعمل والراحة .

٣ - الحاجات الخاصة بالنشاط الجسمى .

ثانياً : الحاجات الاجتماعية ، وتتمثل فى الحاجات التالية :

١ - الحاجة للحب .

٢ - الحاجة للانتباء .

٣ - الحاجة للتشابه مع الغير .

ثالثاً : حاجات الأنا والحاجات التكاملية ، مثل :

١ - الحاجة لخبرات تقوى الصلة بالواقع .

٢ - الحاجة للانسجام والتوافق مع الواقع .

٣ - الحاجة لتقدم الرمزية وذلك بالتنظيم المستمر للخبرة والوصول
منها إلى تصورات عامة وإلى رموز .

٤ - الحاجة للتوجيه الذاتى المتزايد .

٥ - الحاجة للتوازن المعقول بين النجاح والفشل .

٦ - الحاجة لتكوين شخصية فردية متميزة .

٧ - الحاجة لنفاذ البصيرة وانتقاء الأشياء والمواقف المتصلة بالحاجات

النفسية وتجاهل ما عداها .

أما « مري » فن القلائل الذين درسوا الحاجات النفسية دراسة تحليلية مستفيضة . وهو يرى أن الحاجة تنشأ عن استجابة دافع داخلي لضغط بيئي خارجي . ويقسم الحاجات إلى قسمين رئيسيين هما^(١) : —

١ — حاجات أولية منشؤها حشوى :

٢ — حاجات ثانوية منشؤها سيكلوجي .

الأولى تنشأ وتتوقف بواسطة حالات جسمية دورية مميزة ، بينما الثانية ليس لها أعضاء جسمية يمكن للشخص تحليدها ، ومن هنا سميت سيكلوجية المنشأ : psychogenic ، وتلازمها توترات سائدة يصاحبها أو لا يصاحبها انفعال ، وتعتمد هذه التوترات اعتماداً وثيقاً على ظروف خارجية معينة أو على أوهام تصور هذه الظروف . وبعبارة أبسط يمكن أن نقول إن الحاجات الحشوية المنشأ تختص بالإشباع الحسية ، وأن الحاجات السيكلوجية المنشأ تختص بالإشباع النفسية . ويقصد « مري » بالحاجات الأولية أو الحشوية المنشأ نفس ما يقصده « پرسكوت » بالحاجات الفسيولوجية أما الحاجات الثانوية أو السيكلوجية المنشأ فيقسمها كما يلي^(٢) : —

حاجات خاصة بأفعال مرتبطة بأشياء غير حية ، مثل :

١ — الحاجة للتملك : أي أن يمتلك الشخص أشياء وممتلكات .

٢ — الحاجة للصيانة : أن يجمع أو يصلح أو ينظف الأشياء ليحفظها .

٣ — الحاجة للنظام : أن ينظم ويرتب الأشياء . أن يبدو منظماً ونظيفاً . أن يكون مواظباً .

٤ — الحاجة لاستبقاء الأشياء أو الاحتفاظ بملكيتها : ونعني أن يحتفظ

(١) Murray, Henry A, Explorations in Personality. New York :

Oxford University Press, 1938p. pp. 76-77.

(٢) المرجع السابق ص ٨٠ — ٨٣ .

الشخص بالأشياء في حيازته ، أن يرفض العطاء وأن يكون حريصاً أو بخيلاً .

٥ - الحاجة للبناء : أى حاجة الشخص لأن يخطط ويبنى .

حاجات خاصة بأفعال تعبر عن الطموح أو إرادة القوة والرغبة في التحصيل والمكانة وهى : -

١ - الحاجة للتفوق : أى الحاجة للسيطرة على الأشياء والأشخاص والأفكار وبذل الجهد لكسب الاستحسان والمركز المرموق .

٢ - الحاجة للنحصيل : أى الحاجة لأن يتغلب الشخص على الصعاب ، وإلى استعمال القوة والكفاح لأداء عمل عسير بطريقة تكون أحسن وأسرع ما يمكن .

٣ - الحاجة للشهرة أو التقدير ، أى حاجة الشخص لأن يثير المديح والإطراء ، ولأن يسعى للاحترام ، وأن يفخر ويعرض مؤهلاته ومزاياه ، أن يسعى لأن يكون مميزاً وأن يسعى للمركز الاجتماعى المرموق وللشرف الرفيع .

٤ - الحاجة للظهور : أى الحاجة لأن يجذب الانتباه إلى شخصه ، وأن يثير الآخرين ويسلبهم ويفاجئهم ويهز مشاعرهم .

حاجات تكمل حاجات التحصيل والشهرة وهى تتضمن الرغبات والأعمال التى ترمى للدفاع عن المركز أو تجنب الإهانة وهذه الحاجات هى : -

١ - الحاجة لصيانة حرمة الذات وحفظ الكرامة . وهى تشمل الرغبات والمحاولات التى تؤدى إلى منع الاستهانة بالذات ، وإلى أن يحفظ الشخص اسمه أو سمعته الطيبة وأن يسلم من النقد وأن يحافظ على مستواه . أنها الحاجات القائمة على الكبرياء وعلى الحساسية الشخصية . وهى تتضمن

الحاجة للانعزال أى للعزلة والصمت والتكتم وإنكار الذات وهى الحاجة التى يعدها « مرى » مضادة للحاجة للظهور .

٢ - الحاجة لتجنب الخط من الشأن ، مثل تجنب الشخص للفشل والعار ، والسخرية ، والامتناع عن محاولة عمل شئ فوق قدرته وإخفاء عيب فيه أو تشويهه .

٣ - الحاجة للدفاع ، أى الحاجة لأن يدافع الشخص عن نفسه ضد اللوم أو الاستصغار . أن يبرر تصرفاته وأن يقاوم التدخل فى شئونه .

٤ - الحاجة لرد الفعل ، أى الحاجة لأن يتغلب الشخص على الهزيمة فى كبرياء وذلك بالكفاح مرة ثانية وبالثأر ، وأن ينتقى أصعب الأعمال . وأن يدافع عن شرفه بالعدل والكفاح .

حاجات خاصة بالسيطرة التى يمارسها الشخص والتى يقاومها أو يخضع لها وتمثلها : -

١ - الحاجة للسيادة : وهى الحاجة لأن يؤثر الشخص على الغير ويسيطر عليهم ، أن يستميل الغير وأن ينهى فيهم ويملى عليهم ، أن يقود ويوجه وأن يردع وأن ينظم سلوك الجماعة .

٢ - الحاجة للانقياد : أى حاجة الشخص لأن يعجب بشخص أرفع منه ويتبعه بإرادته ، أن يتعاون مع قائد ، أن يخدم وهو مسرور .

٣ - الحاجة للتشابه : أى حاجة الشخص لأن يشارك وجدانياً ، أن يقلد أو يقتدى أن يدمج ذاته مع الآخرين .

٤ - الحاجة للاستقلال الذاتى : وهى حاجة الشخص لأن يقاوم التأثير أو الإجبار ، أن يتحرى السلطة أو يبحث عن الحرية فى مكان آخر ، أن يكافح للتحرر .

٥ - الحاجة للمغايرة ، أى حاجة الشخص لأن يسلك سلوكاً مختلفاً

عن الآخرين ، أن يكون فريداً ، أن يأخذ الاتجاه المضاد ، أن يتمسك بوجهات نظر غير تقليدية .

ويعمى « مرى » في عرضه للحاجات النفسية فيذكر الحاجتين المثلتين للثنائية المعروفة ، السادية والماسوكية وهما :

١ - الحاجة للاعتداء وهى حاجة الشخص لأن يعتدى على شخص آخر أو يجرحه . أن يقتل أو يسيء أو يلوم أو يتهم أو يسخر من شخص آخر ، أو أن يعاقبه بقسوة .

٢ - الحاجة للإذلال : وهى حاجة الشخص لأن يخضع ويدعن ويتقبل العقاب .

أن يعتذر أو يعترف أو يستغفر ، أن يقلل من شأن نفسه .

أما الحاجة التالية فيذكرها « مرى » منفردة ويقول « لقد جعلت لها وضعاً مستقلاً خاصاً لأنها تشتمل على صورة ذاتية مميزة من السلوك ، وأعني الكبت ، هذه الحاجة هى الحاجة لتجنب اللوم : أى حاجة الشخص لأن يتجنب اللوم أو النبذ أو العقاب بواسطة قمع الدوافع غير الاجتماعية أو التى لا يوافق عليها المجتمع ، وأن يسلك سلوكاً مستقبياً ويطيع القانون^(١) .

حاجات خاصة بالتعاطف بين الناس :

١ - الحاجة للاندماج مع الجماعة ومشاركتها ، مثل حاجة الشخص لأن يكون له أصدقاء وأن يتعاون ويتجاوب مع الغير وأن يحب الآخرين وأن ينضم إلى جماعات .

٢ - الحاجة للنبد أى حاجة الشخص لأن يصد أو يتجنب شخصاً ما ، وأن يبقى منعزلاً ولا مبالياً ، وأن يفرق بين الناس .

٣ - الحاجة للتربية والرعاية : أى حاجة الشخص لأن ينشئ ويحمى

(١) نفس المرجع السابق ص ٨٣ .

شخصاً ضعيفاً . وأن يعبر عن مشاركته الوجدانية له ، أن يرعى طفلاً
رعاية أبوية .

٤ - الحاجة للاحتواء : أى حاجة الشخص للمساعدة والحماية والعطف ،
أن يستغيث طالباً العون ، وأن يتوسل للرحمة ، أن يحتوى بأب راع عطوف
وأن يكون معتمداً على الغير .

٥ - ويضيف « مري » إلى هذه الحاجات فى شىء من التردد الحاجة
للعب وهى حاجة الشخص لأن يسترخى وأن يتمتع نفسه وأن يبحث عن التغيير
والتسلية وأن يلهو ويلعب ويضحك ويمزح ويتجنب التوتر الجاد .

ويذكر « مري » أخيراً هاتين الحاجتين كحاجتين تكميليتين تظهران
فى الحياة الاجتماعية وهما : - .

١ - الحاجة للمعرفة : أى حاجة الشخص لأن يتجول مستكشفاً وأن
يسأل أسئلة ويشبع رغبة الاستطلاع عنده . أن يدقق النظر ويرهف السمع
ويفحص ، أن يقرأ ويبحث عن المعرفة .

٢ - الحاجة للعرض : وهى حاجة الشخص لأن يحدد ويثبت . ولأن
يصل الحقائق بعضها ببعض ، وأن يدلى بمعلومات ويشرحها ويفسرها .

هذه الحاجات التى استطاع « مري » أن يكتشفها عند الفرد تبين له أن
كل واحدة منها تميل إلى أن تربط نفسها بموضوعات معينة وتصرف
النظر عما عداها ، وبذلك تكون ما يسميه « مركب الحاجة » . ومركب
الحاجة قد يتحقق ويظهر نفسه فى سلوك صريح إذا أثر فى هذه
الحالة « ظاهراً » ، وقد لا يتحقق فى سلوك واقعى صريح إذا أثر فىكون
« كامناً » أو بتعبير أدق « مغطى » كما يرى « مري » أو « وهمى » لأن
المركب فى هذه الحالة لا يكون كامناً بمعنى الكلمة وإنما يتخذ صورة
خيال أو وهم فى حالة نشاط وكل ما فى الأمر أنه غير ظاهر فى الخارج .

وعلى هذا الأساس يقسم « مرى » الحاجات من حيث الطرق التي يعبر بها عنها أو مستويات هذا التعبير إلى ما يلي^(١) : —

١ — حاجة متحققة (ظاهرة أو صريحة) وهي تشمل كل أنواع النشاط الواقعي الذي يوجه نحو أشياء حقيقية توجهها جاداً مستولاً سواء كانت مسبقة بعزم شعوري أو رغبة أم لم تكن :

٢ — حاجة شبه محققة ويندرج تحنها السلوك الصريح الظاهر الذي يوجه على سبيل اللهو أو التخيل نحو أشياء حقيقية أو الذي يوجه توجهها جاداً نحو أشياء متخيلة : ومن أمثلة ذلك :

(أ) اللعب لا سيما لعب الأطفال ، وكثير من الأعمال التي يقوم بها الكبار على سبيل اللهو

(ب) التمثيل حين يعبر عن مركب حاجة باختيار دور معين في تمثيلية .
(ج) الطقوس الدينية أو شبه الدينية التي تعبر عن الانتماء إلى قوى عليا .

(د) التعبير الفني : كالغناء وعزف الموسيقى وقول الشعر الذي يعبر عن مركب حاجة .

(هـ) الخلق الفني : مثل تكوين عمل فني بالرسم أو النحت أو الموسيقى أو الأدب مما يصور مركب حاجة في كله أو في جزء من أجزائه .

٣ — حاجة ذاتية وهي تشمل كل نشاط الحاجة الذي لا يجد سيلاً للتعبير الظاهر الصريح . ومما يدل على ذلك : —

(أ) الرغبات والنزعات والأحلام والأوهام : فالمعلومات التي تعرف عن كل هذه العمليات الهامة لا بد أن تؤخذ من الشخص ذاته .

(ب) حياة الإنابة ، وهي أن يشغل الشخص نفسه بتحقيق حاجاته

(١) نفس المرجع السابق ص ١١١ ، ١١٢ .

بواسطة تحقيق حاجات مشابهة لحاجاته المكبوتة ، ومن الأشياء التي تساعد على ذلك :

١ - الحوادث الجارية مثل حوادث الزواج والقتل ، وفي هذه الحالة يحل الشخص القراءة عن هذه الحوادث محل التنفيذ الخارجى .

٢ - القصص الخيالية والخرافية والتمثيلات .

٣ - الموضوعات الفنية التي تمثل عنصراً ما من عناصر حاجته .

كذلك يقسم « مرى » الحاجات إلى حاجات شعورية وحاجات لاشعورية^(١) فكل ما يستطيع الشخص أن يعبر عنه بالكلام من الحاجات تكون حاجات شعورية ، أما ما لا يستطيع الشخص أن يدلى عنه بمعلومات وإنما يستدل أنه كان متسلطاً على الشخص موجهاً لسلوكه فهو حاجة لاشعورية . والحاجة الشعورية قد يعبر عنها تعبيراً خارجياً أو ذاتياً ، فكثير من الحاجات الشعورية لا يعبر عنها تعبيراً سلوكياً ، بينما كثير من الحاجات اللاشعورية تظهر في سلوك يمكن أن يفسره الغير . ومظاهر الحاجات اللاشعورية كثيراً ما يبررها الشخص أو يفسرها تفسيراً يطمسها ، ومن هنا كانت صعوبة اكتشاف الحاجات الحقيقية للأشخاص ، وكانت حاجة كثير من الناس إلى مساعدة شخص آخر لهم في اكتشاف حاجاتهم .

كل ما ذكرنا من حاجات نفسية حتى الآن يمثل حاجات أساسية عامة عند الأفراد توصل إليها الباحثون عن طريق التحليل الأكلينيكي . أما الحاجات النوعية الخاصة التي يعتمد في اكتشافها على البحوث الميدانية ، فقد انصببت دراسة معظمها على تلاميذ المدارس . ونعرض فيما يلي نماذج لهذه الحاجات الخاصة التي كشفتها الدراسات الميدانية .

(١) نفس المرجع السابق ص ١١٣ ، ١١٤ .

الحاجات النوعية الخاصة للفرد :

توصلت « كول » إلى اكتشاف حاجات الفرد في المرحلة ما بين الطفولة واكمال النضج عن طريق دراسة مشكلات الأفراد وخاصة مشكلات تلاميذ المدرسة الثانوية . وقد جمعت نتائج عدة أبحاث أجريت لدراسة مشكلات المراهقين ووفقت بينها واستخلصت منها المشكلات الشائعة بين الفتيات والفتيان في سن المراهقة . وقد جمعت هذه المشكلات في ثمانية من مجالات ميول الفرد ونشاطه . وفيما يلي نعرض هذه المجالات الثمانية للمشكلات التي تمثل أيضاً حاجات الفرد في فترة المراهقة^(١) :

أولاً : تكوين ميول جنسية غيرية :

(أ) تكوين ميل نحو الجنس الآخر :

(ب) تحويل الحب العميق الموجه نحو الأشخاص الكبار إلى الأنداد من الجنس الآخر .

(ج) تعلم كيفية تقبل النضج الجنسي والتسليم به دون ما خوف منه أو زهو به .

(د) اختيار رفيق من الجنس الآخر وإنهاء مرحلة التجريب في اختيار الرفقاء .

ثانياً : التحرر من السلطة المنزلية :

(أ) التخلص من إشراف الوالدين .

(ب) الاعتماد على التأمين الذي يمكن للفرد أن يهيئه لنفسه أكثر من الاعتماد على التأمين الذي يهيئه الوالدان .

- (ج) تكوين اتجاه نحو الأبوين كصديقين وليس كحاميين ومشرفين .
 (د) تنظيم وقت نفسه بنفسه واتخاذ قراراته بنفسه دون تدخل الوالدين .
 ثالثاً : النضج الانفعالي :

- (أ) إبدال الطرق الضارة في التعبير عن الانفعال بطرق غير ضارة .
 (ب) تعلم الاستجابة للمواقف الانفعالية بطريقة موضوعية .
 (ج) تعلم تقبل النقد دون الإحساس بجرح الشعور .
 (د) تعلم مواجهة الأمور غير السارة بدلا من الهرب منها .
 (هـ) القضاء على القلق والمخاوف الطفلية :

رابعاً : النضج الاجتماعي :

- (أ) تكوين الشعور بالأمن في وسطه الاجتماعي
 (ب) القدرة على مسايرة الغير في العلاقات العادية .
 (ج) القدرة على القيام بنصيب من عمل الجماعة دون محاولة السيطرة
 أو محاولة الانسحاب .

- (د) التحرر من الاعتماد الكلي على جماعته ذلك الاعتماد الذي يبلغ حد التفكير الدائم فيما ستقوله الجماعة عن سلوكه أو عن ملابسه . . . الخ .
 (هـ) تنمية روح التسامح نحو القوميات الأخرى أو الأجناس الأخرى
 أو المجتمعات الأخرى .

خامساً : بدايات التحرر الاقتصادي :

- (أ) التقدير الدقيق المعقول لقدراته .
 (ب) اختيار ميدان عمل يكون النجاح فيه ممكناً .
 (ج) إتمام التدريب المهني الكافي لبداية المستقبل العملي .
 (د) تحقيق الحاجة للعمل .

سادساً : النضج العقلي :

(أ) مناقشة ما تدعيه السلطة وطلب البيئة .

(ب) الرغبة في المعرفة وخاصة التفسيرات .

(ج) إيقاظ الميول ، وحصر هذه الميول في عدد قليل نسبياً .

سابعاً : الاستفادة من أوقات الفراغ :

(أ) تكوين هوايات تكون مسلية وفي الوقت نفسه لا تطالب حيويته بمطالب مرهقة .

(ب) تعلم بعض الألعاب الشائعة التي لا تتطلب إعداداً كبيراً .

(ج) تعلم القراءة بسهولة وبطريقة جيدة .

(د) عضوية بعض النوادي أو غيرها من المنظمات .

ثامناً : فلسفة للحياة :

(أ) تكوين اتجاه متسق يعطي معنى للحياة .

(ب) تحصيل مثل عليا ومبادئ عامة للسلوك .

(ج) تبين مكانه في العالم .

كذلك حصر « رن » مشكلات الطلاب التي تعبر عن حاجاتهم والتي تتردد كثيراً فيما أجرى من أبحاث أقيمت على أساس إحصائي وكانت وسيلتها أما قائمة المشكلات أو المقابلة الشخصية . هذه المشكلات كما ذكرها « رن »^(١) نعرضها فيما يلي : —

أولاً : مشكلات دراسية :

١ — عادات الاستذكار — تنظيم الوقت — مهارات القراءة ، تدوين الملاحظات ، الامتحانات ، عدم القدرة على تركيز الانتباه .

(١) Wren, C. Gilbert ; Student Personnel work in college :

New York : The Ronald Press Company, 1951 pp.

9—10.

- ٢ - اختيار مواد الدراسة أو المناهج :
- ٣ - موضوعات ومستويات من العمل غير مألوفة :
- ٤ - اتجاهات المدرس نحو الطلاب - لا يهتم بشخصية الطالب ، لا يراعى ظروف الطالب ، من الصعب تكوين علاقة ودية معه .
- ٥ - طرق التدريس ، كتب كبيرة ، . . . ، توزيع للعمل غير متساو . . الخ .

ثانياً : مشكلات مهنية :

- ١ - الحاجة لوجود هدف :
- ٢ - الحاجة لمعرفة القدرات الشخصية :
- ٣ - جهل الطالب أو الشروط المهنية .
- ٤ - غموض العلاقة بين الدراسة في الكلية وبين الطالب المهنية .

ثالثاً : مشكلات مالية :

- ١ - القلق بسبب دخل غير كاف .
- ٢ - صرف الوقت في كسب العيش لا يدع فرصة للحياة الاجتماعية .

رابعاً : مشكلات اجتماعية :

- ١ - الوحدة :
- ٢ - الحاجة لمهارات اجتماعية .

خامساً : مشكلات انفعالية :

- ١ - الخوف من الفشل أو من العجز عن الوصول إلى ما ينتظره الغير منه .

- ٢ - صراعات دينية أو خلقية .

- ٣ - مشكلات شخصية .

هذان النموذجان للحاجات الخاصة يعطينا فكرة عن الدراسة التي اتجهت إلى كشف الحاجات الخاصة عند تلاميذ المدارس . ويلاحظ أن هذا النوع من الدراسة كان يتجه إلى دراسة مشكلات التلاميذ مما أدى إلى الخلط بين لفظ « حاجة » ولفظ « مشكلة » . والواقع أن الحاجة رغبة عند الكائن الحي سواء عرفها وفهمها صاحبها أو لم يعرفها . وهي مركب أو تصور فرضي لتوتر فسيولوجي . والموقف الذي يثير هذا المركب يكون سيكولوجيا أو اجتماعيا . هذا التوتر قد يكون منبعثاً إما من داخل الكائن الحي أو من خارجه . وهو حقيقي حقيقة التكوين الفزيائي نفسه بالرغم من إنه قد لا يكون داخلاً في نطاق شعور الشخص . أما المشكلة فهي شيء يشعر به الفرد ولكنه لا يجد له حلاً مباشراً . وبدون وعي لا تكون هناك مشكلة ، لكن الشخص قد لا يربط بين مشكلة يشعر بها وحاجة أساسية عنده . فمثلاً تكون مشكلته أنه يكره عمله لكنه لا يستطيع أن يرى العلاقة بين هذه الكراهية وبين حاجته لأن يكون مقبولا ومرموقاً من المجتمع ، مع أنه لو كان هذا الشخص أكثر اطمئناناً من الوجهة الاجتماعية لما كان عمله في نظره مما يحط من شأنه على هذا الوجه . كذلك قد يكون التلميذ في أزمة مالية بسبب إنفاقه الكثير من ماله على زملائه ، وهذه المشكلة تكون نتيجة لحاجته لأن يكون مقبولا من أترابه ، وهي حاجة لم يستطع إشباعها بمجرد وجوده بينهم . فالمشكلة تمثل التعبير الخارجي أو النتيجة الخارجية للحاجة . ويمكن أن نعتها عرضاً من أعراض حاجة لم تشبع . فإذا تناولنا هذه المشكلة تناولاً مباشراً ولم نذهب إلى ما وراءها من حاجة كانت النتائج سطحية^(١) .

كذلك نلاحظ في الدراسات التي عملت لاكتشاف الحاجات الخاصة للتلاميذ ، أن الطريقة المتبعة تكون إحدى ثلاث طرق هي : المقابلة

الشخصية ، أو قائمة المشكلات ، أو التعبير الحر للتلاميذ . الأولى والثالثة من هذه الطرق لا بد أن يقوم بتفسير المادة فيها شخص ثالث مما قد يجعل النتائج غير موضوعية ، أما الثانية فتأثيرها موضوعية إحصائية إلا أن استجابة الأفراد فيها تكون محصورة في مشكلات القائمة ، كما تكون المشكلات نفسها موحى بها .

الحاجات الإرشادية وطريقة هذا البحث :

لما كنا نريد أن نكتشف الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية بشكل يمكن من ترجمة هذه الحاجات إلى عمليات إرشادية تواجهها وتعمل على إشباعها . فقد رأينا أن تكون دراستنا منصبة على الحاجات النوعية الخاصة لتلميذة المدرسة الثانوية .

ولما كنا نريد أن ندرس الحاجات الإرشادية بالذات ، أى الحاجات التى لم تجد إشباعاً ، سواء لأن صاحبها لم يكتشفها فى نفسه أو لأنه اكتشفها لكنه لا يستطيع إشباعها بالاعتماد على نفسه فحسب ، فقد رأينا أن تكون دراستنا لهذه الحاجات عن طريق المشكلات ، على اعتبار أن هذه المشكلات تمثل حاجات لم يتم إشباعها .

ومما يجبذ اتجاه دراسة الحاجات عن طريق المشكلات ، أن الفرد قد لا يشعر بالحاجة لكنه لا بد أن يشعر بالمشكلة ، بل لا تصبح المشكلة مشكلة إلا إذا شعر بها . ويكون شعوره بالحاجة أوضح ما يكون إذا نشأت عن إلحاحها مشكلة . فالمشكلة هي الممثل الخارجى للحاجة .

كذلك مما يجبذ دراسة الحاجات عن طريق المشكلات فى هذا البحث أن الفتاة التى تدرس حاجاتها فتاة فى مرحلة المراهقة ، وهى مرحلة جديدة من العمر ، ومن أسباب عدم الشعور بالحاجات الانتقال من مرحلة إلى

مرحلة جديدة من مراحل النمو لأن هذا الانتقال يكون كما يقول « ليفين »^(١) بمثابة دخول منطقة لم يتم تكوينها من الناحية المعرفية ، فهي ليست متميزة ومفصلة إلى أجزاء واضحة الحدود . من أجل ذلك تكون حاجات الفتاة في هذه الحالة غامضة عليها ، وتزداد مشكلاتها زيادة واضحة مما يحتم علينا دراسة هذه المشكلات إذا كنا نريد أن نعرف حاجات الفتاة المراهقة ، لأن حاجاتها في هذه الفترة لم تشعر بها بعد ولم تكتشفها .

ولما كنا نريد للراستنا التي نجربها لاكتشاف الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية أن تكون موضوعية تحليلية ، تجمع بين دقة الكم وعمق الكيف ، فقد رأينا أن نعتمد فيها على قائمة المشكلات وأن نتلافى عيوب الاعتماد على هذه الطريقة وحدها ، من تقييد الفتاة بمشكلات القائمة إلى إحياء لها بهذه المشكلات ، بأن نعتمد إلى جانبها على التعبير الحر للفتاة ، نحلل ونشرحه .

لقد رأينا إذا أن ندرس الحاجات النوعية الخاصة لتلميذة المدرسة الثانوية حتى تتمكن من ترجمتها إلى عمليات إرشادية ، وأن تكون دراستنا لهذه الحاجات عن طريق دراسة المشكلات ، وأن ندرس هذه المشكلات بواسطة قائمة للمشكلات مضاف إليها التعبير الحر للتلميذات عن هذه المشكلات . فما هي مشكلات تلميذات وتلاميذ المدرسة الثانوية التي سنعرض لها في هذا البحث ؟ وما هي العوامل التي تؤدي إلى خلق هذه المشكلات ؟

مشكلات المراهقين وأسبابها :

العينة التي ندرسها من تلميذات المدرسة الثانوية تتراوح أعمار التلميذات فيها من ١٣ إلى ٢١ سنة . وهذه الفترة من العمر اصطلاح علماء النفس على

(١) Lewin. Kurt : Field Theory in Social Science, London :

Tavistock Publications LTD. 1952, p. 137.

تسميتها بفترة المراهقة . « هيرلوك^(١) » ترى أن الفتاة من سن ١٢ سنة إلى ٢١ سنة تكون في فترة المراهقة . و « كول »^(٢) ترى أن فترة المراهقة تمتد من ١٣ إلى ٢١ سنة . أما « لاندز »^(٣) فيعرف جماعة المراهقين بأنها الجماعة المكونة من أشخاص تتراوح أعمارهم من ١٢ سنة إلى ٢٤ سنة . وقد اتفق كل من درس الفتيات والفتيان في هذه الفترة من العمر على أنها فترة مليئة بالمشكلات بل هي بداية ظهور المشكلات في حياة الفرد ، ذلك لأن المشكلات رهينة بتيقظ الشعور كما يقول « يونج »^(٤) وهو يقصد هنا الشعور بالذاتية أو بالانية . وهذا الشعور يتم تيقظه حين يستطيع الفرد الربط الشعوري بين المحتويات النفسية أى تكوين « الأنا » ثم التمييز بين السلسلة المتصلة من المحتويات النفسية ، أى الأنا ، وبين الأبوين وهي العملية التي يسميها « يونج » الميلاد النفسي . هذا الميلاد النفسي أو التكوين للأنا يتم في سن البلوغ مع انبثاق الحياة الجنسية . ففي هذه الفترة تحدث في الجسم تغيرات فسيولوجية كثيرة تلازمها ثورة نفسية لأن المظاهر الجسمية المختلفة تبرز الأنا إبرازاً قوياً يجعلها تبالغ في تأكيد ذاتها . أما ما قبل هذه السن ، أى في المرحلة الطفلية فلا يكون الشعور سلسلة متصلة من المحتويات الشعورية ، وإنما يكون مشتتا وأقصى ما يمكن أن يتجمع فيه جزر من الشعور على حد تعبير « يونج » ولذلك لا يكون الطفل شاعراً بانتيته ، ولا شيء في حياته يعتمد عليه لأنه هو نفسه يعتمد على والديه ويكون محبوساً في الجو النفسي لأبويه فيكون بمثابة من لم يولد بعد ولذلك هو

Hurlock, E. B. : Adolescent Development, New York : Mc (١)

Craw-Hill Book Company, Inc. 1949. p. 4.

Cole, I. : op. C., p. 4. (٢)

Landis, P. H. : Adolescence and Youth Mc Graw - Hill Book (٣)
company 1952. p. 21.

Jung, C. G : Modern Man in Search of a Soul. London Kegan (٤)
Paul, Trench, Trubner & Co. Ltd : 1941 pp.
109—131.

لا يصادف إلا قليلا جداً من المشكلات أو لا يصادف مشكلات إطلاقاً ويكون الاندفاع هو المتحكم في حياته النفسية وحتى إذا عارضت اندفاعاته النفسية عوائق خارجية فإنها لا تؤدي إلى اختلاف بين الطفل وبين نفسه لأنه يخضع لها أو يتغلب عليها ويبقى غير منقسم على نفسه . أما حالة التوتر الداخلي التي تحدثها المشكلة فلا يكون قد مارسها بعد لأن هذه الحالة الأخيرة تنشأ فقط حينما يصبح ما هو عقبه خارجية عقبة داخلية أي حينما يعارض دافع دافعا آخر . فالحالة التي تسببها مشكلة تنشأ عندما تظهر جنباً إلى جنب مع مجموعة محتويات الأنا مجموعة أخرى لها نفس القوة ، هذه المجموعة الأخرى تكون لها من الطاقة ما يجعلها ذات دلالة وظيفية مساوية للدلالة الوظيفية لمركب الأنا ، حتى ليكن أن نسميها أنا ثانياً « يستطيع في حالة معينة أن يتولى القيادة من الأنا الأول . وهذا يؤدي إلى انقسام الفرد على نفسه وهي الحالة التي تدل على وجود مشكلة . وبدون اكتمال تكوين الأنا أي عندما يكون الفرد في سن الطفولة ، لا تنشأ هذه الحالة الداخلية ، لأن هذه الحالة تفترض وجود الأنا أي تفترض وجود مجموعة متماسكة من المحتويات النفسية يشعر الشخص بوجودها شعوراً واضحاً متميزاً . من أجل هذا كانت المراهقة في نظر « يونج » هي السن التي تظهر فيها المشكلات في حياة الفرد .

كذلك مما يجعل فترة المراهقة فترة مليئة بالمشكلات أنها تكون فترة تغير في الانتماء للجماعة كما يقول « ليفين »^(١) فبعد أن كان المراهق يعد نفسه ويعده الآخرون طفلاً أي ينتمي إلى جماعة الأطفال أصبح لا يريد أن يعامل على أنه طفل وأصبح يحاول جدياً أن ينتزع نفسه من الأمور الطفلية ويدخل حياة الراشدين في سلوكه وفي نظرتة للحياة ، أي ينتمي إلى جماعة الراشدين . والتغير في الانتماء من جماعة الأطفال إلى جماعة الراشدين

هو انتقال إلى وضع غير معروف يكون من الناحية السيكولوجية مساوياً لدخول منطقة مجهولة مثل دخول بلد جديد . وهذا يعنى من وجهة نظر « ليفين » وأصحاب مدرسة المجال دخول منطقة لم يتم تكوينها بعد من الناحية المعرفية فهي ليست متميزة ومفصلة إلى أجزاء واضحة الحدود وبالتالي لا يتضح للفرد إلى أين سيؤدى عمل ما ، وفى أى اتجاه يتحرك ليقرب من هدف معين . هذا النقص فى وضوح الاتجاه فى المجال هو أحد الأسباب الرئيسية للتردد وعدم ثبات السلوك لأن الفرد يكون على غير بينة بما سيؤدى إليه تحركه من اقتراب أو ابتعاد عن الهدف . فدخول جماعة جديدة يشابه دخول مجال غير مكتمل البناء من الوجهة المعرفية . وطابع الشك والتردد فى سلوك المراهق وما يؤدى إليه من صراعات يمكن أن ترجع إلى نقص الوضوح المعرفى لعالم الراشدين .

ومما يمثل منطقة مجهولة أخرى فى هذه الفترة من العمر ، جسم المراهق ، فبعد أن كان هذا الجسم بالنسبة إليه يمثل أحد المناطق الهامة القريبة منه ، وبعد أن كان يعرف ماذا ينتظره منه وكيف سيستجيب هذا الجسم فى ظروف معينة ، يأتى إليه النضج الجنسى بتغيرات شاملة ، وتنشأ عنده خبرات جسمية جديدة وغريبة عليه فيصبح هذا الجزء من المجال الحيوى بالنسبة إليه غريباً ومجهولاً . وفى هذه الحالة لا يعنى التغير مجرد التردد المعتاد الذى ينتاب الشخص فى بيئة جديدة غريبة ، وإنما يعنى بالإضافة إلى ذلك أن منطقة كانت فى الماضى معروفة جيداً ومعتمداً عليها قد أصبحت غير معروفة ولا يمكن الاعتماد عليها ، وهذا من شأنه أن يزعزع إيمان الفرد فى ثبات الأرض التى يقف عليها وربما فى ثبات العالم . وما دامت منطقة الجسم قد أصبحت بهذه الأهمية ومركزاً لاهتمام كل فرد فى هذه السن ، فإن هذا الشك يكون ذا دعامة قوية تؤدى من جهة إلى زيادة التردد فى السلوك وإلى الصراع النفسى كما تؤدى من جهة أخرى إلى ظهور النزعة العدوانية فى استجابات بعض المراهقين .

ولا يقتصر امتداد المجال الحيوى للمراهق إلى مناطق لم تكن معروفة على المنطقتين السالفتي الذكر ، وأعنى منطقة الجماعة التى ينتمى إليها ومنطقة جسمه ، وإنما يشمل هذا الامتداد كذلك البعد الزمنى للمجال الحيوى عند المراهق . فالأفراد فى كل مستويات العمر يتأثرون بالطريقة التى يرون بها المستقبل ، أى بما ينتظرونه من المستقبل وبمخاوفهم مما سيأتى به وآمالهم فيه . والبعد الزمنى الذى يؤثر فى سلوك الفرد يزداد اتساعه فى هذه الفترة من العمر . فبعد أن كان الفرد طفلاً يحسب أهدافه بحساب الأيام والأسابيع أو الشهور على أقصى تقدير . أصبح يحسب بعض أهدافه بحساب السنين الطويلة المقبلة . وبعد أن كانت أفكار الفرد وهو طفل بالنسبة لمستقبله لا تعتمد على معرفة كافية بالعوامل التى قد تساعد على تحقيق ما ينتظره . وتحول دون تحقيقه وإنما هى تعتمد على أشياء محدودة ينتظرها أو يحلم بها ، وبعبارة أخرى بعد أن كانت الأهداف الواقعية والأهداف المثالية غير متميزة بما فيه الكفاية فى حياته . يبدأ فى المراهقة يميز تمييزاً واضحاً بين مستويات الواقع والخيال ، وبالتدرج يفصل ما يحلم به أو يرغب فيه عما يتوقعه ويستبدل بالأفكار الغامضة تصميّيات محددة فى إعداداته للمستقبل . ويشعر المراهق فى هذا الوقت بالحاجة إلى وضع خطة تتمشى مع كل من الأهداف المثالية أو القيم التى كونها والوقائع التى يجب أن يعمل حسابها لتكوين ما هو متظر تكويناً واقعياً . لكن ما يتعلمه المراهق من الكتب ومن الراشدين عما يجب أن يعمل الفرد متناقض للغاية ، فالراشدون يمتدحون البطل الذى يحقق ما يبدو مستحيلاً ، وفى نفس الوقت يعظون بأن يؤمن الشخص نفسه « ويقف بكلتا رجليه على الأرض » كذلك يجد المراهق جماعة الراشدين تسيطر عليها مجموعة من القيم الدينية والسياسية والعملية والمهنية المتصارعة . ثم أن الطفل قد يفشل فى أن يحمل إلى مراهقته مجموعة منظمة من القيم ، أو قد يلقى بقيم طفولته

جانباً ، وفي كلتا الحالتين يكون إدراكه لمستقبله غير ثابت وغير محدد لعدم تأكده ليس فقط مما يستطيع أن يحققه وإنما كذلك مما يجب أن يحققه من مثل . ومن شأن هذا الطابع المتصارع المتناقض للمثل والقيم عند المراهق أن يجعل المراهق في حالة صراع وتوتر تشتد كلما كانت هذه القيم وما يترتب على تصارعها من مشكلات ذات مركز رئيسي في حياته .

كل هذه التغيرات التي تطرأ على حياة المراهق والتي يذكرها « ليفين » مثل التغير في الانتماء إلى الجماعة ، والتغيرات التي تحدث في جسمه ، والتغير في البعد الزمني الذي يفكر في نطاقه كل هذه التغيرات من شأنها أن تجعل حياة المراهق مليئة بالمشكلات . ويضيف « ليفين » حقيقة أخرى عن حياة المراهق تمثل سبباً قوياً من أسباب كثرة المشكلات التي تواجه الفرد في هذه المرحلة من العمر . هذه الحقيقة هي : أن التحول من الطفولة إلى الرشد قد لا يكون تحولاً مفاجئاً ، كما هو الحال في بعض المجتمعات البدائية ، وقد لا يتم إلا بالتدريج كما يحدث في المجتمعات التي لا يكون فيها الأطفال والكبار منفصلين عن بعضهما تمام الانفصال أما في حالة انفصال جماعة الأطفال عن جماعة الكبار وتكوين كل منهما جماعة مستقلة منفصلة عن الأخرى ، فإن المراهق يكون موقفه ذلك الموقف الذي يسميه علماء الاجتماع موقف « الرجل الهامشي » والرجل الهامشي شخص يقف على الحدود بين جماعتين غير متأكد من انتمائه إلى إحدهما . هذا الموقف يكون غالباً موقف أعضاء الجماعة الدنيا . مسلوقة الامتيازات والأقليات إذ يميل أعضاؤها إلى التخلص منها والانتماء إلى جماعة أعلى ، فإذا نجح الشخص نجاحاً ما في تكوين علاقات مع الجماعة ذات الامتيازات دون أن يقبل نهائياً فيها ، يصبح رجلاً ينتمي لكلتا الجماعتين ولكنه لا ينتمي كلية لأي منهما . وشأن المراهق شأن الرجل الهامشي في هذه الحالة لا يريد أن ينتمي إلى جماعة الأطفال وفي نفس

الوقت يعرف أنه لم يقبل بالفعل في جماعة الكبار فيقف بلا انتهاء نهائى لأى جماعة من الجماعتين . وأهم ما يميز الرجل الهامشى عدم الاستقرار الوجدانى والحساسية الزائدة والميل إلى السلوك المتأرجح بين طرفين بعيدين ، فهو يميل إما إلى الثورة أو إلى الحجل . ويظهر توترا شديداً وتحولاً بين الأطراف المتضادة للسلوك هذه الصفات للرجل الهامشى نجدها إلى حد ما عند المراهق . فهو أيضاً حساس للغاية متحول بسهولة من طرف لآخر ، حساس بصفة خاصة لتقضى زملائه الأصغر منه سناً . مستعد لأن يتخذ اتجاهات متطرفة ، خجول ، ذو نزعات عدوانية ، فى صراع دائم بين الاتجاهات والقيم والمثل العليا وأساليب الحياة المختلفة .

فترة المراهقة إذا فترة مليئة بالمشكلات لأنها فترة تيقظ الشعور والميلاد النفسى الذى يتم بالتمييز بين الأنا وبين الأبوين كما يقول « يونج » . كذلك هى فترة مليئة بالمشكلات لأنها فترة تغير فى الانتماء للجماعة ، وفترة انتقال من منطقة معروفة إلى منطقة مجهولة كل ما فيها لم يتضح بعد من الناحية المعرفية ، حتى جسم المراهق نفسه ، كما يقول « ليفين » فما هى طبيعة هذه المشكلات والعوامل المسؤولة عنها ؟ هل هذه المشكلات مظهر من مظاهر النمو من الطفولة إلى المراهقة وبالتالي تكون فترة المراهقة فترة عصبية فى حياة الفرد بالضرورة ، مليئة بصعوبات التكيف التى لا يمكن تلافيا لأنها نابعة من طبيعة النمو فى هذه السن ؟ وبعبارة أخرى ، هل العوامل التى تؤدى إلى صعوبة تكيف الفرد فى هذه الفترة من العمر عوامل بيولوجية وسيكلوجية كامنة فيه ؟ أم أن صعوبة التكيف فى هذه الفترة وما ينشأ عنها من مشكلات رهينة بظروف اجتماعية خارجية معينة تختفى أو تقل بغياب هذه الظروف أو بتخفيف حدتها ؟

اختلفت الآراء فى تعليل أزمة المراهقة ، ونعرض فيما يلى عرضاً مختصراً

لأهم التفسيرات التي توصل إليها الباحثون النفسيون ، والانثروبولوجيون لهذه الأزمة ، بناء على أبحاث قاموا بإجرائها لهذا الغرض .

أول نظرية وضعت لتفسير المراهقة كانت نظرية « ج ستانلي هول » التي ضمنها مجلديه الكبيرين عن المراهقة^(١) . وتتلخص وجهة نظر « هول » التي عرفت بنظرية « الشدة والمحن » ، في أن مرحلة المراهقة مرحلة تغير شديد أو ميلاد جديد مصحوب بالضرورة بالشدة والمحن والتوترات وصعوبات التكيف في كل موقف يوجد فيه المراهق . وهي في ذلك تختلف عن مرحلة الطفولة ، لأن الطفل وهو ينمو يلخص التطور الاجتماعي للبشرية ، ولذلك يكون ماضيه أو غل في القدم من ماضى المراهق ، أما المراهق فالأسلاف الذين يجيئ على شاكلتهم أقرب عهداً ولذا تكون حصائل الجنس البشري التي كسبها في مراحل متأخرة من تاريخه قد أخذت تملك زمامه شيئاً فشيئاً ، فالتطور فيه أقل تدرجاً منه في الطفل وأكثر قفزاً ، وأنه بذلك ليوحى بعهد غابر سادته الشدة والمحن عهد أخذت فيه الأوضاع القديمة تتحطم حين بلغ الإنسان من طريقه مرحلة أعلى^(٢) . « هول » إذا يعزو مشكلات المراهقة إلى فترة العمر التي يمر بها المراهق وما يحدث في هذه الفترة من تغير شديد واسع النطاق في كل نواحي الحياة . غير أن أهم ما جاء في أبحاثه التي ضمنها مجلديه الكبيرين عن المراهقة ، هو توجيه دراسة المراهقين إلى اتجاهين جديدين ، الاتجاه الأول هو الدراسات الأنثروبولوجية المقارنة وقد أفرد لها « هول » فصلاً في المجلد

(١) Hall, G. Stanley ; Adolescence, Its Psychology and Its Relations to physiology, Anthropology, Sociology, Sex, Crime, Religion and Education. New York : D. Appleton and Company, 1938.

(٢) Hall, C. Stanley ; Adolescence, Its Psychology and Its Relations to Physiology, Anthropology, Sociology, Sex, Crime Religion and Education. New York : Appleton. 1938. Volume I. p. xiii.

الثانى من كتابه ، والاتجاه الثانى هو علم نفس الأعماق . ونعرض فيما يلى تفسير كل اتجاه من هذين الاتجاهين للمراهقة ومشكلاتها ٥

تركز أهمية الدراسات التى قام بها علماء الأجناس البشرية على المراهقة فى اكتشافهم أن المظاهر الاجتماعية للمراهقة تختلف من حضارة لحضارة ، وأن المراهقين يعكسون هذه المظاهر الاجتماعية فيما يتخذون من اتجاهات وما يسلكون من طرق . فمظاهر المراهقة إذا لا تكون استجابة لتغيرات داخل المراهق نفسه ، وإنما تكون استجابة لظروف المجتمع الذى يعيش فيه المراهق . وتكون على وجه يتميز به هذا المجتمع وظروفه . ومن الأمثلة البارزة لهذه الدراسات ، الدراسة التى قامت بها « مرجريت ميد » للفتاة فى « ساموا » . فقد تساءلت « ميد » هل المراهقة فترة اكتئاب عقلى وانفعالى بالضرورة ولا سبيل لخلاص الفتاة منها كما لا سبيل لخلاص الطفل مما يسيبه له التسنين من ألم وبؤس ؟ وهل تنظر للمراهقة فى حياة كل فتاة كفترة تحمل معها صراعات وشدة أكيدة كما تحمل معها تغيرات فى جسم الفتاة ؟ وأجابت ميد بقولها « بعد تتبعنا للفتيات فى ساموا فى كل نواحي حياتهن حاولنا أن نجيب على هذا السؤال فوجدنا أن ليس لدينا للإجابة عليه إلا النفى . فالفتاة المراهقة فى ساموا تختلف عن أختها التى لم تبلغ النضج الجنسى فى ناحية رئيسية واحدة . وهى أنه توجد عند الفتاة الأكبر تغيرات جسمية لا توجد عند الفتاة الأصغر . ليست هناك أى فوارق كبيرة تميز مجموعة الفتيات التى تمر بالمراهقة عن المجموعة التى ستصبح مراهقة بعد سنتين أو عن المجموعة التى كانت مراهقة منذ سنتين^(١) .

وتسائل « ميد » بعد ذلك : مادما قد أثبتنا أن المراهقة ليست بالضرورة فترة عصبية فى حياة الفتاة ، فما الذى يفسر وجود الشدة والمحن

(٩) Mead, Margaret ; Coming of Age in Samoa. New York : The

New American Library, 1954, pp. 130—131.

في حياة المراهقين الأمريكيين ؟ ما الذي يوجد في « ساموا » ولا يوجد في أمريكا وما الذي يوجد في أمريكا ولا يوجد في « ساموا » مما قد يفسر هذا الاختلاف ؟ للإجابة على هذا السؤال تذكر « ميد » نواحي الاختلاف التالية بين الحياة في « سامو » والحياة في « أمريكا » ، تلك النواحي المسثولة في نظرها عن اختلاف فترة المراهقة في المجتمعين من فترة تحول يسير خال من الصراع والعصاب في « ساموا » إلى فترة عصيبة مليئة بالشدة والحن في أمريكا :

أولاً : إن ما يجعل النمو في ساموا بسيطاً سهلاً هو ما يسود المجتمع كاه من إرخاء الزمام فلا ضابط في أى شيء ، « فسموا » مكان لا يقاسى فيه الشخص من جراء معتقداته ، أو يحارب للموت في سبيل أهداف خاصة . الخلافات بين الأب والابن تحل بانتقال الابن إلى الجهة الأخرى من الطريق ، والخلافات بين الرجل وأهل بلده تحل بانتقال الرجل إلى بلد أخرى .

ثانياً : كثرة الأشياء التي على الفرد أن يختار لنفسه من بينها في المجتمع الأمريكي . فعلى الفرد أن يختار بين عدة أديان ، كذلك يواجه الفرد معايير خلقية كثيرة فيما يختص بالزواج فهناك المعيار الذي يبيح للرجل مالا يبيحه للمرأة ، وهناك معيار آخر يسوى بين الرجل والمرأة ، على أن الرأي يعود فيختلف حول هذا المعيار الواحد ، فبينما يسوى فريق بين الرجل والمرأة في حرية العلاقة الجنسية ، نرى الفريق الآخر يسوى بينهما في التزام الواحدة في الزواج التزاماً متزماً .

ثالثاً : قلة الأمراض العصابية عموماً عند سكان « ساموا » وكثرتها عند أفراد المجتمع الأمريكي . وترجع قلة هذه الأمراض في « ساموا » إلى قلة المواقف المعقدة ، وقلة المختارات التي تسبب صراعاً في النفس ، وقلة المواقف التي يبلغ فيها الخوف أو الألم أو القلق أقصى حدوده . . . فكل

هذا من شأنه أن يزيل عدم التوافق السيكلوجي . كذلك يرجع هذا الاختلاف من حيث قلة الأمراض العصابية وكثرتها إلى ظروف الفرد في طفولته المبكرة . . والذي يختلف فيه ظروف الفرد في الطفولة .
 المجتمعين : المجتمع الأمريكي ومجتمع ساموا هو تكوين الأسرة . فالأسرة في « ساموا » من شأن ظروفها أن تقضى على كل المواقف الخاصة بالنسبة للطفل ، تلك المواقف التي تسبب حالات انفعالية غير مرغوبة ، مثل وضع الطفل في الأسرة إذا كان الأصغر أو الأكبر أو الطفل الوحيد ويرجع هذا إلى كثرة عدد الأطفال في الأسرة في « ساموا » ومعاملتهم كلهم على قدم المساواة كذلك يرجع نقص الحالات العصابية في « ساموا » إلى عدم وجود العلاقة القوية بين الأب والابن ، تلك العلاقة التي لها تأثير حاسم من شأنه أن يجعل الخضوع للأب أو تحديه هو النمط السائد في الحياة . هذا النقص في العلاقات الشخصية جنبا إلى جنب مع نقص العاطفة المخصصة ، هو المسئول عن نقص العصاب في مجتمع « ساموا » البدائي . ويبدو عدم التخصص في العاطفة أكثر مما يبدو في عاطفة الصداقة ، والعاطفة نحو الجنس الآخر . فالعاطفة في الحالتين تكون موجهة لفريق من الناس وليس لشخص معين كفرد متميز .

كذلك ترى « ميد » أن قلة حالات عدم التوافق في « ساموا » ترجع إلى فرق آخر بين مجتمع « ساموا » والمجتمع الأمريكي ، وهو اختلاف المجتمعين في الاتجاه نحو الجنس وتعليم الأطفال الأمور الخاصة بالميلاد والموت فليس في « ساموا » من ينظر إلى حقائق الجنس والميلاد كحقائق غير مناسبة للأطفال ، ولا يطلب من أى طفل أن يتحى معلوماته في هذا الصدد خوفاً من عقاب (٣) .

هذا المثل الذي سقناه من دراسات « ميد » يبين لنا الاتجاه الذي اتجهه

علماء الأجناس البشرية في تفسير أزمة المراهقة ، هذا التفسير وإن كان قد فتح باب البحث والتعديل فيما يختص بأزمة المراهقة ، إلا أنه أعطى فترة المراهقة طبيعة نسبية مرنة للدرجة يصعب معها وضع أى نظرية لتفسير المراهقة يكون لها من الصديق ما يجعلها تنطبق على غير المراهقين في البيئة المحلية التي وضعت النظرية على أساس دراستهم فيها . لذلك جاءت دراسات علم نفس الأعماق أو التحليل النفسى رد فعل طبيعى يعيد الاهتمام بالنمو الفردى للشخص في طفولته ومراهقته ، وبأثر العوامل السيكولوجية في تشكيل أزمة المراهقة .

فترة المراهقة عند « فرويد » تتميز بشدة الأعراض العصابية عند الفرد . هذه الأعراض تحددها الطفولة والنمو الجنسى بالذات في الطفولة « فالتنظيم التناسلى الذى كان قد توقف أثناء الطفولة يأخذ يبدأ مرة أخرى بقوة عظيمة : ويقوم النمو الجنسى للطفل ، كما تعلم ، بتعيين الاتجاه الذى سيسلكه هذا البدء الجديد . وسيحدث أن تستيقظ الدوافع العدوانية السابقة ، وكذلك ستضطرب أيضاً نسبة كبيرة أو صغيرة من الدوافع الجنسية الجديدة - أو كلها في الحالات الحادة - إلى اتباع المسلك الذى سبقرده النكوص لها ، وستظهر في صورة ميول عدوانية وهدامة (١) .

وترجع شدة الأعراض العصابية في هذه الفترة عند فرويد إلى ما يلى :

أولاً : أن الدوافع الجنسية الخاصة بالمراهقة تتعرض للحاق بزميلاتها الخاصة بالطفولة إلى الكبت ، على الرغم من كونها ، أى كون الدوافع الخاصة بالمراهقة متفقة مع نظام الأنا . ويفسر فرويد هذه الحقيقة كما يلى :

« أن الأنا يعتبر أغلب الدوافع الغريزية المتعلقة بالغريزة الجنسية أثناء

(١) فرويد ، سيجمند : القلق . ترجمة محمد عثمان نجاتي : القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ١٩٥٧ .

الطفولة كأنها أخطار ، وهو يصدها على هذا الاعتبار . ولذلك فقد تتعرض الدوافع الجنسية التالية الخاصة بالمراهقة ، وهي التي تكون في واقع الأمر متفقة مع نظام الأنا ، لخطر الاستسلام لتأثير الدوافع الغريزية الأولى الخاصة بمرحلة الطفولة ، ولخطر اللحاق بها إلى الكبت . ونحن نجد هنا أصبح تعليل للأمراض العصابية^(١) .

ثانياً : كذلك ترجع شدة الأعراض العصابية في فترة المراهقة إلى ما يتم من تنظيمات جديدة في الشخصية في هذه الفترة . « وبسبب ردود الفعل القوية التي تحدث في الأنا سيأخذ الصراع ضد الميول الجنسية في الاستمرار منذ الآن تحت ستار المبادئ الخلقية . وسيتراجع الأنا مذهباً أمام نزعات القسوة والعنف التي يرسلها الهو إلى الشعور بدون أن يدرك أنه بذلك إنما يقاوم رغبات جنسية تشمل كثيراً من النزعات التي لو لم يقاومها لكان من الممكن أن تفلت من معارضته ويصر الأنا الأعلى القاسي إصراراً أكيداً على كبت الميول الجنسية إذ يرى أنها قد اتخذت صوراً ممقوتة^(٢) .

أزمة المراهقة في نظر « فرويد » إذاً تحددها عوامل ماضية من الطفولة المبكرة حيث تتوقف الحياة الجنسية لتستأنف نموها في المراهقة ، كما تحددها عوامل راهنة هي تلك التنظيمات النفسية الجديدة التي تأخذ مجراها في الشخصية في فترة المراهقة . وهذه العوامل كلها تشترك في أنها عوامل سيكلوجية خاصة بنمو الفرد .

لقد ألقى علم نفس الأعماق بدراساته التحليلية ضوءاً على العلاقة المعقدة بين المراهق وبين العلاقات الشخصية والضغط الاجتماعي التي ينشأ في محيطها . فبين أن المراهقة فترة يكون فيها العالم الداخلي للفرد في حركة عنيفة ، كما يكون الفرد في نفس الوقت حساساً للغاية لمؤثرات العالم

(١) نفس المرجع السابق ، ص : ١٦٩ ، ١٧٠ .

(٢) نفس المرجع السابق ، ص ١٠٥ .

الخارجي . وهذه النتائج التي توصل إليها التحليل النفسي استطاع أن يلفت الانتباه إلى ديناميكية المراهقة مع التأكيد على عامل التنظيم السيكلوجي للفرد في هذه الديناميكية . أما التأكيد على عامل القوى الاجتماعية الفعالة في فترة المراهقة فقد لفت الانتباه إليه مدرسة علم النفس التوبولوجي وعلى رأسها « كيرت ليفين » فهو يلخص القوى الاجتماعية التي تشكل حياة الفرد فترة المراهقة على الوجه التالي (١) .

(١) أن أهم الحقائق الخاصة بالموقف العام للمراهق يمكن أن نصورها بأنها موقف شخص في أثناء الانتقال من منطقة إلى أخرى وهذا يشمل :

١ - اتساع المجال الحيوي (جغرافيا واجتماعيا ومن حيث الإدراك الزمني) .

٢ - طابع الموقف الجديد الذي لم يتم تكوينه من الوجهة المعرفية .

(ب) من الوجهة الأكثر تخصصاً ، يكون للمراهق موقف اجتماعي بين الراشد والطفل يشبه موقف العضو الهامشي لجماعة دنيا .

(ج) ما زالت هناك عوامل أكثر تخصصاً تتضمنها المراهقة ، مثل الخبرات الجديدة بجسم المراهق ، والتي يمكن أن نقول أنها التغير المربك لمنطقة مركزية في المجال الحيوي المستتب . ويستنتج ليفين من هذه الصورة التي رسمها للقوى الاجتماعية المؤثرة على المراهق في فترة المراهقة ما يلي :

١ - خجل المراهق وحساسيته وعدوانه الراجع إلى عدم وضوح المجال الذي يعيش فيه وعدم استقراره (وقد استنتج ذلك من ا ، ب ، ج)

٢ - صراع دائم بين الاتجاهات والقيم والمثل العليا وأساليب الحياة المختلفة (نتيجة ل « ب ») .

٣ - توتر انفعالي ناتج عن هذه الصراعات (نتيجة ل ا ، ب ، ج)

٤ - استعداد لاتخاذ اتجاهات وأعمال متطرفة ولأن يحول (المراهق) موقفه من أساسه وبطريقة متطرفة (نتيجة أ ، ب ، ج) .

٥ - أن « سلوك المراهق » لا يظهر إلا إذا كان تكوين المجال وديناميكيته على الوجه الذى صورناه فى أ ، ب ، ج . أن نوع السلوك المعين ودرجته لا بد أن يعتمد على درجة تحقق هذا التكوين وعلى شدة القوى المتصارعة . وفوق كل ذلك تكون درجة الاختلاف والتباعد بين الكبار والأطفال ذات أهمية ، وكذلك الحد الذى يجد فيه المراهق نفسه فى وضع الرجل الهامشى ووفقاً لنظرية المجال ، يعتمد السلوك على كل جزء من المجال . وينتج عن ذلك أن درجة عدم استقرار المراهق تتأثر تأثيراً كبيراً بعوامل أخرى مثل الاستقرار أو عدم الاستقرار العام للفرد المعين .

كل ما ذكرنا من اتجاهات فى دراسة العوامل المؤثرة فى فترة المراهقة والمسئولة عما يبدو على الفرد فى هذه الفترة من شذوذ أو انحراف عن السلوك السوى الذى يسود الطفولة والرشد ، سواء كان الاتجاه يميل إلى إبراز العوامل الحضارية كما هو الحال عند علماء الأجناس البشرية ، أو كان يميل إلى إبراز عوامل النمو السيكولوجية الداخلية كما هو الحال عند علماء التحليل النفسى ، أو كان يميل إلى إبراز عامل الصراع بين القوى الاجتماعية كما هو الحال عند مدرسة علم النفس التبولوجى ، كل هذه الاتجاهات أخذها بعض علماء النفس المحدثين فى اعتبارهم وجمعوا بينها وخرجوا بفكرة جديدة تحدد العوامل المسئولة عن صبح فترة المراهقة بالصيغة التى أثارت التساؤل والتعليل . هذه الفكرة الجديدة التى أعتمد عليها هذا الاتجاه الأخير هى فكرة « الأعمال المؤثرة على مجرى النمو Developmental tasks والعمل المؤثر على مجرى النمو كما يعرفه هفجهرست^(١) هو : « عمل يظهر فى فترة معينة فى حياة الفرد ويؤدى

Havighurst, Robert, J. : Human Development and Education : (١)

New York : Longmans, Green & Co., 1952. pp. 33-71

نجاحه في تأديته إلى سعادته وإلى النجاح في الأعمال التالية ، بينما يؤدي الفشل فيه إلى تعاسة الفرد وإلى استهجان المجتمع وإلى التعثر في إتمام الأعمال التالية . فأصحاب هذا الاتجاه وعلى رأسهم « هنجهرست » يرون أنه مهما كان نوع الحضارة الذي يحيط المراهق ومهما كان التكوين الداخلي الفردي له ، فإن بدء البلوغ يعلن مرحلة نمو جديدة يجب أن تتم خلالها عمليات معينة استعداداً لحياة الراشدين . هذه العمليات في رأى هنجهرست هي :

١ - تكوين المراهق لعلاقة جديدة أكثر نضجاً مع الأتراب من كلا الجنسين .

٢ - قيام الفرد بدوره الاجتماعي الذي يحدده جنسه كفتى أو كفتاة ، وكثيراً ما تصاحب هذا العمل مشكلات خاصة بالنسبة للفتيات ، وذلك يرجع في جانب منه إلى الصراع بين الدور الأنثوي التقليدي وبين المستقبل العملي في حياة الفتاة .

٣ - تقبل التكوين الجسمي واستعمال الجسم استعمالاً نافعاً .

٤ - الحصول على الاستقلال الوجداني عن الأبوين وغيرهم من الأشخاص الراشدين . وغالباً ما يكون هذا العمل مصحوباً بمشاعر مزدوجة .

٥ - الحصول على ما يؤمن المراهق ويضمن له استقلاله الاقتصادي .

٦ - اختيار عمل والسعي للإعداد له .

٧ - الاستعداد للزواج والحياة الأسرية .

٨ - تنمية مهارات عقلية وتكوين أفكار خاصة بحياته كمواطن .

٩ - القيام بعمل فيه مسئولية اجتماعية . هذا العمل يشتمل على قدر

كبير من الشعور المزدوج للمرة الثانية .

١٠- تحصيل مجموعة من القيم ونظام أخلاقي كموجه للسلوك ، وهذا أحد أسس التوجيه الذاتي . كذلك أكد « إركسون^(١) » فكرة حاجات الفرد في كل مرحلة من مراحل نموه ، وأثر إشباع هذه الحاجات في النمو وفي سير فترة المراهقة عند الفرد . فالحاجات الأساسية للنمو الصحي للشخصية عند « إركسون » تتصل بالمرحلة الثمانية في تكوين وتكامل الأنا . وهذه الحاجات نذكر منها الخاص بفترة المراهقة وهي : الحاجة للشعور بالهوية أي الحاجة « لأن يشعر الفرد بمن يكون هو وما علاقته بالآخرين . فهذه الحاجة تكون ملحة في فترة المراهقة ، لأن الفرد يكون متوسطاً بين كونه طفلاً وبين كونه راشداً ، وهو يتأرجح بين دوره في كلتا الحالتين ساعياً إلى تحديد موقفه . وفي نضاله لرسم صورة لنفسه تكون متسقة مع القيم التي حصلها من الآخرين وتلك التي كونها بنفسه ، يواجه مشكلة لازمة عن ذلك وهي تكوين صورة عن نفسه كما يراها الآخرون . أنه يكون مشغولاً بما يظن الناس فيه ، كيف يبدو في نظرهم ، وهل هو متفق أو غير متفق مع المعايير المقبولة عموماً . أنه يحتاج لأن يكون مقبولا ولأن ينتمي . وشعوره بذاته ينبعث من فكرة زملائه عنه كما ينبعث من تقييمه الخاص لنفسه » .

عرضنا للحاجات النفسية والمشكلات النفسية للمراهق ، كما عرضنا بعض العوامل التي تسبب في أزمة المراهقة من وجهات نظر متعددة ، أن اختلفت في نوع العوامل التي تبرزها فإنها تتفق جميعاً في خطورة هذه الفترة من حياة الفتى والفتاة . هذا التنبيه إلى خطورة فترة المراهقة حفز كثيرين من المشتغلين بالبحوث النفسية والتربوية إلى دفع عجلة البحث في

(١) أخذ رأي « إركسون » من كتاب :

Bennett, Margaret E., Guidance in Groups New York : McGraw-Hill. 1955. pp. 46—47.

المراهقة دفعة قوية كان من نتيجتها أن قطعت الدراسات الخاصة بالمراهقين شوطاً بعيداً في السنوات الأخيرة ، فرأينا البحوث التي تكشف عن مشكلات المراهقين وعن حاجاتهم النفسية تتزاحم ، كما رأينا الخطط الإرشادية ترسم في المدارس والمؤسسات لمعالجة هذه المشكلات وأشباع تلك الحاجات . لكن المراهقين في مصر يبقون نصيبهم من هذه الدراسات ضئيلاً ، فلم نر إلا القليل من البحوث تجري عليهم أو على جانب واحد من حياتهم . ولم يكن للفتيات المراهقات في هذه البحوث القليلة نصيب يذكر .

ولما كانت الفتاة المراهقة في مصر تواجه طفرة في حياتها الاجتماعية والعلمية والعملية فوق ما يواجهه المراهقون المصريون من تغير سريع شامل في مجتمعنا الناهض وفوق ما يواجهه المراهقون في كل أنحاء العالم من تطورات في كل ميادين الحياة العلمية والعملية والاجتماعية ولما كانت فتاتنا المصرية تعاني في هذه الفترة من التطور صراعاً بين التقاليد والعادات السائدة أو التي كانت سائدة إلى عهد قريب جداً وما زال كثير من الأسر يتمسك بحرفيتها ، وبين الحياة التحررية الجديدة التي يدعو إليها التطور التعليمي للفتاة وتغلغها في ميادين العلم حتى أقصى مراحلها ، كما يدعو إليها التطور العملي للمرأة وطرقها ميادين العمل على اختلافها . ولما كان من شأن فتح أبواب التعليم والعمل جميعاً أمام الفتاة أن تواجهها مشكلة اختيار نوع التعليم واختيار نوع العمل الذي يلائم إمكانياتها ، كما كان من شأن ذلك أن يجعلها في صراع بين الحياة العملية والحياة الزوجية إذا ما تعارضتا حين رسم خطة مستقبلها . لما كان هذا هو الحال بالنسبة للفتاة المراهقة في مصر . ولما كانت دراسة الحاجات النفسية للمراهقين بوجه عام من أهم ما تعنى به البحوث السيكولوجية في البلاد المتقدمة في هذا العصر ،

وكانت هي الأساس الذي ترسم عليه الخطط الإرشادية التي تواجه بها هذه الحاجات ، فقد دعت بذلك أكثر من ضرورة واحدة إلى دراسة الحاجات النفسية الإرشادية للفتاة في مصر ، وأخذت على عاتق القيام بهذه الدراسة عند الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية بالقاهرة راجية أن يكون هذا البحث بداية لأبحاث متوالية تجرى على الفتاة المراهقة وعلى الفتيات المراهقين في جميع أنحاء بلادنا .

الفصل الثاني

وسيلة البحث وعينته وطريقة إجراءاته

تعرضنا في الفصل السابق للمشكلات التي تعترض حياة المراهق ولحاجاته النفسية من وجهات النظر المختلفة للباحثين النفسيين . ثم بينا المناهج المختلفة التي نهجها هؤلاء الباحثون في تحليل مشكلات المراهق وحاجاته النفسية وقلنا إننا سنتبع في بحثنا الطريقة الموضوعية الإحصائية التي تهدف إلى إبراز الحاجات النفسية الخاصة حتى يتحقق لنا الغرض من هذا البحث وهو تحديد الحاجات الإرشادية للتلميذة المراهقة في المدرسة الثانوية . كذلك بينا لماذا قررنا أن ندرس المشكلات التي تعترض التلميذة المراهقة ونستدل منها على حاجاتها الإرشادية بدلا من أن نتجه بالدراسة إلى الحاجات مباشرة .

وسنعرض في هذا الفصل ما يلي :

أولا : الوسيلة التي اخترناها لإجراء هذا البحث .

ثانياً : العينة التي أجرى عليها البحث .

ثالثاً : طريقة إجراء البحث .

أولا - وسيلة البحث

ظهرت مع حركة الإرشاد النفسي والتربوي والمهني في الولايات المتحدة الأمريكية وسائل كثيرة ومتنوعة لدراسة مشكلات التلاميذ . ومن أشهر هذه الوسائل قوائم « موني » لضبط المشكلات^(١) . وقد وضعت

(١) Mooney, Ross L., Problem Check List. Ohio : The Ohio State University. Press 1950.

هذه القوائم سنة ١٩٤٠ وتولت طبعها وتوزيعها جامعة « أهيو » إلى أن تولتها الجمعية السيكولوجية^(١) بعد إدخال بعض التعديلات عليها سنة ١٩٥٠ . وقد اتخذت منذ ذلك الحين أساساً لعدد كبير من الأبحاث التي أجريت على التلاميذ . وقد اخترنا القائمة الخاصة بالمدرسة الثانوية من هذه القوائم أساساً لبحثنا بعد تعديلها ، وذلك لشمولها ولأنها تحدد المشكلات تحديداً عملياً براجعاتها يوحى بالخطط العملية لخدمات مدرسية يمكن أن تواجه بها هذه المشكلات .

وقائمة « موني » لضبط المشكلات في المدرسة الثانوية ، كما هي في صورتها الأولى قبل التعديل الذي أجريناه عليها^(٢) ، عبارة عن كراسة من ست صفحات ، في الصفحة الأولى كتبت البيانات ، تليها التعليقات . وتطلب التعليقات من التلميذة أن تضع خطأ تحت المشكلة التي تضايقها ، وأن تعيد النظر بعد ذلك في المشكلات التي وضعت تحتها خطأ وتختار منها ما يضايقها كثيراً أكثر من غيره وتضع دائرة حول رقمه ، كما تطلب منها كخطوة ثالثة أن تكتب على أسئلة كتبت في الصفحتين ٥ ، ٦ . فإذا فتحنا الكراسة من الناحيتين وجدنا قائمة تحتوي على ٣٣٠ مشكلة رتبت في وضع معين بحيث يختص كل صف مستعرض منها بمجال من إحدى عشر مجالا للمشكلات تضمنتها القائمة . فالصف الأول يختص بالحالة الصحية البدنية ، وقد رمزنا له بالحروف ح ص ب في العمود الذي في آخر القائمة من جهة اليسار ، والذي خصص لوضع حاصل جمع التأشيرات . كما رمزنا لكل مجال من مجالات المشكلات الأخرى بحروف تدل على فئات الرموز حسب ترتيب المجالات في القائمة كما يلي :

الصف الأول	الحالة الصحية البدنية	ح ص ب
------------	-----------------------	-------

الصف الثاني	الحالة المالية والمعاشية والمهنية	م ع هـ
الصف الثالث	النشاط الاجتماعي الترفيهي	ن ج ث
الصف الرابع	العلاقة بين الجنسين	ع ج
الصف الخامس	العلاقات الاجتماعية النفسية	ع ج ن
الصف السادس	العلاقات الشخصية النفسية	ع ش ن
الصف السابع	الأخلاق والدين	خ د
الصف الثامن	البيت والأسرة	ب س
الصف التاسع	المستقبل المهني والتربوي	م م ت
الصف العاشر	التكيف للعمل المدرسي	ت ع م
الصف الحادي عشر	المنهج وطرق التدريس	م ط ت

أما في الصفحتين ٥ ، ٦ من كراسة البحث فنجد أسئلة وضعت للتأكد من صدق القائمة وشمولها . السؤال الأول منها يسأل التلميذة عما إذا كانت تشعر أن المشكلات التي أشرت عليها تعطي صورة كاملة لمشكلاتها في جميع النواحي ، ثم يطلب منها أن تضيف أي شيء يهمها أن تذكره لتجعل الصورة كاملة ، والسؤال الثاني يطلب من التلميذة أن تلخص مشكلاتها الرئيسية بلغتها الخاصة ؟ وذلك لكي يلقي تعبيرها الذاتي ضوءاً على أسباب هذه المشكلة ويوضح لنا شعورها نحوها . أما السؤال الثالث فيسألها عما إذا كانت تود أن تتاح لها الفرصة في المدرسة لكي تكتب أو تناقش أو تفكر في أمور خاصة تهمها شخصياً ، وقد وضع لكي تبين اتجاه التلميذة نحو معالجة مشكلاتها في المدرسة . وكذلك يسألها السؤال الرابع عما إذا كانت تحب أن تحدث شخصاً في المشكلات التي علمت عليها في القائمة ويطلب منها أن تذكر ما إذا كانت تفكر في شخص معين تود أن تحدثه وهذا السؤال وضع لمعرفة نوع الشخص الذي ترى التلميذة أن يؤدي لها هذه الخدمة الإرشادية .

هذه الكراسة التي وصفناها وصفاً موجزاً والتي ألحقنا نسخة منها بآخر الرسالة ، ليست مطابقة تمام المطابقة للأصل الأمريكي ، فقد أجرينا في قائمة المشكلات بعض التعديلات أثناء ترجمتها . وكان بعض هذه التعديلات بسبب اختلاف البيئة الاجتماعية ، والبعض الآخر بسبب قصر بحثنا على مشكلات الفتيات بينما هي في أصلها وضعت لتوجه إلى الفتيات والفتيان معا في المدارس الأمريكية المختلطة . فحذفنا بسبب اختلاف البيئة الاجتماعية بعض المشكلات مثل : أريد أن أتعلم الرقص . كما حذفنا بسبب قصرها على الفتيات بعض المشكلات مثل : تشغلي مسألة الخدمة العسكرية . كذلك استبدلت بعض المشكلات بغيرها لنفس الأسباب التي ذكرناها مثل : لا أعرف كيف أسلى صديقي من الجنس الآخر أثناء لقائنا . وقد استبدلت بها المشكلة رقم (٧١) من القائمة المترجمة وهي : ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر . وقد بينا تفصيلات التعديلات التي تمت أثناء الترجمة في كشف خاص ألحق بآخر الرسالة (١) .

على أن أهم التعديلات التي أجريت في كراسة البحث هي تلك التي تمت بعد إجراء الاختبار التمهيدى ونشرها فيما يلي :

الاختبار التمهيدى للقائمة وتعديلها :

قمنا بإجراء اختبار تمهيدى لقائمة « موني » لضبط المشكلات حتى نتأكد من صلاحيتها للبحث في البيئة المصرية . وقد اختبرت العينة بمبحث تمثل فيها المستويات الدراسية الثلاثة للتلميذات في المدارس الثانوية ، أى تمثل فيها تلميذات الصف الأول وتلميذات الصف الثانى وتلميذات الصف الثالث . كما اختبرت من مدارس مختلفة حتى تمثل فيها أنواع البيئة المدرسية ، وكانت هذه المدارس هي : مدرسة السنية الثانوية للبنات ، مدرسة الجزيرة

(١) يرجع إلى الكشف رقم (١) في ملحق الرسالة .

الثانوية للبنات ومدرسة الأورمان الثانوية للبنات . وبلغ عدد تلميذات العينة ١٩٢ تلميذة . وقد قنا بتدوين ملاحظات التلميذات على قائمة المشكلات وأسئلتهن المستفسرة عن بعض مشكلاتها حتى نتبين مواطن الغموض فيها . ونراعى تلافياً أثناء التعديل .

بعد تصحيح الاختبار وجمع عدد تأشيرات التلميذات على كل مشكلة من مشكلات القائمة قنا بتعديل شامل لهذه القائمة ما تزمين القواعد التالية :

أولاً : حذف المشكلات التي يقل عدد من أشر عليها من التلميذات عن ١٠ ٪ من مجموعهن مع استثناء ما ورد ذكره منها بنسبة ١٠ ٪ أو أكثر في إجابة التلميذات على السؤال رقم (٢) من كراسة البحث ونصه : كيف تلخصين مشاكلك الرئيسية بلغتك الخاصة ؟ اكتبى فيما يلى ملخصاً موجزاً .

ثانياً : إضافة المشكلات التي ورد ذكرها بنسبة ١٠ ٪ أو أكثر في إجابات التلميذات على السؤال رقم (١) ونصه : هل تشعرين أن المشاكل التي علمت عليها تعطى صورة كاملة لمشاكلك في جميع النواحي ؟ أضيفى أى شيء يهيك أن تذكره لتجعل الصورة كاملة .

ثالثاً : تعديل المشكلات التي أثبتت استفسارات التلميذات عنها التباس معناها أو غموضها .

ونذكر فيما يلى أمثلة لبعض التعديلات التي أجريت بناء على القواعد السابقة . أما جميع التعديلات التي أجريت في القائمة فقد ألحقنا بآخر الرسالة بياناً بها^(١) .

أمثلة مما حذف بناء على القاعدة الأولى : المشكلة رقم ٢٨٣ من القائمة الأصلية وهي : أعمل لأكسب معظم تكاليف معيشتى . ولم أتحصل على أى صوت .

(٥) يرجع إلى الكشف رقم (٢) من ملحق الرسالة . .

المشكلة رقم ١٨٤ من نفس القائمة وهى : التفكير فى إتمام خطبى .
وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة قدرها ٣٦٪ .

أمثلة مما أضفناه بناء على القاعدة الثانية : المشكلة رقم ١٢٥ من القائمة المعدلة^(١) وهى : لا يسمح لى بقراءة القصص والمجلات التى أحبها .
والمشكلة رقم ١٤٨ من نفس القائمة وهى : أخى يتدخل فى شئونى الخاصة .
وقد ورد ذكر هاتين المشكلتين فى الإجابة على السؤالين رقم (١) ،
رقم (٢) من كراسة البحث بنسبة أكثر من ١٠٪ من إجابات التلميذات .
أمثلة مما عدلناه بناء على القاعدة الثالثة : استبدلنا بالمشكلة رقم ١٨ من القائمة المترجمة وهى : أجد صعوبة فى الاختلاط بالجنس الآخر المشكلتين التاليتين فى القائمة المعدلة : رقم (١٩) لا يسمح لى بالاختلاط بالجنس الآخر . ورقم (٧٢) ارتبك فى وجود أشخاص من الجنس الآخر . وذلك لالتباس معنى المشكلة كما وردت فى الأصل عند الفتاة المصرية فلم تعرف هل المقصود بالصعوبة عائقاً خارجياً أو صعوبة نفسية داخلية .

وقد رأينا حذف بعض المشكلات التى لا تنطبق عليها القاعدة الأولى وذلك لاعتبارات خاصة . هذه المشكلات هى : المدرسون تنقصهم الشخصية القوية . المدرسون لا يطبقون ما ينصحوننا به .

أما فى الأسئلة الملحقه بالقائمة فى كراسة البحث فقد قمنا بالتعديلات الآتية :

قسمنا السؤال رقم (٣) من القائمة المترجمة إلى قسمين : الأول والسؤال رقم (٣) من القائمة المعدلة ويسأل التلميذة عن رغبتها فى مناقشة أمورها الخاصة فى المدرسة والسؤال رقم (٤) ويسأل التلميذة عن شعورها نحو الخدمة المدرسية التى تساعدنا فى مناقشة أمورنا الخاصة فى المدرسة . وذلك

(١) يرجع إلى القائمة رقم (٢) فى ملحق الرسالة ..

لمعرفة اتجاهات التلميذة نحو خدمة إرشادية في المدرسة وأسباب قبولها أو رفضها لهذه الخدمة .

كذلك أضفنا في النهاية السؤال رقم (٦) من القائمة المعدلة ولم يكن موجوداً في الأصل الأمريكي وهو يسأل الفتاة عن مدى شعورها بالخرج في الإجابة على هذا الاختبار وذلك حتى نتأكد من صدق إجاباتها وصدق الاختبار .

ثبات قائمة المشكلات :

للتأكد من ثبات قائمة المشكلات طبقنا طريقة إعادة الاختبار وهي إحدى ثلاث طرق متبعة في التحقق من ثبات الاختبارات النفسية وجدناها أنسبها لقائمة المشكلات . وقد أجرينا الاختبار على عينة من ٨٥ تلميذة من تلميذات مدرسة الأورمان الثانوية راعينا في اختيارها أن تشمل على تلميذات من المستويات الدراسية الثلاثة : الأولى والثانية والثالثة . وعدنا فأجرينا الاختبار مرة ثانية على هؤلاء التلميذات أنفسهن بعد خمسة وعشرين يوماً . وبدراسة نتائج الاختبار في المرتين وجدنا أن ترتيب مجالات المشكلات في القائمة حسب مجموع المشكلات التي أشرت عليهما التلميذات في كل منها في المرتين يرتبط بمعامل ارتباط قدره ٩٦, كما هو مبين في الجدول رقم (١) ، وهو ارتباط دال إحصائياً .

كذلك وجدنا أن ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد المشكلات الحادة التي ميزتها التلميذة من غيرها بوضع دوائر حول أرقامها يرتبط في المرتين بمعامل ارتباط قدره ٨٩, كما هو مبين في الجدول رقم (٢) ، وهو ارتباط دال إحصائياً .

الجدول رقم « ١ »

ترتيب مجالات المشكلات حسب مجموع تأثيرات ٨٥ تلميذة بالمدارس الثانوية في كل اختبار من اختبارى الثبات

الفرق	الفرق في الترتيب	ترتيب المجالات في الاختبار الثاني	ترتيب المجالات في الاختبار الأول	مجموع المشكلات في الاختبار الثاني	مجموع المشكلات في الاختبار الأول	مجالات المشكلات
صفر	صفر	٨	٨	٣٦١	٣٣٨	الحالة الصحية البدنية
صفر	صفر	١١	١١	١٩٣	٢٣٠	الحالة المالية والمعاشية والمهنية
صفر	صفر	٥	٥	٤١٩	٤٤٧	النشاط الاجتماعى الترفيهى
١	١	٧	٦	٣٧٩	٤٤٢	العلاقة بين الجذسين
١	١	٦	٧	٣٩٨	٤٠٦	العلاقات الاجتماعية النفسية
١	١	٢	١	٥٩٥	٥٨١	العلاقات الشخصية النفسية
١	١	٣	٢	٥٧٦	٥٥٤	الأخلاق والدين
١	١	٩	١٠	٣١٠	٣٠٩	البيت والأسرة
١	١	١٠	٩	٢٩٤	٣١٥	المستقبل المهني والتربوي
٤	٢	١	٣	٥٩٦	٥٣٠	التكيف للعمل المدرسى
صفر	صفر	٤	٤	٥٠٣	٥٨٩	المنهج وطرق التدريس

الجدول رقم (٢)

ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد المشكلات الحادة في كل مجال في اختبارى الثبات اللذين طبقا على ٨٥ تلمذة بالمدارس الثانوية

مجالات المشكلات					
عدد المشكلات الحادة في الاختبار الأول			عدد المشكلات الحادة في الاختبار الثانى		
الترتيب في الاختبار الأول			الترتيب في الاختبار الثانى		
الفرق بين الرقب			الفرق بين الرقب		
مربيع الفرق			مربيع الفرق		
١٠٠	١٢٦	صفر	٩	صفر	صفر
٥٧	٩٢	صفر	١١	صفر	صفر
١٣٠	١٥٣	٤	٦	٢	٤
١٦٥	١٤٨	٤	٧	٣	٩
١٣٧	١٦٥	٧	٥	٢	٤
٢١٦	٢٤٤	١	١	صفر	صفر
١٥٨	٢٠٤	٥	٣	٢	٤
١٣٨	١٣٨	٦	٨	٢	٤
٩٠	١٠٢	١٠	١٠	صفر	صفر
١٩٨	٢٣٨	٢	٢	صفر	صفر
١٩٨	١٨٨	٣	٤	١	١

الحالة الصحية البدنية
الحالة المالية والمهنية والمهنية
الانحطاط الاجتماعى والترفيهى
العلاقة بين ابنتين
العلاقات الاجتماعية النفسية
العلاقات الشخصية النفسية
الاخلاق والدين
البيت والامرة
المستقبل المهني والتربوي
التكيف للعمل المدرسي
المنهج وطرق التدريس

أما من حيث مجموع التأثيرات التي أشربها على كل مشكلة فرعية من مشكلات القائمة وعددها ٢٧٥ مشكلة . فقد وجدنا أن معامل الارتباط بينها في الاختبارين هو ٠.٨٥ وهو دال إحصائياً . ويبلغ مستوى دلالة ٠.١ كما كان معامل ارتباط اللواتي أشربها على كل مشكلة للدلالة على أنها من المشكلات الحادة عند التلميذة يرتبط في الاختبارين بمعامل ارتباط قدره ٠.٧٦ وهو دال إحصائياً في مستوى ٠.١ .

مما ذكرناه عن الارتباطات المختلفة بين نتائج اختباري الثبات لقائمة المشكلات يمكننا أن نحكم بأن هذه القائمة على جانب من الثبات يضمن أن تكون الصورة التي تعطيها لنا عن مشكلات التلميذة في المدرسة الثانوية صورة ثابتة .

صدق قائمة المشكلات :

ليست قائمة المشكلات اختباراً وضع للتنبؤ بأنماط محددة من السلوك حتى يمكن التحقق من صدقها بمعرفة مدى مطابقة أنماط السلوك المتنبأ بها للسلوك المتحقق فعلا كما يقيسه لنا اختبار آخر ، ومع ذلك فيمكن أن تستدل على صدق قائمة المشكلات من معرفة مدى تحقق بعض الفروض التي بنيت على أساسها . فحينما وضعت قوائم المشكلات كان المفروض فيها ما يلي : —

أولاً : أن الأغلبية من التلاميذ سيستجيبون لها ويؤشرون على مشكلاتها .

ثانياً : أن التلاميذ سيجدون أنها تعطي صورة شاملة لمشكلاتهم .

ثالثاً : أن إجابات التلميذات ستكون صريحة لم يخالطها الشعور بالخرج .

وهذا الفرض الأخير أضفته من عندي فيما يختص بقائمة المشكلات المعدلة التي أجريت عليها هذا البحث ، وأضفت سؤالا خاصا به في آخرها لمعرفة مدى تحقق هذا الغرض وهو السؤال رقم (٦) من القائمة المعدلة ، ونصه :

هل شعرت بخرج في الإجابة على الأسئلة ؟
(ضعى علامة ✓ أمام الإجابة التى تنطبق على حالتك) :

(أ) لم أشعر بخرج

(ب) شعرت بخرج فى الإجابة عن بعضها .

(ج) شعرت بخرج فى الإجابة على كثير منها .

ولمعرفة مدى تحقق الفروض الثلاثة رجعنا إلى اختبار الثبات الذى أجريناه على ٨٥ تلميذة من تلميذات المدارس الثانوية ، وذكرنا نتائجنا فى الجدول رقم (١) والجدول رقم (٢) من هذا الفصل . وفيما يلى تذكر نتائج هذا الاختبار فيما يتعلق بتحقيق الفروض الثلاثة التى افترضناها فى قائمة المشكلات لتستدل منها على صدق هذه القائمة .

الفرض الأول : استجابة التلميذات .

وجدنا أن متوسط تأشيرات التلميذة فى القائمة المعدلة ٥٤ مشكلة بنسبة ١٩ر٦٪ من مشكلات القائمة المعدلة وعددها ٢٧٥ مشكلة . وقد أكد الاختبار الثانى للثبات نفس النتيجة فكان المتوسط ٥٤ مشكلة كذلك . وهذه نتيجة لم تعهد فى تطبيق هذه القائمة فى الولايات المتحدة الأمريكية ، إذ وجد أن متوسط تأشيرات التلميذ والتلميذة فى القائمة الأصلية ٢٣ مشكلة بنسبة ٦ر٩٪ من مشكلات القائمة وعددها ٣٣٠ مشكلة^(١) .

كما وجد أن متوسط تأثير التلميذ والتلميذة فى المجالات الإحدى عشر للمشكلات يتدرج من - ٤ إلى ١٥ فى العينة الأمريكية بمتوسط ٢ر٥ بينما وجدناه فى اختبارنا للعينة المصرية يتدرج من ٦ر٨ إلى ٢ر٦ فى الاختبار الأول ، ومن ٧ر٠ إلى ٢ر٢ فى الاختبار الثانى بمتوسط ٤ر٩ فى الاختبارين

(١) Mooney, R, L. and Gordon, L. V., Manual to accompany the
Mooney Problem Check lists. New York : The
Psychological Corporation. 1950. p. 7.

مما يؤكد استجابة التلميذات المصريات لقائمة المشكلات المعدلة استجابة تفوق بدرجة واضحة استجابة التلاميذ والتلميذات الأمريكيين لقائمة المشكلات الأصلية . ونستطيع من ذلك أن نحكم بأن الغرض الأول وهو استجابة التلميذات لقائمة المشكلات قد تحقق بصورة واضحة وكان هذا التحقق ثابتاً كما تبين لنا من نتائج الاختبار الثانى على نفس العينة .

الفرض الثانى : شمول قائمة المشكلات :

كانت الإجابة على السؤال رقم (١) من كراسة البحث وهو السؤال الذى يسأل التلميذة عما إذا كانت ترى أن المشكلات التى علمت عليها تعطى صورة كاملة لمشكلاتها ، كما يلى :

فى الاختبار الأول : أجابت بنعم ٧١ تلميذة بنسبة ٨٣ر٥ من التلميذات وعددهن ٨٥ تلميذة .

فى الاختبار الثانى : أجابت بنعم ٧٧ تلميذة بنسبة ٩٠ر٥ ٪ من التلميذات وعددهن ٨٥ تلميذة .

هذا الحكم للأغلبية من التلميذات بأن مشكلات القائمة تعطى صورة كاملة لمشكلاتهن يدل دلالة قوية على تحقق الغرض الثانى ، كما يدعم ثبات النتيجة فى الاختبار الثانى هذا الحكم وتلك الدلالة .

الفرض الثالث : صراحة الإجابة :

كانت إجابات التلميذات على السؤال رقم (٦) من كراسة البحث ، والذى يطلب من التلميذة أن تعين حالتها الشعورية أثناء إجراء الاختبار فتختار حالة من بين ثلاث حالات تتدرج من عدم الشعور بالحرج فى الإجابة على الأسئلة إلى الشعور بالحرج فى الإجابة على كثير منها ، كما هو مبين فى الجدول رقم (٣) .

الجدول رقم (٣)

توزيع ٨٥ تلميذة بالمدارس الثانوية على أساس درجة شعورهن بالخرج في الإجابة على قائمة المشكلات

شعور التلميذة		في الاختبار الأول		في الاختبار الثاني	
عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد التلميذات	النسبة المئوية
٧٠	٨٢ر٣٥	٧٤	٨٧ر٠٦	لم أشعر بالخرج شعرت بالخرج في بعضها شعرت بالخرج في كثير منها .	
١٤	١٦ر٤٧	١٠	١١ر٧٦		
١	١ر١٨	١	١ر١٨		
٨٥	١٠٠ر٠٠	٨٥	١٠٠ر٠٠		

تبين من الجدول السابق أن الأغلبية من التلميذات قد أجابت بصراحة ولم تشعر بالخرج في إجاباتها ، وأن هذه النتيجة ثابتة كما تدلنا على ذلك نتائج الاختبار الثاني . وبذلك يكون الغرض الثالث قد تحقق .

من تحقق الفروض الثلاثة التي افترضناها في قائمة المشكلات التي أجرينا عليها بحثنا نستطيع أن نحكم بأن هذه القائمة صادقة وأنها وسيلة صالحة لدراسة مشكلات تلميذات المدارس الثانوية .

ثانياً - العينة التي أجريت عليها البحث

اخترت العينة اختباراً طبقياً عشوائياً . وقد تم ذلك بإحصاء المدارس الثانوية للبنات في كل منطقة من مناطق القاهرة والجيزة . فكانت المدارس التي علينا أن نختار منها هي :

في منطقة القاهرة الشمالية : مدرسة العباسية القديمة ، مدرسة العباسية الجديدة ، مدرسة سراي القبة ، مدرسة مصر الجديدة .

في منطقة القاهرة الوسطى : مدرسة شبرا ، مدرسة قاسم أمين
في منطقة القاهرة الجنوبية : مدرسة السنية ، مدرسة الحلمية ،
مدرسة مصر القديمة :

في منطقة الجيزة : مدرسة الجيزة ، مدرسة الأورمان ، مدرسة
المؤسسة القومية بالعجوزة .

كان علىَّ بعد ذلك أن أختار ست مدارس بطريقة عشوائية على أن
تمثل كل منطقة من هذه المناطق فيها . فكتبت اسم كل مدرسة في كل
منطقة في ورقة وطبقت الأوراق فتكونت عندي أربع مجموعات للأربع
مناطق . سميت من كل مجموعة ورقة بطريقة عشوائية فأسفر الاختبار
الأول عن المدارس التالية :

العباسية القديمة ، من المنطقة الشمالية

قاسم أمين ، من المنطقة الوسطى

السنية ، من المنطقة الجنوبية

المؤسسة القومية بالعجوزة ، من منطقة الجيزة

بعد ذلك جمعت الأوراق الباقية من المناطق الأربعة في مجموعة واحدة
لأختار منها مدرستين أخريين . فأسفر الاختبار عن المدرستين التاليتين :

مدرسة شبرا من المنطقة الوسطى

مدرسة الأورمان من منطقة الجيزة

فأصبحت بذلك المدارس المكونة للعينة هي :

١ - مدرسة السنية ٢ - مدرسة الأورمان

٣ - مدرسة المؤسسة القومية بالعجوزة

٤ - مدرسة شبرا ٥ - مدرسة قاسم أمين

٦ - مدرسة العباسية القديمة

أما داخل كل مدرسة فقد اخترت العينة بحيث تشمل على ما يلي :

١ - فصل من الصف الدراسي الأول اخترته بطريقة عشوائية من بين فصول الصف الدراسي الأول في المدرسة :

٢ - فصل من القسم الأدبي في الصف الدراسي الثاني اخترته بالطريقة العشوائية نفسها :

٣ - فصل من القسم العلمي في الصف الدراسي الثاني تم اختياره بنفس الطريقة العشوائية :

٤ - فصل من القسم الأدبي في الصف الدراسي الثالث اخترته على نفس الأساس .

٥ - فصل من القسم العلمي في الصف الدراسي الثالث اخترته على نفس الأساس :

وبذلك يكون عدد الفصول التي أجري عليها البحث في كل مدرسة خمسة فصول وتكون فصول العينة كلها ثلاثون فصلا بلغ عدد تلميذاتها ٩١٧ تلميذة وكان توزيعهن على الوجه المبين في الجدول رقم (٤)

الجدول رقم (٤)

توزيع تلميذات العينة على المدارس والصفوف الدراسية

المدرسة	الصف الأول	الصف الثاني أدبي	الصف الثاني علمي	الصف الثالث أدبي	الصف الثالث علمي	مجموع المدرسة
السنية	٣٧	٢٣	٢٨	٣٠	٣٧	١٦٥
الأورمان	٣٥	٢٦	٣٥	٢٣	٢٤	١٧٣
المؤسسة القومية	٥٤	١٣	٣٤	٢٢	٢٩	١٥٢
شبرا	٢٩	٣٧	٢٣	٢٦	٢٣	١٥٨
قاسم أمين	٢٦	٢٠	٢٩	٢٦	٢٤	١٢٥
العباسية القديمة	٣١	٢٩	٣٢	٢٧	٢٥	١٤٤
مجموع الصفوف	٢١٢	١٦٨	١٩١	١٦٤	١٨٢	٩١٧

هذه العينة التي بلغ عدد تلميذاتها ٩١٧ تلميذة بالمدارس الثانوية ،
وجدنا أعمارهن تتراوح بين ١٣ و ٢١ سنة ، بمتوسط ١٦ سنة و ٣ أشهر
وكان توزيع الأعمار على الصفوف الدراسية كما يلي في الجدول رقم (٥) :

الجدول رقم (٥)

يبين توزيع أعمار التلميذات العينة في الصفوف الدراسية الثلاث

الصف الدراسي	من	شهر	سنة	إلى	شهر	سنة	متوسط العمر
الصف الأول	من	١٣	شهر	إلى	١٧	شهر	١٥
الصف الثاني	من	١٤	١	إلى	١٩	٣	١٦
الصف الثالث	من	١٤	١٠	إلى	٢١	٥	١٧

ثالثاً - طريقة البحث

إجراء البحث :

تم إجراء البحث في المدارس الستة المذكورة في الفترة ما بين شهر مارس وشهر مايو سنة ١٩٦٠ . وكان الإجراء يستغرق في المدرسة الواحدة من خمسة أيام إلى أسبوع وفقاً لظروف المدرسة . وكان الزمن الذي تستغرقه كل فرقة دراسية لإجراء المطلوب في كراسة البحث ساعة أو أكثر قليلاً . وكنت أتلو التعليمات المكتوبة في الصفحة الأولى وأشرح على السبورة ما تطلبه هذه التعليمات من وضع خطوط تحت المشكلات أو رسم دوائر حول أرقامها . وقد لاحظت إقبالا شديداً من التلميذات على إجراء كل ما تطلب كراسة البحث إجراءه . وكان تأكيدى على عدم كتابة اسم التلميذة على كراسيتها ذا أثر فعال في تعبير التلميذة عن مشكلاتها تعبيراً

صريحاً حراً سواء في التأشير على مشكلات القائمة أو في الإجابة على الأسئلة التي تتضمنها الكراسة . كذلك لاحظت أن تغيب المدرسة أثناء إجابة التلميذات يجعل التلميذة أكثر انطلافاً في التأشير على مشكلاتها كما يجعلها أكثر صراحة في التعبير الحر عن هذه المشكلات . لذلك كنت أفضل أن أكون بمفردي مع تلميذات الفرقة التي يجري عليها البحث : وكنت قد أجريت بحثاً تمهيدياً عن أثر وجود المدرسة في إجابة التلميذات ، إذ أجريت الاختبار على فرقة في السنة الثالثة من القسم الأدبي وكنت بمفردي . ثم طلبت من مدرسة الفلسفة أن تجرى هي الاختبار على فرقة أخرى من السنة الثالثة القسم الأدبي أيضاً . وكانت هذه الفرقة الثانية تماثل في كل ظروفها الفرقة الأولى التي أجريت عليها الاختبار بنفسى فلاحظت عند فحص كراسات الفرقتين فارقاً كبيراً بين متوسط المشكلات التي تؤثر عليها التلميذة في الحالتين . ففي الحالة الأولى التي أجريت فيها الاختبار بنفسى وبمفردي كان متوسط المشكلات التي أشرت عليها التلميذة ٧٣ مشكلة ، بينما كان متوسط مشكلات التلميذة في الفرقة الثانية التي أجريت عليها المدرسة البحث ٤٢ مشكلة : كذلك وجدت أن تلميذات هذه الفرقة الثانية التي أجرت الاختبار مع مدرستها كن مقيدات تقيداً شديداً في إجابتهن على أسئلة الكراسة وتعبيرهن الحر عن مشكلاتهن ، هذا مع العلم بأن مدرسة الفلسفة التي قامت معي بهذه التجربة من المدرسات اللاتي تلجأ إليهن التلميذات كثيراً في معالجة مشكلاتهن ، بل أظهرن الرغبة في أن تكون هي الشخص الذي تحدثه في مشكلاتهن التي علمن عليها . وكثيراً ما كان يحدث بعد إجراء الاختبار أن تأتي التلميذات إلى ليتأكدن من أن هذه الكراسات لن تراها مدرساتهن لأنها وأن لم تكن تحمل الاسم - على حد قولهن - إلا أنه من السهل أن تستدل المدرسات على شخصية كل واحدة منهن سواء من الخط . أو من نوع المشكلات مما يدل على رغبة التلميذات في الاطمئنان على سرية ما عبرن عنه بصراحة وانطلاق من مشكلاتهن .

جمع التأشيرات ورصدها :

كانت تجمع الخطوط الى أشرت بها التلميزة على مشكلاتها في كل مجال من مجالات المشكلات في الكراسة ثم يوضع حاصل الجمع في الخانة الخاصة بهذا المجال من العمود المعد لذلك على يسار القائمة . وبعد ذلك تجمع الدوائر التي ميزت بها التلميزة بعض المشكلات لتأثيرها بها أكثر من غيرها ، ويوضع حاصل الجمع في خانة الدوائر من نفس العمود . فإذا انتهى تسجيل مجموع المشكلات التي أشر عليها في كل مجال على حدة ، جمع حاصل جمع المشكلات في المجالات الإحدى عشر ووضع في أسفل العمود - وبعد انتهاء هذه العملية بالنسبة لكراسات فرقة من الفرق كانت ترصد نتيجة هذه الفرقة في كشف أعدادنا لذلك . وبعد ذلك كانت تجمع أرقام كل عمود من هذا الكشف بحيث يمكن في النهاية معرفة عدد مشكلات هذه الفرقة الدراسية في كل مجال من مجالات المشكلات ، سواء من المشكلات ما أشر عليه بوضع خط تحته ، أو ما أضيف إلى وضع الخط دائرة حول رقمه . كذلك كنا نجمع المجاميع التي كنا نرصدها في العمود الأخير من الكشف ليكون عندنا في النهاية مجموع مشكلات هذه الفرقة الدراسية حتى يسهل لنا حساب النسبة المئوية لعدد مشكلات كل مجال من المجالات الإحدى عشر بالنسبة للمجموع الكلي في الفرقة الواحدة .

أصبح عندنا الآن مجموع تأشيرات الفرقة كلها سواء بالتخطيط أو بالدوائر في كل مجال من المجالات الإحدى عشر من القائمة . لكننا نريد أن نعرف توزيع هذه التأشيرات على المشكلات الفرعية بالقائمة وعددها ٢٧٥ مشكلة . ولكي نصل إلى ذلك كنا نعد قائمة فارغة ونفرغ فيها قائمة كل تلميزة في الفرقة وذلك بوضع علامة أمام كل مشكلة

وضع تحتها خط وعلامة أخرى عند رقم كل مشكلة وضع حول رقمها دائرة .

تفريغ الإجابات وتبويبها :

لتفريغ إجابات الأسئلة التي تضمنتها الصفحتان ٥ ، ٦ من كراسة البحث أعدنا كشوفاً خاصة أرفقنا بملحق الرسالة عينة من كل منها . هذه الكشوف هي :

١ - كشف لتفريغ الإجابة على السؤال الأول الذي يطلب من التلميذة إضافة أى شيء يهمها أن تذكره ليكون مع ما أشرت عليه من مشكلات في القائمة صورة كاملة لمشكلاتها . وقد قسم هذا الكشف إلى أحد عشر مجالا لتوزيع المشكلات الإضافية التي ذكرتها تلميذات كل فرقة دراسة عليها وتبويب كل مشكلة في مجالها من المجالات الإحدى عشر التي قسمت إليها مشكلات التلميذات في القائمة .

٢ - كشف لتفريغ الإجابة على السؤال الثاني ، وهو السؤال الذي يطلب من التلميذة أن تعبر عن مشكلاتها بلغتها الخاصة . وقد كان تعبير التلميذات من الكثرة بحيث كنا نحتاج إلى كشفين وأحيانا ثلاث كشوف لتبويب تعبير تلميذات الفرقة الدراسية الواحدة . وقد قسم الكشف بحيث يخص كل مجال من مجالات المشكلات الإحدى عشر مساحة فيه . وكنا نقرأ كل كراسة في الفرقة ونبويب عبارات التلميذة ونضع كل عبارة في المجال الذي تدخل فيه .

٣ - كشف لتفريغ الإجابة على الأسئلة ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ . فأما السؤالان ٣ ، ٤ فقد احتاج الأمر في تفريغ إجابتهما إلى عمل جدول خاص يبين عدد كل من الموافقات والرافضات لمناقشة مشكلاتهن الخاصة في المدرسة ، كما يبين شعور كل فريق من الفريقين تجاه هذا الموضوع . كذلك احتاج

الأمر بجدول من هذا النوع لتفريغ الإجابة على السؤال الخامس .
وأما الإجابة على السؤال السادس فكان تفريغها بعمل جدول مقسم إلى أربعة أقسام .

هذه الكشوف الثلاثة التي أعدناها لتفريغ وتبويب الإجابة على أسئلة البحث بالإضافة إلى كشف مجموع تأشيريات كل فرقة دراسية وبالإضافة إلى قائمة حاصل جمع تأشيريات كل مشكلة فرعية ، تمثل المرحلة الأولى من إعداد مادة البحث . وقد كررنا هذه العملية من جمع للتأشيريات إلى تفريغ لتأشيريات كل فرقة دراسية في كشف خاص ، إلى توزيع للتأشيريات على المشكلات الفرعية وتفريغها في قائمة خاصة ، ثم تفريغ الإجابة على الأسئلة وتبويبها في جداول خاصة ، وكانت هذه من أشق العمليات وأكثرها حاجة للدقة والوقت الطويل في دراسة عبارات التلميذة . كررنا هذا كله ثلاثين مرة للفرق الثلاثين التي أجرى عليها البحث ، فأصبحت بذلك المادة الأولية للبحث مفرغة عندنا في مائة وعشرين كشفاً ، وثلاثين قائمة .

الإحصاء :

كان علينا أن نبدأ أولاً بحساب حاصل جمع التأشيريات كلها ، أي مجموع المشكلات التي أشرت عليها تلميذات العينة كلها في جميع الفرق الدراسية ، وكذلك مجموع الإجابات على الأسئلة . وذلك حتى نصل إلى مادة أولية عن العينة في مجموعها وقد استخرجنا لذلك حاصل جمع كشوف المادة الأولية ونلخصناها في الكشوف التالية :

١ - كشف بمجموع التأشيريات - أي مجموع المشكلات - في كل مجال من المجالات الإحدى عشر للعينة كلها .

٢ - قائمة بعدد التأثيرات التي حصلت عليها كل مشكلة فرعية من تلميذات العينة كلها .

٣ - قائمة رتبت فيها المشكلات الفرعية حسب عدد تأثيراتها عند العينة كلها .

٤ - كشف بالإجابة على الأسئلة ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ لكل العينة مجتمعة ؛

٥ - كشف جمعت فيه تعبيرات التلميذات عن شعورهن نحو مناقشة مشكلاتهن في المدرسة في الإجابة على السؤال رقم (٤) .

٦ = كشف جمعت فيه الإجابة على السؤال رقم (٥) فيما يختص بنوع الشخص الذي ترغب التلميذة في محادثته في مشكلاتها .

وبعد ذلك أردنا أن نحسب حاصل جمع مشكلات العينة كلها وإجاباتها حسب المتغيرات التالية :

١ - المستوى الدراسي (أى الصفوف الدراسية الثلاث) .

٢ - مستوى العمر .

٣ - مادة التخصص (شعبة العلوم وشعبة الآداب) .

ولذلك قمت بعمل تجمعات مختلفة للمادة حسب المتغير الذي أدرسه .
فبالنسبة للمستوى الدراسي جمعت تأثيرات الصف الأول في كل المدارس في كشف خاص وكذلك جمعت تأثيرات كل من الصف الثاني والصف الثالث كما عملت كشوف خاصة بتجميع الإجابات في كل مستوى دراسي وتجميع التأثيرات على المشكلات الفرعية في قوائم لكل مستوى دراسي .

أما بالنسبة لمستوى العمر فقد قسمت العينة إلى مستويين المستوى الأول للتلميذات البالغات من العمر من ١٣ إلى ١٧ سنة . والمستوى الثاني للتلميذات من ١٧ إلى ٢١ سنة . وقد وجدت أن تلميذات الصف الدراسي الأول يمثلن المستوى الأول للعمر . أما تلميذات الصفين

الدراسيين الثاني والثالث فكان خليطاً من المستويين . لذلك عزلت من بينهن مائتي تلميذة ممن تضعهن أعمارهن في المستوى الثاني للـعمر ، مائة من الصف الثاني ومائة من الصف الثالث وأعددت لهن كشوفاً خاصة لحساب عدد مشكلاتهن في كل مجال ، وكذلك أعددت لهن قوائم خاصة لحساب عدد ما أشرن عليه من مشكلات فرعية . وبذلك أصبح عندنا مجموعتان من التلميذات كل منهما تمثل مستوى من العمر . الأولى وهن تلميذات الصف الأول ويمثلن المستوى الأول للعمر . والثانية وهن تلميذات الصفين الثاني والثالث ممن يمثلن المستوى الثاني من العمر . كذلك قمت بإعداد كشوف وقوائم خاصة بالقسم العلمي وأخرى خاصة بالقسم الأدبي على غرار ما قمت بإعداده بالنسبة للمتغيرين السابقين وذلك للدراسة أثر عامل التخصص على بعض المشكلات .

كان علىّ بعد ذلك أن أستخرج النسب المئوية لعدد تأشيريات كل مجال بالنسبة للتأشيريات جميعاً في كل كشف من الكشوف السابقة . كذلك قمت باستخراج النسبة المئوية لعدد تأشيريات كل مشكلة فرعية في مجالها ، والنسبة المئوية لها في القائمة كلها . كما قمت بحساب نسب الدوائر إلى المجموع في كل مجال وفي القائمة كلها . وقد أجريت ذلك في كل الكشوف التي عملت بناء على التجمعات التي أعدتها للدراسة المتغيرات الثلاثة السالفة الذكر . كذلك استخرجت النسب المئوية لإجابات الأسئلة المتضمنة في الصفحتين ٥ ، ٦ من كراسة البحث بالنسبة للـعينة كلها وبالنسبة لكل مجموعة من المجموعات التي قسمت الـعينة إليها حسب المتغيرات التي سندرسها .

وقد قمت بعد ذلك بحساب متوسط مشكلات تلميذة الـعينة في القائمة ومتوسط مشكلاتها في كل مجال من المجالات الإحدى عشر في القائمة ، كما قمت بحساب متوسط مشكلات التلميذة في كل مستوى من مستوى

العمر وفي كل مستوى دراسي في كل مجال من مجالات المشكلات : فوجدت أن أنسب عدد يدل على الفروق في عدد مشكلات كل مجال عند التلميذة في مستوى العمر وفي مستويات الدراسة هو أكثر من ٥ مشكلات فحسبت النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات من مشكلات كل مجال في مستوى العمر وفي مستويات الدراسة ، وفي قسمي التخصص الأدبي والعلمي ، ثم قمت باختبار الدلالة الإحصائية للفروق بين هذه النسب جميعاً .

كذلك اضطررتني اتجاهات البحث إلى حساب معامل الارتباط بين عدد مشكلات التلميذة في المجالات المختلفة لإبراز علاقة مشكلات الفتيات بعضها ببعض : وقد لجأت في ذلك إلى طريقة جدول الارتباط أو جدول التكرار المزدوج مما اقتضى تقسيم عدد مشكلات تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة إلى فئات في كل مجال من مجالات المشكلات الإحدى عشر ، ثم توزيع بيانات كل مجالين رأينا استخراج معامل الارتباط بين مشكلتهما على الخانات المقابلة لها في جدول التكرار المزدوج .

هذا كله بالإضافة إلى ما كان يقتضيه الأمر في بعض الأحيان من عمل كشوف وعمليات حسابية تمهيدية تهيء للكشوف والعمليات النهائية وتكون مرحلة انتقال بين المادة كما فرغت في الأصل وبين تجمعاتها الجديدة على أساس المتغيرات التي تدرسها ، مما جعل الأمر يقتضي إعداد بضع مئات من الكشوف وآلاف من العمليات الحسابية .

أما تجميع وتبويب التعبيرات الحرة لتلميذات العينة كلها فقد أخذت مني مجهوداً كبيراً ، واستغرقت من وقتي زمناً طويلاً . وقد كانت هذه التعبيرات ممثلة في إجابة التلميذات عن السؤال رقم (٢) . من كراسة البحث ونصه : كيف تلخصين مشاكلك الرئيسية بلفظك الخاصة ؟

اكتبي فيما يلي ملخصاً موجزاً . وقد جاءت إجابات التلميذات مسهية
فياضة عبرت عن مشاعرهن تعبيراً صادقاً ، وشرحت مشكلاتهن شرحاً
دقيقاً أعانني كثيراً في شرح وتفصيل مشكلاتهن التي علمن عليها في
قائمة المشكلات ، كما أفردت له جانباً من الدراسة حين تعرضت
لدراسة كل مجال من مجالات المشكلات على حدة عرضته فيه وتناولته
بالتبويب والشرح والتعليق ، وبذلك أكون قد أكملت الدراسة الإحصائية
لمشكلات الفتيات المراهقات في المدرسة الثانوية بدراسة تحليلية تكشف
عما لا تستطيع أن تكشف عنه الأرقام وحدها .

الفصل الثالث

مشكلات التلميذات في كل مجالات المشكلات

نعرض في هذا الفصل نتائج البحث بالنسبة للعينة كلها ، فنعرض ما يلي :

أولاً : مجموع مشكلات تلميذات العينة في كل مجال من مجالات المشكلات الإحدى عشر التي تتضمنها القائمة ثم نعرض عدد المشكلات الحادة لتلميذات العينة في كل مجال من هذه المجالات . ونقارن بعد ذلك بين نتائج بحثنا وبين نتائج البحث الذي أجرى على عينة أمريكية بواسطة هذه القائمة نفسها من حيث توزيع عدد مشكلات التلميذات في كل مجال من مجالات المشكلات .

ثانياً : المشكلات الفرعية المتدرجة تحت مجالات المشكلات وعدد من أشر عليها من التلميذات ونبين المشكلات الهامة الشائعة التي علم عليها ٢٠٪ أو أكثر من تلميذات العينة المصرية ثم نقارنها بالمشكلات الهامة الشائعة التي علم عليها أكبر عدد من التلاميذ والتلميذات في العينة الأمريكية كما وردت في بعض الأبحاث سواء منها ما أجرى على أساس قائمة « موني » أو ما أجرى على أساس قوائم أخرى شبيهة بها .

ثالثاً : مشكلات الفتيات في كل مستوى من مستوى العمر في مرحلة المراهقة من حيث عدد المشكلات التي أشرت عليها فتيات كل مستوى ومن حيث نوع هذه المشكلات كما تبين لنا من نتائج البحث .

أولاً : مجموع مشكلات تلميذات العينة في كل مجال من مجالات المشكلات :

كان مجموع المشكلات التي أشرت عليها التلميذات في كل مجال من

مجالات المشكلات الإحدى عشر التي تتضمنها قائمة البحث كما هو مبين في الجدول رقم (٦) .

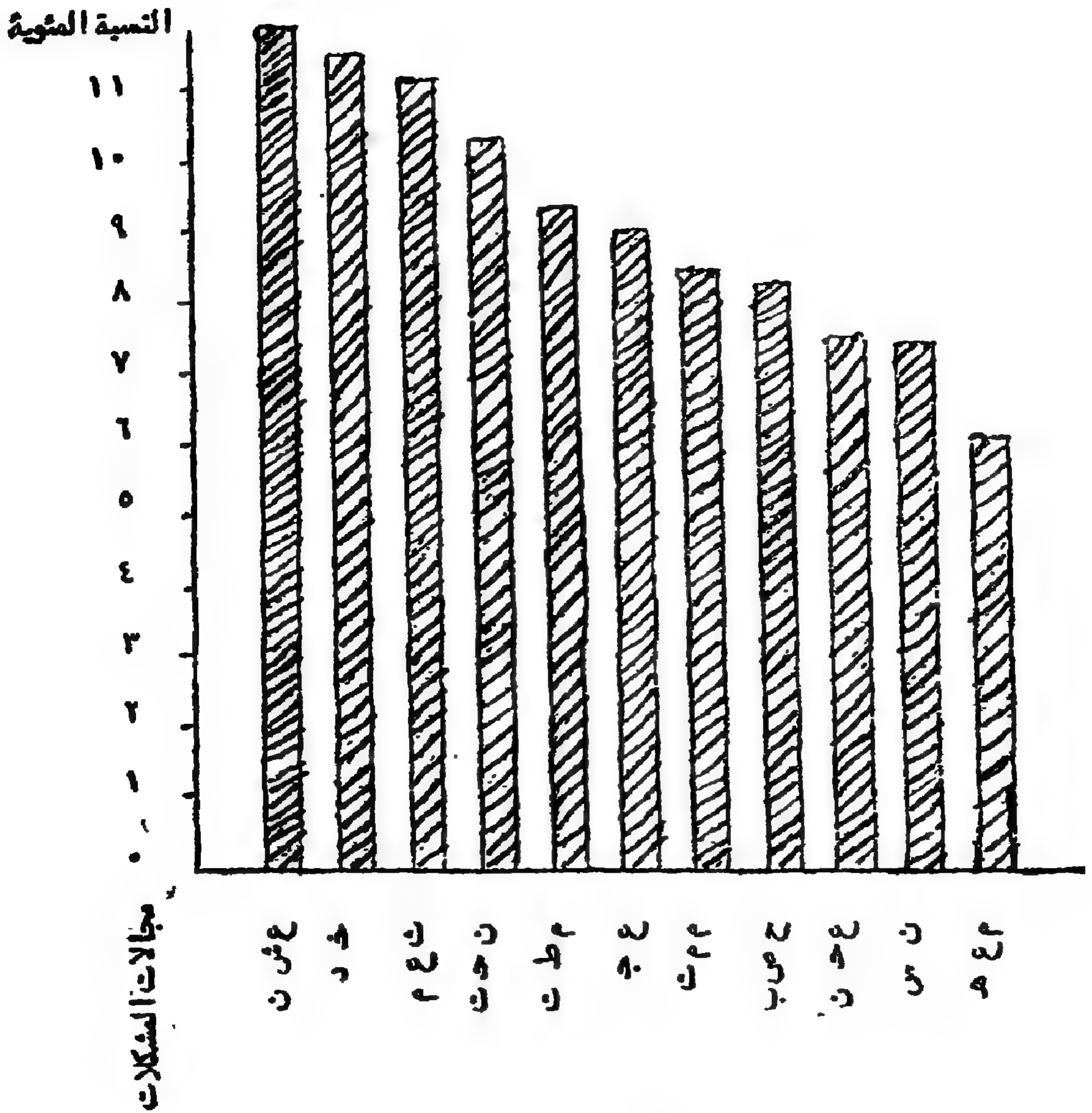
الجدول رقم (٦)

يبين مجموع مشكلات تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة في المجالات المختلفة ونسبها المئوية

مجالات المشكلات	مجموع المشكلات	النسبة المئوية
العلاقات الشخصية النفسية	٥٦٤٥	١١,٨٩
الأخلاق والدين	٥٤٥٢	١١,٤٩
التكيف للعمل المدرسى	٥٢٥١	١١,٠٦
النشاط الاجتماعى الترفيهى	٤٨٨٧	١٠,٢٩
المنهج وطرق التدريس	٤٣٦١	٩,١٩
العلاقة بين الجنسين	٤١٩٤	٨,٨٤
المستقبل المهنى والتربوى	٣٩٤٨	٨,٣٢
الحالة الصحية البدنية	٣٨٧٨	٨,١٧
للعلاقات الاجتماعية النفسية	٣٥٢٧	٧,٤٣
البيت والأسرة	٣٤٧٨	٧,٣٣
الحالة المالية والمعاشية	٢٨٤٤	٥,٩٩

وقد وضحنا هذه الأرقام بالرسم البيانى رقم (١) .

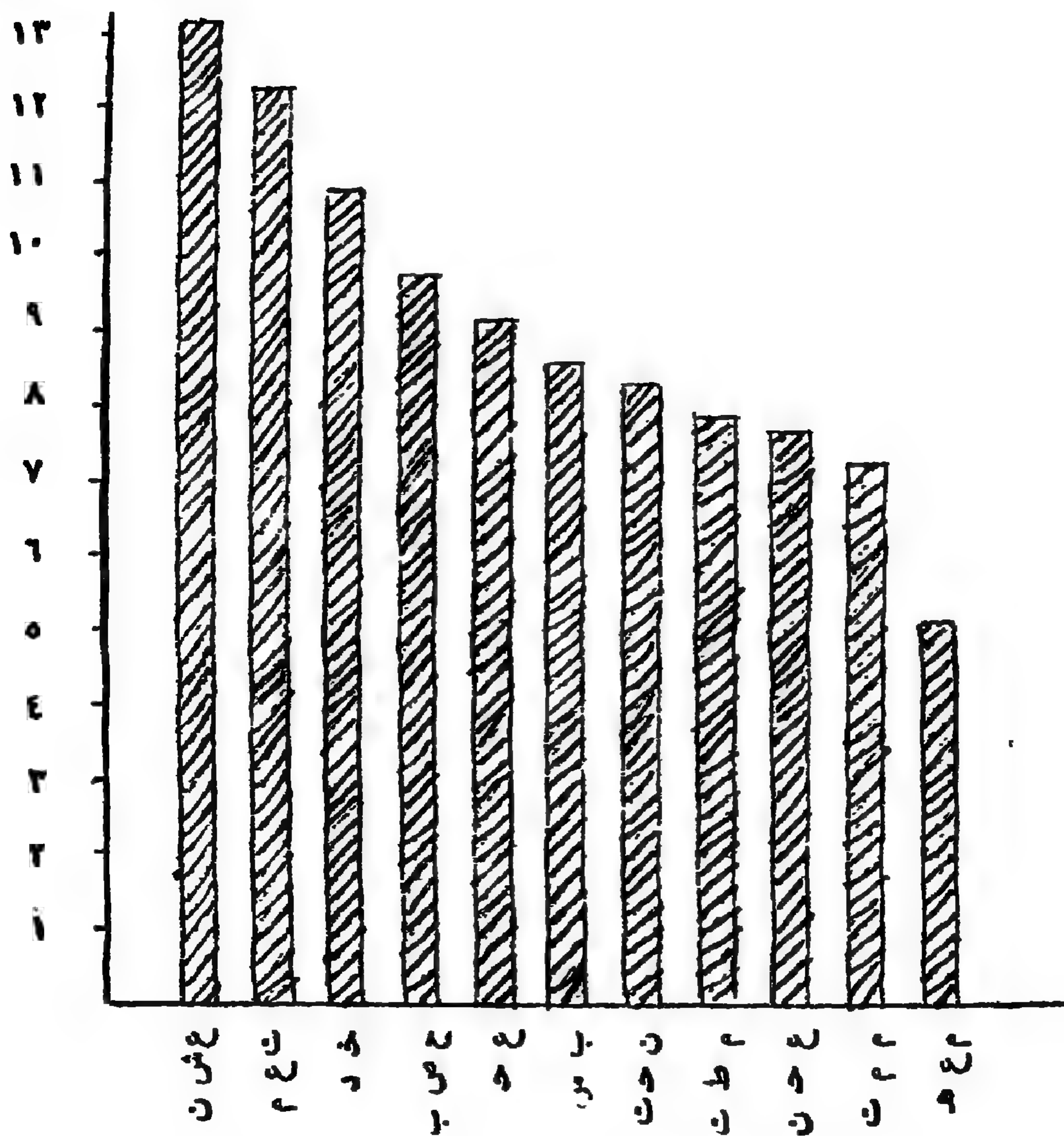
أما فيما يختص بعدد المشكلات الحادة للتلميذات فى كل مجال من مجالات المشكلات ، وهى المشكلات التى ميزتها التلميذات برسم دائرة حول رقمها كما طلب منهن فى كراسة البحث ، فكانت على الوجه التالى المبين فى الجدول رقم (٧) .



الرسم البياني رقم (١)

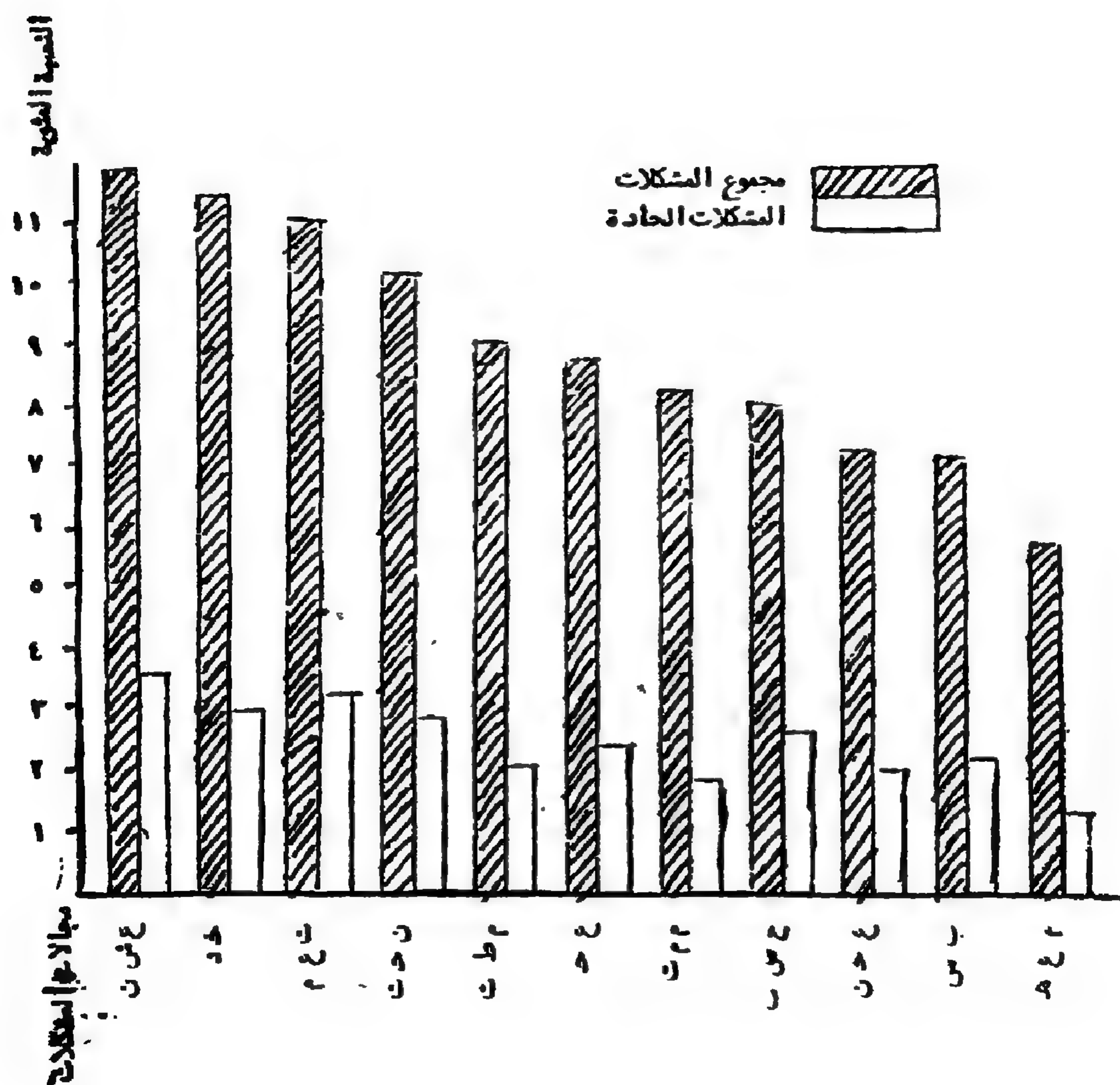
يبين النسب المئوية لمشكلات التلميذات في مجالات المشكلات الإحدى عشر

النسبة المئوية



الرسم البياني رقم (٢)

يبين النسب المئوية للمشكلات الحادة التي ذكرتها التلميذات في المجالات المختلفة للمشكلات



الرسم البياني رقم (٣)

يبين نسبة المشكلات الحادة إلى مجموع المشكلات في كل مجال من مجالات المشكلات

جـلـول رـقـم (٧)

يـبـيـن عـدـد المـشـكـلات الحـادـة لتـلـمـيـذات العـيـنة كـلـها فـي كـل مـجـال
مـن مـجـالـات المـشـكـلات ونـسـبـها المـثـويـة

مـجـالـات المـشـكـلات	عـدـد المـشـكـلات الحـادـة	النـسـبـة المـثـويـة
العـلـاقـات الشـخـصـيـة النـفـسيـة	١٧٢٢	١٣,١٣
التـكـيـف لـلـعـمـل المـدـرـسـي	١٦٠٥	١٢,٢٣
الأخلاق والدين	١٤٢٨	١٠,٨٨
الحالة الصحية والبدنية	١٢٨٣	٩,٧٨
العلاقة بين الجنسين	١١٩٦	٩,١٢
البيت والأسرة	١١٢٥	٨,٥٧
النشاط الاجتماعي الترفيهي	١٠٩٧	٨,٣٦
المنهج وطرق التدريس	١٠٣٥	٧,٨٩
العلاقات الاجتماعية النفسية	١٠١١	٧,٧١
المستقبل المهني والتربوي	٩٤٩	٧,٢٣
الحالة المالية والمعاشية والمهنية	٦٦٨	٥,١٠

١٠٠,٠٠

وقـد وضحـنا هـذه الأرقـام بالرسم البياني رقم (٢)

وباستخراج معامل الارتباط بين ترتيب مجالات المشكلات حسب
مجموع تأشيريات التلميذات في كل مجال منها وبين ترتيب مجالات المشكلات
حسب عدد تأشيريات التلميذات بدوائر أي عدد مشكلاتهن الحادة في كل
مجال كما هو مبين في الجدول رقم (٨) . يتبين لنا أن هناك ارتباطاً
قدره ٠,٧٢ بين الترتيبين وهو ارتباط موجب له دلالة في مستوى ٠,٠٥ .
ويدل هذا الارتباط على وجود علاقة طردية بين مجموع مشكلاتهن

التلميذات في المجال الواحد وبين عدد مشكلاتهن الحادة فيه : وهذا يؤكد أن توزيع مشكلات التلميذات في المدرسة الثانوية على مجالات المشكلات الإحدى عشر هو التوزيع الذي أظهره بحثنا في مجموع مشكلات كل مجال أولاً وأيده توزيع المشكلات الحادة على سائر المجالات ثانياً .

جسول رقم (٨)

يبين ترتيب المشكلات حسب مجموع مشكلات التلميذات وحسب عدد مشكلاتهن الحادة في كل منها لاستخراج معامل الارتباط بين الترتيبين

مجموع المشكلات حسب الترتيب	الترتيب حسب عدد المشكلات الحادة	ترتيب الترتيب	نوع الفرق	مجالات المشكلات
١	١	صفر	صفر	العلاقات الشخصية النفسية
٢	٣	١	١	الأخلاق والدين
٣	٢	١	١	التكيف للعمل المدرسي
٤	٧	٣	٩	النشاط الاجتماعي الترفيهي
٥	٨	٣	٩	المنهج وطرق التدريس
٦	٥	١	١	العلاقة بين الجنسين
٧	١٠	٣	٩	المستقبل المهني والتربوي
٨	٤	٤	١٦	الحالة الصحية البدنية
٩	٩	صفر	صفر	العلاقات الاجتماعية النفسية
١٠	٦	٤	١٦	البيت والأسرة
١١	١١	صفر	صفر	الحالة المالية والمعاشية والمهنية

وبمقارنة رتبة كل مجال من مجالات المشكلات حسب مجموع مشكلات التلميذات فيه برتبته حسب عدد مشكلاتهن الحادة فيه يتضح لنا ما يلي : —

إن مجال العلاقات الشخصية النفسية قد حافظ في الترتيبين على مركز الأولوية كما حافظ مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية على المركز الأخير في الترتيب ، وهذا يؤكد لنا أن المشكلات الشخصية النفسية هي أكثر المشكلات سيطرة في حياة الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية سواء من حيث الكم أو الكيف . فهي أكثرها عدداً وأعمقها تأثيراً في حياتها كما يدل على ذلك احتفاظها بالأولوية من حيث كثرة عدد الدوائر بالإضافة إلى الأولوية من حيث كثرة عدد التأثيرات بوجه عام . كذلك تؤكد لنا محافظة مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية على المركز الأخير في الترتيبين أن هذه المشكلات هي أقل المشكلات تهديداً لحياة الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية سواء من حيث الكم أو الكيف . فهي أقلها عدداً وأخفها تأثيراً في حياة الفتاة .

ومما لم يكن متوقفاً أن تحتل مشكلات البيت والأسرة المركز قبل الأخير في ترتيب المشكلات من حيث كثرتها . وهذا ما سنفسره فيما بعد . لكننا نجد أنها قد قفزت إلى المرتبة السادسة من حيث عدد الدوائر مما يدل على أن هذه المشكلات أعمق تأثيراً في نفس الفتاة المراهقة وأشد حدة مما تصوره لنا قلة عددها النسبية .

كذلك نلاحظ على المشكلات الصحية البدنية أنها قد قفزت من المرتبة الثامنة إلى المرتبة الرابعة من حيث عدد الدوائر أى من حيث عدد المشكلات الحادة ، مما يدل على أنها تعنى الفتاة المراهقة وتقلقها بالرغم من ترتيبها الثامن من حيث العدد الكلي .

أما فيما يختص بالمنهج وطرق التدريس ، وكذلك المستقبل المهني والتربوي فنجد أن هذين المجالين قد تفهقرا من حيث عدد الدوائر أى من حيث الكيف ، فقد تراجع مجال المنهج وطرق التدريس من المرتبة السابعة إلى المرتبة العاشرة ، وكذلك تراجع مجال المستقبل المهني

والتربوى من المرتبة الخامسة إلى المرتبة الثامنة مما يدل على أن المشكلات فى هذين المجالين وإن كان عددها كثيراً ، إلا أنها ليست ذات تأثير عميق فى نفس الفتاة المراهقة .

وبين لنا الجدول رقم (٩) نسبة المشكلات الحادة أى التى علمت عليها التلميذات بدوائر إلى مجموع المشكلات فى كل مجال من مجالات المشكلات الإحدى عشر ، كما يوضح لنا الرسم البيانى رقم (٣) هذه النسبة .

الجدول رقم (٩)

يبين نسبة المشكلات الحادة أى التى علمت عليها التلميذات بدوائر إلى مجموع المشكلات فى مختلف المجالات

النسبة المئوية	المشكلات الحادة	مجموع المشكلات	مجالات المشكلات
٣٣,٠٩	١٢٨٣	٣٨٧٨	الحالة الصحية البدنية
٣٢,٤٠	١١٢٥	٣٤٧٨	البيت والأسرة
٣٠,٥٦	١٦٠٥	٥٢٥١	التكيف للعمل المدرسى
٣٠,٤٨	١٧٢٢	٥٦٤٥	العلاقات الشخصية النفسية
٢٨,٧١	١٠١١	٣٥٢٧	العلاقات الاجتماعية النفسية
٢٨,٤١	١١٩٦	٤١٩٤	العلاقة بين الجنسين
٢٨,٢٣	١٠٩٧	٤٨٨٧	النشاط الاجتماعى الترفيهى
٢٦,١٣	١٤٢٨	٥٤٥٢	الأخلاق والدين
٢٤,٠٦	٩٤٩	٣٩٤٨	المستقبل المهنى والتربوى
٢٣,٧٠	١٠٣٥	٤٣٦١	المنهج وطرق التدريس
٢٣,٤٩	٦٦٨	٢٨٤٤	الحالة المالية والمعاشية والمهنية

ويتبين لنا من هذا الجدول أن أكثر نسب المشكلات الحادة ارتفاعاً هي نسبة مشكلات الحالة الصحية البدنية قلبها نسبة مشكلات البيت والأسرة . وأن أقل هذه النسب هي نسبة مشكلات الحالة المالية والمعاشية والمهنية .

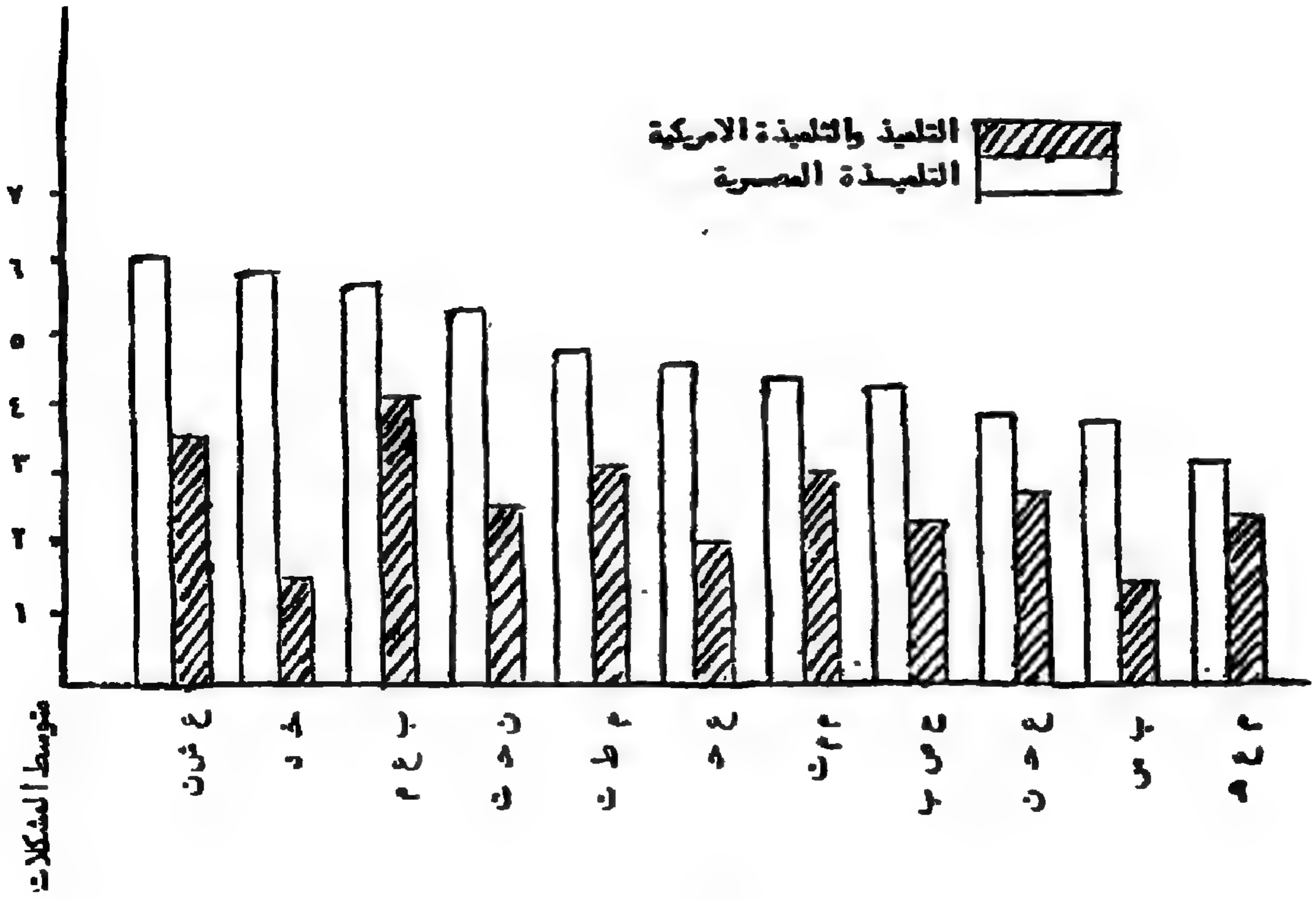
والآن نتساءل : إلى أى حد يتفق توزيع المشكلات على المجالات المختلفة التى تتضمنها قائمة البحث بالنسبة لتلميذات المدارس الثانوية فى الإقليم المصرى مع توزيع هذه المشكلات بالنسبة لتلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية فى أمريكا حيث وضعت هذه القائمة فى الأصل ؟ وإلى أى حد يقترب متوسط ما أشرت عليه التلميذة المصرية من مشكلات داخل كل مجال مما أشر عليه تلميذ وتلميذة المدرسة الأمريكية من هذه المشكلات (١) ؟

يبين لنا الجدول رقم (١٠) متوسط عدد مشكلات التلميذة المصرية فى كل مجال من مجالات المشكلات ، كما يبين متوسط عدد مشكلات التلميذة والتلميذ الأمريكى فى كل مجال من مجالات المشكلات . وذلك بناء على بحث أجرى على ٥٣٣ من تلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية الأمريكية بواسطة قائمة « موني » لضبط المشكلات أى نفس القائمة التى أجرينا عليها بحثنا بعد إجراء التعديل اللازم فيها (٢) . كما يوضح ذلك بالرسم البيانى رقم (٤) .

(١) المدارس الأمريكية مدارس مختلطة ويندر أن يفصل فى نتائج الأبحاث على التلاميذ بين التلميذ والتلميذة ولم أجد بحثاً أجرى على أساس قائمة « موني » يفصل بين الفتية والفتيات .

(٢) Mooney, Ross L.; Exploratory Research on Students Problems

Journal of Educational Research, 37 : 218 — 234, 1943.



الرسم البياني رقم (٤)
ويبين متوسط مشكلات التلميذة المصرية والتلميذ والتلميذة الأمريكيين
في كل مجال من مجالات المشكلات

جدول رقم (١٠)

يبين متوسط مشكلات التلميذة المصرية ومتوسط مشكلات التلميذ
والتلميذة الأمريكيين في كل مجال من مجالات القائمة

مجموعات المشكلات	متوسط مشكلات التلميذة المصرية	متوسط مشكلات التلميذ والتلميذة الأمريكية
العلاقات الشخصية النفسية	٦,١	٣,٥
الأخلاق والدين	٥,٩	١,٥
التكيف للعمل المدرسي	٥,٧	٤,١
النشاط الاجتماعي الترفيهي	٥,٣	٢,٥
المنهج وطرق التدريس	٤,٧	٣,١
العلاقة بين الجنسين	٤,٥	٢,٠
المستقبل المهني والتربوي	٤,٣	٣,٠
الحالة الصحية البدنية	٤,٢	٢,٣
العلاقات الاجتماعية النفسية	٣,٨	٢,٧
البيت والأسرة	٣,٧	١,٤
الحالة المالية والمعاشية والمهنية	٣,١	٢,٣

نتبين من هذا الجدول أن متوسط عدد مشكلات كل فرد في العينة المصرية في كل مجال من مجالات المشكلات يتراوح بين ٦,١ وهو متوسط مشكلات التلميذة في مجال العلاقات الشخصية النفسية وبين ٣,١ وهو متوسط مشكلات التلميذة في مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية . بينما نجد أن متوسط عدد مشكلات كل فرد في العينة الأمريكية يتراوح بين ٤,١ وهو المتوسط في مجال التكيف للعمل المدرسي وبين ١,٤ وهو المتوسط في مجال البيت والأسرة . وبحساب متوسط مشكلات الفرد في المجال الواحد في القائمة كلها يتضح لنا أن متوسط مشكلات التلميذة المصرية

٤ر٦ بينما متوسط مشكلات التلميذ والتلميذة الأمريكية ٢ر٥ ، مما يدل على أن متوسط عدد المشكلات التي تؤثر عليها التلميذة المصرية في قائمة « موني » يفوق متوسط عدد المشكلات التي يؤثر عليها التلميذ والتلميذة الأمريكية بمقدار ٢ر١ مشكلة في المجال الواحد . وبحساب معامل الارتباط بين ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد تأثيرات تلميذات العينة المصرية في كل منها وبين ترتيب هذه المجالات حسب عدد تأثيرات التلاميذ والتلميذات الأمريكيين في كل منها ، كما هو مبين في الجدول رقم ١١ ، نجد أن الارتباط ٤ر٤٠ وهو ارتباط موجب لكنه غير دال .

الجدول رقم (١١)

يبين ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد تأثيرات أفراد العينة المصرية وحسب عدد تأثيرات أفراد العينة الأمريكية لإيجاد معامل الارتباط بين الترتيبين

مربع الفروق	رتبة	الترتيب في العينة الأمريكية	الترتيب في العينة المصرية	مجالات المشكلات
١	١	٢	١	العلاقات الشخصية النفسية
٦٤	٨	١٠	٢	الأخلاق والدين
٤	٢	١	٣	التكيف للعمل المدرسي
٤	٢	٦	٤	النشاط الاجتماعي الترفيهي
٤	٢	٣	٥	المنهج وطرق التدريس
٩	٣	٩	٦	العلاقة بين الجنسين
٩	٣	٤	٧	المستقبل المهني والتربوي
٠,٢٥	٠,٥	٧,٥	٨	الحالة الصحية البدنية
١٦	٤	٥	٩	العلاقات الاجتماعية النفسية
١	١	١١	١٠	البيت والأسرة
١٢,٢٥	٢,٥	٧,٥	١١	الحالة المالية والمعاشية والمهنية

ومما نلاحظه في الجدول رقم (١١) أن العينتين المصرية والأمريكية تتفقان أو تتقاربان في ترتيب بعض المجالات وتختلفان في مجالات أخرى . فالمجالات التي تتقارب في الترتيب عند العينتين هي مجالات الحالة الصحية البدنية والعلاقات الشخصية النفسية والبيت والأسرة . أما المجالات التي تختلف اختلافاً كبيراً في الترتيب بين العينتين فهي مجالات الأخلاق والدين العلاقات الاجتماعية النفسية ، الحالة المالية والمعاشية والمهنية ، العلاقة بين الجنسين والمستقبل المهني التربوي .

ويتضح من هذا أن التقارب يتمثل في مشكلات النواحي الجسمية والشخصية التي يشترك فيها الأفراد عموماً في هذه الفترة المعينة من العمر ، أي فترة المراهقة . فمشكلات الحالة الصحية البدنية ترجع في هذه السن إلى التغيرات الجسمية السريعة التي تطرأ على الفتاة والفتى والاضطرابات التي تسبب عن هذه التغيرات في الجهاز الهضمي والدورة الدموية والحالة الصحية عموماً . كذلك ترجع هذه المشكلات إلى قلق الفتاة والفتى على المظهر الجسمى الخارجى والحرص على استكمال الصفات الجسمية للأنوثة أو الرجولة كما تواضع عليها المجتمع . وكل هذه أمور يشترك فيها الفتيات جميعاً والفتيان جميعاً في هذه السن ، فلا غرابة إذاً أن تتقارب مشكلاتها في ترتيبها عند العينة المصرية والعينة الأمريكية .

وكذلك الأمر فيما يختص بالعلاقات الشخصية النفسية . ففيها نواحي عامة يشترك المراهقون جميعاً فيها إلى حد كبير ، مثل : شدة القابلية للانفعال ، وسهولة الإثارة ، وما يصاحب ذلك من توتر عصبي عام يتسع أحياناً حتى يتعدى الموقف الواحد إلى مواقف أخرى متعددة قد لا يكون لها صلة بالموقف الأصلي . ومثل القلب السريع من حالة إلى أخرى بحيث يعاني المراهق انفعالات حادة متناقضة فينتقل من التفاؤل والمرح إلى التشاؤم والاكتئاب بين لحظة وأخرى . وكل هذه حالات

تنتاب المراهقين وترجع في جانب منها إلى التغيرات الجسمية لا سيما تلك التي تطرأ على الغدد التناسلية وإن كان البعض يرجعها إلى عوامل اجتماعية مثل الضواغط التي تقيد سلوك المراهق ويؤيدون هذه النظرة بأن عدم الاتزان الانفعالي يظهر أوضح ما يظهر في الانفعالات المتصلة بالشعور بالذات ، فنجد المراهق يتنقل سريعاً من الثقة بالنفس إلى عدم الثقة بها وكراهيتها وذلك تبعاً لتغير الظروف المحيطة^(٢) . لكن بحثنا يثبت أن ثمة شيئاً واحداً مشتركاً بين المراهقين هو المسئول عن وضع مشكلات العلاقات الشخصية النفسية عند العينة المصرية وضعاً قريباً جداً من وضعها عند العينة الأمريكية . ولا يمكن أن يكون هذا العامل المشترك هو الظروف الاجتماعية وحدها ، لأننا نرى الاختلاف الواضح بين المجالات التي تتدخل فيها الظروف الاجتماعية وإذا لا بد من الاتفاق في عوامل داخلية نفسية مشتركة ، هذه العوامل لها صلة بالنمو الجسمي والحالة الصحية البدنية التي رأيناها تتفق في ترتيب مجالات مشكلاتها في العينتين إلى حد كبير .

أما في مجال البيت والأسرة فنلاحظ أن هذا المجال كان ترتيبه متأخراً بالنسبة للعينة الأمريكية تماماً كما هو الحال في العينة المصرية على غير ما كنا نتوقع أو يتوقع الأمريكيون أنفسهم . لكننا كنا قد لاحظنا أن عدد الدوائر التي وضعتها التلميذات حول أرقام مشكلات هذا المجال لتدل على مشكلاتهن الحادة فيه ، تجعله متقدماً نسبياً من حيث حدة مشكلاته . كذلك احتلال مشكلاته بجانب كبير من التعبير الحر للتلميذات في كراسة البحث يؤيد هذا التقدم الذي يعنى بروز مشكلات الأسرة والبيت بين

مشكلات الفتاة المراهقة وإن قل عدد المشكلات التي أشرت عليها في هذا المجال من كراسة البحث .

وقد لاحظ بعض الباحثين الأمريكيين ملاحظة شبيهة بهذه التي لاحظناها على العينة المصرية من حيث عدد مشكلات مجال البيت والأسرة عندها . فبالرغم من قلة المادة الإحصائية التي تمكنهم من إبراز أهمية هذه المشكلات في حياة التلاميذ ، إلا أنهم تمكنوا بتحليل سجلات حالات التلاميذ من الوصول إلى أن عدم الانسجام العائلي يظهر بدرجة أكبر من أن تجعله شيئاً عرضياً في حياة هؤلاء التلاميذ كما يقول « وليامسون »^(١) . أما ما يمنع التلميذ من الإفصاح عن مشكلاته العائلية فهو الحجل والولاء للأسرة .

وعلى ذلك فإن كانت النتائج الإحصائية للأبحاث لا تعطينا صورة صحيحة عن مشكلات البيت والأسرة لا في المجتمع المصري ولا في المجتمع الأمريكي بحيث نستطيع أن نجزم باتفاقها أو اختلافها من حيث الوضع بين سائر المشكلات الأخرى ، إلا أننا نرى أن هذا الاتفاق الظاهر لنا في الترتيب المتأخر لهذه المشكلات في العينتين المصرية والأمريكية ، قد يرجع إلى تحفظ التلاميذ في ذكر ما يمس أسرهم ، ولا نستطيع أن نستدل منه على شيء أكثر من ذلك .

أما من حيث الاختلاف في ترتيب المجالات بين العينة المصرية والعينة الأمريكية فنجد أنه يتمثل في المجالات التي تتدخل فيها الظروف الاجتماعية للبيئة وأولها الأخلاق والدين . فجال الأخلاق والدين عند العينة المصرية يأتي في المرتبة الثانية ، بينما نجد عند العينة الأمريكية في المرتبة العاشرة .

وسنرى فيما بعد إلى أى حد ترجع مشكلات الدين والأخلاق عند الفتاة المصرية إلى فكرة عن نفسها وعن مشكلاتها تجعلها تشعر بالذنب والخطأ وأن هذه الفكرة قد كونتها عندها نظرة من يحيطون بها ، سواء في المدرسة أو في البيت ، إلى سلوكها وإلى مشكلاتها ، ومحاولة تقييم كل شيء يصدر عنها تقييماً خلقياً .

وبلى مجال الدين والأخلاق في الاختلاف بين العينتين ، مجال العلاقات الاجتماعية النفسية . إذ نجده في المرتبة التاسعة عند الفتاة المصرية بينما نجده في المرتبة الخامسة عند التلميذ والتلميذة الأمريكية . وقد يرجع ذلك إلى أن العلاقات الاجتماعية بالنسبة للفرد الأمريكي أكثر اتساعاً وتعقيداً منها بالنسبة للفتاة المصرية .

يأتى بعد ذلك مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية . وهو يتقدم في الترتيب بالنسبة للعينة الأمريكية عنه بالنسبة للعينة المصرية . وقد يرجع ذلك إلى شعور المراهق الأمريكي منذ التحاقه بالمدرسة الثانوية بالرغبة في الاستقلال المادى عن أبويه والتكفل بنفسه وسعيه المستمر للاستقرار على عمل قبل تخرجه من المدرسة حتى يلتحق به مباشرة بعد التخرج ، أو سعيه إلى عمل إضافي إلى جانب دراسته بالمدرسة ليكسب منه ما يمكنه من الالتحاق بالجامعة بعد التخرج . بينما نجد الفتاة المصرية تعتمد كل الاعتماد على والديها في معيشتها وفي دراستها حتى تتخرج من الجامعة . فهي بذلك لا تواجه مشكلات كثيرة في هذا المجال وإنما الذى يواجهه هذه المشكلات المالية المعاشية هما الأبوان . وتدل نتيجة هذا البحث على أن هذه المشكلات المالية المعاشية لا تشغل الفتاة المراهقة كثيراً أو تمثل مشكلات أساسية في حياتها .

وتتقدم مشكلات العلاقة بين الجنسين عند العينة المصرية عنها عند العينة الأمريكية . فهي عند الأولى تحتل المرتبة السادسة ، بينما تحتل عند

الثانية المرتبة التاسعة . ويرجع ذلك إلى أن العلاقة بين الجنسين سهلة ميسورة في المجتمع الأمريكي بينما تحوطها الضواغط والقيود في المجتمع المصري . وأكثر من ذلك يكتنفها الغموض عند الفتاة المصرية وتحيرها نظرة المجتمع إليها . ففريق من هذا المجتمع يبيح الاختلاط في الحياة الخاصة والحياة العامة وفريق لا يبيح للفتاة الاختلاط في حياتها الخاصة الشخصية ويبيحه لها في الجامعة . وفريق ثالث يحرم الاثنين جميعاً . والفتاة تقف حائرة بين هذه الفرق الثلاثة . هل تتصرف كما يريد لها أبواها أن تتصرف أو كما ترى زميلاتها يتصرفن حتى تتفق معهن ، أو كما تسمع عن الفتاة في البلاد الأخرى ؟ وكيف تتخلص من لوم المجتمع أو عقاب الأبوين إن هي تصرفت بما لا يجمع الناس على صوابه ؟ هذا الموقف لم يؤد إلى كثرة مشكلاتها في مجال العلاقة بين الجنسين فحسب ، وإنما تعداه إلى مجال الأخلاق والدين وتسبب لحد كبير في كثرة مشكلات هذا المجال .

أما الاختلاف في ترتيب مجال المستقبل المهني والتربوي ، فيفسر بما فسرنا به اختلاف ترتيب مجال الحالة المالية والمعيشية والمهنية عند العيتين المصرية والأمريكية . وهو القلق الذي يصيب التلميذة أو التلميذ الأمريكي على مستقبله وعلى استقلاله المالي عن أبويه منذ فترة مبكرة في حياته ، وحرصه على الاستقرار في هذه الناحية قبل انتهائه من التعليم الثانوي . على خلاف الفتاة المصرية التي لا تشغلها هذه الناحية كثيراً .

كان هذا تعليقاً عابراً على ترتيب مجالات المشكلات بالنسبة للعينة المصرية وبالنسبة للعينة الأمريكية . وسوف يتضح لنا كل ما أجملناه في هذا التعليق عندما نعرض عرضاً تفصيلياً لكل مجال من مجالات المشكلات في الفصول القادمة .

ثانياً : المشكلات الفرعية المدرجة تحت المجالات المختلفة في القائمة

وتوزيع تأثيرات التلميذات عليها :

إذا انتقلنا إلى المشكلات الفرعية المدرجة تحت المجالات الإحدى عشر وجدنا أن المشكلات التي حصلت على أكثر من ٣٠ ٪ من أصوات التلميذات هي المشكلات المائة التي يتضمنها الجدول رقم ١٢ مرتبة ترتيباً تنازلياً حسب عدد تأثيرات التلميذات ومبيناً أمامها النسبة المئوية لعدد من أشر عليها من تلميذات العينة كلها، سواء منهن من أشرت بوضع خط تحت المشكلة أو من أشرت بوضع دائرة حول رقمها لتبين أن هذه المشكلة مشكلة حادة عندها .

الجدول رقم (١٢)

يبين المشكلات الفرعية لتلميذات المدرسة الثانوية في القاهرة وعدد من علم على هذه المشكلات من التلميذات والنسبة المئوية لمن . وكذلك يبين عدد من علم بدوائر على المشكلات أى من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة عندهن ، والنسبة المئوية من

المشكلة	عدد التلميذات	النسبة المئوية للتلميذات	عدد من أشر بدوائر من التلميذات	النسبة المئوية لمن أشر بدوائر
١ - قلته بخصوص الامتحانات	٥٧٩	٦٣,٦	٢١١	٢٣,٢
٢ - لا أواظب على الصلاة	٥٣٥	٥٨,٨	٢٠٢	٢٢,٢
٣ - لا أنفق في الاستذكار وقتاً كافياً	٤٩٧	٥٤,٦	٢٠٢	٢٢,٢
٤ - أخاف عقاب الله	٤٨٥	٥٣,٣	١٥٤	١٦,٩
٥ - أبكى بسهولة	٤٦٦	٥١,٢	١٦٥	١٨,١
٦ - أغضب بسرعة	٤٣٦	٤٧,٩	١٥٤	١٦,٩
٧ - لا أعرف كيف استذكر استذكاراً مفيداً	٤٣٤	٤٧,٧	١٦١	١٧,٧
٨ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	٤٣٤	٤٧,٧	١٤٠	١٥,٤
٩ - أخشى أن لا أقبل في الكلية التي أريدها	٤٢٦	٤٦,٧	١٦٨	١٨,٤

(تابع جدول ١٢)

المشكلة	عدد التلميذات	النسبة المئوية للتلميذات	عدد من أشر بلواتر من التلميذات	النسبة المئوية لمن أشر بلواتر
١٠ - لست ميالة لبعض المواد	٤١٨	٤٥,٨	٩١	١٠,٠
١١ - تضايقتي الأعمال السيئة التي تركتها زميلاتي	٤١٢	٤٥,٣	٦٨	٧,٤
١٢ - أخجل من الكلام في المسائل الجنسية	٤٠٤	٤٤,٤	٩٣	١٠,٢
١٣ - أريد أن أشر أنني قريبة من الله	٣٨٩	٤٢,٧	١٠٥	١١,٥
١٤ - أتمنى أحيانا لو لم أخلق	٣٨٠	٤١,٨	١٠٦	١١,٦
١٥ - الحجل	٣٦٩	٤٠,٥	١٦٤	١٨,٠
١٦ - الدرجات ليست مقياسا مضبوطا للقدرة	٣٦٧	٤٠,٣	٩٨	١٠,٧
١٧ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٣٦٥	٤٠,١	٨٨	٩,٦
١٨ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	٣٣٦	٣٦,٩	١١٠	١٢,١
١٩ - كثيرا ما أشر بصداع	٣٣٣	٣٦,٦	١١٦	١٢,٧
٢٠ - أغشى أن لا أستطيع الالتحاق بالجامعة	٣٢٩	٣٦,١	٩٧	١٠,٦
٢١ - المدرسون لا يراعون شعور التلاميذ	٣٢٥	٣٥,٧	٩٥	١٠,٤
٢٢ - لا أقضى لأبوي بكل شيء	٣١٩	٣٥,٠	٥٧	٦,٢
٢٣ - الخوف من فقد شخص أعزه	٣١٧	٣٤,٨	١٣٦	١٤,٩
٢٤ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتي	٣١٤	٣٤,٥	٩٠	٩,٩
٢٥ - لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية	٣١٣	٣٤,٤	٨٠	٨,٨
٢٦ - أثور بسرعة	٣١٢	٣٤,٤	١٠٢	١١,٢
٢٧ - النسيان	٣١٠	٣٤,١	١١٥	١٢,٦
٢٨ - كثيرا ما أفقد الشهية للأكل	٣٠٩	٣٣,٩	٩٦	١٠,٥
٢٩ - ليس لي غرفة خاصة في البيت	٣٠٩	٣٣,٩	٨٢	٩,٠

(تابع جدول ١٢)

المشكلة	عدد التلميذات	النسبة المئوية للتلميذات	عدد من أشر بدوائر من التلميذات	النسبة المئوية لمن أشر بدوائر
٣٠ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر	٣٠٥	٢٣,٥	١٠٠	١١,٠
٣١ - لا يسمح لي بالخروج ليلا	٣٠٢	٢٣,٢	٥٠	٥,٥
٣٢ - الصداقة معدومة بين المدرسات والتلميذات	٣٠١	٢٣,١	٧٨	٨,٥
٣٣ - لا أذهب للسينما إلا نادرا	٢٩٦	٢٢,٥	٩٣	١٠,٢
٣٤ - أتعب بسرعة	٢٩٤	٢٢,٣	١١١	١٢,٢
٣٥ - أكذب أحيانا دون قصد	٢٨٩	٢١,٧	٤٥	٤,٩
٣٦ - المدرسة لا تهتم بالترفيه عنا	٢٩٦	٢١,٤	٦٧	٧,٣
٣٧ - أحلام اليقظة	٢٨٥	٢١,٣	٨٨	٩,٦
٣٨ - قلقة على درجاتي	٢٨٤	٢١,٢	٨٦	٩,٤
٣٩ - أفكر كثيرا في قيمة العبادة والصلاة	٢٨٠	٢٠,٨	٥٤	٥,٩
٤٠ - اضطرابات في العادة الشهرية	٢٧٨	٢٠,٥	١٠٢	١١,٢
٤١ - أريد أن أفهم القرآن (أو الإنجيل) أكثر	٢٧٤	٢٠,١	٥٥	٦,٠

نلاحظ في الجدول السابق - الجدول رقم ١٢ - أن المشكلات التي أشرت عليها ٣٠٪ أو أكثر من التلميذات موزعة على مجالات المشكلات في القائمة كما هو مبين في الجدول رقم (١٣) .

الجدول رقم (١٣)

النسبة المئوية لمعد التلميذات	المشكلات الفرعية	مجال المشكلات
٥٨,٧	لا أواظب على الصلاة	١ - مجال الأخلاق والدين
٥٢,٣	أخاف عقاب الله	
٤٧,٧	لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	
٤٥,٣	تضايقني الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتي	
٤٢,٧	أريد أن أشعر أنني قريبة من الله	
٤٠,١	أفكر في مصير الناس بعد الموت	
٣١,٧	أكذب أحيانا دون قصد	
٣٠,٨	أفكر كثيرا في قيمة العبادة والصلاة	
٣٠,١	أريد أن أفهم القرآن (أو الإنجيل) أكثر	
٥١,٢	أبكي بسهولة	٢ - مجال العلاقات الشخصية النفسية
٤٧,٩	أغضب بسرعة	
٤١,٨	أتمنى أحيانا لو لم أخلق	
٣٤,٥	لا أكون سعيدة معظم أوقاتي	
٣٤,٣	أثور بسرعة	
٣٤,١	النسيان	
٣١,٣	أحلام اليقظة	
٦٣,٦	قلقة بخصوص الامتحانات	٣ - مجال التكيف للعمل المدرسي
٥٤,٦	لا أنفق في الاستذكار وقتا كافيا	
٤٧,٧	لا أعرف كيف أستذكر استذكارا مفيدا	
٤٥,٨	لست ميالة لبعض المواد	
٣٤,٤	لا أستطيع أن أهتم ببعض المواد الدراسية	
٣١,٢	قلقة على درجاتي	

(تابع جدول ١٣)

النسبة المئوية لعدد التلميذات	المشكلات الفرعية	مجالات المشكلات
٤٠,٣	الدرجات ليست مقياسا مضبوطا للقدرة	٤ - مجال المنهج وطرق التدريس
٣٥,٧	المدرسون لا يراعون شعور التلاميذ	
٣٣,١	الصداقة معلومة بين المدرسات والتلميذات	
٣١,٤	المدرسة لا تهتم بالترفيه عنا	
٣٦,٦	كثيرا ما أشعر بصداغ	٥ - مجال الحالة الصحية البدنية
٣٣,٩	كثيرا ما أفقد الشهية للأكل	
٣٢,٣	أتعب بسرعة	
٣٠,٥	اضطرابات في العادة الشهرية	
٤٤,٤	أخجل من الكلام في المسائل الجنسية	٦ - مجال العلاقة بين الجنسين
٣٤,٨	الخوف من فقد شخص أغزه	
٤٣,٥	أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر	
٣٦,٩	لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	٧ - مجال انشراط الاجتماعي الترفيهي
٣٣,٢	لا يسمح لي بالخروج ليلا	
٣٢,٥	لا أذهب للسينما إلا نادرا	
٤٦,٨	أخشى أن لا أقبل في الكلية التي أريدها	٨ - مجال المستقبل المهني والتربوي
٣٦,١	أخشى أن لا أستطيع الالتحاق بالجامعة	
٤٠,٥	الحجل	٩ - مجال العلاقات الاجتماعية النفسية
٣٥,٠	لا أقضي لأبوي بكل شيء	١٠ - مجال البيت والأسرة
٣٣,٩	ليس لي غرفة خاصة في البيت	١١ - مجال الحالة المالية والمعيشية والمهنية

من هذا التوزيع للمشكلات الفرعية التي علمت عليها أكثر من ٣٠ ٪
من تلميذات العينة يتضح لنا أن مجالات المشكلات التي تحتل مركز المقدمة

سواء من حيث عدد المشكلات التي أشرت التلميذات عليها فيها أو من حيث عدد من أشر من التلميذات هي المجالات الثلاثة التالية :

١ - مجال الأخلاق والدين .

٢ - مجال العلاقات الشخصية النفسية

٣ - مجال التكيف للعمل المدرسى

فإذا أضفنا هذه الحقيقة إلى حقيقة أن المجالات الثلاثة الأولى في ترتيب المجالات حسب عدد تأشيرات التلميذات فيها كانت بالنسبة لمجموع التأشيرات : كما هو مبين في الجدول رقم (١) هي :

١ - مجال العلاقات الشخصية النفسية .

٢ - مجال الأخلاق والدين .

٣ - مجال التكيف للعمل المدرسى .

كما كانت المجالات الثلاثة الأولى في الترتيب حسب عدد التأشيرات بالدوائر أى حسب عدد المشكلات الحادة التي علمت التلميذات عليها هي :

١ - مجال العلاقات الشخصية النفسية .

٢ - مجال التكيف للعمل المدرسى .

٣ - مجال الأخلاق والدين .

عرفنا إلى أى حد تتفق نتائج البحث في أن أهم المشكلات التي تؤثر في حياة التلميذة المصرية في المدرسة الثانوية هي مشكلات هذه المجالات الثلاثة ، وأن الامتحانات في مجال التكيف للعمل المدرسى تمثل أهم مشكلات التكيف للتلميذة فقد حصلت على ٦٣ر٦ ٪ من أصوات التلميذات وكانت النسبة التي تليها ٥٨ر٨ ٪ . كذلك حصلت على ٢٣ر٢ ٪ من عدد الدوائر أى

عدد التلميذات اللاتي يرين في هذه المشكلة مشكلة حادة ، وهي أكبر نسبة للدوائر كلها في كل المشكلات الفدعية .

إن بروز مشكلات التكيف للعمل المدرسي يكاد يكون عاما بالنسبة لكل التلاميذ في المجتمعات المختلفة . ونسوق فيما يلي نتائج بعض الأبحاث التي أجريت في الولايات المتحدة الأمريكية لتحديد مشكلات تلاميذ المدرسة الثانوية سواء بواسطة هذه القائمة التي أجرينا بحثنا عليها أو بواسطة قوائم مشابهة لها .

في بحث أجراه « موريس »^(١) في مدينة نيويورك على ٥٠٠ تلميذ وتلميذة تتراوح أعمارهم بين ١٤ و ١٨ سنة ، كانت المشكلات التي أشر عليها ٢٥ ٪ من التلاميذ والتلميذات هي المبينة في الجدول رقم (١٤) .

ونلاحظ في هذه المشكلات أن المشكلة الأولى منها والثالثة والرابعة مشكلات تكيف تعليمي . وأن الأولى منها هي الثالثة في بحثنا ونسبة الأصوات التي أعطيت لها ٤٤٫٧ ٪ بينما هذه النسبة في بحثنا ٥٤٫٦ ٪ . كذلك نلاحظ أن المشكلة الرابعة في هذا الجدول ونسبة من علم عليها من التلاميذ ٣٢٫٤ ٪ هي الأولى في بحثنا وقد علم عليها ٦٣٫٦ ٪ من التلميذات . أما المشكلة الثالثة في بحث « موريس » فبالرغم من أنها المشكلة العاشرة في بحثنا إلا أن نسبة من أشر عليها من التلميذات في بحثنا ٤٥٫٨ ٪ / وهي نسبة أكبر من نسبة من أشر عليها من التلاميذ الأمريكيين في بحث « موريس » وهي ٣٣٫٧ ٪ .

ولورجنا إلى جدول الدكتور « لولا كول » وقد وقفت فيه بين نتائج عدة أبحاث . وهو الجدول الذي نقلناه فيما يلي تحت رقم (١٥)

Morris, G. : 'How Five Schools Made Plans Based on Pupil (١) Needs' : The Cleaning House, 1954 ; Vol. ٤9 p.p. 131 - 134.

جدول رقم (١٤)

يبين المشكلات التي أشر عليها ٢٥ / أو أكثر من التلاميذ والتلميذات في البحث الذي أجراه « مورييس » على ٥٠٠ تلميذ وتلميذة في مدينة نيويورك . كما يبين النسبة المئوية لعدد التلاميذ

النسبة المئوية لعدد التلاميذ	المشكلات
٤٤,٧	١ - لا أنفق في الاستذكار وقتا كافيا
٣٤,١	٢ - أحتاج لكسب بعض مالى بنفسى
٣٣,٧	٣ - لست ميالا لبعض المواد
٣٢,٤	٤ - قلق بخصوص الامتحانات
٣٠,٠	٥ - يصعب على المحافظة على استمرار الحديث
٢٩,٣	٦ - فترة الغذاء قصيرة جدا
٢٩,٠	٧ - أغضب بسرعة
٢٧,٦	٨ - عدم الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافى
٢٧,٦	٩ - أحتاج للنصح فيما أعمله بعد المدرسة الثانوية
٢٧,٣	١٠ - ضعيف في الإجابات الشفوية
٢٧,٣	١١ - لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية
٢٧,٠	١٢ - أخشى أن أرتكب خطأ
٢٦,٢	١٣ - أود أن أكون محبوبا أكثر
٢٥,٥	١٤ - كوفى عصبى المزاج
٢٤,٩	١٥ - أريد أن تكون شخصيتى أعزف بما هى عليه

نجد أن « القلق بخصوص الامتحانات » يمثل المشكلة الخامسة وقد أشر عليها ٥١ ٪ من التلاميذ والتلميذات ، وأن المشكلة السابعة هى :

الجدول رقم (١٥)

يبين المشكلات التي أشر عليها أكثر من ٤٠٪ من التلاميذ والتلميذات في أبحاث مختلفة أجريت على تلاميذ وتلميذات المدارس الأمريكية جمعت نتائجها « لولا كول » (١) في هذا الجدول

النسبة المئوية للتلاميذ	المشكلات
٥٦	١ - لا أعرف أى الأعمال يناسب قدراتي
٥٤	٢ - أريد أن أكون محبوبا أكثر
٥٣	٣ - لا أستطيع التحدث أمام جماعة
٥٢	٤ - كوني سمينا أو نحيفا
٥١	٥ - قلق بخصوص الامتحانات
٤٩	٦ - أحتاج لخبرة عملية في أنواع مختلفة من الأعمال
٤٧	٧ - لا أستطيع تركيز انتباهي
٤٥	٨ - أريد أن ألتق بأصدقائي من الجنس الآخر أكثر
٤٣	٩ - أحتاج للمساعدة في اكتشاف قدراتي
٤٣	١٠ - أحتاج للمساعدة في اختيار مهنة
٤٣	١١ - الخوف من ارتكاب أخطاء اجتماعية
٤٢	١٢ - أحتاج للمساعدة في اختيار المواد التي تؤدي إلى هدف
٤٢	١٣ - أحتاج لتكوين أصدقاء جدد ولا أعرف كيف أكونهم
٤٢	١٤ - لا أنا بما فيه الكفاية
٤٢	١٥ - أشك في قدرتي على الالتحاق بكلية جامعية
٤١	١٦ - أشعر بالنقص
٤٠	١٧ - أريد أن أعرف على وجه التحديد إلى أى حد أنا ناجح فيما أعمل
٤٠	١٨ - أشك في قدرتي على أداء الواجبات المدرسية

(١) أخذ هذا الجدول من كتاب : Hemming, James ; Problems of Adolescent Girls. London : Heinemann, 1960. p. 30.

« لا أستطيع تركيز ذهني في دروسي » وقد أشر عليها ٤٧ ٪ من التلاميذ والتلميذات . وأن المشكلة التاسعة وهي : « أحتاج للمساعدة في اكتشاف قدراتي » قد حصلت على ٤٣ ٪ من أصوات التلاميذ . وأن مشكلة « أريد أن أعرف على وجه التحديد إلى أي حد أنا ناجح فيما أعمل » وإن كانت قبل الأخيرة إلا أنها حصلت على ٤٠ ٪ من أصوات التلاميذ .

ويؤكد لنا هذا الجدول ، كما أكد لنا جدول « مورييس » بروز مشكلات التكيف الدراسي في الأبحاث التي أجريت على تلاميذ وتلميذات المدرسة الثانوية الأمريكية لتحديد مشكلاتهم وهو الأمر الذي أكد به بحثنا .

وما قلناه عن مشكلات التكيف الدراسي ينطبق^١ على المشكلات الشخصية في الأبحاث التي أجريت على تلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية في الولايات المتحدة الأمريكية ففي بحث « مورييس » الذي ذكرنا نتائجه في الجدول رقم ١٤ قبل ذلك نجد بين المشكلات الخمسة عشر الأولى ، أربع مشكلات شخصية هي : المشكلة رقم ٧ : أغضب بسرعة وقد أشر عليها ٢٩ ٪ من التلاميذ والمشكلة رقم ٨ : عدم الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافي ، وقد أشر عليها ٢٧ر٦ ٪ من التلاميذ . والمشكلة رقم ١٢ : أخشى أن أرتكب خطأ ، وقد أشر عليها ٢٧ر٠ ٪ من التلاميذ . والمشكلة رقم ١٣ : كوني عصبي المزاج ، وقد أشر عليها ٢٥ر٥ ٪ من التلاميذ .

أما بحث « إلياس »^(١) فيوضح أكثر بروز المشكلات الشخصية . وقد أجرى هذا البحث على عينة مكونة من ٥٥٠٠ تلميذ وتلميذة في المدرسة الثانوية الأمريكية وفصل في النتائج بين البنين والبنات فكانت النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي أشرن على المشكلات المذكورة في الجدول رقم (١٦) كما هي مبينة فيه .

(١) Elias, L. J.; High School Youth Look at Their Problems. Wash- ington : The College Bookshop, 1949.

الجدول رقم (١٦)

يبين مشكلات تلميذات المدرسة الثانوية الأمريكية كما توصل إليها « إلباس »

النسبة المئوية لعدد التلميذات	المشكلة
٣٤,٤	١ - كيف أكون شعور الثقة بالنفس
٣٣,٣	٢ - أجد صعوبة في التحدث مع الناس
٢٦,٢	٣ - أغضب بسرعة
٢٥,٤	٤ - أريد أن تكون شخصيتي جذابة
٢١,٣	٥ - كوني عصبية المزاج
١٧,٠	٦ - عندي مركب نقص
١٥,٤	٧ - بشرقي غير صافية

ونلاحظ في هذا الجدول أن المشكلات الأولى والثالثة والخامسة والسادسة لتلميذات المدرسة الثانوية الأمريكية مشكلات شخصية .

في كل ما ذكرنا من أبحاث نلاحظ أن مشكلات تلاميذ المدارس الثانوية الأمريكية تتفق مع مشكلات تلميذات المدارس الثانوية المصرية في بروز النوع الخاص بالتكيف الدراسي منها وكذلك في بروز المشكلات الشخصية . أما ما تتميز به مشكلات تلميذات المدارس الثانوية المصرية ، فهو بروز المشكلات الدينية والخلقية . فمن الواضح في نتائج الأبحاث التي عرضناها مما أجرى على تلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية الأمريكية أن المشكلة الخلقية والدينية لا وجود لها بين المشكلات التي تحتل المراتب الأولى . وأن مجال المشكلات الخلقية والدينية بأسره يقع في المرتبة العاشرة في بحث « موني »^(١) ولا يتجاوز متوسط تأثير الفرد فيه ٥١ من المشكلات

(١) يرجع إلى جدول رقم (١٠) و جدول رقم (١١) .

بينما يقع هذا المجال في بحثنا في المرتبة الثانية ومتوسط تأشير الفرد فيه ٥٩٥ من المشكلات .

ثالثاً : مشكلات الفتاة المراهقة ومستوى العمر :

يتراوح عمر الفتاة في عينة هذا البحث بين ١٣ ، ٢١ سنة . وهذه الفترة من العمر تقابل فترة المراهقة كما حددتها الدراسات النفسية المختلفة ، وقد قسم بعض الدارسين هذه الفترة إلى مستويين من العمر أطلقوا عليهما : المراهقة المبكرة والمراهقة المتأخرة . « فهيرلوك » تحدد المراهقة المبكرة بالنسبة للفتاة في سنوات العمر من ١٢ إلى ١٦ سنة ، والمراهقة المتأخرة من ١٧ إلى ٢٠ سنة^(١) . أما « كول » فقد قسمها إلى ثلاثة مراحل : المراهقة المبكرة من ١٣ إلى ١٥ سنة . والمراهقة المتوسطة من ١٥ إلى ١٨ سنة . والمراهقة المتأخرة من ١٨ إلى ٢١ سنة^(٢) .

وقد رأيت أن أقسم الفتيات في العينة التي أدرسها من حيث العمر إلى مستويين من العمر الأول من ١٣ إلى ١٧ سنة والثاني من ١٧ إلى ٢١ سنة ، وأفترض أن هذين المستويين من العمر يمثلان فترتين مختلفتين في حياة الفتاة المراهقة ، ثم أقوم بمقارنة فتيات هذين المستويين من العمر من حيث عدد مشكلاتهن في القائمة كلها ، ومن حيث عدد مشكلاتهن في كل مجال من مجالات المشكلات ، كما أقارن بين مشكلات كل مستوى من المستويين من حيث نوع هذه المشكلات لأرى ما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة بين المستويين بحيث أستطيع أن أقول أن مشكلات الفتاة المصرية في فترة المراهقة المبكرة من ١٣ إلى ١٧ سنة تختلف عن مشكلاتها في فترة المراهقة المتأخرة

Hurlock, E. B. Adolescent Development. New York : Mc Graw- (١)
Hill. 1949, p. 4.

Cole, Luella. Psychology of Adolescence. New York : Rinehart (٢)
& Company, Inc. Third Edition, p. 4.

وأنا لذلك يجب أن نميز بين مرحلتين من المراهقة بالنسبة للفتاة المصرية ،
أو أن مشكلات الفتاة المصرية في هذه الفترة من العمر واحدة من حيث
النوع ومتساوية من حيث العدد بحيث نحكم بأن فترة المراهقة عند الفتاة
المصرية فترة واحدة متشابهة تمتد من ١٣ إلى ٢١ سنة .

بعد دراسة مشكلات فتيات كل مستوى من مستوى العمر الذين قسمنا
إليهما فتيات العينة التي ندرسها ، تبين لنا أن مشكلات فتيات المستوى

جدول رقم (١٧)

يبين النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات
من مشكلات كل مجال في كل مستوى من مستويي العمر : المستوى الأول
(١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ تلميذة ، المستوى الثاني (١٧ - ٢١ -
٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ تلميذة

المستوى الأول للعمر (١٣ - ١٧ سنة)		المستوى الثاني للعمر (١٧ - ٢١ سنة)		مجال المشكلات
العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	
٤٨	٢٢,٦٤	٧٤	٣٧,٠٠	الحالة الصحية البدنية
٣٤	١٦,٣٧	٤٦	٢٣,٠٠	الحالة المالية والمعاشية والمهنية
٧٤	٣٤,٩٠	٩٤	٤٧,٠٠	النشاط الاجتماعي الترفيهي
٦٢	٢٩,٢٤	٨٦	٤٣,٠٠	العلاقة بين الجنسين
٤٤	٢٠,٧٥	٦٢	٣١,٠٠	العلاقات الاجتماعية النفسية
٨٤	٣٩,٦٢	١١٤	٥٧,٠٠	العلاقات الشخصية النفسية
٨٠	٣٧,٧٣	١٠١	٥٠,٥٠	الأخلاق والدين
٣٧	١٧,٤٥	٥١	٢٥,٥٠	البيت والأسرة
٤١	١٩,٣٣	٨٢	٤١,٠٠	المستقبل المهني والتربوي
٨٠	٣٧,٧٣	١١٧	٥٨,٥٠	التكيف للعمل المدرسي
٥٢	٢٤,٥٢	٧٥	٣٧,٥٠	المنهج وطرق التدريس

الأول تقل في جملتها عن مشكلات فتيات المستوى الثاني كما هو مبين في الجدول رقم (١٧) والجدول رقم (١٨) . فبينما نجد النسبة المئوية لعدد الفتيات المستوى الأول اللاتي أشرن على أكثر من ٥٥ مشكلة في القائمة كلها ٢٩ر٢٤ ٪ نجد هذه النسبة عند فتيات المستوى الثاني للعمر تبلغ ٥١ر٥٠ ٪ والفرق بين النسبتين فرق ذو دلالة إحصائية في مستوى أقل من ٠.٠٠١ كما هو مبين في الجدول رقم (٢٠) .

جدول رقم (١٨)

يبين النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي علمن على أكثر من ٥٥ مشكلة من مشكلات القائمة كلها في كل مستوى من مستوى العمر

مستوى العمر الأول ١٣ - ١٧ سنة		مستوى العمر الثاني ١٧ - ٢١ سنة	
عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد التلميذات	النسبة المئوية
٦٢	٢٩,٢٤	١٠,٣	٥١,٥٠

هذه الزيادة في مشكلات الفتاة في المستوى الثاني للعمر عن مشكلات الفتاة في المستوى الأول لا تتركز في مجال معين من مجالات المشكلات وإنما نجدها موزعة على كل المجالات ونجد الفرق بين مشكلات المجال الواحد في المستويين ذا دلالة في معظم المجالات كما هو مبين في الجدول رقم (١٨) . وقد حسبنا معامل ارتباط الرتب في الحالتين فوجدناه ٩٦ر٠ كما هو مبين في الجدول رقم (٢١) ، وهو ارتباط ذو دلالة إحصائية في مستوى ٠.١ ويدل على وجود علاقة طردية قوية بين توزيع المشكلات في مستويي العمر المختلفين .

وهنا نتساءل : هل ترجع قلة مشكلات الفتاة في مستوى العمر الأول

من ١٣ إلى ١٧ سنة إلى أن الفتاة في هذه المرحلة تقل مشكلاتها بدرجة ملحوظة عن الفتاة في المرحلة الثانية للمراهقة من ١٧ إلى ٢١ سنة ، أم أن ذلك يرجع إلى تخرج الفتاة في المرحلة المبكرة من المراهقة عن الإفضاء بمشكلاتها . للتحقق من ذلك رجعنا إلى إجابة الفتيات عن السؤال رقم ٦ من كراسة البحث وهو الذى يطلب من الفتاة أن تحدد موقفها في الإجابة على أسئلة البحث بالنسبة للشعور بالخروج . فوجدنا أن الفتاة في مستوى العمر الثانى أقل تخرجاً في الإجابة . إذ يبلغ عدد من لم يشعرن بخروج في الإجابة من مستوى العمر الثانى ٦٣٪ من الفتيات بينما يبلغ من لم يشعرن بخروج من مستوى العمر الأول ٥٥٪ من الفتيات كما هو مبين في الجدول رقم (٢٢) لكننا بعد اختبار دلالة الفرق بين النسبتين المذكورتين وجدنا أن قيمة هذا الفرق غير دالة كما هو مبين في الجدول رقم (٢٣) وأتينا لا يمكن أن نعتمد عليها في التفسير .

إذا رجعنا إلى مجالات مشكلات الفتيات في كل مستوى من مستوى العمر في الجدول رقم (١٩) وجدنا الفروق التي لها دلالة في مستوى ١٠ ر أو أقل تظهر في المجالات التالية :

١ - الحالة الصحية البدنية

٢ - العلاقة بين الجنسين

٣ - العلاقات الشخصية النفسية

٤ - الأخلاق والدين

٥ - المستقبل المهني والتربوي

٦ - التكيف للعمل المدرسي

٧ - المنهج وطرق التدريس .

ونلاحظ أن المجالات الأربعة الأولى منها مجالات خاصة بالمشكلات

جدول رقم (١٩)

يبين عدد من أثيرن على أكثر من ٥ مشكلات في كل مجال من تلميذات كل مستوى من مستويي العمر : الأول (١٣ - ١٧ سنة)
وعدهن ٢١٢ تلميذة ، والثاني (١٧ - ٢١) وعدهن ٢٠٠ تلميذة كما يبين الدلالة الإحصائية للفرق بين عدد التلميذات في المستوى

الدلالة الإحصائية ومستواها	« ي » س - س	النسبة المئوية		عدد التلميذات		مجالات المشكلات
		المستوى الثاني	المستوى الأول	المستوى الثاني	المستوى الأول	
دالة في مستوى أقل من ٠.١	٣,٢٢	٣٧,٠٠	٢٢,٦٤	٧٤	٤٨	الحالة الصحية البدنية
غير دالة	١,٧٠	٢٣,٠٠	١٦,٣٧	٤٦	٣٤	الحالة المادية والمعيشية والمهنية
دالة في مستوى ٠.٥	٢,٥٢	٤٧,٠٠	٣٤,٩٠	٩٤	٧٤	النشاط الاجتماعي الترفيهي
دالة في مستوى ٠.١	٢,٩٣	٤٣,٠٠	٢٩,٢٤	٨٦	٦٢	العلاقة بين الجندسين
دالة في مستوى ٠.٥	٢,٣٨	٣١,٠٠	٢٠,٧٥	٦٢	٤٤	العلاقات الاجتماعية النفسية
دالة في مستوى أقل من ٠.١	٣,٥٨	٥٧,٠٠	٣٩,٦٢	١١٤	٨٤	العلاقات الشخصية النفسية
دالة في مستوى ٠.١	٢,٦٣	٥٠,٥٠	٣٧,٧٣	١٠١	٨٠	الأخلاق والدين
دالة في مستوى ٠.٥	١,٦٩	٢٥,٥٠	١٧,٤٥	٥١	٣٧	البيت والأسرة
دالة في مستوى أقل من ٠.١	٤,٩١	٤١,٠٠	١٩,٣٣	٨٢	٤١	المستقبل المهني والتربوي
دالة في مستوى أقل من ٠.١	٤,٣١	٥٨,٥٠	٣٧,٧٣	١١٧	٨٠	التكيف للعمل المدرسي
دالة في مستوى ٠.١	٢,٨٧	٣٧,٥٠	٢٤,٥٢	٧٥	٥٢	المنهج وطرق التدريس

جدول رقم (٢١)

يبين شامل ارتباط رتب مجالات المشكلات عند تلميذات المستوى الأول للممر (١٣ - ١٧ سنة)
وتلميذات المستوى الثاني للممر (١٧ - ٢١ سنة)

مجالات المشكلات	عدد مشكلات المستوى الأول ١٣ - ١٧	عدد مشكلات المستوى الثاني ١٧ - ٢١
الحالة الصحية البدنية	٧٧٨	٩٧٨
الحالة المالية و المادية و المهنية	٤٨٥	٦٧٣
النشاط الاجتماعي الترفيهي	١٠٠٩	١١٧٧
العلاقة بين الجنسين	٨٤٠	١٠٣٩
العلاقات الاجتماعية النفسية	٧١٨	٨١٦
العلاقات الشخصية النفسية	١١٤١	١٣٢٥
الأعلاق و الدين	١٠٨٦	١١٦٣
البيت و الأسرة	٧٠٨	٨٠٥
المستقبل المهني و التربوي	٦٩٤	٩٦٦
التكيف للعمل المدرسي	١١١٨	١٣٥٢
المنهج و طرق التدريس	٨٥٥	٩٩٠

البدنية النفسية التي تتأثر تأثيراً كبيراً بنمو الفتاة في فترة المراهقة والتطورات
الفسولوجية والنفسية والاجتماعية التي تخضع لها في هذه الفترة ، وسنتناول
هذا الأمر فيما بعد بالعرض المفصل حين نتناول كل مجال من مجالات هذه
المشكلات بالدرس والتفصيل في فصل مخصص له من الرسالة .

جدول رقم (٢٠)

الدالة الإحصائية للفرق بين عدد تلميذات المستوى الأول للعر وعدد تلميذات
المستوى الثاني للعر اللاتي أشرن على أكثر من ٥٥ مشكلة في القائمة كلها

عدد التلميذات	النسبة المئوية		التفسير
	المستوى الأول	المستوى الثاني	
٦٢	٢٩,٢٤	٥١,٥٠	دالة في مستوى أقل من ٠,٠١

جدول رقم (٢٢)

توزيع الإجابات بالنسبة للشعور بالحرج عند تلميذات كل مستوى من مستويي
العر : الأول (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ تلميذة ، والثاني
(١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ تلميذة

مستوى العر	لم أشعر بحرج بحرج	شعوت بحج في بعضها	شعرت بحرج في كثير منها
المستوى الأول (١٣ - ١٧ سنة)	٥٥,٠ %	٤٢,٩ %	٢,١ %
المستوى الثاني	٦٣,٢ %	٣٥,٢ %	١,٥ %

جسملول رقم (٢٣)

يبين الفروق بين التلميذات في كل مستوى من مستوى العمر بالنسبة للشعور بالخرج ودلالة هذه الفروق

شمرت بخرج في كثير منها				شمرت بخرج في بعضها				لم أشعر بخرج		
الدلالة	الفرق	نسبة المستوى الثاني	نسبة المستوى الأول	الدلالة	الفرق	نسبة المستوى الثاني	نسبة المستوى الأول	الفرق الدلالة	نسبة المستوى الثاني	نسبة المستوى الأول
غير دالة	٤٦	١٥٪	٢١٪	غير دالة	١٦١	٢٥٣٪	٢٠٩٪	١٧٠ غير دالة	٢٣٢	٥٥٠٪

أما المجالات الثلاثة الأخيرة فهي خاصة بالمشكلات التربوية المدرسية وفيها تبرز الفروق أكثر من الأولى ونجد اختلافا بينا بين فتيات المرحلة الأولى من المراهقة وفتيات المرحلة الثانية منها ، ويتمثل هذا الاختلاف في زيادة عدد المشكلات التربوية المدرسية عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة زيادة واضحة ذات دلالة إحصائية .

فإذا نظرنا إلى اختلاف الفتيات في مستوى العمر من حيث نوع المشكلات ، وجدنا أن المشكلات التي علم عليها أكثر من ٣٠٪ من فتيات المستوى الأول هي تلك الموضحة في الجدول رقم (٢٤) . وهي ٢١ مشكلة ، وأن المشكلات التي علم عليها أكثر من ٣٠٪ من فتيات المستوى الثاني هي تلك الموضحة في الجدول رقم (٢٥) . وأن هذه المشكلات لكل مستوى من المستويين إذا وزعناها على مجالات المشكلات التي تدخل تحتها وجدنا التوزيع كما هو مبين في الجدول رقم (٢٦) . ونلاحظ في هذا الجدول أن مشكلات الأخلاق والدين تكاد تكون واحدة من حيث العدد والنوع عند فتيات المستويين مما يدل على أن مشكلات الأخلاق والدين من المشكلات الثابتة عند الفتيات المراهقات في مستويي العمر ، وهذا الثبات يفسر تقدم مجال مشكلات الأخلاق والدين على مجالات المشكلات الأخرى. وتصدره لقائمة مشكلات الفتيات في العينة المصرية كلها كما تبين لنا في بداية هذا الفصل .

ومما يلاحظ في الجدول رقم (٢٦) كذلك أن مجال المشكلات الصحية البدنية يخلو تماما من المشكلات عند أكثر من ٣٠٪ من فتيات المستوى الأول للعمر ، مما يدل على أن الفتاة في هذه الفترة من العمر تقل مشكلاتها الصحية قلة ملحوظة عن مشكلات الفتاة المراهقة في المرحلة المتأخرة من المراهقة . كذلك تقل مشكلات العلاقة بين الجنسين بدرجة ملحوظة في المراهقة المبكرة عنها في المراهقة المتأخرة كما هو موضح في هذا الجدول .

أما مشكلات المستقبل المهني والتربوي والمنهج وطرق التدريس فقلتها في المستوى الأول للعمر عن المستوى الثاني أمر يسهل تفسيره إذ أن الفتاة في المستوى الثاني تكون عادة في المرحلة الأخيرة من الدراسة الثانوية وهي مرحلة حاسمة في تحديد مستقبلها المهني والتربوي ولذلك يزداد قلقها وتكثر مشكلاتها المهنية والتربوية أو يقوى شعورها بهذه المشكلات .

هذه الفروق جميعا بين مشكلات الفتيات في المراهقة المبكرة (١٣ - ١٧ سنة) والفتاة في المراهقة المتأخرة (١٧ - ٢١ سنة) سوف نتناولها بالتفصيل والتفسير في الفصول التالية حين نتناول مجالات المشكلات كل مجال على حدة في فصل خاص به من الرسالة .

أما ما يهمنا أن تنتهي إليه الآن من هذا العرض السريع للفروق بين الفتيات المراهقات في مستويي العمر اللذين قسمنا إليهما عينتنا ، فهو أن نقرر أن الفروق التي تبينت بين مشكلات الفتيات في المستوى الأول للعمر من ١٣ إلى ١٧ سنة ، ومن مشكلات الفتيات في المستوى الثاني للعمر من ١٧ إلى ٢١ سنة ، وما ثبت لنا من دلالة لهذه الفروق ، يجعلنا نحكم بأن الفتاة المصرية المراهقة تمر بمرحلتين متميزتين في فترة المراهقة : مرحلة مبكرة من ١٣ إلى ١٧ سنة ، ومرحلة متأخرة من ١٧ إلى ٢١ سنة ، وأن هذه المرحلة الأخيرة تتميز على المرحلة الأولى بكثرة مشكلاتها ، لا سيما المشكلات التالية :

- ١ - مشكلات الحالة الصحية البدنية .
- ٢ - مشكلات العلاقة بالجنس الآخر .
- ٣ - مشكلات العلاقة الشخصية النفسية .
- ٤ - مشكلات الدين والأخلاق .

الجدول رقم (٢٤)

يبين المشكلات التي أشر عليها أكثر من ٣٠٪ من تلميذات المستوى الأول للبر ١٣-١٧ سنة . كما يبين عدد من أشر من التلميذات على هذه المشكلات بدوائر أى عدد من يحددها مشكلات حادة . ويبين النسبة المئوية لعدد التلميذات فى الحالات

المشكلة	عدد من أشرن عليها	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - لا أواظب على الصلاة	١٠١	٤٧,٦	٣٦	١٦,٩
٢ - أخاف عقاب الله	٩٧	٤٥,٧	٢٤	١١,٣
٣ - قلقة بخصوص الامتحانات	٩٥	٤٤,٨	٣٩	١٨,٣
٤ - لا أنفق فى الاستذكار وقتا كافيا	٨٥	٤٠,٠	٣٥	١٦,٥
٥ - لا أعرف كيف استذكر استذكارا مفيدا	٨٥	٤٠,٠	٣٣	١٥,٥
٦ - لست مبالاة لبعض المواد	٨٥	٤٠,٠	٢٣	١٠,٨
٧ - أبكى بسهولة	٨٣	٣٩,١	٣١	١٤,٦
٨ - أخجل من الكلام فى المسائل الجنسية	٨٣	٣٩,١	٢٨	١٣,٢
٩ - أغضب بسرعة	٨٠	٣٧,٧	٢٤	١١,٣
١٠ - الخجل	٧٥	٣٥,٣	٣٠	١٤,١
١١ - أريد أن أشر أنى قريبة من الله	٧٥	٣٥,٣	١٧	٨,٠
١٢ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتي	٧٢	٣٣,٩	١٨	٨,٤
١٣ - ليس لى غرفة خاصة فى البيت	٧١	٣٣,٤	٢١	٩,٩
١٤ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائى	٦٩	٣٢,٥	١٦	٧,٥
١٥ - أخاف إذا تركت وحدى	٦٩	٣٢,٥	١٤	٦,٦
١٦ - الدرجات ليست مقياسا مضبوطا للقدرة	٦٥	٣٠,٦	٢١	٩,٩
١٧ - لا أستطيع أن أضم بعض مواد الدراسة	٦٥	٣٠,٦	١٦	٧,٥
١٨ - تضايقتى الأعمال السيئة التى تركتها زميلاتي	٦٥	٣٠,٦	١١	٥,١
١٩ - لا يسمح لى بالخروج مع صديقاتى	٦٤	٣٠,١	٢٢	١٠,٣
٢٠ - لا أذهب للسبنا إلا نادرا	٦٤	٣٠,١	١٨	٨,٤
٢١ - أفكر فى مصير الناس بعد الموت	٦٤	٣٠,١	١٦	٧,٥

وهذه المشكلات جميعا نابعة من صميم الطبيعة السيكولوجية والفسولوجية للفتاة في سن المراهقة . أما الاختلاف الذي وجدناه في المشكلات الأخرى وهي :-

- ١ - مشكلات المستقبل المهني والتربوي .
- ٢ - مشكلات التكيف للعمل المدرسي .
- ٣ - مشكلات المنهج وطرق التدريس .

فليس اختلافا نابعاً من الطبيعة السيكولوجية للفتاة في سن المراهقة وإنما يرجع إلى عوامل تربوية ومهنية . غير أن هذه المشكلات تؤثر على الفتاة وعلى مشكلاتها الأخرى كما سيتبين لنا في دراستنا التفصيلية لكل نوع من المشكلات ، ومن هنا سيكون اهتمامنا بها في هذا البحث .

جدول رقم (٢٥)

يبين المشكلات التي أشر عليها أكثر من ٣٠٪ من تلميذات المستوى الثاني من العمر (١٧ - ٢١ سنة) كما يبين عدد من أشر من التلميذات على هذه المشكلات بدوائر أي يحددنها مشكلات حادة . ويبين النسب المئوية لعدد التلميذات في الحالتين

المشكلة	عدد من أشرن عليها	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - قلقه بخصوص الامتحانات	١٤٣	٧١,٥	٥٨	٢٩,٥
٢ - لا أو اظب على الصلاة	١٣٢	٦٦,٥	٤٨	٢٤,٥
٣ - لا أنفق في الاستذكار وقتاً كافياً	١٣١	٦٥,٥	٥٣	٢٦,٥
٤ - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً	١٠٩	٥٤,٥	٤١	٢٠,٥
٥ - أبكى بسهولة	١٠٣	٥١,٥	٣١	١٥,٥
٦ - أخاف عقاب الله	١٠٢	٥١,٥	٣٢	١٦,٥
٧ - تضايقتي الأعمال السيئة التي ترتكبا زميلاتي	٩٩	٤٩,٥	١٦	٨,٥

(تابع جلول ٢٥)

المشكلة	عدد من أشرف عليها	النسبة المئوية	عدد من أشرف بدواثر	النسبة المئوية
٨ - أغضب بسرعة	٩٨	٤٩,٠	٢٧	١٣,٥
٩ - كثيرا ما أشعر بصداغ	٩٦	٤٨,٠	٤١	٢٠,٥
١٠ - لست ميالة لبعض المواد	٩٦	٤٨,٠	١١	٥,٥
١١ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	٩٥	٤٧,٥	٣٦	١٨,٠
١٢ - أخجل من الكلام في المسائل الجنسية	٩٤	٤٧,٠	٢١	١٠,٥
١٣ - أتعب بسرعة	٩٣	٤٦,٥	٣٢	١٦,٠
١٤ - الخجل	٩٠	٤٥,٠	٤٢	٢١,٠
١٥ - النسيان	٨٨	٤٤,٠	٤٠	٢٠,٥
١٦ - أتمنى أحيانا لو لم أخلق	٨٨	٤٤,٠	٢٥	١٢,٥
١٧ - أخشى ألا أستطيع الالتحاق بالجامعة	٨٧	٤٣,٥	٢٤	١٢,٠
١٨ - لا أذهب للسينما إلا نادرا	٨٦	٤٣,٠	٢٣	١١,٥
١٩ - الدرجات ليست مقياسا مضبوطا للقدرة	٨٥	٤٢,٥	٢٢	١١,٠
٢٠ - أريد أن أشعر أنني قريبة من الله	٨٤	٤٢,٠	٢٧	١٣,٥
٢١ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتي	٨٢	٤١,٠	٢١	١٠,٥
٢٢ - كثيرا ما أفقد الشهية للأكل	٨١	٤٠,٥	٢٩	١٤,٥
٢٣ - الخوف من فقد شخص أعز	٧٩	٣٩,٥	٢٩	١٤,٥
٢٤ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٧٩	٣٩,٥	١٧	٨,٥
٢٥ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	٧٨	٣٩,٠	٢٢	١١,٠
٢٦ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	٧٧	٣٨,٥	٢٦	١٣,٠
٢٧ - المدرسون لا يراعون شعور التلاميذ	٧٥	٣٧,٥	٢٢	١١,٠
٢٨ - أثور بسرعة	٧٤	٣٧,٠	٢٥	١٢,٥
٢٩ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر	٧٣	٣٦,٥	٢٥	١٢,٥

(تابع جدول ٢٥)

النسبة المتوية	عدد من أشرف عليها	النسبة المتوية	عدد من أشرف عليها	المشكلة
١٤,٠	٢٨	٣٦,٠	٧٢	٣٠- لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة
١٣,٠	٢٦	٣٦,٠	٧٢	٣١- تخلفت عن زميلاتي
٣,٠	٦	٣٦,٠	٧٢	٣٢- لا أفضي لأبوى بكل شيء
١٨,٥	٣٧	٣٥,٥	٧١	٣٣- سوء حظي
٨,٠	١٦	٣٥,٥	٧١	٣٤- لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية
١٤,٠	٢٨	٣٤,٥	٦٩	٣٥- اضطرابات في العادة الشهرية
٨,٥	١٧	٣٤,٥	٦٩	٣٦- لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر
٦,٥	١٣	٣٤,٥	٦٩	٣٧- أفكر فيما إذا كنت سأجد زوجا مناسبا
١٣,٥	٢٧	٣٤,٠	٦٨	٣٨- أخاف من المستقبل
٧,٠	١٤	٣٤,٠	٦٨	٣٩- أريد أن أقور هل ألتحق بالجامعة أو لا ألتحق
٦,٠	١٢	٣٣,٥	٦٧	٤٠- ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر
٤,٠	٨	٣٣,٠	٦٦	٤١- لا يسمح لي بالخروج ليلا
٩,٥	١٩	٣٢,٠	٦٤	٤٢- لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون
٩,٠	١٨	٣٢,٠	٦٤	٤٣- ليس لي غرفة خاصة في البيت
٨,٥	١٧	٣٢,٠	٦٤	٤٤- قلقة على درجاتي
٧,٥	١٥	٣٢,٠	٦٤	٤٥- لا أعد واجبات المدرسية في ميعادها
١,٥	٣	٣١,٥	٦٣	٤٦- لا أشترك إلا قليلا في النشاط المدرسي

(تابع جدول ٢٥)

النسبة المئوية	عدد من أشرف عليها	النسبة المئوية	عدد من أشرف عليها	المشكلة
٨,٥	١٧	٣١,٥	٦٢	٤٧ - الصداقة معدومة بين المدرسات والتلميذات
٦,٥	١٢	٣١,٥	٦٢	٤٨ - أحلام اليقظة
٦,٥	١٢	٣١,٥	٦٢	٤٩ - لا أستغل وقت فراغي استفلا جيدا
٤,٥	٨	٣١,٥	٦٢	٥٠ - أكذب أحيانا دون قصد
٤,٥	٨	٣١,٥	٦٢	٥١ - أريد أن أنمي ثقافتى
٢,٥	٤	٣٠,٥	٦١	٥٢ - مواد الدراسة غير متصلة بالحياة اليومية

جدول رقم (٢٦)

يبين توزيع المشكلات التي أشرف عليها أكثر من ٣٠٪ من التلميذات في كل مستوى
من مستويي العمر على مختلف مجالات القائمة

مشكلات المستوى الأول ١٢ - ١٧ سنة	مشكلات المستوى الثانى ١٧ - ٢١ سنة	محال المشكلات
١ - لا أواظب على الصلاة	١ - لا أواظب على الصلاة	الأخلاق والدين
٢ - أخاف عقاب الله	٢ - أخاف عقاب الله	
٣ - تضايقتى الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتى	٣ - أريد أن أشعر أنى قريبة من الله	
٤ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائى	٤ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائى	
٥ - أريد أن أشعر أنى قريبة من الله	٥ - تضايقتى الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتى	
٦ - أفكر فى مصير الناس بعد الموت	٦ - أفكر فى مصير الناس بعد الموت	
٧ - أكذب أحيانا دون قصد		

(تابع جدول ٢٦)

مجلات المشكلات	مشكلات المستوى الأول ١٣ - ١٧ سنة	مشكلات المستوى الثاني ١٧ - ٢١
التكيف للعمل المدرسي	<p>١ - قلقة بخصوص الامتحانات</p> <p>٢ - لا أنفق في الاستذكار وقتا كافيا</p> <p>٣ - لا أعرف كيف أستذكر استذكارا مفيدا</p> <p>٤ - لست ميالة لبعض المواد</p> <p>٥ - ضعيفة في الإجابات الشفهية</p> <p>٦ - تخلفت عن زميلاتي</p> <p>٧ - لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية</p> <p>٨ - قلقة على درجاتي</p> <p>٩ - لا أعد واجباتي المدرسية في ميعادها</p>	<p>١ - قلقة بخصوص الامتحانات</p> <p>٢ - لا أنفق في الاستذكار وقتا كافيا</p> <p>٣ - لا أعرف كيف أستذكر استذكارا مفيدا</p> <p>٤ - لست ميالة لبعض المواد</p> <p>٥ - لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية</p> <p>٦ - تخلفت عن زميلاتي</p> <p>٧ - لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية</p> <p>٨ - قلقة على درجاتي</p> <p>٩ - لا أعد واجباتي المدرسية في ميعادها</p>
العلاقات الشخصية النفسية	<p>١ - أبكى بسهولة</p> <p>٢ - أغضب بسرعة</p> <p>٣ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتي</p> <p>٤ - أخاف إذا تركت وحدي</p>	<p>١ - أبكى بسهولة</p> <p>٢ - أغضب بسرعة</p> <p>٣ - النسيان</p> <p>٤ - أتمنى أحيانا لو لم أخلق</p> <p>٥ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتي</p> <p>٦ - أثور بسرعة</p> <p>٧ - سوء حظي</p> <p>٨ - أحلام اليقظة</p>
البيت والأسرة	١ - لا أفنى لأبوي بكل شيء	١ - لا أفنى لأبوي بكل شيء
النشاط الاجتماعي الترفيهي	١ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	١ - لا أذهب للسينما إلا نادرا

(تابع جدول ٢٦)

مجلات المشكلات	مشكلات المستوى الأول ١٣ - ١٧ سنة	مشكلات المستوى الثاني ١٧ - ٢١ سنة
	٢ - لا أذهب للسينما إلا نادرا	٢ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي ٣ - لا أتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة ٤ - لا يسمح لي بالخروج ليلا ٥ - لا أشارك إلا قليلا في النشاط المدرسي ٦ - لا أستغل وقت فراغي استغلالا جيذا ٧ - أريد أن أنمي ثقافتى
العلاقة بين الجنسين	١ - أخجل من الكلام في المسائل الجنسية ٢ - الخوف من فقد شخص أغزه ٣ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر ٤ - لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر ٥ - أفكر فيما إذا كنت سأجد زوجا مناسبا ٦ - ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر	١ - أخجل من الكلام في المسائل الجنسية ٢ - الخوف من فقد شخص أغزه ٣ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر ٤ - لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر ٥ - أفكر فيما إذا كنت سأجد زوجا مناسبا ٦ - ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر
الحالة الصحية البدنية	١ - كثيرا ما أشعر بصداغ ٢ - أتعب بسرعة ٣ - كثيرا ما أفقد الشهية للأكل ٤ - اضطرابات في العادة الشهرية	١ - كثيرا ما أشعر بصداغ ٢ - أتعب بسرعة ٣ - كثيرا ما أفقد الشهية للأكل ٤ - اضطرابات في العادة الشهرية

(تابع جدول ٢٦)

مجلات المشكلات	مشكلات المستوى الأول ١٣ - ١٧ سنة	مشكلات المستوى الثاني ١٧ - ٢١ سنة
المنهج وطرق التدريس	الدرجات ليست مقياسا للقدرة	٥ - لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون ١ - الدرجات ليست مقياسا للقدرة ٢ - المدرسون لا يراعون شعور التلاميذ ٣ - الصداقة معدومة بين المدرسات والتلميذات ٤ - مواد الدراسة غير متصلة بالحياة اليومية
المستقبل المهني والتربوي		١ - أخشى ألا أستطيع الالتحاق بالجامعة ٢ - أخاف من المستقبل ٣ - أريد أن أقرر هل ألتحق بالجامعة أو لا ألتحق
العلاقات الاجتماعية النفسية	الحجل	الحجل
الحالة المالية والمعاشية والمهنية	ليس لي غرفة خاصة في البيت	ليس لي غرفة خاصة في البيت

الفصل الرابع

اتجاهات المدرسة الثانوية

نحو معالجة مشكلاتها في المدرسة

ذكرنا في الفصل السابق مشكلات تلميذة المدرسة الثانوية كما تبينها من تأشيراتها في قائمة المشكلات ، وفي هذا الفصل نجيب على الأسئلة التالية : هل تشعر التلميذة بحاجة إلى معالجة هذه المشكلات في المدرسة ؟ وإذا هيأت لها المدرسة مثل هذه المعالجة هل تقبل عليها أو تعرض عنها ؟ وماذا يكون شعورها نحو خدمة إرشادية تقوم بهذه المعالجة ، هل تترتاح لها وتثق فيها أو تخشى الالتجاء إليها ؟ وما هي اتجاهات التلميذة التي نستخلصها من هذا الشعور نحو هذه الخدمة ؟ وهل ترغب التلميذة في محادثة شخص معين في المشكلات التي أشرت عليها في قائمة البحث ؟ ومن يكون هذا الشخص ؟ هل يكون أحد أعضاء هيئة المدرسة أو يكون أحد أفراد أسرته أو يكون من أصدقائها ؟ وما هي الصفات التي تريد التلميذة أن تتوفر في الشخص الذي تناقش معه مشكلاتها ؟ وماذا تنتظر منه ؟

لقد أمكننا أن نستخلص الإجابة على كل هذه الأسئلة من إجابات التلميذات على الأسئلة رقم ٣ ، ٤ ، ٥ التي تضمنتها الصفحة رقم ٦ من كراسة البحث .

من الإجابة على السؤال رقم ٣ في الصفحة السادسة من كراسة البحث وجدنا أن إجابات التلميذات اللاتي يرغبن في معالجة مشكلاتهن في المدرسة تمثل ٥٨ر٤٧٪ من عدد من أجبن على هذا السؤال من التلميذات . أما من رفض معالجة هذه المشكلات في المدرسة فكان ٤١ر٥٣٪ من التلميذات كما هو مبين في الجدول رقم (٢٧) .

الجدول رقم (٢٧)

يبين عدد ونسبة كل من القابلات والرافضات لمناقشة المشكلات في المدرسة

الإجابات	العدد	النسبة المئوية
القبول	٥٠٧	٥٨,٤٧
الرفض	٣٦٠	٤١,٥٣
المجموع	٨٦٧	١٠٠,٠٠

وبتحليل إجابات التلميذات على السؤال رقم ٤ من الصفحة السادسة من كراسة البحث ، وقد عبرت فيه كل تلميذة عن شعورها نحو خدمة إرشادية في المدرسة تقوم بمعالجة هذه المشكلات معها ، استطعنا أن نستخلص اتجاهات تلميذة المدرسة الثانوية نحو معالجة مشكلاتها بوجه عام ونحو معالجة مشكلاتها في المدرسة بوجه خاص ، وقد وجدنا أن هذه الاتجاهات تنقسم إلى نوعين رئيسيين هما :

أولا : اتجاهات إيجابية نحو معالجة المشكلات مع شخص آخر سواء خارج المدرسة أو في المدرسة .

ثانيا : اتجاهات سلبية نحو معالجة المشكلات مع شخص آخر سواء خارج المدرسة أو في المدرسة .

وسنعرض فيما يلي كل نوع من هذين النوعين بالتفصيل ،

أولا : الاتجاهات الايجابية عند التلميذة نحو معالجة مشكلاتها مع شخص آخر :

بدراسة تعبير التلميذات عن شعورهن نحو خدمة مدرسية تعالج معهن مشكلاتهن الشخصية ، استطعنا أن نستخلص الاتجاهات الإيجابية التالية :

١ - اتجاهات إيجابية نحو إفضاء التلميذة بمشكلاتها والتعبير عن نفسها وإشراك شخص آخر معها في معالجة هذه المشكلات . ومن تعبيراتها في هذا الصدد ما يلي :

قد أتهيب في البداية لكن حاجتي إلى الإفضاء وطلب المساعدة لن تلبث أن تتغلب على خجلي وأنا واثقة أن في ذلك راحة كبيرة لي - أشكرها لأنها أتاحت لنا فرصة التعبير عن مشاكلنا التي تضايقتنا ولا نجد من نفضي بها إليه - ستيح لي الفرصة لأن أنفـس عن نفسي وأخفف الحمل الثقيل الذي أحمله ولا يدرى به أحد - أحبها لأنها أتاحت لي الفرصة لأعبر عن نفسي - لأنني أحب أن أقول ما يضايقني وأجد من يشاركني فيه - يكون شعوري مرتاحا لأنني أحب أن أشرك معي أحدا غيري في مشاكل كل - أرحب بها لأنها تتيح لنا فرصة إخراج ما في صدورنا .

٢ - اتجاهات إيجابية نحو التخلص مما نسيبه هذه المشكلات من قلق وحرارة وابتغاء للصحة النفسية . ومن تعبيراتها في هذا الصدد ما يلي : -

- يكون في ذلك حل لمشاكل أبناء هذا الجيل وما يقابلهم مما يجعل فكركم عن الحياة متشائمة - شعور المطمئن الذي يجد من بيته ما بنفسه من آلام - أكون في منتهى السعادة والاطمئنان لأن مشكلتي تجلعتني في قلق دائم وأريد حلا يريحني - أرتاح لأنني سأجد من يحل مشاكلي فإنني أتعب من كثرة ما أكم ومن كثرة من لا يسمع - أكون مطمئنة على شخصيتي - أكون مسرورة

لأنها ستريح أفكاري وأعصابي وتوفر عليّ الوقت - أشعر بارتياح البال وتهدأ
حالي النفسية وأبعد عن الأفكار الشريرة وأريح ضميري من الأخطاء
والأعمال التي أعملها - أكون سعيدة لأنه قد شاركني أحد في حل مشاكل
الخاصة التي تسيطر على عقلي وتجعلني غير مسرورة بهذه الحياة - أقدر
المدرسة لأنها ستحل مشاكل التي تنعس حياتي - أقبل عليها لكي تحل مثل
هذه المشاكل التي تكون سببا في تحطيم نفوسنا .

٣ - اتجاهات إيجابية نحو التخلص من هذه المشاكل ابتغاء للنجاح
المدرسي . ومن تعبيرتها ما يلي : -

أحس أن المدرسة تستطيع أن تجعل التلميذة تنفرغ للمذاكرة ولا يكون
في نفسها قلق . الشكر لأنها ساعدتني على حل مشكلات تسبب لي قلقا نفسيا
وتضايقتني إلى درجة أنني لا أستذكر دروسي - أكون سعيدة مرتاحة لأن
المشكلات سواء كانت دراسية أو شخصية تجهد الطالبة وتجعلها غير متصرفة
التصرف السليم .

٤ - اتجاهات إيجابية نحو ما تهيئه هذه الخدمة من فهم للنفس وتحديد
للذات واعتراف بشخصية التلميذة وبأهمية مساعدتها . ومن تعبير التلميذة
في هذا الصدد : أنا واثقة من أن في ذلك راحة كبيرة لي ولأي تلميذة في
مثل سني تعاني من الحيرة والإحساس بالضيق على الرغم من أن كل ظروف
في المنزل وفي المدرسة تهيئ لي حياة سعيدة . لأنني أريد أن أناقش موضوعات
كثيرة تخص سن المراهقة - أناقشها بكل سرور حتى أصل إلى ما أريد
فهمه - تنفس عن رغباتي وتساعدني على أن أجد نفسي - أكون سعيدة
لأن مشاكل ستنتهي وأشعر أنني مهمة - أكون مرتاحة لأن هناك من
يشعر بوجودي .

٥ - اتجاهات إيجابية نحو مناقشة هذه المشاكل مع غير أفراد الأسرة .

ومن تعبيرات التلميذة في هذا الصدد : أقبل عليها بسرور فربما تكون أطف من الأم في حل مشكلتي - شعور التلميذة التي تريد أن تعلم ماذا تفعل وكيف تحل هذه المشاكل التي تعانيها ولا تستطيع أن تقولها لأحد من أسرتها - أقبل عليها ما دمت أخفى مشاكل عن أمي . أحب المدرسة وأقدرها لأنها تساعدني على حل مشكلاتي التي لم أكن أستطيع أن أبوح بها لأهلي - يكون شعوري نحوها هو الحب لأنني لا أجد ما أنفوس به عن نفسي في المنزل . أكون مرتاحة لأن المدرسة هي التي تقضي فيها وقتاً أطول من المنزل ولا ينجعل الإنسان من التصريح بما يريد من مشكلات فيها بعكس المنزل - يكون شعوري مطمئناً لأن مثل هذه الأمور لا أستطيع أن أتكلم فيها في البيت - سعيدة لأنه إذا لم تتح للفتاة فرصة الإفضاء بمشاكلها في منزلها فتقدر أن تقضي بمشاكلها في مدرستها حتى لا تفضل الطريق .

٦ - اتجاهات إيجابية نحو الشخص المختص الذي سيقوم بمعالجة هذه المشاكل مع التلميذة للثقة في أمانته وطريقة فهمه وتقبله لها . ومن تعبيرات التلميذة في هذا الصدد ما يلي :

- أكون سعيدة لأنني سأجد الأمين على مشاكل - أحبها أكثر لأنني أجد من يقبل تفكيري ومناقشاتي - أكون سعيدة لأنني وجدت من يفهمني . - أعرض جميع مشاكل بصراحة لأنني أحب أن ينصحنني الغير وخصوصاً إذا كانت النصيحة من مربية ولا أخاف أن تكون ضارة . - سوف أجد من أفضي إليه بما يضايقني حتى أتخلص منه على أسس سليمة . - أرتاح لأنني سأجد من أفهمهم معي في حل مشكلاتي وتوجيهي التوجيه الصحيح .

٧ - اتجاهات إيجابية نحو الطريقة التي ستعالج بها هذه المشاكل وذلك للثقة في أنها ستكون طريقة مبنية على أسس علمية صحيحة . ومن تعبيرات التلميذات في ذلك ما يلي : -

- لأنني سأجد من يحل لي ما يضايقني على أسس علمية صحيحة -

سوف تزداد قيمة المدرسة في نظري لأنني أعرف أنها تدرس مشاكل الطالبات على الصورة الحقيقية التي هي عليها - أقبل على مثل هذه الندوات التي تناقش أهم المشاكل وخاصة التي تهمني . - سأكون سعيدة للتعرف على مشاكل الناس لأن ذلك قد يخفف مشاكلي - أشكرها لأن حل مشاكلي في هذه الحالة يكون على أسس صحيحة . أشعر نحوها بالعرفان بالجميل إذ أنقذتني من مشاكل وخطت لي طريق في الحياة بدلا من أن أقع وأنا في أول الطريق - شعور الفرد الذي يجد من يأخذ بيده إلى طريق النور .

٨ - اتجاهات إيجابية نحو المدرسة لتوفيرها هذه الخدمة لتلميذاتها . ومن تعبير التلميذات عن هذه الاتجاهات ما يلي : -

شعور بالتقدير للمدرسة لأنها تقدر مشاعرنا وتحس بإحساسنا . أعتر بالمدرسة وأقبل عليها لأنها الآن مهمتها مقصورة على حشو المخ - أشعر أن المدرسة تعمل على خدمة تلاميذها . - تكون المدرسة قد وفقت في رسالتها لأنها بالنسبة لنا بمثابة السجن الذي يقيد الأفكار - أعتبر المدرسة أدت خدمة جليلة وربتنا علما وروحا - تحلو المدرسة في نظري لأنني لن أكون وحيدة في الاحتفاظ بسري - أحب المدرسة وأشعر أنها تريد أن تخلق شخصيات صالحة متكاملة - الحب الشديد للمدرسة والرغبة في الذهاب إليها حتى في العطلات خصوصا وأن المدرسات أصبحن مثل الآلات يعطين الدروس ويذهبن إلى الحجرات غير مباليات بصديقاتهن الصغيرات - أشعر أن المدرسة تؤدي بعض الواجبات التي تهملها - سوف تزداد قيمة المدرسة في نظري لأنني أعرف أنها لا تقتصر على التعليم فحسب بل أنها تدرس مشاكل الطالبات على الصورة الحقيقية التي هي عليها .

ثانيا : اتجاهات سلبية نحو معالجة المشاكل مع شخص آخر خارج المدرسة أو في المدرسة :

ويمكن تقسيم هذه الاتجاهات بناء على تعبير التلميذات إلى ما يلي :

١ - اتجاهات سلبية نحو الإقصاء بالمشاكل لشخص آخر للاعتقاد بأن هذه المشاكل من خصوصيات الفتاة وليس لأحد أن يطلع عليها لأن من شأن إطلاعها عليها أن يجعلها قلقة ، وأنها تستطيع أن تحلها بنفسها ما دام عندها عقل سليم . وقد عبرت التلميذات عن أنفسهن في هذا الصدد بما نذكر بعضه فيما يلي :

- مشاكل خاصة بي وحدي وليس لأي شخص دخل فيها - لأنني أود أن أحلها بنفسى حتى لا أكون قلقة - لا أظن أحدا يستطيع أن يحل مشاكلى وسأكون قلقة ولا أريد أن أحدثه عنها - ما دام الشخص عنده عقل سليم يستطيع أن يحل مشاكله بنفسه ولا داعى لعرض المشاكل على الآخرين - لا أحب أن يطلع أحد على مشاكلى الخاصة أو على مسلكى - لأن مشاكلى تهمنى وحدي ولا أحب أن يتدخل أحد فيها - لا أحب أن أبوح لأحد بما أشعر به أو أعرض مشاكلى على أحد مهما كان - لا أريد أن أعرف أى شخص مشاكل الشخصية - أريد أن أحل مشاكلى من تلقاء نفسى - لا أحدث أى شخص فى مشكلاتى وسوف أحتفظ بها فى قلبى حتى تودى إلى انهيارى وربما تودى بعد ذلك إلى سعادتى - لا أريد أن تكون نفسى عارية أمام الناس - لأننى لا أحب أن يطلع أحد على أمور خاصة بى أحب أن تكون لنفسى فقط .

٢ - اتجاهات سلبية نحو الإقصاء بالمشاكل لشخص آخر بسبب الخجل والتحرج . ومن تعبيرات التلميذة فى هذا الصدد ما يلي :

- أشعر بالخجل والتحرج لأننى لا أحب أن يطلع أحد على مشاكلى الخاصة .

— أشعر بحرج شديد إذا أدليت بمشاكلى لشخص آخر فيعرف مشاكلى الخاصة — لأنى خجولة ولا أستطيع أن أعبر عما فى نفسى — لا شك فى أنى أكون محرجة — أنجبل كثيراً من عرض حالتى النفسية على الآخرين — أظل دائماً فى موقف حرج — أنجبل من مناقشة مشاكلى مع أى شخص حتى لو كانت سيدة — لأنى خجولة وأرتبك بسرعة ويحمر وجهى — أفضل أن أواجه مشاكلى ولا أعرضها على أحد لكى لا أخرج نفسى .

٣ — اتجاهات سلبية نحو الشخص الذى يقوم بمعالجة هذه المشاكل لعدم الثقة به من حيث مقدرته على الاحتفاظ بسرية ما يسمع . وفيما يلى بعض تعبيرات التلميذات عن هذه الاتجاهات :

لن أقبل عليها لعدم ثقتى وعدم إيمانى بأى شخص مهما كانت شخصيته — لا أثق فى أى شخص لأن من يسمع مشكلتى سيقصها على غيرى — أخشى أن يأخذوا الكلام ويقولوه لوالدى — لأن كل الناس تنقصهم القدرة على الاحتفاظ بالأسرار حتى أمى — لأنهم ليسوا أهلاً للثقة ولن أبوح لأحد بسرى — لا أقوى على أن أبوح بمشكلاتى الخاصة لأى شخص لأنه لا يوجد إنسان أمين على أسرارى ومشكلاتى حتى لو كانت مشرفة نفسية — عدم ثقتى فى الأشخاص الذين حولى يجعلنى أخاف من أن أكتب أو أناقش أمورى الخاصة لكننى أتمنى أن تتاح لى هذه الفرصة مع شخصية أمينة .

٤ — اتجاهات سلبية نحو الشخص الذى يقوم بمعالجة هذه المشاكل لعدم الثقة فيه من حيث مقدرته على فهم شخصية الفتاة والإلمام بظروفها وتقدير موقفها .

وقد عبرت التلميذات عن هذه الاتجاهات بما يلى :

— لن يستطيعوا أن يحلوا مشكلتى بدقة كما لو كان شخصاً يلمس مشكلتى أو يعرفها جيداً — أشعر بعدم الارتياح لأنى لا أستطيع أن أفصح بما فى

نفسى لشخص غريب - لأنهم لا يعرفون عنى إلا القليل ولا يعرفون ظروفى - لا يوجد الشخص الذى يأخذ أى مشكلة من الجهة الجدية - لن أوفق فى حديثى معهم لأنهم أكبر سنا وعقلا وسوف ينتقدونى ويرون أننى خاطئة فى مشكلاتى العاطفية - إن المشاكل الخاصة أحيانا تكون موضع سخرة بعض الناس ولا يعرفون بها لذلك لا أريد أن أحكى مشاكلى الخاصة لكل الناس .

٥ - اتجاهات سلبية نحو معالجة هذه المشاكل فى المدرسة لوجود من يعالجها فى البيت والأسرة . وتقول التلميذات فى هذا الصدد :

كل ما يعترضنى أقصه على والدتى - يكفينى أن تحل مشاكلى فى البيت - أعتقد أن مشاكلى الخاصة يجب أن أناقشها أنا وأقرب الناس إلى فقط أنا أناقش أمورى الخاصة مع والدتى - لا أحب أن أقول مشاكلى لغير أمى - لأنى لا أحب تدخل الغرباء - أشعر بعدم الارتياح لأنى لا أستطيع أن أفضى بما فى نفسى لشخص غريب .

٦ - اتجاهات سلبية نحو الشخص الذى يقوم بمعالجة هذه المشاكل فى المدرسة .

وفىما يلى التعبير عن بعض هذه الاتجاهات كما وردت فى إجابات التلميذات :

- لن يكون ذلك لأى فرد فى المدرسة لأنه لا يوجد شخص أمين بمعنى كلمة الأمانة - لقد هيات لنا المدرسة فعلا هذه الفرصة لكننا أخذناها مأخذ ضحك لأننا لا يمكن أن نفضى بمشاكلنا لمشرفة اجتماعية لا نعرف عنها شيئا - لأنه لم توجد حتى الآن علاقة قوية بين التلميذة والمدرسة - لا أحب أن أصرح بأى شيء لأى مدرسة فى المدرسة إطلاقا - لأن المشرفة ما هى إلا مدرسة صديقة للمدرسات ولذلك فسوف تشاع قصة كل فتاة خصوصا

إذا كانت من نوع المشاكل الجنسية وسوف ينظرون إليها نظرة غير النظرة الأولى - لا أثق في أي مدرسة فهن يسخرن ولا يعالجن المشاكل إلا بعد السخرية والاستهزاء - أخشى أن تذبح المدرسة مشكلتي فأصبح موضع رثاء حسب نوع المشكلة - أنا متأكدة أن المشرقة الاجتماعية لن تحافظ على سر من الأسرار التي قبلت لها - لا أثق في أحد لأن المشرقة الاجتماعية لا تحافظ على الأسرار التي تفضي بها إليها - لا تفهمني كثير من المدرسات - لا أريد أن تعرف المدرسة عنى شيئاً لعدم وجود من يستمعون إلى مشاكل الطالبات . - لم يوجد الإنسان الذي يقدر شخصيتي في المدرسة ولم أجد الإنسان الصحيح الشخصية الذي يفهمني - لا أقبل عليها لتفشي المشكلة بين المدرسات حتى أصبح موضع حديثهن - لا أحب أن أتكلم في مشاكل الخاصة في المدرسة لأن من نشكو إليهم ينظرون إلينا نظرة احتقار ولا يحفظون بالأسرار .

٧ - اتجاهات سلبية نحو الطريقة التي تعالج بها المشاكل في المدرسة . وكانت هذه الاتجاهات بلغة التلميذات كما يلي :

- لقد هيأت لنا المدرسة هذه الفرصة لكن المشاكل كانت تحل في طابور الصباح وإن كانت الأسماء لا تذكر إلا أنه من المحتمل أن تعرف الطالبة صاحبة المشكلة - لا أستطيع أن أناقش مشاكل علناً - الحجل من أن تعرف زميلاتي مشاكل وضعفني - لأنها إذا كانت مشكلة خاصة وخطيرة فإنها ستعرف في المدرسة - لا أحب أن يتدخل أحد في مشاكل بصفة رسمية لكن لا بأس إذا كنت أشعر بصداقة نحوه . من رأيي أن نعتمد على أنفسنا كلياً في حل المشاكل مع توجيه غير مباشر حتى يمكننا أن نتحمل المسئولية - عدم الارتياح لأنني أحب أن تكون مشاكل لنفسي أو لشخص واحد يعرفها فقط .

٨ - اتجاهات سلبية نحو معالجة المشاكل في المدرسة للاعتقاد بأن المدرسة

ليست مكانا مناسباً لذلك . وفيما يلي بعض هذه الاتجاهات كما عبرت عنها التلميذات :

— لا أحب أن تقدم المدرسة هذه الخدمة لأنها ليست ملائمة في المدرسة وتضع الطالبات في مواقف حرجية — لأنني لا أريد أن يعرف أحد عني شيئاً وخصوصاً في المدرسة لأنني لن أمكث بها طويلاً — لا يجب على المدرسة التدخل في جميع مشاكل الطالبات — لا أريد أن أناقش مشاكل الخاصة في المدرسة — أفضل عدم تدخل المدرسة في المسائل الشخصية لأنها تثير الحجل اللهم إلا في بعض الحالات التي ترغب فيها الطالبة في الإفضاء بهذه المشاكل إلى من تثق به في المدرسة — يكون شعوري غير مرتاح لأن هذه المشاكل لا اتصال لها بالمدرسة — أفضل ألا أناقش هذه الأمور في المدرسة وأن أحتفظ بها لنفسى لأنني أعتبرها من الأسرار .

هذه هي اتجاهات التلميذة المراهقة في المدرسة الثانوية كما عبرت عنها في الإجابة على السؤال رقم ٤ من كراسة البحث . فما هي الأفكار التي كونت هذه الاتجاهات عندها ؟ ما هي فكرتها عن نفسها كما نستخلصها من عباراتها ؟ وما هي فكرتها عن مشاكلها ؟ وما هي فكرتها عن الأشخاص الذين يتعهدون هذه المشاكل بالعلاج ؟ ثم ما هي فكرتها عن الطريقة التي تعالج بها هذه المشاكل ؟ ما هي فكرة الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية عن كل هذا وما هي فكرة الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية عنه ؟ وهل تختلف الاتجاهات السلبية عن الاتجاهات الإيجابية اختلافاً جوهرياً يبنى على أسس نفسية عميقة في شخصية كل من الفتاتين أم أن الاختلاف في الظروف الخارجية وأنه لو غيرت هذه الظروف أمكن تغيير الاتجاهات السلبية وتحويلها إلى اتجاهات إيجابية ؟

هذا ما سنعرض له بشيء من التفصيل فيما يلي :

فكرة الفتاة المراهقة عن نفسها كما استخلصت من إجاباتها
على السؤال رقم ٤ :

ترى الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية أن نفسها مستقلة عن مشكلاتها
وأن هذه المشكلات عبء أتى إليها من الخارج ، شأنها في ذلك شأن كل
الناس ، وتود أن تزيحه عنها لأن في إزاحته راحة لنفسها وتبيدا لقلقها .
وهي تريد من يعاونها في إزاحة هذا العبء عن نفسها ولا ترى في إشراك
شخص آخر معها في ذلك ما يهدد استقلال نفسها لأنها واثقة من هذا
الاستقلال ، واثقة من أن إشراك هذا الشخص الآخر معها ليس معناه
التدخل في حياتها الشخصية أو التعدي على استقلال شخصيتها ، وإنما هو على
العكس ، فيه انطلاق لنفسها من قيود هذه المشكلات وما تسببه لها من قلق
وحيرة وبالتالي فيه تحرر أكثر لشخصيتها وتخليص لها مما عساه أن يعوق نموها
وتقدمها سواء في الناحية الدراسية أو غيرها .

وأما الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية فتمزج بين مشكلاتها وبين نفسها
مزجا يجعلها تحس أن هذه المشكلات هي المكونة لشخصيتها المميزة لفرديتها
وأن إشراك شخص آخر معها فيها معناه إلغاء لفرديتها وشيوع لما هو ملكها
وحدها ، وبالتالي تعد على استقلالها . وهي لذلك ترفض مساعدة هذا
الشخص الآخر بتعبير مشحون بالطاقة الانفعالية التي لا يفسرها إلا الدفاع
المستमित عن استقلال النفس . فهي تقول مثلا : « سوف أحتفظ بها في
قلبي حتى تؤدي إلى انهيارى » ولا أحب أن يطلع أحد على مشاكلي الخاصة
أو على مسلكي و « لا أحب أن أبوح لأحد بما أشعر به » . « فليس لأحد
أن يطلع على مشاكليها أو مسلكها أو شعورها وإنما هي تود أن تحملها جميعا
بنفسها حتى لا تكون قلقة : « أود أن أحملها بنفسى حتى لا أكون قلقة » .
فالقلق هنا يصيب الفتاة إذا شعرت أن شخصا آخر يعرف مشاكليها

أو مسلكها أو شعورها بينما رأينا الفتاة في الحالة الأولى أى صاحبة الاتجاهات الإيجابية يصيبها القلق نتيجة للمشكلة نفسها وليس لمعرفة الغير بها . فالمشكلة في حالة صاحبة الاتجاهات السلبية لا تقلق في حد ذاتها بقدر ما يقلق الفتاة أن يطلع الغير عليها . فلماذا هذا القلق إذا اطلع الغير عليها ؟ لأنه لو اطلع الغير عليها تصبح كمن يبدو عاريا أمام الناس . فهي تقول « لا أريد أن تكون نفسي عارية أمام الناس » وهذا العرى ينجلها ويخرجها ويجعلها كما تقول « أظل دائما في موقف حرج » . لأن هذا العرى سيطلع الناس على مسلكها وعلى شعورها . وما الذى ينجلها من مسلكها وشعورها ؟ لا بد أنها تشعر أن ثمت خطأ في هذا المسلك ونقصا في ذلك الشعور ، وأنها بمثابة عورة في شخصيتها يجب أن لا تكشف عنها لأحد . وإذا فهذا القلق الذى يعترىها إذا اطلع الغير على مشكلتها قاق أخلاقى لا يبدو لنا غريبا بعد أن عرفنا من حاصل جمع التأثيرات في قائمة المشاكل من كراسة البحث أن مجال الأخلاق والدين يحتل المرتبة الثانية من مجالات المشاكل الإحدى عشر ، وأن مشكلة الخوف من عقاب الله تحتل المرتبة الرابعة من ترتيب المشاكل الفرعية ، وأن نسبة من أشرن عليها ٣٥ر٥٣٪ من التلميذات . وأن مشكلة « لا أستطيع نسيان بعض أخطائى » تحتل المرتبة الثامنة وقد أشرت عليها ٧٤ر٤٧٪ من التلميذات

فكرة الفتاة المراهقة عن مشاكلها كما استخلصت من الإجابة على السؤال رقم ٤ :

ترى الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية نحو قبول مساعدة الغير في حل مشاكلها أن هذه المشاكل أمر طبيعى يلم بالناس عامة وبالفتيات في هذه السن خاصة . . وأنها ليست هى المسئولة عن وجود هذه المشاكل وإنما نشأت هذه المشاكل نتيجة للظروف الخارجية وأن هذه الظروف الخارجية يمكن تعديلها أو التغلب عليها إذا عاونها شخص آخر في ذلك . ووجود

هذه المشاكل لا يؤثر في فكرتها عن نفسها أو فكرة الغير عنها ، فهي كما ذكرنا صعوبات آتية من الخارج لا ذنب لها فيها ولا حكم للآخرين بها عليها .

فأما الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية نحو مساعدة الغير في حل مشاكلها فلا تنظر للمشاكل على أنها شيء خارجي أدت إليه ظروف خارجية معينة ، وإنما ترى إنها اضطراب في شخصيتها ونقص في نفسها وخطأ في سلوكها وأنها هي المسئولة عن كل هذا وعليها أن تتحمل التبعة وحدها ولو أدى ذلك إلى انهيارها . لأنها لو أذاعتها غيرت رأى الناس فيها ولن يصيبها ممن يستمع إليها إلا السخرية والاستهزاء ، أما المشاكل نفسها فلن يستطيع أحد حلها وستبقى كما هي مضافا إليها القلق على رأى الغير فيها وحكمهم عليها بعد معرفة هذه المشاكل .

فكرة الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية عن الشخص الذى يقوم بمعالجة مشكلاتها معها :

ترى الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية نحو مساعدة الغير لها في معالجة مشكلاتها أن الشخص الذى تفضي إليه بمشاكلها شخص أمين يحافظ على سرية ما يسمع وأنه قادر على فهم شخصيتها ، مستعد لأن يتقبل هذه الشخصية وأن يفتح صدره لتفكيرها ومناقشتها . وهى تثق فيه لأنه بعيد عن دائرة أسرته وهذا البعد يجعلها تقدم على مصارحته بكل شيء عن مشكلتها ومناقشته فيها بحرية كما يجعل فى استطاعته هو أن يتناول مشكلتها بطريقة موضوعية خلو من الأغراض الشخصية ، وهذا شيء لا يتوفر لها مع أفراد أسرتها .

أما الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية ترى أن هذا الشخص لن يحافظ على سرية ما يسمع منها شأنه فى ذلك شأن كل الناس حتى أمها . وأنه سيقابل ما يسمعه منها بالسخرية والاستهزاء : أى لن يتقبلها أو يتقبل

مشاكلها بل سيحكم على مشاكلها حكما أخلاقيا يجعله يغير رأيه فيها . ثم هو شخص غريب عنها لا يعرف ما فيه الكفاية عن شخصيتها وعن ظروفها بحيث يستطيع أن يقدر موقفها ويرشدها إلى الطريق السليم . وهو كذلك شخص أكبر منها سنا وعقلا لا يستطيع أن يشعر بما تشعر به أو يقدر عواطفها وإنما سيحكم عليها بأنها خاطئة في مشكلاتها العاطفية على حد تعبيرها .

فكرة الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية عن الطريقة التي تعالج بها مشاكلها :

تري صاحبة الاتجاهات الموجبة نحو معالجة مشاكلها مع الغير ، أن تكون معالجة هذه المشاكل في اجتماع خاص ، لكن لا مانع عندها أن يكون ذلك في اجتماع عام أحيانا لأنها تترتاح للتعرف على مشاكل الناس على حد تعبيرها . وهي ترى أن طريقة معالجة مشاكلها مع شخص آخر سوف تجعلها تتغلب على مشاكلها وتتفرغ لدراستها وترسم خطة في الحياة وتسير على هدى بدلا من أن تقع وهي في أول الطريق على حد تعبيرها .

أما صاحبة الاتجاهات السلبية فمن خبرتها ترى أنه لا سبيل إلى معالجة هذه المشاكل مع أحد غيرها لأنها إذا نوقشت في جماعة عرفت زميلاتها « مشاكلها وضعفها » كما تقول ، وإذا عولجت مع مدرسة أو مشرفة اجتماعية شاعت بين كل المدرسات واتخذنها موضوعا للحديث وموضوعا لسخريتهن . وعلى ذلك فهي ترى أن تعتمد على نفسها في حل هذه المشاكل وإذا كان لابد من توجيهه فليكن ذلك « توجيها غير مباشر حتى يمكننا أن نتحمل المسئولية » . كما تعبر عن ذلك بكلماتها .

هذه هي الفكرة التي كونتها الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية ، وهي فكرة مستمدة من خبرتها بما يحدث لها في البيت أو في المدرسة حين تعالج مشاكلها مع الغير . لكن هذا لم يمنع أن تكون عندها فكرة عما يجب أن

تكون عليه طريقة معالجة مشاكلها والشخص الذى يعالج معها هذه المشاكل .
 فهى تستدرك قائلة : « لكننى أتمنى أن تتاح لى هذه الفرصة مع
 شخصية أمينة » . كذلك تقول : « لا أحب أن يتدخل أحد فى مشاكلى
 بصفة رسمية لكن لا بأس إذا كنت أشعر بصدقة نحوه » . كما تقول
 « لأنه لم يوجد الإنسان الذى يقدر شخصيتى ويفهمنى » . وكذلك تستدرك
 مرة أخرى بعد رفضها تدخل المدرسة فى المسائل الشخصية ، قائلة « اللهم
 إلا فى بعض الحالات التى ترغب فيها الطالبة فى الإفضاء بهذه المشاكل
 إلى من تثق به فى المدرسة » .

فالاتجاهات السلبية التى عبرت عنها من قبل قابلة للتعديل لو توفرت
 لها بعض الشروط مثل أمانة الشخص المعالج وفهمه لها وأن يترك الأمر لها
 تلجأ إليه من تلقاء نفسها عند الحاجة .

نلاحظ من اتجاهات الفتاة المراهقة نحو معالجة مشاكلها مع شخص
 آخر ، أن الفكرة التى أملت هذه الاتجاهات فكرة واحدة سواء كانت
 الاتجاهات إيجابية أو سلبية . فى حالة الاتجاهات الإيجابية ، ترى الفتاة أن
 فكرتها عما يجب أن تكون عليه معالجة مشاكلها مع شخص آخر محققة أو
 ممكنة التحقيق . بينما فى حالة الاتجاهات السلبية ترى الفتاة أن هذه الفكرة
 غير محققة ولا سبيل إلى تحقيقها . ولو حدث أن تحققت لغيرت اتجاهاتها
 السلبية نحوها . وإذا فاختلاف الفتاتين فى اتجاهاتهما نحو الالتجاء إلى شخص
 آخر فى حل مشكلاتهما رهن بظروف معينة إذا تحققت هذه الظروف
 سادت الاتجاهات الإيجابية عند الفتيات . هذه الظروف أو هذه الشروط
 التى ترى الفتاة ضرورة توفرها فى الخدمة الإرشادية التى اقترحتها عليها
 فى السوالين رقم ٣ و ٤ هى :

أولا - السرية : تشترط الفتاة أن تكون مناقشة المشكلة سرا بينها

وبين الشخص المعالج لمشاكلها ومنطلق عليه اسم « المرشد »^(١) كما يسمى فنيا .
 فهي تقول : « أقبل عليها وأحادثها على أن تكون المناقشة سرا بيني وبينها »
 فهي تطالب المرشدة بأن تحتفظ بما سمعته منها ولا تنقله لغيرها لا سيما إذا كان
 من نوع المشاكل الجنسية فهي تقول في هذا الصدد « لأن هذه المشرقة ما هي
 إلا مدرسة صديقة للمدرسات ولذلك فسوف تشاع قصة كل فتاة خصوصاً
 إذا كانت من نوع المشاكل الجنسية وسوف ينظرون إليها نظرة غير النظرة
 الأولى » . كذلك هي تخشى أن تصل هذه المشكلة إلى والدها . كما تخشى أن
 تعرفها زميلاتها في المدرسة . وهي لذلك تفضل أن تكون المناقشة بين اثنين
 فقط هي والمرشدة وأن لا تكون علنية حتى « لا أواجهها بعيو » ومشاكل
 أمام صديقاتي » . فهذه المشاكل ترى الفتاة أنها تخصها وحدها ، وإذا
 تجاوزت نفسها فليكن ذلك لشخص واحد فقط « أحب أن تكون مشاكل
 لنفسي أو لشخص واحد يعرفها فقط » . كل ذلك لضمان سرية المشكلة
 قدر الإمكان .

هذه السرية التي تطالب بها الفتاة وتصر عليها بعبارات كثيرة مختلفة
 وردت في إجاباتها عن السوالين الثالث والرابع من كراسة البحث ، والتي
 طالبت بها الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية في عبارات الوثائق من توفرها
 لكنها تريد أن تزداد تحوطاً ، وطالبت بها الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية في
 عبارات الياثسة من تحقيقها لكنها تتعلق بأمل بعيد في أن تتحقق على وجهها ،
 هذه السرية هي أول ما يطلب من المعالجين النفسيين عموماً لاعتبارات
 سيكلوجية بالإضافة إلى الاعتبارات الخلقية التي تشترط في غير العلاج
 النفسي مثل العلاج الطبي الجسمي ومثل الحمامة . وقد نص عليها وتحوط

(١) المرشد = Counselor : هو الشخص الذي يشرف على الخدمات الشخصية
 للتلاميذ في المدرسة ويقوم بمعالجة مشاكلهم بالطرق الفنية الجماعية أو الفردية . وسوف تفصل
 القول عن عمله والإعداد الفني له فيما بعد حين نعرض للخدمات الإرشادية التي تواجهها
 المدرسة حاجات ومشاكل التلميذات .

لها القانون الخلقى لمهنة الإرشاد النفسى الذى يطالب المرشدون بمراعاته والمحافظة عليه فى أداء مهنتهم .

ثانياً - التقبل : تريد الفتاة أن يكون من يرشدها فى حل مشكلاتها متقبلاً لشخصيتها لا يعوقه تفاوت السن أو المعرفة والثقافة والخبرة بينهما عن أن يقدر عواطفها ولا يجعله يسخر منها أو يحتقرها . وقد وردت عبارات كثيرة فى إجابات التلميذات تدل على خوفهن من عدم التقبل وترددهن فى الإفضاء بما فى نفوسهن لهذا السبب . فتقول إحداهن : « لن أوفق فى حديثي معهم لأنهم أكبر منى سناً وعقلاً وسوف ينتقدنى من يستمع إلى ويرى أنى مخطئة فى مشكلاتى العاطفية » . وتقول أخرى : « لأنهم يفكرون بعقلية أكبر منا ولا يفهمون أسلوبنا وخصوصاً ونحن فى هذه السن » . ثم تقول ثالثة : « لا أثق فى أى مدرسة فهن يسخرن ولا يعالجن المشاكل إلا بعد السخرية والاستهزاء » . ونلاحظ فى هذه العبارات ، وفى كثير غيرها مما ورد فى إجابات التلميذات اللاتى عبرن عن اتجاهات سلبية نحو الخدمة الإرشادية فى المدرسة ما يملأ نفس التلميذة من خوف مما سيتبع الاستماع إلى مشاكلها من تقييم لسلوكها وحكم على شعورها . هذا الخوف من عدم الاستجابة لها بالقبول هو الذى دفعها إلى اتخاذ هذه الاتجاهات السلبية . بينما نجد زميلتها صاحبة الاتجاهات الإيجابية تؤكد ما ستلقاه من قبول عند من يستمع إليها أو ما تتمنى أن تلقاه وهى مطمئنة إلى أن ذلك سهل ميسور وأنه صفة أساسية عند من ستلجأ إليه . فنجدها تقول « أحبها (أى المدرسة) أكثر لأنى أجد من يقبل تفكيرى ومناقشاتى » .

هذا التقبل الذى تطلبه الفتاة المراهقة ممن يستمع إلى مشكلاتها أساس من الأسس الضرورية لعملية الإرشاد النفسى التى تتم فى مقابلة شخصية . وقد أكد ضرورته كل المشتغلين بالإرشاد النفسى بوجه خاص والعلاج النفسى بوجه عام . والتقبل فى عملية الإرشاد النفسى هو أن يسمح المرشد

لشخصية المرشد بأن تكون على ما هي عليه ، ويقابلها على هذا الوجه ككل دون أن يستحسن أو يستهجن ناحية من نواحيها أو نوعاً من أنواع سلوكها أو يحكم على شيء منها بأي حكم أيا كان . فالتقبل يقتضي اختفاء التقييم ، لأن التقييم عموماً من شأنه أن يضعف ثقة المرشد في نفسه لأنه في هذه الحالة سيشرعه بأن المرشد يعرف عنه أكثر مما يعرف هو عن نفسه . فإذا كان التقييم سلبياً كان من شأنه أن يزيد من الاتجاهات السلبية عند المرشد نحو نفسه ، وهذا بدوره من شأنه أن يباعد بينه وبين قبول نفسه ، بينما لا تكون عملية الإرشاد ناجحة إلا إذا ازداد بتقديمها قبول الشخص لنفسه ، حتى التقييم الإيجابي غير مطلوب في هذه الحالة بل هو لا يقل خطورة عن التقييم السلبى ، وذلك - كما يقول « روجرز »^(١) : « لأن قولك للشخص إنه (حسن) يتضمن أن من حقاك أيضاً أن تقول له إنه (سيئ) » . ولذلك يؤكد « روجرز » ضرورة الامتناع عن أى حكم على المرشد أو على سلوكه أو تقييمه فى أى شيء . ويقول إنه قد أخلص لهذا المبدأ حتى « أصبحت أشعر أنه كلما حافظت على العلاقة (أى علاقته بالمرشد) حرة من الحكم والتقييم ، كلما هيا ذلك للشخص الآخر (يقصد المرشد) أن يصل إلى النقطة التى يتبين عندها أن موضع التقييم ومركز المسئولية موجود فى داخل نفسه هو ... وهذا فيما أعتقد يطلقه حراً ليصبح شخصاً مسئولاً عن نفسه » .

والقدرة على تقبل الآخرين كما تقول « تيلر » : « صفة أكثر اتساعاً وشمولاً من التدريب التخصصى على المهارات الإرشادية . فهى تشمل على الاتجاهات الأساسية للمرشد نحو الناس . ومثل هذه الاتجاهات الأساسية لا يكون ثمرة

(١) Rogers, Carl R., "The Characteristics of a Helping Relationship."

The personnel and Guidance Journal, Washington : American Personnel and Guidance Association Volume XXXVII September 1958. P. 14

غرس سنة واحدة أو نتيجة خبرات تربوية معينة . إنها تنمو من الاستجابات التي يستجيب بها الشخص لكل خبرات حياته . فلا دراسة علم النفس أو دراسة أصول الإرشاد النفسي ، ولا الخبرة العملية في ذلك تستطيع أن تخلق هذه الصفة في نفس المرشد . فإذا يئست فتاتنا صاحبة الاتجاهات السلبية نحو معونة الغير في حل مشكلاتها من وجود الشخص الذي يتقبلها ، إذا يئست من وجود شخص لا يقيس سلوكها ومشاعرها بالمعايير الخلقية ثم يسخر منها أو يحتقرها ، فإنها تكون قد فطنت إلى بعض الحقيقة ، تلك الحقيقة التي توحى بصعوبة توفر مثل هذا الشخص الذي يستطيع أن يقبل الناس على هذا الوجه . هذه الصعوبة ترجع إلى أن التقبل يحتاج ممن يتصف به إلى شيئين :

أولاً : استعداد لأن يسمح للأفراد بأن يختلفوا الواحد عن الآخر في كل طرق حياتهم .

ثانياً : أن يكون على بينة من أن الخبرة المستمرة لكل شخص عبارة عن نمط معقد من النزوع والتفكير والشعور ... فالمرشد المتقبل لا يقيس كل اللاجئ إليه بمقياس واحد لكنه يعلم أن كل وسيلة للقياس يستعملها إنما هي لتساعده على فهم نمط شخصية الفرد وليس على تحديد قيمة هذه الشخصية^(١) .

ثالثاً : الفهم : تريد الفتاة المراهقة أن يكون مرشدها قادراً على فهم شخصيتها . والفهم هو الأساس الضروري الثاني لكل عملية إرشاد تتم في مقابلة شخصية . ويعني المختصون في الإرشاد النفسي بالفهم « أن يلقف المرشد المعنى الذي يريد المسترشد أن يقوله كاملاً وبوضوح » . كما تقول

« ايونا تيلر »^(١) . وفتاتنا صاحبة الاتجاهات السلبية لم تصادف في حياتها هذا الشخص الذي يفهم على هذا الوجه . فهي تقول : لأنني لم أجد الإنسان الصحيح الشخصية الذي يفهمني » و « لأنه لم يوجد الإنسان الذي يقدر شخصيتي » . أما صاحبة الاتجاهات الإيجابية فترحب بهذه الخدمة لأنها ستوفر لها ما كانت تطلبه من زمن بعيد فتقول « أرتاح لأنني سأجد من يحل مشاكلي فإني أتعب من كثرة ما أكنم ومن كثرة من لا يسمع » . وهي تقصد بالسمع هنا السمع الفاهم ، لأن هذا النوع من السمع جدير بأن يؤدي إلى حل مشكلاتها . (أكون سعيدة لأنني وجدت من يفهمني) .

قد يبدو فهم المرشد للمسترشد على هذا الوجه عملاً يسيراً في تناول أشخاص كثيرين حتى لتساءل كيف تحكم الفتيات صاحبات الاتجاهات السلبية هذا الحكم كثيراً في إجاباتهن ويؤكدن أنه لا يوجد من يفهمهن ؟ لكن الواقع أن الفهم الذي يقصد منه معرفة المسترشد معرفة تمكننا من إرشاده في فهم نفسه أولاً ثم فهم موقفه ثم وضع الحلول للتغلب على مشكلته ، يقتضي أشياء كثيرة . فهو يقتضي ألا يقف المرشد عند معرفة وفهم وقائع حياة المسترشد وإنما يجب عليه أن يتجاوز هذه الوقائع إلى فهم الاتجاهات التي نشأت عنها أي الطريقة التي ينظر بها المسترشد إلى هذه الوقائع والتي يستجيب بها لها . ولكي يصل المرشد إلى ذلك « عليه أثناء إنصاته أن يضع نفسه باستمرار وبطريقة آلية مكان المسترشد ويحاول أن يرى الظروف كما يراها هو وليس كما تبدو لشخص آخر في الخارج .. ولا يهم في تلك اللحظة إذا ما كانت تبدو كذلك لشخص آخر أولاً أو حتى إذا ما كانت تبدو على هذا الوجه للمسترشد نفسه في كل حالاته وفي كل الأوقات »^(٢) .

(١) نفس المرجع السابق ص ٢٣ .

(٢) نفس المرجع السابق ص ٢٤ .

ولكى يضمن المرشد أنه قد وصل إلى هذه الدرجة من الفهم عليه أن يسأل نفسه كما يسأل روجرز^(١): « هل أستطيع أن أدع نفسي تتغلغل تماماً في عالم مشاعره ومعانيه الشخصية وأن أراها كما يراها ؟ هل أستطيع أن أثبت قدى داخل عالمه الخاص ثباتاً كاملاً حتى أفقد كل رغبة في تقييمه أو الحكم عليه ؟ هل أستطيع أن أدخل بحس شديد الإرهاف بحيث لا ألس فقط معاني خبراته الواضحة له وإنما ألس أيضاً المعاني الكامنة والتي لا يراها إلا في غشاوة وغموض . »

إذا انتقلنا إلى السؤال رقم ٥ من كراسة البحث وهو السؤال الخاص برغبة التلميذة في محادثة شخص ما في المشكلات التي علمت عليها في قائمة المشكلات ثم تعيين هذا الشخص الذي ترغب في محادثته ، وجدنا أن عدد من أجبن على هذا السؤال هو ٨٦٥ تلميذة وأن عدد من أجبن « بنعم » أى بالموافقة على محادثة شخص آخر في المشكلات التي علمن عليها هو ٦٢٥ تلميذة أى بنسبة ٧٢,٢٥٪ كما هو مبين في الجدول رقم ٢٨

الجدول رقم (٢٨)

يبين عدد ونسبة الرفض والقبول لمحادثة شخص آخر في المشكلات بين تلميذات العينة

الإجابات	العدد	النسبة المئوية
نعم	٦٢٥	٧٢,٢٥
لا	٢٤٠	٢٧,٧٥
المجموع	٨٦٥	١٠٠

ولما كانت النسبة المئوية للإجابات التي وافقت على مناقشة أمور خاصة في المدرسة في السؤال رقم ٣ من كراسة البحث هي ٥٨ر٤٧٪ كما هو موضح في الجدول رقم ١ ، ولما كنا قد وصلنا بعد تحليل اتجاهات التلميذة من شرحها لشعورها إزاء مناقشة مشكلاتها في المدرسة إلى أن إقبال التلميذة على هذه المناقشة أو إحجامها عنها رهن بشروط معينة مثل « السرية » و « التقبل » و « الفهم » ، إذا تحققت هذه الشروط أقبلت على مناقشة مشكلاتها وإذا لم تتحقق تكونت عندها اتجاهات سلبية نحو هذه المناقشة ونحو كل ما يماثلها ، فإننا نستنتج أن ارتفاع نسبة القبول من ٥٨ر٤٧٪ في السؤال رقم ٣ الخاص بمناقشة المشكلات في المدرسة إلى ٧٢ر٢٥٪ في السؤال رقم ٥ الذي ترك للتلميذة اختيار الشخص الذي يعالج المشكلات يدل على أن الاتجاه نحو المدرسة ونحو من يقومون بمثل هذه الخدمة في المدرسة من أهم الأسباب المستولة عن إحجام التلميذة في المدرسة الثانوية عن مناقشة الغير في مشكلاتها أو طلب المعونة في معالجة هذه المشكلات ، وأن هذا الاتجاه نحو المدرسة يرجع إلى عدم توفر الشروط التي تطلب الفتاة توفرها في الشخص الذي يقوم بمناقشتها في هذه المشكلات وفي الطريقة التي يعالج بها هذه المشكلات معها . وهذا ما استؤكده لنا إجابتها على الجزء الثاني من السؤال رقم ٥ التي نعرضها فيما يلي :

يطلب النصف الثاني للسؤال رقم ٥ من الفتاة أن تذكر الشخص الذي تريد أن تحدثه في مشكلاتها التي علمت عليها في القائمة . وقد انقسمت الإجابات قسمين : قسم عين الشخص نفسه وقسم عين صفات الشخص .

فأما من عين الشخص نفسه فكان عددهن ٣٠٣ تلميذة من ٦٢٥ تلميذة وافقن مبدئياً على محادثة شخص ما في مشكلاتهن أي كانت نسبة من عين الشخص نفسه ٤٨ر٥٪ من إجابات التلميذات الموافقات كما هو مبين في الجدول رقم ٢٩

الجدول رقم (٢٩)

يبين عدد ونسبة من عين الشخص ومن عين صفات الشخص المرغوب محادثته من التلميذات

الإجابات	العدد	النسبة المئوية
من عين الشخص	٣٠٣	٤٨,٥
من عين صفات الشخص	٣٢٢	٥١,٥
المجموع	٦٢٥	١٠٠

وقد وجدنا أن الأشخاص المعينين من الفئات التالية كما هو مبين
في الجدول ٣٠

١ - أفراد الأسرة : وقد عينت منهم الشخص الذي تريد محادثته
١٢٤ تلميذة .

٢ - الصديقات : وقد عينتهن ٩٤ تلميذة .

٣ - هيئة المدرسة : وقد عينت منها ٥٩ تلميذة :

٤ - المختصون : وقد عينت منهم ٢٦ تلميذة .

الجدول رقم (٣٠)

يبين توزيع عدد التلميذات على الفئات التي اخترن منها الشخص المرغوب محادثته

الإجابات	العدد	النسبة المئوية
أفراد الأسرة	١٢٤	٤٠,٩٣
الصديقات	٩٤	٣١,٠٢
هيئة المدرسة	٥٩	١٩,٤٧
المختصون	٢٦	٦,٥٨
المجموع	٣٠٣	١٠٠

وينتبهن لنا من الجدول رقم ٣٠ أن الأغلبية من الفتيات تطمنن إلى أفراد الأسرة وترى أن الشروط المطلوب توفرها فيمن تحدثته في مشكلاتهن لا تتوفر لا في أحد أفراد الأسرة . وتلى الأسرة في اختيار الفتيات الصديقات ثم تأتي بعد ذلك هيئة المدرسة ثم المختصون .

أما من هو الشخص الذي تلجأ إليه الفتاة من أفراد الأسرة . فيوضحه لنا الجدول رقم ٣١ .

الجدول رقم (٣١)

يبين توزيع إجابات التلميذات على من اخترن تحدثته في المشكلات من أفراد الأسرة

الإجابات	عدد التلميذات	النسبة المئوية
الأم	٧٩	٦٣,٧١
الأخت	١٧	١٣,٧١
الأب	٩	٧,٢٦
الأبوان	٥	٤,٠٣
الأخ	٥	٤,٠٣
الحالة	٥	٤,٠٣
الأخوات	٢	١,٦١
أقارب آخرون	٢	١,٦١
المجموع	١٢٤	١٠٠

وننتبه من الجدول رقم ٣١ أن الأم تحتل المكانة الأولى فيمن تلجأ إليه الفتاة في الأسرة لمعالجة مشكلاتها ، تليها الأخت ثم الأب ، ثم يلي ذلك الأبوان معا حين يتساويان في نظر الفتاة وفي نفس المكانة الأخ والحالة ، أما الأخوات عموما والأقارب مثل العمدة وبنت الحالة فتأتي آخرها .

فإذا رجعنا إلى رغبات التلميذات بالنسبة للشخص الذى يفضلن معالجة مشكلاتهم معه فى المدرسة ، وجدناها موزعة على الوجه المبين فى الجدول رقم ٣٢

الجدول رقم (٣٢)

يبين توزيع رغبات التلميذات بالنسبة للشخص المرغوب معالجة المشكلات معه فى المدرسة

النسبة المئوية	عدد التلميذات	الإجابات
٥٢,٥٤	٣١	مدرسة
٢٣,٧٣	١٤	مشرقة اجتماعية
١٣,٥٦	٨	مدرسة فلسفة وعلم نفس
٦,٧٨	٤	مدرسة لغة عربية
٣,٣٩	٢	ناظرة
١٠٠,٠٠	٥٩	المجموع

وتبين من الجدول رقم ٣٢ أن عدد من يفضلن الالتجاء فى مشكلاتهم إلى مدرسة يساوى ٤٣ تلميذة سواء منهن من ذكرت « مدرسة » فقط أو من ذكرت « مدرسة فلسفة وعلم النفس » أو « مدرسة لغة عربية » . أى كانت نسبة من فضلن الالتجاء إلى مدرسة إلى من اخترن من بين هيئة المدرسة عموماً هي ٨٨ر٧٢ ٪ بينما لم تحصل المشرقة الاجتماعية إلا على ٢٣ر٧٢ ٪ من الأصوات .

هذا الالتجاء من الأغلبية نحو « المدرسة » يرجع فى جانب منه إلى أن الفرصة مهيئة لمعرفة المدرسة والاختلاط بها أكثر من المشرقة الاجتماعية . كما يرجع فى جانب منه أيضاً إلى أن المدرسة تتوفر فيها صفات معينة لا تتوفر فى المشرقة الاجتماعية ، ويؤكد ذلك تعيين مدرسة مادة بعينها مثل مادة

الفلسفة وعلم النفس . كما قد يرجع ذلك إلى خبرة التلميذات بكل من الطرفين وتقديرهن لتوفر الشروط المطلوبة فيمن يعالج معهن المشكلات في المدرسة أكثر من توفرها في المشرقة الاجتماعية . وعلى أى حال هذا الاتجاه نحو المدرسة يعززه ما تشترطه الهيئات التربوية والنفسية في بعض البلاد الأجنبية فيمن يعين مرشدا نفسيا في المدرسة وهو أن يكون قد مارس التدريس لمدة ثلاث سنوات على الأقل وذلك لما تتطلبه عملية الإرشاد من إلمام بأصول التربية ومن خبرة بشخصيات التلاميذ في كل مرحلة من مراحل التعليم التي يعين المرشد لإرشاد تلاميذها .

إذا انتقلنا إلى الفئة التي اتجهت باختيارها إلى المختصين وجدناها تنقسم في هذا الاختبار إلى قسمين كما هو مبين في الجدول رقم ٣٣ . أغلبية تريد الالتجاء إلى إخصائي نفسي وأقلية تتجه إلى محرري باب المشكلات في الصحف والمجلات .

الجدول رقم (٣٣)

يبين توزيع اختيار التلميذات اللاتي يفضلن عرض مشكلاتهن على المختصين

الإجابات	العدد	النسبة المئوية
إخصائي نفسي	٢٢	٨٤,٦١
محرر لباب المشكلات	٤	١٥,٣٩
المجموع	٢٦	١٠٠

عرفنا مما سبق الفئات التي اختارت التلميذات أعضاء منها ليكونوا هم المعالجين لمشكلاتها . وعرفنا ترتيب هذه الفئات حسب عدد من اختار كل منها من التلميذات . فكانت الأسرة أولها ثم المدرسة ثم المختصين .

وعرفنا الأفراد الذين اختارهم التلميذات في كل فئة وترتيبهم حسب عدد من اخترنهم من التلميذات اللاتي اخترن هذه الفئة . وفيما يلي نعرض ترتيب هؤلاء الأفراد المعينين حسب عدد من اخترنهم من التلميذات في كل المجموعة التي اختارت أشخاصا معينين وعددها ٣٠٣ تلميذة وذلك في الجدول رقم ٣٤ .

الجدول رقم (٣٤)

يبين ترتيب الأشخاص المختارين لمعالجة المشكلات حسب عدد من اخترنهم من التلميذات

الترتيب	النسبة المئوية	عدد التلميذات	الشخص المعين
١	٣١,٠٢	٩٤	الصديقة
٢	٢٦,٠٧	٧٩	الأم
٣	١٠,٢٣	٣١	المدرسة
٤	٧,٢٦	٢٢	إخصائي نفسي
٥	٤,٦٢	١٧	الأخت
٦	٤,٦٢	١٤	المشرفة الاجتماعية
٧	٢,٩٧	٩	الأب
٨	٢,٦٤	٨	مدرسة الفلسفة وعلم النفس
٩	١,٦٥	٥	الأبوان
٩	١,٦٥	٥	الأخ
٩	١,٦٥	٥	الحالة
١٠	١,٣٢	٤	مدرسة اللغة العربية
١٠	١,٣٢	٤	محرر باب المشكلات
١١	٠,٦٦	٢	الأخوات
١١	٠,٦٦	٢	أقارب آخرون
	١٠٠,٠٠	٣٠٣	المجموع

نلاحظ في هذا الترتيب أن الصديقة تسبق الأم وتفوقها في عدد من اختونها من الفتيات لمعالجة المشكلات معها . فبينما تختار الأم ٢٦.٧٪ من الفتيات تختار الصديقة ٣١.٢٪ منهن . فلا بد إذاً أن تكون الصديقة في نظر من اختارتها تتحقق فيها صفات أساسية من الصفات التي تشرطها الفتاة فيمن تحادثه في مشكلاتها . فما هي الصفة التي تتحقق عندها أكثر من غيرها ؟ هل هي « السرية » ؟ كلا ، فبديهي أن الأم تحافظ على سر ابنتها أكثر من الصديقة . هل هي « الفهم » ؟ كلا ، فإن الأم بإحاطتها بظروف ابنتها ودقائق تفاصيل حياتها تستطيع أن تفهم مشكلاتها أكثر من الصديقة . وكذلك الأمر بالنسبة للمدرسة لإلمامها بالمعالم النفسية للفتاة في هذه السن مما يمكنها من فهم مشكلاتها أكثر من غيرها . وإذا فالصفة التي تتوفر في الصديقة أكثر من توفرها في الأم أو المدرسة لابد أن تكون صفة « التقبل » لأن الصديقة بتقديرها لشعور صديقتها الذي يماثل شعورها وبمشاركتها الوجدانية لها في هذا الشعور تتقبله دون نقد أو استخفاف . لكن ما الذي يجعل الصديقة في نظر الفتاة تتقبل شعورها وسلوكها أكثر من الأم وأكثر من كل من يخطر ببالها أن تحادثه في مشكلاتها ؟ إنه التساوي في العمر . والتساوي في العمر معناه تساوي في الشعور واشتراك في المشكلات ، وسوف نرى فيما بعد كيف وضعت الفتاة التي اكتفت بذكر صفات الشخص الذي تريد معالجة مشكلاتها معه تقارب السن أو تساويه في مقدمة الصفات الأساسية التي تطلبها فيمن تريد أن تعالج مشكلاتها معه . بل إننا نجد الأخت تأتي في المرتبة الخامسة بين كل الأشخاص المعينين وفي المرتبة الثانية بعد الأم في الأسرة مما يؤيد بحث الفتاة عن تقارب السن كشرط أساسي فيمن تطمئن إلى معالجة مشكلاتها معه . فإذا أضفنا نسبة الفتيات اللاتي اخترن الأخت إلى نسبة من اخترن الصديقة كانت عندنا نسبة من اخترن أشخاصا مساوين لهن أو يقربنهن في السن هي ٣٦.٦٤٪ أي أكثر من ثلث الفتيات اللاتي عين أشخاصا .

وهذا يدل على رغبة الفتاة القوية في ضمان شرط أساسي من الشروط التي تريد توفرها فيمن تعالج معه مشكلاتها وهذا الشرط هو « التقبل » . فهي لا تريد توفر تقارب السن لنفس التقارب في السن بقدر ما تريده لضمان تقبل الشخص لمشكلاتها ولسلوكلها دون نقد أو استخفاف .

نتقل الآن إلى من عين صفات الشخص الذي يرغب في محادثته وعددهن ٣٢٢ تلميذه أى بنسبة ٥٢ر٥١٪ ممن أجبن بنعم على هذا السؤال . ومن دراسة الصفات التي طالبت بها الفتيات في الشخص المرغوب استطعنا أن نقسم هذه الصفات إلى ما يلي :

أولا - صفات خاصة بطريقة مواجهة الشخص لمشاكل الفتاة ولها ، مثل التقبل والسرية والفهم .

ثانيا - صفات تحدد فئة الشخص لضمان توفر الصفات السابقة ، مثل السن والجنس وكونه من الأسرة أو خارجها .

ثالثا - صفات خاصة بشخصية الشخص من الناحية الخلقية والاجتماعية .

رابعا - صفات خاصة بعلاقة الفتاة بهذا الشخص وشعورها نحوه .

خامسا - صفات خاصة بالإعداد العلمي لهذا الشخص .

سادسا - صفات خاصة بطريقة معالجته لمشاكلها .

ونتناول فيما يلي كل مجموعة من مجموعات هذه الصفات بالتفصيل معتمدين في تفصيلنا على عبارات الفتيات نفسها كما وردت في كراسة البحث .

أولا - صفات خاصة بطريقة مواجهة الشخص لمشاكل الفتاة ولها . وتنقسم الصفات هنا إلى ثلاثة أقسام :

١ - صفات خاصة بتقبل الشخص لها ومشاكلها فيستمع إليها بصدر رحب ولا ينتقدها في شيء أو يسخر منها ؛ وقد عبرت عن ذلك بقولها :

يكون صدره رحب يتقبل مشاكل ويدرسها دراسة صحيحة - أن يكون الشخص حسن الضمير ويجب أن يستمع إلى مشاكل ويكون موافقا على هذه المشاكل - شخص يقابل حديثي بالترحاب وبالمساعدة الحقيقية - شخص لا يسأم من مناقشتي . أى شخص أشعر إنه يوجه لى عناية كبيرة وحباً ويجعلنى أثق به وأفضى إليه بمشاعبي ومشاكلى حتى أستطيع أن أطمئن إنه حتى لو رأى أننى مخطئة لا ينقلب على وىهاجنى : وأن يكون متجاوبا مع أفكارى - شخص فى مثل سنى لا ينتقلنى فى شىء .

٣ - صفات تجعلها تثق فيه من حيث احتفاظه بسرية ما يسمع منها . وهى تؤكد ضرورة إثباته وجود هذه الصفات لها بالتجربة فتقول : شخص لا يفشى الأسرار وأثق فيه أولا لكى أرتاح إليه - شخص تكون ثقى فيه كبيرة بالتجربة - الشخص الذى لا يتقل الأخبار - أن يكون جديرا بأن أئتمه على سرى . يكون هذا الشخص كاتما للأشياء التى سيعرفها ولا يذيعها - لا بد أن أثق فيه لكى أئتمنه على مشاكل فإنها جزء من حياتى - أن يكون شخصا صموئا - بشرط أن يكون من يقوم بهذه المهمة أمينا - شخص أثق فيه ثقة عمياء ويكون يستحق هذه الثقة على شرط ألا يبوح بها لأحد .

٣ - صفات تضمن فهمه لها ولظروفها حتى يستطيع حل مشاكلها ، وفى ذلك تقول : شخص يفهمنى ويعرف كيف يحل لى مشاكل الخاصة والعامة فى المدرسة وغيرها . الذى يفهمنى ويقدر ظروفى وعقلى وإحساسى - شخص يفهمنى ويفهم ظروفى فى العائلة . أن يفهم نفسيتى أولا ويغيب رغباتى - أن يكون متفاهما معى - أن يكون متخصصا فى هذه الشئون حتى يستطيع أن يعرف شخصيتى . شخص يفهمنى ويستطيع أن يحل لى بعض هذه المشاكل . من يفهمنى ويقدرنى .

ثانيا - صفات تحدد فئة الشخص لضمان توفر الصفات السابقة .

وهى فى هذه الصفات تريده كبيراً حيناً ليفهمها ويكون قديراً على حل مشاكلها أو تريده فى مثل سنّها لكى يتجاوب معها ويتقبلها حيناً آخر . وهى تريده متصلاً بأسرتها حتى يفهم ظروفها حيناً ، وبعيداً عن الأسرة حتى لا تعرف مشاكلها حيناً آخر . وهى تريدها سيّدة من جنسها لتقدر مشاعرها حيناً وتريده من الجنس الآخر حيناً آخر . وهى إذ تعين هذه الصفات لا تعينها لتضمن أن يكون من يحدثها فى مشاكلها شخصاً معيناً وإنما لتضمن توفر الصفات التى ذكرتها قبل ذلك وهى السرية والتقبل والفهم . ونذكر فيما يلى عباراتها المعبرة عن هذه الرغبات : يكون كبيراً ويفهم ما أريد حتى يستطيع أن يحل هذه المشاكل . أن تكون كبيرة السن بثابة أم فى المدرسة حتى لا أنجّل منها . يقدر الأمور فى طبيعتها ويشبه أبى الذى فقدت حنانه . أن يكون كبير السن له علم بهذه المشاكل . لها أولاد فى مثل سنّى .

صديقة تكون فى مثل سنّى وتفكرنا واحد فتفهمنا وأفهمها ويكون تجاوبنا سريعاً . شخص فى مثل سنّى . شخص فى مثل سنّى لا ينتقدنى فى شىء . شخص فى مثل سنّى يحافظ على أسرارى ويكون فاهماً لى . شخص أرتاح إليه وتعرفه أسرتى ومقارب لى فى السن . يكون فى سنّى ويكون فاهماً لى .

التعبيرات السابقة تمثل رأى مجموعتين من الفتيات . الأولى تشترط أن يكون الشخص الذى تحدثه فى مشاكلها كبير السن حتى يفهمها ويقدر الأمور فى طبيعتها ، والثانية تريد الشخص صغيراً فى مثل سنّها حتى يفهمها ويتقبل شعورها ولا ينتقدها . وواضح أن الهدف واحد عند المجموعتين وهو توفر الصفات التى تشترطها فيمن تحدثه فى مشاكلها . وفيما يلى نذكر صفات أخرى ذكرتها : مجموعات أخرى وبينها ما بين صفات المجموعتين السالفتى الذكر من تناقض لكن الهدف من اشتراطها واحد وهو توفر شروط الفهم والسرية والتقبل فهذه مجموعة تشترط أن يكون الشخص من جنسها أى سيّدة ، ونذكر فيما يلى ما تقول :

أن تكون سيّدة - تكون سيّدة على مقدرة كبيرة من العلم والمعرفة -
 إنسانة رقيقة تقدر مشاعري - أن تكون من جنسي ، أي سيّدة حتى تقدر
 شعوري دون سخرية وتأخذ بيدي قدر المستطاع دون أن تشعرني بالخرج .
 بينما نجد من تشترط أن يكون هذا الشخص من الجنس الآخر : شخص
 من الجنس الآخر أرتاح إليه وتعرفه أسرتي .

أما المجموعة التي نذكر آراءها فيما يلي فتشترط أن يكون الشخص من
 غير أفراد أسرتها إذ تقول : إنسانة رقيقة تقدر مشاعري خارج المنزل -
 إحدى المتضلعات في علم النفس على شرط ألا تكون من أفراد أسرتي -
 شخصاً صموتا ولا يكون لي به صلة فلا يكون قريباً ولا صديقاً ولا مدرسة .
 متزن وبعيد عن المنزل .

بينما نجد مجموعة أخرى ترى أن يكون الشخص له صلة بأسرتها ليعرف
 ظروفها أو له صلة بحياتها كتلميذة وحياتها في الأسرة ، إذ تقول :

لها قرابة بي لتدرك ما بي من مشاكل وتعب - تكون على اتصال دائم
 ببيت الطالبة وعندها صورة عنه - تكون متصلة بالتلميذات اتصالاً وثيقاً .
 شخص أرتاح إليه وتعرفه أسرتي .

وهكذا تتعارض الصفات المطلوبة في تحديد سن الشخص أو جنسه أو
 علاقته بالأسرة ولكنها تتفق في أنها تطلب لصفات أخرى أبعد منها ولا تطلب
 لذاتها . فالفتاة لا تطلب أن يكون الشخص كبيراً أو مساوياً لها في السن لأن
 السن عنصر أساسي في القدرة على الاستماع إلى مشاكلها ومواجهتها وإنما لأن
 في تحديدها للسن قد تضمن توفر صفات أخرى مثل الفهم أو التقبل . ولو أننا
 عرضنا عليها شخصاً وذكرنا لها أن صفات التقبل والفهم والسرية تتوفر فيه
 دون أن نذكر لها السن أو الجنس أو علاقته بالأسرة ، لوافقت على الإفضاء
 إليه بمشاكلها . وهذا ما سنقترحه فيما بعد لمواجهة مشاكل التلميذات في

المدرسة وماأخذت به مدارس اللول الأخرى فعينت مثل هذا الشخص الذى تتوفر فيه هذه الصفات إلى جانب الإعداد العلمى والفنى الخاص فى مدارسها فلاقى من التلاميذ إقبالا وارتياحا .

ثالثا - صفات خاصة بالشخصية من الناحية الخلقية والاجتماعية والعقلية . فالفتاة تريد أن يكون هذا الشخص ذا خلق عالى وطبع هادئ وقلب كبير وتفكير سليم فى معاملته لها . وهى تقول فى ذلك : شخص ذو خلق عالى . أن يكون شقيقا أحس بعطفه على - أن تكون ذات قلب رحيم . أن يكون حنوناً عطوفا يحب الاستماع إلى كل شىء أقوله . طيب القلب ليواجهنى بمنتهى الصراحة والإخلاص . يكون عاقلاً ورزينا - مخلصاً صريحاً صادقاً له شخصية قوية ومحبوبة من الناس . يكون هادئاً وأخلاقه عالية ومؤدباً . أن يكون شخصاً سليم التفكير يفكر فى الأمور من جميع نواحيها - أن يكون عقله راجح . من يعقل عني - شخص معروف بدرأيته ومقدرته وخبرته . عنده خبرة كبيرة بالحياة . أن يكون شخصاً ذا أفق واسع ولملم بالحياة . أن يكون متزناً .

والفتاة بذكرها لهذه الصفات الشخصية التى تريد توفرها فى الشخص الذى يعالج مشاكلها معها ، تذكر كثيراً مما اتفقت الهيئات التربوية والنفسية على المطالبة بتوفره فى الشخص الذى يقوم بالإرشاد سواء فى المدرسة أو خارجها ، ونذكر فيما يلى بعضاً من الصفات التى وددت فى قائمة تضمها تقرير الجمعية القومية للتوجيه المهني بالولايات المتحدة الأمريكية سنة ١٩٤١^(١) :

١ - شخصية مستقرة متكيفة .

٢ - درجة عالية من الاستعداد العقلى .

٣ - ميل أصيل نحو الناس .

٤ - فهم موضوعى للناس مع مشاركتهم مشاركة وجدانية .

٥ - سهولة فى تكوين علاقات شخصية واجتماعية سليمة وذات أثر فعال :

٦ - حصيلة كبيرة من المعلومات العامة والميول الواسعة .

هذا بعض ما ورد فى قائمة الجمعية القومية للتوجيه المهنى . وقد ظلت هذه القائمة تساعد الكليات والمعاهد العليا الأمريكية فى اختيار المتقدمين إليها لدراسة الإرشاد النفسى ، كما أصبحت الصفات التى ذكرتها شرطا أساسيا للحصول على شهادة الإرشاد النفسى ، وكذلك الحصول على التصريح الخاص للعمل فى هذا الميدان . ونلاحظ التشابه بين ما ذكرناه وبين ما طلبته الفتيات فى الشخص الذى يفضلن محادثته فى مشاكلهن .

رابعا - صفات خاصة بعلاقة الفتاة بالشخص الذى تحادثه وبشعورها نحوه :

تريد الفتاة أن يكون الشخص الذى تحادثه فى مشاكلها شخصا يعجبها وتحترمه ويحترمها وتشعر بالاطمئنان نحوه وترتاح إلى صداقته فلا تنجس من ضراحتها معه . وفيما يلي هذه الصفات كما ذكرتها : شخص أحترمه - يحمل لى نفس ما أحمله له من احترام - أشعر بالراحة والطمأنينة معه فلا أحاول أن أتصنع فى كلامى وأختار ألفاظى بل أتكلم إليه بكل استرسال . يواجهنى بمنتهى الصراحة - يهتم بمشاكلى - تشعرنى بخنانها - تكون حريصة على شعورى - أشعر بحبها لى وحبى لها . أن تكون بيننا صداقة متينة - أشعر أنه لا يوجد حاجز بينى وبينه لأناقشه دون خجل وأتكلم بصراحة . أثق فيه وأفضى إليه بكل ما يضايقنى .

والفتاة بهذه الصفات تريد أن تميز العلاقة بينها وبين هذا الشخص عن

سائر العلاقات الأخرى : عن علاقتها بوالديها مثلا. أو علاقتها بمدرستها . أو علاقتها بصديقتها . فهذه العلاقة تجمع بين الحب والحرص على الشعور والاحترام وعدم التكلف والثقة .

وسوف نتبين حين عرضنا للخدمة الإرشادية الفردية مع باقى الخدمات الإرشادية فى القسم الأخير من هذه الرسالة ، إنه ما من وصف وصفته الهيئات التربوية والنفسية فى الولايات المتحدة الأمريكية لتميز العلاقة بين المرشد والمسترشد وإلا ويمكن الاستدلال عليه من إجابات الفتيات فى هذا البحث مما يدل على أن هذه الإجابات صدرت عن صدق وحرية فى التعبير ، كما يدل على أن ما اشترطته الهيئات التربوية والنفسية الأمريكية كان صادرا عن حقيقة ما ينتظره المسترشد من هذه الخدمة النفسية والإرشادية .

خامسا — صفات خاصة بالإعداد العلمى للشخص الذى تريد الفتاة أن تحدثه فى مشاكلها :

تشرط الفتاة هنا أن يكون هذا الشخص أولا : على قدر كبير من العلم والثقافة الواسعة . ثانيا : أن يكون متخصصا فى علم النفس وفى الناحية المعنية من علم النفس التى تتصل بمواجهة مثل هذه المشاكل التى تعترض الفتاة . ثالثا : أن يكون ذا خبرة ودراية فى حل هذه المشاكل . وفيما يلى عباراتها فى هذا الصدد : أريدها متعلمة مثقفة — شخص يكون على ثقافة واسعة ليستطيع أن يفهم ما أقوله وأن يحل معى المشكلة حلا موقعا — شخص كامل التعليم — على قدر كبير من العلم والمعرفة — أن يكون مثقفا حتى أستطيع أن آخذ برأيه .

أن يكون هذا الشخص متعلما تعليما نفسيا بحيث يستطيع أن يوجه التلميذة التوجيه الصحيح الذى لا يضرها . أحد أو إحدى المتضلعات فى علم النفس — أن يكون متخصصا فى هذه الشئون .

شخص معروف بداريته ومقدرته وخبرته في حل المشاكل – شخص يعرف كيف يحل المشاكل الخاصة والعامة في المدرسة وفي غيرها .

سادسا – صفات خاصة بطريقة معالجة الشخص الذي تريد محادثته في مشاكلها لهذه المشاكل .

تريد الفتاة من هذا الشخص أن يعالج مشاكلها بطريقة علمية جديدة وأن يقنعها بهذا الحل بحيث لا تتردد فيه وأن يزودها بالطريقة التي تتغلب بها على هذه المشاكل أو ما يماثلها إذا نشأت في المستقبل كما يساعدها على رسم خطة حياتها المستقبلية وهي في ذلك تقول :

شخص قد يبدد للمشكلات حلا لا مجرد كلمات الهوين – إنسان يعرف بالفعل كيف يحل المشكلة – شخص له القدرة على أن يقنعني ولا يدع لي فرصة أفكر فيها وأحтар فيها ثانية – لا يسأم من مناقشتي ويبين لي الطريق الصحيح بطريقة لطيفة لا يتدخل في شئوني إلا بما يعود عليّ بالخير – يرشدني إلى صوابي ويساعدني على حل مشاكلي والتغلب عليها وينير لي الطريق الذي أسلكه في حياتي المقبلة . شخص أكتسب منه أفكارا غير أفكارى .

هذه العبارات التي وردت على لسان الفتيات تبين لنا أن الفتاة بما ذكرته عما تريده من الطريقة التي يتبعها الشخص الذي تلجأ إليه في حل مشاكلها قد وضعت يدها على لب عملية الإرشاد النفسى وأشارت إلى أربعة عمد رئيسية لهذه العملية . فقد أشارت إلى ما يلي :

أولا : أنها يجب أن تكون مقتنعة بطريقة حل المشكلة . وعملية الإرشاد تعتمد على التوجيه الذاتى للمسترشد ، أى أن تركه يضع حل مشكلته بنفسه بعد أن يرى هذه المشكلة ويرى نفسه في ضوء جديد يلقى به المرشد عليهما . فعمل المرشد في هذه الحالة هو أن يساعد المسترشد على أن يحل مشكلته بنفسه .

ثانيا : ألا يدع لها فرصة تختار فيها مرة ثانية في حل مشكلة ثانية .
 أى أن يزودها بما يجعلها تستطيع أن تواجه مشاكلها التى تنشأ فى المستقبل بنفسها . وعملية الإرشاد فى صميمها عملية تزود المسترشد بالتبصر فى طبيعة نفسه ويتعلم طريقة تحليل مشكلته وتحليل موقفه والربط بين معلوماته عن نفسه ومعلوماته عن موقفه بحيث يستطيع فى المستقبل أن يواجه مشاكله بهذه المعدات التى زود بها ويتخذ قراراته دون حاجة إلى معونة أحد .

ثالثا : أن هذه العملية تجعلها تكتسب أفكارا جديدة غير الأفكار التى كانت عندها :

ونحن نعلم أن من أهم أهداف عملية الإرشاد تعديل اتجاهات المسترشد وتزويده باتجاهات إيجابية جديدة نحو نفسه ونحو الآخرين .

رابعا : أن ينير لها الطريق الذى تسلكه فى حياتها المقبلة : وعملية الإرشاد ترمى إلى مساعدة الشخص على تحديد أهدافه فى الحياة ورسم خطة عملية لحياته تساعد على تحقيق هذه الأهداف .

من كل ما ذكرنا من عبارات الفتيات ، سواء منها ما هو خاص بالطريقة التى يردن أن تواجه بها مشاكلهن أو بشخصية من يواجه هذه المشاكل وإعداده العلمى ، أو بعلاقته بها ، نستطيع أن نستخلص أن الفتيات اللاتى أجرى هذا البحث عليهن قد وصلن إلى تحديد الصفات الشخصية والإعداد العلمى للشخص الذى يتولى علاج مشاكلهن ، وإلى تحديد طريقة معالجة هذه المشاكل والعلاقة التى تكون بينهن وبين من يعالجها . وأن هذا التحديد الذى أوحته الحاجة النفسية وقليل من الخبرة للفتيات ينطبق تماما على الشخصية التى تستخدم لهذا الغرض فى مدارس بعض الدول الأجنبية مثل الولايات المتحدة الأمريكية وهى شخصية المرشد النفسى Counselor وأن الشروط التى طالبن بتوفرها فيه وفى طريقة إرشاده لمن يمكن إرجاع كل

شرط منها إلى عنصر أساسى من عناصر شخصية المرشد أو الطريقة الفنية للإرشاد كما قررتا الهيئات التربوية والنفسية فى الولايات المتحدة الأمريكية بناء على ما وصلت إليه فى أبحاثها المستمرة من نتائج : وسوف يتضح لنا ذلك حين نعرض فى القسم الأخير من هذه الرسالة طرق مواجهة مشاكل الفتيات فى المدارس ، وإعداد الشخص الذى يستطيع أن يواجهها بالطرق الفنية المتبعة لذلك فى بعض الدول الأجنبية ، والتى تشعر فئاتنا بالحاجة إلى اتباعها فى مدارسنا .

الفصل الخامس

المشكلات الصحية البدنية للفتاة المراهقة

في المدرسة الثانوية

في عرضنا لتتائج البحث بالنسبة للعينه كلها في الفصل الثالث من الرسالة ، رأينا أن مجال المشكلات الصحية البدنية يحتل المرتبة الثامنة بين مجالات المشكلات الإحدى عشر في قائمة البحث ، وأن ترتيبه بالنسبة للعينه المصريه يتفق مع ترتيبه بالنسبة للعينه الأمريكية الممثلة لتلاميذ وتلميذات المدرسة الثانوية الأمريكية . فهذا المجال يقع في الدرجة السابعة والنصف من ترتيب المجالات بالنسبة للعينه الأمريكية^(١) .

المشكلات الصحية البدنية ومستوى عمر الفتاة :

فيما يلي نبحث مركز مجال مشكلات الحالة الصحية البدنية من المجالات الأخرى عند فتيات كل مستوى من مستويي العمر اللذين قسمنا إليهما فتيات هذا البحث ، وأعني الفتيات في سن المراهقة المبكرة من ١٣ إلى ١٧ سنة . والفتيات في سن المراهقة المتأخرة من ١٧ إلى ٢١ سنة .

إذا نظرنا إلى مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات في مجال الحالة الصحية البدنية وجدنا أن فتيات المجموعة الأولى أي الفتيات في سن المراهقة المبكرة ، كان مجموع مشكلاتهن في هذا المجال بحيث يجعله في المرتبة السابعة من مجالات المشكلات الإحدى عشر في القائمة . وكذلك كان مجموع المشكلات التي أشرت عليها فتيات المجموعة الثانية بحيث يجعل مجال الحالة

(١) يرجع إلى الجدول رقم ١١ من الفصل الثالث .

الصحية البدنية في المرتبة السابعة عند فتيات هذه المجموعة . فترتيب مجال الحالة الصحية البدنية بين سائر مجالات المشكلات واحد بالنسبة لمجموعتي الفتيات : الفتيات في سن المراهقة المبكرة والفتيات في سن المراهقة المتأخرة ، كما هو مبين في الجدول رقم (٣٥) من هذا الفصل .

كذلك بالرجوع إلى المشكلات الحادة للفتيات في مجال الحالة الصحية البدنية ، وهي المشكلات التي ميزتها الفتيات عن سواها بوضع دوائر حول أرقامها ، بالرجوع إلى مجموع هذه المشكلات الحادة وإلى مرتبة مجال الحالة الصحية البدنية على أساسها بالنسبة لسائر المجالات عند كل من مجموعتي الفتيات ، نجد أن ترتيبه الثالث في كل من المجموعتين كما هو مبين في الجدول رقم (٣٦) من هذا الفصل .

يمكن القول إذاً أن مركز مجال المشكلات الصحية البدنية بين سائر المجالات واحد بالنسبة للفتيات في مرحلتى المراهقة المبكرة والمتأخرة سواء من حيث مجموع مشكلات الفتيات في هذا المجال أو من حيث مجموع مشكلاتهن الحادة فيه . إلا أننا نلاحظ أنه من حيث مجموع المشكلات يحتل المرتبة السابعة بينما يقفز إلى المرتبة الثالثة من حيث المشكلات الحادة ، شأنه في هذه الحالة شأنه بالنسبة للعينة كلها إذ قد رأينا في الفصل الثالث كيف قفز مجال مشكلات الحالة الصحية البدنية من المرتبة الثامنة من حيث مجموع المشكلات إلى المرتبة الرابعة من حيث المشكلات الحادة للفتيات فيه . وهذا يؤكد أن المشكلات الصحية البدنية عند الفتاة المراهقة عموماً ذات أثر عميق في نفسها وأنها تحتل مركزاً متقدماً من مشكلاتها الحادة التي تعانيها في هذه الفترة من العمر .

لكن مشكلات الحالة الصحية البدنية وإن احتلت مركزاً واحداً بالنسبة لباقي مشكلات الفتيات في مرحلتى المراهقة المختلفتين ، إلا أن هناك تفاوتاً كبيراً بين فتيات المرحلة المبكرة من المراهقة وفتيات المرحلة المتأخرة من حيث عدد المشكلات التي أشرت عليها كل مجموعة في هذا المجال .

جداول رقم (٣٥)

يبين ترتيب مجالات المشكلات حسب مجموع المشكلات التي أثرت عليها الفتيات في كل مستوى من مستويي العمر

المستوى الثاني للعمر ١٧ - ٢١ سنة			المستوى الأول للعمر ١٣ - ١٧ سنة			مجالات المشكلات
الترتيب	النسبة المئوية	عدد المشكلات	الترتيب	النسبة المئوية	عدد المشكلات	
٧	٨,٧	٩٧٨	٧	٨,٣	٧٧٨	إدارة المصحبة البدنية إدارة المالية و المادية و المهنية الانشاط الاجتماعية الترفيهية العلاقة بين الجنسين العلاقات الاجتماعية النفسية العلاقات الشخصية النفسية الأخلاق و الدين البيت و الأسرة المستقبل المهني و التربوي التكيف للمل المدرسي المنهج و طرق التدريس
١١	٥,٩	٦٧٣	١١	٥,٢	٤٨٥	
٣	١٠,٥	١١٧٧	٤	١٠,٧	١٠٠٩	
٥	٩,٢	١٠٣٩	٥	٩,٠	٨٤٠	
٩	٧,٢	٨١٦	٨	٧,٦	٧١٨	
٢	١١,٧	١٣٢٥	١	١٢,٢	١١٤١	
٤	١٠,٣	١١٦٣	٣	١١,٦	١٠٨٦	
١٠	٧,١	٨٠٠	٩	٧,٥	٧٠٨	
٨	٨,٦	٩٦٦	١١	٧,٤	٦٩٤	
١	١٢,٠	١٣٥٢	٢	١٢,٠	١١١٨	
٦	٨,٨	٩٩٠	٦	٨,٥	٨٠٥	

جدول رقم (٣٦)

يبين ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد المشكلات الحادة التي أشرت عليها التلميذات
في كل مستوي من مستوى العمر

المستوى الثاني للعمر ١٧ - ٢١ سنة		المستوى الأول للعمر ١٣ - ١٧ سنة		مجالات المشكلات
الترتيب	النسبة المئوية	عدد المشكلات	الترتيب	
٣	١١,٧	٣٤٢	٣	الحالة الصحية البدنية
١١	٥,٣	١٥٦	١١	الحالة المادية والمعيشية والمهنية
٦	٨,٤	٢٤٥	٩	النشاط الاجتماعي الترفيهي
٥	٨,٦	٢٥٢	٤	العلاقة بين الجنسين
١٠	٦,٧	١٩٥	٧	العلاقات الاجتماعية النفسية
٢	١٣,٥	٣٩٤	٢	العلاقات الشخصية النفسية
٤	٩,٩	٢٩٠	٥	الأخلاق والدين
٧	٨,١	٢٣٦	٦	البيت والأسرة
٨	٧,٠	٢٠٦	١٠	المستقبل المهني والتربوي
١	١٣,٩	٤٠٧	١	التكيف للعمل المدرسي
٩	٦,٩	٢٠٤	٨	المنهج وطرق التدريس
	١٠٠,٠٠	٢٩٢٧		المجموع
				٢٧٣٧

فبينما نجد في المجموعة الأولى : مجموعة المراهقة المبكرة نسبة الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات صحية بدنية ٢٢ر٦٤٪ نجد أن هذه النسبة في المجموعة الثانية ، مجموعة المراهقة المتأخرة ٣٧ر٠٠٪ . وقد وجدنا أن الفرق بين النسبتين ذو دلالة إحصائية واضحة ، كما هو مبين مبن في الجلول رقم (٣٧) من هذا الفصل .

الفتاة المصرية المراهقة كما هي ممثلة في بحثنا هذا إذاً تقل مشكلاتها الصحية البدنية في مرحلة المراهقة المبكرة قلة واضحة عن مشكلاتها الصحية البدنية في مرحلة المراهقة المتأخرة . هذا عكس ما تقرره « هيرلوك » بناء على دراساتها للمراهقين في الولايات المتحدة الأمريكية . إذ تقول « هيرلوك »^(١) : إن فترة المراهقة المبكرة تتميز بتعرض الجسم للتعب السريع وقلة النشاط والشعور بالارهاق . وتعزو ذلك إلى النمو السريع الذي يحدث في الجسم في هذه المرحلة وإلى التغير الذي يطرأ على الغدد وعلى التركيب الكيميائي للجسم وعلى الأعضاء التناسلية مما يؤدي إلى استنفاد جانب كبير من الطاقة التي يحصلها الجسم عن طريق الغذاء . كذلك تتميز هذه الفترة بتعرض الجسم لبعض الأمراض الخطيرة وخصوصا الأمراض الصدرية ، هذا إلى جانب متاعب أخرى تشيع في هذه الفترة من المراهقة مثل متاعب العينين والأنف وتهيج الجلد . أما في مرحلة المراهقة المتأخرة وبعد الوصول إلى النضج الجنسي فتكون الحالة الصحية أقرب للكمال وتكون الحيوية ومقاومة الأمراض هي القاعدة^(٢) .

وواضح أن هذا الذي تقرره « هيرلوك » عن مرحلتى المراهقة فيما

(١) Hurlock, E.B. ; Adolescent Development, New York : Mc Graw-Hill Book Company, Inc., 1949. P. 98 — 99 .

(٢) Hurlock, E. B., Adolescent Development, New York : Mc Graw-Hill Book Company, Inc., 1949. p. p. : 99 - 100

جدول رقم (٣٧)

يبين النسبة المئوية لمحدد التلميذات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال
الحالة الصحية البدنية في كل مستوى من مستويي العمر كما يبين الفرق
بين النسبتين ودلالته الإحصائية

مستوى الدلالة	تحليل الفرق بين النسبتين	المستوى الثاني ١٧ - ٢١ سنة		المستوى الأول ١٧ ١٣	
		النسبة المئوية	المحدد	النسبة المئوية	المحدد
الفرق ذو دلالة في مستوى أقل من ١٪	٣,٢٢	٣٧,٠٠	٧٤	٢٢,٦٤	٤٨

يختص بالحالة الصحية لا ينطبق على الفتاة المراهقة في مصر إذا حكمنا على مشكلاتها الصحية بعدد المشكلات التي أشرت عليها كل مجموعة من المجموعتين المثلتين لمرحلتى المراهقة . فالفتاة المراهقة في مصر تقل مشكلاتها الصحية قلة واضحة ذات دلالة قوية في مرحلة المراهقة المبكرة عن مشكلاتها الصحية في مرحلة المراهقة المتأخرة .

علاقات المشكلات الصحية البدنية للفتاة بمشكلاتها الأخرى :

بعض المشكلات الصحية يتسبب عن الاضطراب الانفعالي مثل الصداع واضطرابات الجهاز الهضمي ، كما أن من شأن التشويه البدني مثل البشرة غير الصافية والسمنة أو النحافة ، وكذلك الضعف الجسمي مثل ضعف البصر أن تؤدي كلها إلى اضطرابات انفعالية . وذلك لأنها تجعل المراهقة مختلفة عن زميلاتها ولأن هذا الاختلاف كثيراً ما يجعلها محل سخرية ، كما في حالة السمنة ، أو محل شفقة كما في حالة ضعف البصر . ومن شأن [هذا كله أن يؤثر على اتجاهها نحو نفسها وعلى مدى تقبلها لهذه النفس ، فنجدها تشعر بنفسها أكثر من اللازم ويلازمها الشعور بالنقص وفي نفس الوقت تلح عليها الرغبة في استحسان الجماعة ، فيكون الصراع بين شعورها بالنقص وبين حاجتها إلى الاستحسان بحيث يؤدي إلى شدة قابلية الانفعال عندها . فإلى أي حد ترتبط مشكلات الفتاة الصحية البدنية بمشكلاتها الشخصية النفسية من حيث عدد ما أشرت عليه الفتيات من كل منها في قائمة المشكلات ؟

لاستخراج معامل الارتباط بين مشكلات الفتيات الصحية البدنية وبين مشكلاتهن الشخصية والنفسية قمنا بعمل جدول تكرار مزدوج وحسبنا معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات فوجدناه ٤٦٧ وهو ارتباط دال إحصائياً بدرجة ثقة ٩٩٪ مما يدل على وجود علاقة قوية بين مشكلات الفتاة الصحية البدنية وبين مشكلاتها الشخصية والنفسية .

تناولنا المشكلات الصحية لتلميذة المدرسة الثانوية حتى الآن من حيث عددها وقارنا بين عدد المشكلات الصحية للفتيات في مستويي العمر المختلفين الذين يمثلان مرحلتى المراهقة . وننتقل الآن إلى عرض نتائج البحث فيما يختص بنوع هذه المشكلات .

نوع المشكلات الصحية البدنية للفتاة المراهقة :

بالرجوع إلى تكرار التأشير على كل مشكلة فرعية داخل مجال الحالة الصحية البدنية عند العينة كلها ، أمكننا أن نرتب المشكلات الصحية البدنية للفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية حسب عدد من أشر عليها من الفتيات . فوجدنا أن المشكلات التي أشر عليها أكثر من ١٠ ٪ من التلميذات هي الميئة في الجدول رقم (٣٨) وبمقارنة هذه المشكلات الصحية البدنية التي علم عليها أكثر من ١٠ ٪ من الفتيات المصريات بتلك التي علم عليها أكثر من ١٠ ٪ من الفتيات والفتيان الأمريكيتين^(١) والميئة في الجدول رقم (٣٩) ، وجدنا أن المجموعة الأولى من مشكلات الفتاة المصرية هي نفس المشكلات التي علمت عليها الفتيات والفتيان الأمريكيتين مع اختلاف الترتيب . فالفتيات المصريات والفتيات والفتيان الأمريكيون يتفقون في الشكوى من الصداع الكثير الحدوث والتعب بسرعة والشعور بأن الصحة ليست من القوة كما ينبغي أن تكون ، وضعف النظر ، وهذه كلها من الأعراض التي تميز سن المراهقة بعد أن يكون الجسم قد استنفد طاقته في النمو السريع المصاحب للنضج الجنسي . كذلك تتفق الفتاة المصرية مع الفتاة والفتي الأمريكى في الأعراض التي تنشأ نتيجة لضعف مقاومة الجسم مثل المرض بالبرد والتهاب الحلق . إلا أن الفتيات والفتيان الأمريكيتين يشكون من مشكلات

Mooney, A. L., "Surveying High - School Students' Problems by (١) Means of a Problem Check. L. st," Educational Research Bulletin, March 18, 1942.

الجدول رقم (٣٨)

يبين المشكلات الصحية البدنية التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من تلميذات العينة كلها .
ويبين فيه عدد من أشر على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشر عليها برسم دائرة حول
أرقامها أى عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن . ويبين فيه النسب المئوية
نعدد من أشرن على كل مشكلة برسم خط تحتها ومن أشرن برسم دائرة حول رقمها

المشكلات الصحية البدنية للتلميذة	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - كثيراً ما أشر بصداع	٣٣٣	٣٦,٣	١١٦	١٢,٦
٢ - كثيراً ما أفقد الشهية للأكل	٣٠٩	٣٣,٦	٩٦	١٠,٤
٣ - أتعب بسرعة	٢٩٤	٣٢,٣	١٠٠	١٢,٢
٤ - اضطرابات في العادة الشهرية	٢٧٨	٣٠,٥	١٠٢	١١,٢
٥ - لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون	٢١٩	٢٤,٠	٦٠	٦,٦
٦ - لا أحصل على الرياضة الكافية	٢١٧	٢٣,٨	٤٥	٤,٩
٧ - أمرض بالبرد كثيراً	١٨٦	٢٠,٤	٣٨	٤,١
٨ - بشرتي غير صافية	١٧٠	١٨,٥	٦٠	٦,٥
٩ - نظري ضعيف	١٥٦	١٧,٠	٧٠	٧,٦
١٠ - يلهب حلق كثيراً	١٥٤	١٦,٧	٣٩	٤,٢
١١ - لا أنام بما فيه الكفاية	١٥٤	١٦,٧	٣١	٣,٤
١٢ - إنني سمينة	١٤٣	١٥,٥	٧٦	٨,٢
١٣ - آلام في قدي	١٣٤	١٤,٦	٤٢	٤,٥
١٤ - إنني نحيفة	١٣٠	١٤,١	٦٨	٧,٤
١٥ - عندي حساسية لأنواع من الطعام	١٢١	١٣,١	٣٢	٣,٤
١٦ - أسناني غير سليمة	١١٥	١٢,٥	٤٤	٤,٧
١٧ - قواي غير معتدل	١٠٨	١١,٧	٣٧	٤,٠
١٨ - تعب في الأنف والجيوب	١٠٤	١١,٣	٣١	٣,٤
١٩ - أمرض كثيراً	١٠٣	١١,٢	٤٦	٥,٠
٢٠ - إنني قصيرة جداً	٩٧	١٠,٥	٤٨	٥,٢

تتعلق بالتكوين الجسمى أكثر مما تشكو الفتيات المصريات . فى المشكلات العشر الأولى للفتيات والفتيان الأمريكىين نجد أربع مشكلات خاصة بالتكوين الجسمى هى : النحافة ، الأسنان غير السليمة ، القصر ، والبشرة غير الصافية . بينما لا نجد عند الفتاة المصرية فى المشكلات العشرة الأولى سوى مشكلة واحدة تتعلق بالتكوين الجسمى هى « بشرق غير صافية » .

نوع المشكلات الصحية البدنية ومستوى عمر الفتاة المراهقة :
هذه المشكلات الصحية البدنية التى ذكرناها فى الجدول رقم (٨) مرتبة حسب عدد الفتيات اللاتى أشرن عليها فى العينة كلها ، نجدها تحتفظ

جدول رقم (٣٩)

يبين المشكلات الصحية البدنية التى علم عليها ١٠٪ أو أكثر من التلاميذ والتلميذات الأمريكىين مرتبة حسب عدد تأثيرات التلاميذ عليها

الترتيب	المشكلات الصحية البدنية
١	نظري ضعيف
٢	لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون
٣	كثيراً ما أشعر بصداع
٤	إننى نحيف
٥	أسنان غير سليمة
٦	إننى قصير جداً
٧	يلتهب حلقى كثيراً
٨	أتعب بسرعة
٩	بشرق غير صافية
١٠	أمرض بالبرد كثيراً
١١	لا أحصل على الرياضة الكافية

بنفس هذا الترتيب تقريبا في مرحلتى العمر المختلفتين للفتيات في سن المراهقة . ويتضح لنا ذلك في الجدولين رقم (٤٠) ورقم (٤١) وقد ذكرنا فيها المشكلات الصحية العشرة الأولى عند فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة في بحثنا :

جدول رقم (٤٠)

يبين المشكلات الصحية البدنية العشرة الأولى عند فتيات مرحلة المراهقة المبكرة مرتبة حسب عدد من أشر عليها من الفتيات . ويبين في الجدول عدد من أشرن عليها بدوائر أى عدد من يعددها مشكلات حادة

المشكلات الصحية البدنية للفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة	عدد التلميذات (العدد الكلى (٢١٢)	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - أتعب بسرعة	٦٢	٢٩,٢	٢٠	٩,٤
٢ - كثيراً ما أضر بصداغ	٥٦	٢٦,٤	١٧	٨,٠
٣ - كثيراً ما أفقد الشهية للأكل	٤٩	٢٣,١	٢٢	١٠,٠
٤ - اضطرابات في العادة الشهرية	٤٠	١٨,٨	١٤	٦,٦
٥ - إننى نحيفة	٢٩	١٨,٣	١٧	٨,٠
٦ - لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون	٣٤	١٦,٠	٧	٣,٣
٧ - بشرقى غير صافية	٣٣	١٥,٥	١١	٥,١
٨ - قطرى ضعيف	٣١	١٤,٦	١٢	٥,٦
٩ - لا أحصل على الرياضة الكافية	٣١	١٤,٦	١١	٥,١
١٠ - لا أنام بما فيه الكفاية	٣١	١٤,٦	٧	٣,٣

نلاحظ في الجدول رقم (٤١) الذى يعرض المشكلات الصحية البدنية العشرة الأولى لفتيات مرحلة المراهقة المتأخرة ، أن كل مشكلات الفتيات

جدول رقم (٤١)

يبين المشكلات الصحية البدنية العشرة الأولى عند فتيات مرحلة المراهقة المتأخرة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات . ويبين في الجدول عدد من أشرن عليها بدوائر أى عدد من يعددها مشكلات حادة

المشكلات الصحية البدنية للفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة	عدد التلميذات (العدد الكلي ٢٠٠)	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - كثيراً ما أشعر بصداغ	٩٦	٤٨,٥	٤١	٢٠,٥
٢ - أتعب بسرعة	٩٣	٤٦,٥	٣٢	١٦,٥
٣ - كثيراً ما أفقد الشهية للأكل	٨١	٤٠,٥	٢٩	١٤,٥
٤ - اضطرابات في العادة الشهرية	٦٩	٣٤,٥	٢٨	١٤,٥
٥ - لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون	٦٤	٣٢,٥	١٩	٩,٥
٦ - أمرض بالبرد كثيراً	٥٣	٢٦,٥	١١	٥,٥
٧ - لا أحصل على الرياضة الكافية	٥٢	٢٦,٥	٦	٣,٥
٨ - آلام في قدي	٤٢	٢١,٥	١٧	٨,٥
٩ - نظري ضعيف	٤١	٢٠,٥	١٩	٩,٥
١٠ - يلتهب حلقى كثيراً	٣٩	١٩,٥	١٥	٧,٥

تنصب على الجانب الصحي بينما نجد المشكلات البدنية لفتيات مرحلة المراهقة المبكرة كما تتضح في الجدول رقم (٤٠) تتضمن مشكلتين خاصتين بالتكوين الجسمي والمظهر الخارجى للفتاة وهما : « إننى نحيفة » و « بشرتى غير صافية » كما تحتوى مشكلة ثالثة لا ترجع إلى الحالة الجسمية بقدر ما ترجع إلى القلق النفسى وهى : « لا أنام بما فيه الكفاية » وهذا يؤكد كثرة المشكلات الصحية عند الفتيات المصريات فى المرحلة المتأخرة للمراهقة عنها فى المرحلة

المبكرة على عكس ما هو الحال عند المراهقين الأمريكيين كما تذكر « هيرلوك » . بل إنه مما يزيد تأكيد ذلك ومما لم يكن متوقعا أن مشكلة « اضطرابات في العادة الشهرية » . التي كنا ننتظر أن تتأخر في ترتيب المشكلات أو تتلاشى نهائيا في المراهقة المتأخرة قد حافظت على مركزها في المراهقة المتأخرة تماما مثل المراهقة المبكرة وأكثر من ذلك كانت النسبة المثوية لعدد من أشرن عليها من الفتيات في المراهقة المتأخرة ٣٤ر٥ ٪ بينما لم تزد هذه النسبة عند فتيات المرحلة المبكرة من المراهقة عن ١٨ر٨ ٪ والواقع أن اضطرابات العادة الشهرية تكون على أشدها في مرحلة المراهقة المبكرة أي بعد البلوغ مباشرة وتتلاشى بالتدرج حتى تكاد تختفي في آخر المراهقة ، أو هكذا كنا نظن جميعا وكانت تؤيد ذلك الدراسات التي عملت على هذه المرحلة من العمر ، لكن العينة المصرية التي أجرينا عليها البحث قد أثبتت غير ذلك ، وأكدت أن اضطرابات العادة الشهرية من المشكلات التي تعترض حياة الفتاة المراهقة حتى المرحلة الأخيرة من المراهقة ، شأنها في ذلك شأن كثير من المشكلات الصحية التي تظل تلاحقها طوال فترة المراهقة بل تزداد في المرحلة الأخيرة منها .

إذا أمعنا النظر في كل ما ذكرنا من مشكلات صحية بدنية سواء عند العينة مجتمعة أو عند تلميذات كل مستوى من مستوى العمر نجد أن هذه المشكلات تنقسم إلى أنواع ثلاثة :

أولا : مشكلات أساسها ضعف مزمن عام أو في عضو من أعضاء الجسم ، مثل :

كثيراً ما أشعر بصداع – كثيراً ما أفقد الشهية للأكل – أتعب بسرعة – اضطرابات في العادة الشهرية – لا أنام بما فيه الكفاية .

ثانيا : مشكلات أساسها مرض معين ، مثل :

أمراض بالبرد كثيراً – يلهب حلقى كثيراً – آلام في قدمي – عندى

حساسية لأنواع من الطعام – تعب في الأنف والجيوب – أمراض كثيرة

ثالثا : مشكلات أساسها نقص في التكوين الجسمي ، مثل :

بشرقي غير صافية – إنني سمينة – إنني نحيفة – أسناني غير سليمة –
قوامي غير معتدل – إنني قصيرة جداً .

هذه الأنواع الثلاثة من المشكلات الصحية البدنية التي أيرزتها تأثيرات التلميذات في قائمة المشكلات نجد التليدة تذكرها وتشرح أسباب قلقها منها في إجاباتها على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث وهو السؤال الذي يطلب منها أن تلخص مشكلاتها بلغتها الخاصة ، وفيما يلي تفصيلات المشكلات الصحية كما وردت على لسان التلميذة بعد دراستها وتصنيفها وتحليل ما ورد فيها .

المشكلات الصحية للفتاة المراهقة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة :

مما ورد في تعبير التلميذة عن مشكلاتها الصحية نستطيع أن نقسم هذه المشكلات إلى الأنواع التالية :

أولا : مشكلات أساسها ضعف عام في الجسم أو في عضو من أعضائه بسبب التغيرات التي تحدث في الجسم مع البلوغ ، وضعف الجسم طبيعي في مرحلة المراهقة لأن الجسم يكون قد استنفد معظم طاقته في النمو السريع الذي صاحب البلوغ . ويظهر هذا الضعف عند الفتاة المصرية في الصورة التالية :

١ – التعب السريع والشعور بالضعف والإرهاق : ومن تعبيرات التلميذة المصرية عن هذه الحالة ما يلي : عدم القدرة على العمل الكثير لتدهور صحتي – أتعب من المذاكرة بسرعة وهذا بسبب تأخرى رغم ذكائى – أشعر بالضعف العام – أتعب بسرعة حين أبذل أى مجهود بسيط – الشعور

بالضعف والتعب في جسمي - أنا خائفة من ضعف صحي هذا في اعتقادي أنه سيؤثر على في المستقبل ولأنني لن أستطيع أن أقوم بواجباتي على أكمل وجه - شعوري بالضعف على الرغم من خلوي من الأمراض - التعب بسرعة من أي مجهود أعمله مع أن جسمي غير ضعيف أو نحيف .

هذا التعب السريع يقلق الفتاة ويجعلها غير قادرة على تأدية واجباتها المدرسية على أكمل وجه في كثير من الأحيان . ولذلك يضاف إلى تعبها خوفها من التأخر المدرسي ، وخوفها من أن يستمر معها فيعوقها في المستقبل عن أداء واجباتها ، ثم حيرتها في أمر هذا التعب ورغبتها في أن تعرف له سببا ، فما دامت خالية من الأمراض ماذا يكون سببه إذا ؟ كل هذه المخاوف والأفكار تجعل من الضعف العام مشكلة عند تلميذة المدرسة الثانوية ، بل المشكلة الصحية البدنية الأولى بين سائر المشكلات الصحية البدنية .

٢ - الصداع المتكرر : ومن تعبيراتها في هذا الصدد ما يلي :

أشعر بصداع لأي مجرد - يضايقني الصداع الذي يأخذ معظم وقتي فلا أستطيع الاستدكار - صداع يضايقني وربما يكون سببا في ضعف نظري - يتناوب الصداع أثناء المذاكرة - كثيراً ما يصيبني الصداع وخصوصا عند استيقاظي من النوم صباحا - أشعر بصداع شديد عند مجيء العادة الشهرية وبعدها ولم يتفنى علاج الأطباء - الصداع الدائم يضايقني ويمنعني من المذاكرة - أشعر بصداع يجعلني لا أرى ما أمامي .

هذا الصداع يلم بالفتاة في سن المراهقة كثيرا أولا بسبب الضعف العام الذي يعم جسمها نتيجة النمو السريع ، وثانيا لما يصاحب العادة الشهرية من اضطرابات في الدورة الدموية بسبب ارتفاع ضغط الدم ، ويظهر هذا

الارتفاع في ضغط الدم قبل العادة بثلاثة أو أربعة أيام ويستمر مع الفتاة في اليومين الأولين منها^(١) .

والفتاة هنا يقلقها هذا الصداع لأنه لا يمكنها من الاستذكار لشدة إيلامه لها ولا امتداده إلى عينيها في بعض الأحيان مما يجعلها تعتقد أنه السبب في ضعف نظرها مع أن العكس هو الصحيح في معظم الأحيان إذ يتسبب هذا الصداع كثيراً عن ضعف النظر مع عدم اكتشاف هذا الضعف ومعالجته بالنظارة اللازمة .

٣ - الشهية للأكل عموماً أو لأنواع معينة منه . ومن تعبيرات التلميذة عن ذلك ما يلي :

شهيتي للخضراوات مفقودة وأخشى الإصابة بمرض - ليس عندي شهية للأكل مع أنه تقدم إلى أحسن المأكولات - معظم أياي لا تكون لي شهية إطلاقاً - لا أجد لذة كافية في تناول الطعام - وجباتي في الطعام قليلة - فقد شهيتي للطعام وخصوصاً بعد عودتي من المدرسة ويترتب على ذلك أن وزني في نقص مستمر .

على الرغم من أن هذه المرحلة من العمر تتميز بشهية قوية للأكل حتى تسد حاجة الجسم للطاقة بعد أن يستهلك معظمها في النمو السريع ، فإن هناك أوقاتاً كثيرة تضعف فيها الشهية وذلك لأن المراهقة تخضع لاضطرابات انفعالية شديدة تؤثر على عملية الهضم وتعوقها . ومن عبارات التلميذات التي ذكرناها أعلاه نستخلص أن ضعف الشهية للأكل يقلقها لأنها تخشى الإصابة بمرض وتخشى أن يستمر وزنها في النقص فيفقد جسمها تكوينه المعتدل .

٤ - ضعف النظر : وتقول التلميذة في ذلك :

مشكلة ضعف نظري تضايقني جداً - يعيرني الناس بأن نظري ضعيف -

ضعف نظرى والمدرسة لا تهتم بأن أجلس فى الصف الأول فأنا أجلس فى آخر صف - أفكر هل سينتهى ضعف بصرى بالعمى فى يوم من الأيام وهل سيكون عقبة فى حياتى لا أستطيع أن أحقق آمالى بسببها ؟ - مشكلة نظرى الضعيف تضايقتى وتحيرنى كثيراً ودائماً أفكر فيما يحدث فى المستقبل من هذه الناحية - ضعف نظرى وخجلنى من لبس النظارة أمام الناس - أخشى أن تعمل لى النظارة علامات حول عيني إذا لبستها - مشكلتى أن نظرى ضعيف وألبس نظارة ولبس النظارة يشعرنى بأننى أقل من الناس ولا أريد أن يعرف أحد أننى ألبس نظارة - النظارة تفقدنى جمالى - ضعف نظرى ولبس النظارة منذ الخامسة من عمرى وخاصة أن عيني على جانب كبير من الجمال - نظرى الضعيف يعوقنى فى الدراسة .

ضعف النظر فى هذه المرحلة من العمر شائع حتى لتبلغ نسبة من يعانون منه بين تلاميذ المدارس الثانوية بأمريكا ٢٤٪ كما تذكر « كول »^(١) بناء على نتائج ثلاثة بحوث متفرقة عملت فى هذا الصدد . وتزداد هذه النسبة أثناء المرحلة الثانوية حتى تبلغ ٣١٪ عند دخول الجامعة . وقد بلغت نسبة من أشرن فى المشكلات الصحية البدنية على مشكلة « نظرى ضعيف » ١٧٪ من التلميذات المصريات فى المرحلة الثانوية كما تبين لنا من هذا البحث . وضعف النظر يقلق الفتاة أضعاف ما يقلق الفتى . فبالإضافة إلى أنه يعوق الفتاة فى دراستها ويهدد مستقبلها العلمى والعملى ، وبالإضافة إلى خوفها من أن يستمر هذا الضعف حتى تفقد بصرها ، بالإضافة إلى كل ذلك مما ذكرته الفتاة المصرية ومما لا يستهان به ، نجدها تخشى لبس النظارة لأنه يهدد جمالها ويخفى جمال عينيها ويشوه وجهها حتى لتريد أن تتخفى عن الناس أنها تلبس نظارة . ولذلك هى تشعر أنها أقل من الناس إذا لبست هذه النظارة .

(١) Cole, L.; Psychology of Adolescence. New York : Rinehart. Third Edition.

٥ - اضطرابات في العادة الشهرية : وتشرحها الفتاة كما يلي :

اضطرابات في العادة الشهرية لا أستطيع علاجها لتحجلى من عرض
نفسى على طبيب - عدم انتظام العادة الشهرية إلى الآن - اضطرابات العادة
الشهرية تسبب لى مرضا كثيرا - إرهاق جسمى بسبب الشهرية - اضطرابات
في العادة الشهرية إذ كثيرا ما تأتى فأحтар ما سبب ذلك ولماذا وأفكر
كثيرا وأكون قلقة وأتمنى أن يطمئنى أحد على ذلك ولكنى أخجل - أشعر
بصداع شديد عند مجيء العادة الشهرية ولم يتفعلى علاج الأطباء .

الفتاة هنا تشكو من الاضطراب الذى يتسبب لها في ظاهرة العادة
الشهرية . وهى تشكو من عجزها عن تفسير هذا الاضطراب ومن قلقها
المرتب على هذا العجز . فهى تريد أن تطمئن على نفسها وعلى أن هذه
الاضطرابات ليست ظواهر مرضية ، لكنها تحجل من أن تعرض نفسها على
طبيب ، والأرجح أنها تحجل أيضا من استشارة أى شخص في ذلك حتى
أقرب الناس إليها . كذلك تشكو الفتاة مما يصاحب العادة الشهرية من إرهاق
جسمى وصداع شديد . وهذه أعراض ترجع إلى ما يحدث في جسم الفتاة
من اضطراب في الدورة الدموية قبل وأثناء العادة الشهرية مما يؤدي إلى
ارتفاع في ضغط الدم قبل العادة بثلاثة أو أربعة أيام أو يصاحبها في يومها
الأول والثانى كما ذكرنا من قبل .

ثانيا : مشكلات أساسها مرض من الأمراض أو أعراض مرضية تكون
غالبا نتيجة لضعف الجسم ونقص قدرته على المقاومة . وهى :

١ - الإصابة المتكررة بالبرد والتهاب الحلق والتهاب اللوزتين : ومن
تعبيرات التلميذات في ذلك ما يلي :

كثيرا ما أصاب بالبرد والتهاب اللوزتين والأطباء يمنعوننى من إجراء
العملية لأننى لا أحتمل البنج : التهاب حلقى كل سنة في وقت معين - التهاب

حتى الكثير يجعلني أتغيب عن المدرسة فتفوتني دروس هامة - مرضى الدائم بالتهاب اللوزتين يؤثر على في المذاكرة - كثرة المرض باللوز والآلام تمنعني من المذاكرة - التهاب اللوز باستمرار وأخشى استئصالها لما يقال عن عملية الاستئصال من أنها خطيرة في هذه السن .

المشكل في هذا المرض هو قلق التلميذة على التخلص منه وخوفها من طريقة هذا التخلص وهو في نفس الوقت يؤدي إلى تخلفها عن المدرسة ومنعها من المذاكرة فالتخلص منه ضروري .

٢ - أمراض الحساسية لأنواع من الطعام . وتقول في ذلك .

نظرا لوجود الحساسية عندي لا أستطيع تناول بعض الأطعمة - الحساسية لأنواع من الطعام - قلة النوم بسبب الحساسية .

٣ - أمراض الكلام : وتذكر التلميذة في هذا الصدد ما يلي :

التعلم في الكلام وكرهى للاختبارات الشفوية والقراءة فهي المشكلة التي من أجلها أتمنى الموت أو الانتحار . إنني لدغة بحرف السين ولذلك لا أستطيع أن أتحدث لأي فرد لكي أتفادي النقص في نظره .

هذه الأمراض تنعكس على حياة التلميذة المدرسية فتجعلها تهاب مواقف الكلام كما تنعكس على حياتها الاجتماعية فتخشى دائما أن يغير الناس رأيهم فيها إذا تكلمت ولذلك هي تمسك عن الحديث وبالتالي لم تنكشف اجتماعيا .

٤ - أمراض متنوعة تذكر منها التلميذة ما يلي :

نحيفة لمرضى بالغدة الدرقية - مرضى بالغدة الدرقية ونقص وزني المستمر .

معذبة بمرض الروماتزم وأشعر أن نهايتي قد قربت - مرضت بالروماتزم وانقطعت عن المدرسة أربعة أشهر .

آلام أسناني عولجت منها عند أكثر من طبيب ولم يعط العلاج أى نتيجة .
 ٥ - كثرة المرض . فكما تشكو التلميذة من الأمراض تشكو من كثرة الإصابات بها ونذكر أسباب ذلك فيما يلي :

أمرض كثيرا - يضطرنى مرضى الكثير للامتناع عن الألعاب الرياضية - مريضة دائما ولا أخرج إلا نادرا - كثيرا ما أمرض وهذا يضايقني وبضايق والذى ويعنى من المذاكرة مما يسبب تأخرى الدراسى - تضايقتى كثرة المرض فإنها تعكر صفو حياتى - إننى أرهق والذى بشراء الأدوية والعلاج وأشعر أنى أتعبه أكثر من إخوتى - يعذبني فى بعض الأحيان إننى أمرض كثيرا .

الفتاة تقلقها كثرة المرض لأنها تعوق تقدمها الدراسى وتحرمها من أنواع النشاط الرياضى والاجتماعى التى تحرص على ممارستها ، ثم هى تجعلها ترهق والديها بشراء الأدوية وتشعرها بأنها تتعبهما أكثر من إخوتها وقد تتصور أنهما لذلك يفضلان إخوتها عليها .

على أن هذه الأمراض ربما تكون وهمية . فهذه الفترة من العمر تتميز بكثرة الأوهام كما تقول « هيرلوك »^(١) وتوهم ضعف الصحة والمرض أكثر شيوعا عند البنات منه عند البنين . والواقع أننا نجد فتاتنا فى هذا البحث تقول : « أشعر أن الله قد أصابنى بجميع الأمراض التى توجد فى العالم » وتقول أخرى : « إذا مرض إنسان وحكى أمانى عن أعراض هذا المرض أستمر فى التفكير فيه ويساورنى الشك فى أنى مريضة بهذا المرض وهذا يضايقنى » . كذلك وجدت « هيرلوك » أن هناك ميلا للاستهتار بالصحة فى هذه السن . فالمرهق يهمل كل قواعد الصحة ويعتقد أن الاحتياطات التى كانت تتخذ فى الطفولة لا ضرورة لها ، وكذلك لا ضرورة لاتباع

القواعد الصحية . وبالعكس هم يصرفون كل طاقتهم بالنهار ولا يعوضونها
بالغذاء أو النوم الكافي في المساء . والأرجح أن هذا الاستهتار مستول إلى حد ما
عن كثرة المرض في هذه السن :

ثالثا : مشكلات أساسها نقص التكوين الجسمي أو وجود سمات في الجسم
غير مرغوبة مثل :

١ - نخافة الجسم : وتعبر الفتاة عنها كما يلي :

كثيرا ما يوجه إلى النقد لأنني نحيفة - إنني نحيفة وهذا يسبب لي
ألما كثيرا - وقد أخذت عقاقير كثيرة وعرضت نفسي على أطباء
إخصائيين دون جدوى - إنني نحيفة مع أنني طويلة - أنا نحيفة ويضايقني
أن أشعر أن قوامي غير متناسق مع أنه معقول ولكن أريد أن أعرف سبب
نخافتي مع أنني عرضت نفسي على كثير من الأطباء ولم يعرفوا السبب -
أنضايق عندما يقول الناس إنني نحيفة - نخافتي تسبب لي الضيق حين أجد
جسم فتاة أخرى أحسن من جسمي - أريد أن أكون سمينة بعض الشيء
لأكون فتاة حلوة - نحيفة وقصيرة بالنسبة لسنى .

النخافة من أشد ما يقلق الفتاة وتحار في معرفة سببها لأنها تريد لها
علاجاً . كذلك تضايقها لأنها تسبب نقد الناس لها . وهي تشعر بأنه
لولا نخافتها لأصبحت فتاة حلوة فرأى الناس فيها يضايقها أكثر من
النخافة نفسها .

٢ - السمينة : يضايقني كثيرا امتلاء جسمي - أريد أن أتخلص
من سميتي - نصفي السفلى سمين مما يمنعني من لبس الضيق - سمينة ولا أستطيع
أن ألبس ما أريد - سمينة وقوامي غير معتدل - أهتم كثيرا وأفكر كثيرا في
أنني سمينة - تضايقني السمينة لأن بعض زميلاتي يطلن النظر إلى ويلقن بعض

الألفاظ علىّ - إني سمينة وزميلاتي دائماً ينتقدنني من ناحية قوامي وهذا يجعلني - سمّتي تضايقتي وتجعلني خجلة من نفسي - السمينة التي تضايقتني جداً لأنني أكون محرجة أمام نظرات الناس والتعليقات التي أسمعها وأريد أن أعرف كيف أتخلص من سمّتي .

مشكلة السمينة تقلق الفتاة لأنها تسبب لها انتقاد الناس وتجعلها وتجعلها لا تستطيع أن تجاري زميلاتهما ، فيما يلبسن أو تلبسن ما تشبهه .

٣ - قصر القامة : وتعبّر عن المشكلة كما يلي :

قصيرة بالنسبة لسني - جسمي أقل من سني وكثيراً ما أرى الذين يصغرونني في السن أكبر جسماً مني فأشعر بالحجل ولا أريد أن أصرّح أحداً بحقيقة سني حتى لا أشعر بالنقص - أختي الصغرى أطول مني مع أن طولى مناسب أو هكذا يقولون - قصيرة جداً ولا أستطيع أن أصلح حالي وكما نسيت نفسي وما بي أجد من يذكرني سواء من المدرسة أو من الشارع أثناء خروجي من المدرسة - اضطررتني قصري إلى لبس الكعب العالي فظهرت بين صديقتي الطويلات بأنني متكلفة - إني قصيرة وهذه مشكلة تضايقتني جداً وتشعرني بالنقص بين صديقتي - قصري يجعلني موضع انتقاد كثير فأخاف أن ألبس الكعب العالي حتى لا يظن أحد أنني ألبسه للدعاية - قصر قامتي وما أسمع من صديقتي وإخوتي لأنهم أطول مني فبالرغم من أنني آخذ بالضحك إلا أنني أتألم - كوني قصيرة يجعل أسرتي تعاملني كطفلة ليست لي شخصية مستقلة بذاتها .

تقارن الفتاة بين نفسها وبين زميلاتهما في هذه الناحية كثيراً . ولما كان النمو يتفاوت في هذه السن كانت كل فتاة معرضة لأن تسبقها في الطول من هي أصغر سناً منها ، فتقارن نفسها بها وتشعر بالنقص إلى جانبها ، وقد يقوم

عنها الناس بهذه المقارنة فيكون ألمها أشد . وهي تشعر حينذاك أن كل الأنظار تتجه إليها وتقارن بينها وبين غيرها . وتنتقد تصرفاتها كما تنتقدها ،
تنتقد مثلا لبسها الخذاء ذا الكعب العالي . ويزيد من ألمها وقلقها أنها تشعر
أن هذه المشكلة لا حل لها .

٤ - تهيج البشرة ولونها : وتقول الفتاة في هذا :

بشرتي غير صافية ودهنية - بشرتي غير صافية وهذا يؤلني كثيرا -
يجلني أن بشرتي في معظم الأيام لا تكون صافية - لوني أسمر وهذا يضايقني
كثيرا - لست جميلة ولا بيضاء مثل أخواتي .

٥ - الأسنان غير المنتظمة : وتقول في ذلك :

أسناني غير سليمة وهذا يسبب لي حرجا - لي أسنان بارزة وفي به عيوب
! وبعض التلميذات يسخرن من هذا العيب الظاهر مما يجعلني أكره الحياة
وكذلك يعايرني أقاربي بها ، وأريد أن أتخلص منها ولذلك لا أضحك حتى
لا تظهر هذه العيوب وإذا ضحكت فيأني أحاول أن أخفيها وهذه
مشكلة جعلتني لا أهتم بنفسى ولا بملابسى - أشعر بحرج من أن أسناني
غير منتظمة وذلك يمنعني من أن أضحك كثيرا خوفا من أن يلاحظ
هذا وينقلوني .

هذه المشكلة مثل لتأثير الحالة الصحية البدنية على حياة الفتاة الشخصية
! وحياتها الاجتماعية . ففتاتنا صاحبة الأسنان البارزة جعلتها هذه المشكلة تكره
الحياة ولا تهتم بنفسها ولا بمظهرها لباسها من أن تكون موضع إعجاب وهذا
حالها . أما الفتاة الأخرى فتمتنع عن الضحك لهذا السبب وبذلك لا تشارك
المجتمع الذى تكون فيه مريحة ، وتقيدتها اجتماعيا .

وهناك مشكلات أخرى في التكوين الجسمى تؤثر على حالة الفتاة مثل

عدم اعتدال القوام وهى تقول فى ذلك : أشعر بمخرج من كون قوامى غير معتدل فهذا يجعلنى أحس أننى موضع نقد . كذلك تقول : « دائماً أفكر فى أننى لست جميلة » - كما تقول : « عندى عقدة نفسية من شكلى » .

وهكذا تؤثر الحالة الصحية المدنية على علاقة الفتاة بنفسها وفكرتها عن شخصيتها كما تؤثر على علاقتها بالمجتمع وتلون الحياة كلها فى نظرها باللون الذى تدعو إليه هذه الحالة .

الفصل السادس

المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة

في المدرسة الثانوية

يحتل مجال المشكلات الشخصية النفسية المرتبة الأولى من حيث مجموع مشكلات فتيات العينة كلها فيه كما هو موضح في الجدول رقم (٦) من الفصل الثالث . كذلك يحتل هذا المجال المرتبة الأولى من حيث عدد المشكلات الحادة لفتيات العينة كلها كما هو موضح في الجدول رقم (٧) من الفصل الثالث . وقد ذكرنا في ذلك الفصل أن هذا الترتيب لمجال المشكلات الشخصية النفسية يقترب من ترتيب مجال المشكلات الشخصية النفسية بالنسبة للعينة الأمريكية ، إذ أنه يقع بالنسبة لهذه العينة في المرتبة الثانية . وترجع كثرة المشكلات في هذا المجال إلى ما تكون عليه الفتاة أو الفتى في هذه السن من شدة قابلية الانفعال . ففي هذه الفترة من العمر — فترة المراهقة — يواجه الفرد مواقف جديدة ومشكلات لم تصادفه في طفولته ، وعليه أن يتكيف لهذه المشكلات وتلك المواقف . والتكيف عادة يصاحبه توتر انفعالي . وكلما كانت عملية التكيف عسيرة كلما كان الانفعال المصاحب لها عنيفا . وتكيف الفتى أو الفتاة في سن المراهقة يتطلب إعادة تكوين عادات جديدة . ولا تكون هذه العادات سلوكية فحسب وإنما يتطلب الأمر تكوين عادات عقلية جديدة كذلك ، لأن المراهق كما تقول « هيرلوك » « يجد أن العادات التي خدمته جيدا طول مدة طفولته لم تعد كافية ، وعليه أن يقلع عنها ويبني من جديد

عادات تساعد على إشباع حاجات جسمه بعد تغيره وحاجات محيطه الاجتماعي الجديد» (١).

المشكلات الشخصية النفسية ومستوى عمر الفتاة :

يحافظ مجال المشكلات الشخصية النفسية على تقدمه في الترتيب عند الفتيات في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة ، غير أنه يقع في المرتبة الأولى عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة ، ويقع في المرتبة الثانية عند الفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة . وبينما تبلغ النسبة المئوية لعدد مشكلاته إلى باقي مشكلات المجالات الأخرى عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة ١٢ر٢ ، نجد أن هذه النسبة عند الفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة ١١ر٧٪ كما هو مبين في الجدول رقم (٣٥) من الفصل الخامس . لكن بالرغم من تقدم ترتيب هذا المجال عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة على ترتيبه عند الفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة ، إلا أننا نجد أن النسبة المئوية لعدد من أشرن فيه على أكثر من ٥ مشكلات من فتيات المجموعة الأولى - مجموعة المراهقة المبكرة - هي ٣٩ر٦٢ بينما تبلغ هذه النسبة عند فتيات المجموعة الثانية ٥٧ر٠٠ وقد وجدنا أن الفرق بين النسبتين ذو دلالة إحصائية قوية بحيث يبلغ احتمال التخطي أقل من واحد في الألف ، كما هو مبين في الجدول رقم (٤٢) من هذا الفصل مما يدل على أن المشكلات الشخصية النفسية للفتاة تقل في مرحلة المراهقة المبكرة قلة واضحة عنها في مرحلة المراهقة المتأخرة ؛ وقد كان المتوقع أن تزيد المشكلات الشخصية النفسية عند الفتاة في مرحلة المراهقة المبكرة عنها في المراحل الأخرى من حياتها لما تواجهه الفتاة في هذه المرحلة من مواقف اجتماعية جديدة عليها وما تتطلبه هذه المواقف من تكيف

جدول رقم (٤٢)

بين النسبة المئوية لمحدد الفتيات اللاتي أثرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال العلاقات الشخصية النفسية في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة كما يبين الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية

المرحلة الأولى (١٣ - ١٧ سنة)	المرحلة الثانية (١٧ - ٢١ سنة)		الفرق تحليل الفرق بين النسبتين	الدلالة مستوى
	المحدد	النسبة المئوية		
	المحدد	النسبة المئوية		
٨٤		٣٩,٦٢	٣,٥٨	الفرق ذو دلالة في مستوى أقل من ٠,٠٠١

لها ، وكذلك ما يطرأ على الفتاة من تغيرات جسمية يكون لها تأثير كبير على حالتها الانفعالية حتى Liegro إليها بعض الباحثين شدة قابلية الانفعال عند المراهق في هذه المرحلة المبكرة .

علاقة المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة بمشكلاتها الأخرى :

هذه المشكلات الشخصية النفسية التي وجدناها تنصدر قائمة مشكلات الفتاة المراهقة في مصر والتي وجدنا أنها تزيد مع تقدم السن فتكون في المراهقة المتأخرة أكثر منها في المراهقة المبكرة ، هذه المشكلات ما سبب كثرتها ؟ وهل هناك علاقة بينها وبين المشكلات الأخرى للفتاة المراهقة في مصر كما توصلنا إليها عن طريق هذا البحث ؟ وما دلالة هذه العلاقة ؟ إن الإجابة على هذه الأسئلة من شأنها أن تكشف لنا عن العوامل النفسية أو الاجتماعية الكامنة وراء هذه المشكلات .

اتفق الدارسون لنفسية المراهق على أن هناك عوامل عامة تعرض المراهق لشدة قابلية الانفعال ، التي تنسب عنها هذه المشكلات الشخصية النفسية . لكنهم اختلفوا في نوع هذه العوامل . فبعضهم يرى أن التغيرات الجسمية التي تحدث في فترة المراهقة لأسباب تلك التي تطرأ على الغدد التناسلية وما ينشأ عن هذه التغيرات من ضعف صحي عام تكون من أهم العوامل المسؤولة عن هذه الانفعالية الشديدة عند المراهق . وقد كانت هذه وجهة نظر الباحثين القدماء ، لكنها لم تعدم بعض الأنصار المحدثين الذين يرجعون هذه الانفعالية ، في جانب منها على الأقل ، إلى التغيرات الجسمية الصحية . ومن هؤلاء « كرو » الذي يؤيد هذا الرأي بقوله « إن هناك علاقة ذات دلالة قوية بين الظروف الصحية وبين الاستجابة الانفعالية . فضعف الصحة في أي مستوى من العمر خليف بأن يؤدي إلى انفعالية شديدة وتظهر الاضطرابات الانفعالية

عندما يكون الشخص يعاني من مرض أكثر مما لو كان خاليا من الأمراض ، والمثير الذي يهمله شخص قوى يكون سببا لغضب شديد عند شخص أقل قوة»^(١) . أما «هيرلوك» فتؤيد وجهة النظر الأخرى التي ترى أن شدة قابلية الانفعال عند المراهق ترجع بأكملها إلى عوامل بيئية واجتماعية وليس لتغيرات جسمية ، بل هي تنفى تأثير العوامل الفسيولوجية نفيا قاطعا فتقول : « هذه العوامل لا يوجد بينها ما هو فسيولوجى فى أصله »^(٢) . وقد أيدت « كول » هذا الرأى بناء على بحث قامت به مستخدمة يوميات المراهقين التي كتبت أثناء غضبهم فتبين لها « أن معظم مثيرات الغضب اجتماعية والباقي ذوطابع غير شخصى مثل الجوع أو الصداع فى يوم الامتحان »^(٣) .

إذا رجعنا فى ذلك إلى بحثنا وحسبنا معامل الارتباط بين عدد المشكلات الشخصية النفسية للفتيات المراهقات ، وهى المشكلات التي تعكس حالاتهن الانفعالية ، وبين مشكلاتهن الصحية البدنية ، وجدنا معامل الارتباط ٤٦٧ ، وهو ارتباط دال إحصائيا بدرجة ثقة ٩٩٪ مما يدل على وجود علاقة ذات دلالة قوية بين الظروف الصحية وبين الاستجابة الانفعالية عند الفتيات المراهقات ، مما يؤيد رأى « كرو » ويتعارض مع رأى « هيرلوك » .

لكننا ، من جهة أخرى ، إذا درسنا العلاقة بين مشكلات الفتيات الشخصية النفسية وبين مشكلاتهن الاجتماعية النفسية ، وجدنا أن معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات ٦٠٧ ، وهو ارتباط دال إحصائيا

(١) Caow, L.D. and Crow, A; Adolescent Development, New York:

McGraw - Hill Book Company, Inc., 1926, P. 148

(٢) Hurlock, E. B.; Adolescent Development, New York: Mc g

Mc Graw-Hill, 1949, P. 118.

(٣) Cole, L.; Psychology of Adolescence, New York: Rinehart

& Company, Inc. Third Edition, P. 91,

بدرجة حلقة ٩٩٪ مما يدل على وجود علاقة قوية بين الحالة الانفعالية للفتاة وبين حالتها الاجتماعية النفسية ويؤيد رأى « هيرلوك » الذى يرجع شدة قابلية الانفعال عند المراهق إلى عوامل اجتماعية .

كذلك وجدنا علاقة قوية بين المشكلات الشخصية النفسية وبين مشكلات النشاط الاجتماعى الترفيهى عند الفتيات . فمعامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات ٤٨٢، وهو ارتباط دال إحصائيا ، مما يدل على أن كثرة مشكلات الفتاة فى مجال النشاط الاجتماعى الترفيهى ، وهى المشكلات التى تدل على وجود عقبات تمنعها من المساهمة فى هذا النشاط كما تحب ، من شأنها أن تزيد من عدد مشكلاتها الشخصية النفسية ، أى من شأنها أن تؤثر تأثيرا واضحا على حالتها الانفعالية .

أما أهم العوامل الاجتماعية التى تسبب شدة قابلية الانفعال عند المراهق ، فى رأى « هيرلوك » فهى الضغوط الناشئة عن إشراف الأبوين ، لأن كثيرا من الآباء يصرون على مواصلة الإشراف على المراهق وتوجيهه كما كان طفلا فتكون النتيجة أن يثور المراهق على هذه المعاملة وفوق ذلك يسئ تفسيرها فيتصور أنه مظلوم ويظهر احتجاجه بأن يكون سهل الإثارة عنيدا وسلبيا^(١) وقد رجعنا إلى بحثنا فى تحديد العلاقة بين المشكلات الشخصية النفسية للفتاة أى مشكلاتها الانفعالية وبين مشكلات البيت والأسرة عندها ، فوجدنا أن معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات ٤٨٣، وهو ارتباط دال إحصائيا بدرجة ثقة ٩٩٪ مما يدل على وجود علاقة قوية بين مشكلات الفتاة المراهقة الانفعالية وبين المشكلات الأسرية التى تمثل الضغوط المنبعثة من السلطة الأبوية على الفتاة .

ومما تراه هيرلوك مشغولا عن شدة قابلية الانفعال عند المراهق من

العوامل الاجتماعية ، عامل العلاقة بالجنس الآخر . فهي ترى أن صعوبة التكيف للمواقف التي تجمع الفتى أو الفتاة بأفراد الجنس الآخر من أهم أسباب شدة قابلية الانفعال في مرحلة المراهقة وذلك يرجع إلى أن موقف المراهق من الجنس الآخر إذا لم يكن قد تهيأ له من قبل ، يكون من أهم المواقف التي تشعره بالقصور وتضعف من ثقته بنفسه ، وأن شعور المراهق بالقصور وضعف ثقته بنفسه يمتدان إلى غير هذا النوع من المواقف فيشملان مواقف حياته كلها مما يسبب له اضطرابا انفعاليا شديدا ويهيئه لشدة قابلية الانفعال^(١) . وقد وجدنا أن معامل الارتباط بين المشكلات الانفعالية للفتيات المصريات في بحثنا ، وبين مشكلات علاقتهن بالجنس الآخر ٣٩٦ ، وهو ارتباط دال إحصائيا بدرجة ثقة ٩٩٪ ، مما يؤكد التأثير القوي لظروف العلاقة بالجنس الآخر على الحالة الانفعالية للفتاة المراهقة في مصر .

صحيح أن علاقة الفتاة المصرية بالفتى من الجنس الآخر ليست أمرا ضروريا اجتماعية ، ولا بد أن يتحقق لكل فتاة وإلا شعرت بالنقص كما هو الحال بالنسبة للفتاة الأمريكية . فالفتاة الأمريكية تبدأ في تكوين علاقة صداقة مع الجنس الآخر منذ المراهقة المبكرة ، وترتبط مع صديقتها ارتباطات كثيرة . ويندر أن تصل فتاة أمريكية إلى مرحلة المراهقة المتأخرة دون أن تكون قد ارتبطت بصديق تقضي معه أوقات فراغها . ومن تظل من الفتيات الأمريكيات بلا صديق تعد شاذة . أما الفتاة المصرية فعلاقتها بالجنس الآخر تترك للمصادفة وتتم في أبسط الصور دون تقيد بصديق معين أو تقيد بمواعيد وارتباطات ، فهي في الغالب تتم في جماعة وكثيرا ما تكون تحت إشراف الأبوين في البيت أو في النادي . وكل ذلك من شأنه أن يجعل علاقة الفتاة المصرية بالجنس الآخر أبسط من علاقة الفتاة الأمريكية ، وبالتالي أقل إثارة

لحالتها الانفعالية لكن لا تنسى أن الضغوط الاجتماعية التي تفرض على الفتاة المصرية الحرص الشديد في علاقتها بالجنس الآخر والتي تجعلها تتقبل عدم الاختلاط في الوقت الذي تسمع فيه وتقرأ وترى دور في السينما كثيرا عن علاقة الفتاة في مثل سنها في البلاد الأخرى بالفتى من الجنس الآخر هذه الضغوط الاجتماعية ، تكون مما يؤثر تأثيرا شديدا على الحالة الانفعالية للفتاة المصرية على الرغم مما يبدو على علاقتها بالجنس الآخر من بساطة وخلو من المواقف التي تثير الانفعال . وهذه الضغوط على الفتاة المصرية تتمثل في القيود الخلقية والدينية التي تحاط بها . وقد رأينا كيف أن المشكلات الدينية والخلقية جنبا إلى جنب مع المشكلات الشخصية النفسية تتصدر قائمة مشكلات الفتيات المصريات ويبحث العلاقة بين المشكلات الشخصية النفسية وبين مشكلات الأخلاق والدين في بحثنا ، وجدنا أن معامل الارتباط ٤٨٤، وهو ارتباط دال إحصائيا بدرجة ثقة ٩٩٪ ويدل على أن القيود الخلقية والدينية من العوامل المسؤولة عن الحالة الانفعالية للفتاة المصرية المراهقة .

هذه الحالة الانفعالية للفتاة المصرية التي تسبب عنها كثير من المشكلات والتي تكون نتيجة لكثير من المشكلات كما رأينا ، من الطبيعي أن تؤثر على الحياة الدراسية للفتاة وعلى تكيفها للعمل المدرسي وبحسابنا لمعامل الارتباط بين المشكلات الشخصية النفسية للفتيات في بحثنا وبين مشكلات التكيف للعمل المدرسي عندهن وجدنا أن هذا الارتباط ٤٨٤، وهو ارتباط دال بدرجة ثقة ٩٩٪ مما يؤكد العلاقة الوثيقة بين حالة الفتاة الانفعالية وبين تكيفها المدرسي .

في كل ما ذكرنا في هذا الفصل حتى الآن عن المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة ، اعتمدنا على عدد المشكلات التي أشرت عليها فتيات العينة في مجال العلاقات الشخصية النفسية وعلاقة هذا العدد بعدد المشكلات التي أشرن عليها في المجالات الأخرى ، فكانت دراستنا على هذا

الوجه دراسة كمية بنينا على أساسها كل ما ذكرنا من أحكام على المشكلات الشخصية النفسية للفتاة . وعلى علاقة هذه المشكلات بمشكلات حياتها الأخرى . ولكي تم لنا دراسة المشكلات النفسية للفتاة لابد أن ندرس نوع هذه المشكلات حتى نكمل الدراسة الكمية بدراسة كيفية وندرس هذه المشكلات في أنواعها وتفصيلاتها . وفيما يلي نعرض أنواع المشكلات التي أشرت عليها فتيات العينة التي أجرى عليها البحث في مجال العلاقات الشخصية النفسية .

نوع المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المصرية المراهقة :

إذا استعرضنا المشكلات الشخصية النفسية التي أشرت عليها ١٠٪ أو أكثر من فتيات العينة التي أجرى عليها البحث ، وهي المعروضة في الجدول رقم ٤٣ ، وجدنا أن المشكلتين الأوليين تمثلان سلوكا إيجابيا انفعاليا صريحا ، وهما : أبكى بسهولة ، وقد أشرت عليها ٥١ر٢ من فتيات العينة ، وأغضب بسرعة ، وقد أشرت عليها ٤٧ر٩٪ من فتيات العينة . كذلك تمثل هذا النوع من المشكلات المشكلة الخامسة : أثور بسرعة ، والمشكلة العاشرة : كوني عنيدة ، والمشكلة الرابعة عشر : كوني عصبية المزاج ، بينما يغلب على المشكلات الباقية طابع السلوك السلبي الذي يدل على الكبت والانسحاب مثل : النسيان ، أحلام اليقظة ، كوني قلقة ، سوء حظي ، لا أكون سعيدة معظم أوقاتي . . . الخ .

بمقارنة هذه المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المصرية بالمشكلات الشخصية النفسية للفتيات والفتيان الأمريكيين المبينة في الجدول رقم ٤٤ كما توصل إليها « موني »^(١) وجدنا أن المشكلتين الرئيسيتين الأوليين من

(١) Mooney, "Surveying High, School Students, Problems by Means

of a problem Check List," Educational Research Bulletin, March 18, 1942.

المشكلات العشر التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من الفتيات والفتيان الأمريكيين تمثلان مشكلة سلوك سلبي فيه كبت ولا مبالاة وهما : النسيان ، وقد أشر عليها ٢٩٪ من فتيان وفتيات العينة الأمريكية ، وعدم الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافي ، وقد أشر عليها ٢٨٪ منهم ، أما المشكلات التي تمثل سلوكا إيجابيا انفعاليا صريحا فلا نجد فيها سوى واحدة هي : أثور بسرعة . مما يدل على أن المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة المصرية يتمثل فيها السلوك الانفعالي الصريح أكثر مما يتمثل في المشكلات الشخصية النفسية للمراهقين والمراهقات الأمريكيين .

نوع المشكلات الشخصية النفسية ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

هذه الانفعالية الصريحة نجدها ممثلة في المشكلات الرئيسية للفتاة في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة كما هو مبين في الجدول رقم ٤٥ الذى يعرض المشكلات العشر الأولى للفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة ، والجدول رقم ٤٦ الذى يعرض المشكلات العشر الأولى للفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة ؛ ففي كلا الجدولين نجد أن المشكلتين اللتين تتصدران المشكلات العشر الأولى هما : أبكى بسهولة ، وأغضب بسرعة .

والبكاء أهم ما يميز انفعالات الفتاة عن انفعالات الفتى . وهو أكثر المشكلات الشخصية النفسية شيوعا عند الفتاة لأنه يكون الاستجابة التي تستجيب بها الفتاة لكل الانفعالات غير السارة مثل الخوف والغضب والغيرة والقلق .

أما الغضب فأكثر أسبابه شيوعاً الأسباب الاجتماعية والفشل في النشاط الذى تقوم به الفتاة أو الفتى في مرحلة المراهقة . وقد وجد « ملترز »^(١) أن

أغلب الأسباب الاجتماعية كانت الحيلولة بين الفتى أو الفتاة وبين تأكيد الذات . كذلك توصلت « جيتس »^(١) إلى أن أهم الأسباب التي تؤدي إلى الغضب عند الفتاة المراهقة هي منع تأكيد الذات ، فالواقف المثيرة للغضب كما ذكرتها طالبات كلية « برنارد » اللاتي بنت « جيتس » بحثها على أساس فحص مذكراتهن ، كانت كلها مما يحون بين الفتاة وبين تأكيد ذاتها مثل : اتهام باطل ، تعليقات مهينة أو ساخرة ، اعتراضات ، نصائح غير مرغوبة . كذلك وجدت جيتس في بحثها هذا أن الأشخاص يسيبون الغضب أكثر من الأشياء ، وأن الغضب في الحالة الأولى (أى حالة تسببه عن الأشخاص) يكون أشد منه . الحالة الثانية (أى حالة تسببه عن الأشياء) .

أما أسباب انفعالات الفتاة المصرية ومظاهرها المميزة لها فنيها فيما يلي حيث نستخلص من تعبيراتها عن مشكلاتها الشخصية النفسية مظاهر هذه الانفعالات وأسبابها .

جدول رقم (٤٣)

يبين المشكلات الشخصية النفسية التي أشعر عليها أكثر من ١٠٪ من تلميذات العينة كلها وعددها ٩١٧ تلميذة ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشرن عليها برسم دائرة حول رقمها أى عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن ومبين فيه كذلك النسبة المئوية لعدد من أشرن على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشرن بدوائر

المشكلات الشخصية النفسية للتلميذة	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - أبكى بسهولة	٤٦٦	٥١,٢	١٦٥	١٨,١
٢ - أغضب بسرعة	٤٣٦	٤٧,٩	١٥٤	١٦,٩
٣ - أتمنى أحياناً لو لم أخلق	٣٨٠	٤١,٨	١٠٦	١١,٦

(تابع جدول ٤٣)

المشكلات الشخصية النفسية للتلميذة	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
٤ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتي	٣١٤	٣٤,٥	٩٠	٩,٩
٥ - أثور بسرعة	٣١٢	٣٤,٣	١٠٢	١١,٢
٦ - النسيان	٣١٠	٣٤,١	١١٥	١٢,٦
٧ - أحلام اليقظة	٢٨٥	٣١,٣	٨٨	٩,٦
٨ - أخاف إذا تركت وحلى	٢٦٣	٢٨,٩	٦٩	٧,٥
٩ - كوني قلقة	٢٤٦	٢٧,٠	٧٦	٨,٣
١٠ - كوني عنيدة	٢٣٣	٢٥,٦	٥٢	٥,٧
١١ - أخشى أن أرتكب خطأ	٢٢٨	٢٥,٠	٤١	٤,٥
١٢ - سوء حظى	٢٠١	٢٢,١	٨٤	٩,٢
١٣ - آخذ بعض الأمور مأخذ الجد أكثر من اللازم	١٧٦	١٩,١	٤١	٤,٥
١٤ - كوني عصبية المزاج	١٧٤	١٨,٩	٥٥	٥,٩
١٥ - الكسل	١٧٤	١٨,٩	٤٤	٤,٧
١٦ - تنقصنى الثقة بنفسى	١٧٣	١٨,٨	٧٢	٧,٨
١٧ - مشاكل الشخصية كثيرة جداً	١٦٥	١٧,٩	٥١	٥,٥
١٨ - تساورنى فكرة الانتحار	١٥٨	١٧,٢	٦٩	٧,٥
١٩ - ليس فى حياتى ما يسرنى	١٥٨	١٧,٢	٣٨	٤,١
٢٠ - عدم الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافى	١٥٧	١٧,١	٢٠	٢,١
٢١ - تضايقنى أحلام مزعجة	١٤٨	١٦,١	٤٠	٤,٣
٢٢ - الاكتئاب	١٣٨	١٥,٠	٥٠	٥,٤
٢٣ - قلما أستمر فى عمل حتى نهايته	١٣٨	١٥,٠	٣٧	٤,٠
٢٤ - أجد صعوبة فى اتخاذ قرارات فى شئونى	١٢٧	١٣,٨	٢٧	٢,٩
٢٥ - أحمل ذكريات لطفولة غير سعيدة	٩٥	١٠,٣	٣٤	٣,٧

جدول رقم (٤٤)

يبين المشكلات الشخصية النفسية التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من ٦٠٣ تلميذ وتلميذة في المدرسة الثانوية الأمريكية ، وكان نتيجة لبحث أجرى على تلاميذ مدرسة « سيتفنس لي » الثانوية بمدينة « أشفيل » في ولاية « كارولينا الشمالية » واستعملت فيه قائمة « موني »

النسبة المئوية للتلاميذ	عدد التلاميذ	المشكلات الشخصية النفسية للتلميذات والتلاميذ الأمريكيين
٢٩,٠	١٧٦	١ - النسيان
٢٨,٨	١٧٤	٢ - عدم الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافي
٢٣,٧	١٤٣	٣ - أثور بسرعة
٢١,٨	١٣٢	٤ - أخشى أن أرتكب خطأ
٢١,٧	١٣١	٥ - آخذ بعض الأمور مأخذ الجد أكثر من اللازم
١٧,٢	١٠٤	٦ - كوني عصبي المزاج
١٤,٠	٨٥	٧ - كوني قلق
١٣,٧	٨٣	٨ - أتمنى أحياناً لو لم أخلق
١٣,١	٧٩	٩ - أجد صعوبة في اتخاذ قرارات في شئوني
١٢,١	٧٣	١٠ - أحلام اليقظة

جدول رقم (٤٥)

يبين المشكلات الشخصية النفسية العشر الأولى عند فتيات المرحلة المبكرة من المراهقة (١٣-١٧ سنة) مرتبة حسب عدد من أشرن عليها ، ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات بدوائر أى عدد من يعددها مشكلات حادة

النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية	عدد التلميذات الكلي (٢١٢)	المشكلات الشخصية الفنية للفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة
١٤,٧	٣١	٣٩,١	٨٣	١ - أبكى بسهولة
١١,٣	٢٤	٣٧,٧	٨٠	٢ - أغضب بسرعة
٨,٥	١٨	٣٣,٩	٧٢	٣ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتي
٦,٦	١٤	٣٢,٥	٦٩	٤ - أخاف إذا تركت وحدي
١٠,٣	٢٢	٢٩,٧	٦٣	٥ - أتمنى أحياناً لو لم أخلق
٧,٥	١٦	٢٦,٨	٥٧	٦ - النسيان
٦,٦	١٤	٢٥,٠	٥٣	٧ - أثور بسرعة
٨,٩	١٩	٢٣,٥	٥٠	٨ - أحلام اليقظة
٥,٦	١٢	١٨,٨	٤٠	٩ - كوني قلقة
٤,٢	٩	١٧,٤	٣٧	١٠ - أخشى أن أرتكب خطأ

جدول رقم (٤٦)

يبين المشكلات الشخصية النفسية العشر الأولى عند فتيات المرحلة المتأخرة من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) مرقبة حسب عدد من أشرن عليها ، ويبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات بدوائر أى عدد من يعددها مشكلات حادة .

المشكلات الشخصية النفسية للفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة	عدد التلميذات الكلى (٢٠٠)	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - أبكى بسهولة .	١٠٣	٥١,٥	٣١	١٥,٥
٢ - أغضب بسرعة .	٩٨	٤٩,٠	٢٧	١٣,٥
٣ - النسيان .	٨٨	٤٤,٠	٤٠	٢٠,٠
٤ - أتمنى أحياناً لو لم أخلق .	٨٨	٤٤,٠	٢٥	١٢,٥
٥ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتي .	٨٢	٤١,٠	٢١	١٠,٥
٦ - أثور بسرعة .	٧٤	٣٧,٠	٢٥	١٢,٥
٧ - سوء حظي .	٧١	٣٥,٥	٣٧	١٨,٥
٨ - أحلام اليقظة .	٦٢	٣١,٠	١٢	٦,٠
٩ - كوني قلقة .	٥٩	٢٩,٥	١٥	٧,٥
١٠ - كوني عنيدة .	٥٠	٢٥,٠	٨	٤,٠

المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المصرية المراهقة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة :

استطعنا بعد دراسة تعبيرات فتيات العينة عن مشكلاتهن الشخصية النفسية أن نقسم هذه المشكلات إلى قسمين :

أولاً : مشكلات أساسها سلوك انفصالي صريح ، مثل :

سرعة الغضب - البكاء - العناد .

ثانيا : مشكلات أساسها الكبت والانسحاب ، مثل :

القلق — عدم الثقة بالنفس — التبرم بالحياة والرغبة في التخلص منها .
 الميل إلى العزلة والاكتئاب — أحلام اليقظة — النسيان — الخوف .
 ونعرض فيما يلي أسباب ومظاهر كل مشكلة من هذه المشكلات كما
 استخلصناها من تعبير الفتيات :

سرعة الغضب :

يغلب في تعبير الفتيات عن هذه المشكلة القول بأن أسباب الغضب تكون
 تافهة في كثير من الأحيان . فنجد من تعبيرات التلميذات عن ذلك ما يلي :
 تضايقتي بسهولة إثارتى وانفجارتى في الغضب لأتفه الأسباب — أغضب
 بسرعة وأى شىء يثيرنى . أغضب سريعا من أى شىء — عضيتى السريع
 فأى كلمة تغضبني وتظل عالقة بذهني مدة طويلة — أحيانا آخذ الضحك
 مأخذ الجد وأغضب — أثور لأتفه الأسباب وأغضب من أى كلمة —
 أثور لأسباب واهية .

وتحير الفتاة هذه الظاهرة فتريد أحيانا أن تلمس لها سببا فنجدها تقول :

« لا توجد عندي رغبة في الإفشاء بمشاكلي لأحد غيري وهذا الكبت
 جعل عندي صفة الغضب السريع والثورة لأقل الأسباب » . كما تقول
 « تراودني دائما وأنا غاضبة ذكريات الحوادث المؤلمة التي حدثت لي وأنا
 صغيرة » وتقول « عندي مشكلات كثيرة تجعلني غير مرتاحة النفس وكثيرة
 العصبية والغضب » . فهي تدرك أن هذا الانفعال السريع لا بد أن يكون
 وراءه سبب ، فترجعه فتاة للكبت وعدم الإفشاء ، وفتاة أخرى ترجعه
 لذكريات الطفولة المؤلمة ، وترجعه فتاة ثالثة لكثرة مشكلاتها . وتقف فتاة
 رابعة حائرة لا تستطيع له تفسيراً وقد تهيأت لها كل أسباب الحياة السعيدة

فتقول : « لا ينقصني شيء وأتمتع بكل أسباب الرفاهية والحب والحنان من والدي ولكنني في أعماق نفسي أشعر دائما بعواصف تهلل منذ طفولتي » .

أما مظاهر هذا الغضب فتذكر الفتيات إنها كلامية في الغالب . فتقول إحداهن : كثيرا ما أرد ردودا غير لائقة وأنا في هذه الحالة ثم أندم عليها . وتقول أخرى : في أثناء غضبي لا أعرف ماذا أقول ولكنني بعد أن أهدأ أكون لطيفة وأعتذر عما فعلته ولكنني مع ذلك لا يمكنني أن أتخلص من هذه العصبية .

ولا يقلق الفتاة هذا الغضب في ذاته بقدر ما يقلقها أثره على الغير ويجعله مشكلة عندها . فهي تخشى نفور الناس منها وتقول « غضبي الشديد يؤدي إلى نفور الناس مني » ويقلقها أن يصفها الناس بالتهور فتقول « أغضب بسرعة وأثور بسرعة ولذلك يصفوني بالتهور » وكذلك يقلقها عجزها عن ضبط نفسها وهي في هذه الحالة ، فنجدها تقول « تضايقتني عدم القدرة على ضبط نفسي » . كما تقول أخرى « لا أستطيع إخفاء شعوري إذا كنت غاضبة » :

البكاء :

تبكي الفتاة كثيرا لأسباب ظاهرة منها ما هو خاص بظروفها الأسرية مثل من تقول « كثرة البكاء في حالة ذكر أي شيء يتعلق بانفصال والدي من والدي أو أفكر كثيرا في والدي المتوفي وأبكي لذلك كثيرا » : ومنها ما يتعلق بظروف خاصة بها أو مواقف معينة مثل من تقول « كثرة البكاء على سوء حظي في الدنيا » : ومثل من تقول « أبكي كثيرا : إذا نهرني أحد أو أنبني » .

أما الكثرة الغالبة من الفتيات فلا ترى سببا لبكائها ويعبرن عن ذلك بما يلي :
أبكي بسرعة وبغير سبب معقول — أحيانا أظل أبكي دون سبب ظاهر

ولا أعرف مصدر هذا البكاء ولكنى أشعر براحة كبيرة بعد أن أبكى -
 أشعر بالضيق وأتمنى أن أبكى كثيرا بالرغم من أنه لا ينقضى شيء - أبكى
 بسرعة بسبب أو بدون سبب - عندما يوجه إلى أى شخص أى كلمة أبكى
 بسرعة حتى إذا كانت هذه الكلمة لا تجرح شعورى - أشعر بالتعاسة
 وأبكى لأشياء لا أعرفها وأشعر بذلك حينما أكون جالسة وحدى .

فالفئة هنا ترى أنها تبكى لشيء فى نفسها يدفعها إلى البكاء وإن كان
 هذا الشيء غير معقول ، تبكى لأى كلمة وإن كانت لا تجرح الشعور ،
 تبكى وإن كان لا ينتمى لها شيء فكأنما هى تريد أن تقول إنها تبكى لشيء
 إلا لتصرف طاقة انفعالية حزينة تشق طريقها من نفسها إلى عينيها « بسبب
 أو بدون سبب » .

لكن بعض الفتيات يعبرن عن أسباب خفية تدفعهن إلى هذا البكاء
 فيقول إحداهن « أبكى بسرعة وتقول لى بعض الصديقات إننى ما زلت طفلة
 وأنا أحب أن أكون طفلة » . فهذه الفئة تبكى لأن البكاء يكسبها مظهر
 الضعف ومظهر الطفولة للدافع فى نفسها قد يكون الرغبة فى اكتساب
 عطف من حولها . وكذلك تقول أخرى « أحب البكاء وأحب رؤية دموعى
 فى المرأة وأحب أن يرانى كل من فى البيت أبكى ولكنى لا أجيبهم على
 أسئلتهم عن سبب بكائى » .

ويضايق الفتيات من هذه الظاهرة عدم القدرة على التحكم فيها وأثر ذلك
 فى نفوس الناس . فتاة يضايقها أن يودى بكاءها إلى انتقاد الآخرين
 وتقول « كثيرا ما أبكى دون قصد ومن غير أن أشعر بذلك ويكون هذا
 سبب انتقاد الآخرين لى » . وفئة أخرى يضايقها البكاء بسهولة لأن ذلك
 دليل على عجزها عن التحكم فى سلوكها ، وتقول « بكائى بسهولة يضايقنى
 كثيرا لأننى لا أقدر على التحكم فى أعصابى » . هذا النقص الذى يتمثل

عجز الفتاة عن التحكم في سلوكها كما ترى يدفعها إلى الانسحاب من المجتمعات وإلى العزلة . وتقول إحداهن في ذلك « سرعة بكائي وعدم القدرة على ضبط نفسي مما يجعلني أنحاشي الجلوس في الحفلات والمجتمعات » :

العناد :

وهو من المظاهر الانفعالية التي تصاحب عصبية المزاج والثورة . والفتاة في موقفها من هذه الظاهرة شأنها في موقفها من الظاهرتين السابقتين : الغضب والبكاء ، لا تجد لها مبررا وتقول في ذلك : « عنيدة جدا وأنشبت برأيي مهما كان خاطئا » . وتقول أخرى : « أعاند حتى إذا كان ذلك في غير مصحلي » . وتقول ثالثة معبرة عن موقف من مواقف هذا العناد : « أصر على عدم الاعتذار خصوصا لأفراد أسرتي حتى حينما أكون أنا المخطئة » . فالفتاة هنا تترك بعقلها أن هذا العناد في غير مصلحتها وتترك بعقلها أنها مخطئة لكنها رغم ذلك لا تستطيع أن تقاوم ذلك الدافع الانفعالي الشديد في نفسها :

في هذه المشكلات الثلاثة التي ذكرناها والتي تشكو منها الفتاة المصرية المراهقة يتمثل بوضوح السلوك الانفعالي الإيجابي الصريح الذي تدفعها إليه طاقة انفعالية قوية في نفسها . إلا أن الفتاة المراهقة تحاول في بعض الأحيان أن تضبط استجاباتها الانفعالية الصريحة فتكون نتيجة ذلك أن تخزن هذه الانفعالات في نفسها وتبقى فترة من الزمن فتنشأ عنها مظاهر أخرى تمثل مشكلات من نوع آخر عندها . وهذه المشكلات الجديدة يكون سلوك الفتاة فيها سلوكا سلبيا وليس إيجابيا صريحا مثل السابقة . وتمثلها مشكلات القسم الثاني الذي يكون أساسه الكبت والانسحاب وقد ذكرناها سابقا ونشرحها فيما يلي كما عبرت عنها التلميذات .

القلق :

القلق نوع من الخوف تكون بواعثه وهمية أكثر منها حقيقية . وتعبر الفتاة عن ذلك بقولها « القلق لما يعترضني من مشكلات عديدة حتى ولو لم يكن مشكلة بالمعنى الصحيح » . كما تقول أخرى : « أقلق على كل قريب لي وإذا تأخر أحدهم في الخارج تدور في رأسي أوهام كثيرة » .

ومن مظاهر هذا القلق عند الفتاة المراهقة التشاؤم والاكتئاب وتعبر الفتيات عن ذلك بقولهن : عندي شعور غامض يقلقني ويعذبني وهو التشاؤم الذي أريد أن أتخلص منه . إذا تأخر أحد في الخارج يتنازعني تشاؤم غريب . قلقة جدا ومكتئبة في كثير من الأحيان .

كذلك يمثل التردد أحد مظاهر هذا القلق ونجد الفتاة تعبر عن ذلك بقولها : « الحيرة والصعوبة في اتخاذ القرارات الخاصة بي » أو « التردد في معظم أعمالي » . وكذلك تقول « لا أستطيع أن أبت في شئوني دون تردد » .

وتعجز الفتاة عن تفسير ظاهرة القلق كما عجزت عن تفسير انفعالاتها السابقة ، فبدعوها ذلك إلى الشعور بالنقص . ومن تعبيراتها في هذا الصدد ما يلي : « يعتريني القلق الشديد في بعض الأحيان ولا أعرف ماذا أريد أو لماذا أنا قلقة وما علاج هذا القلق وأتمنى لو لم أخلق » . كما تقول أخرى « القلق والشعور بالنقص » وكذلك تقول ثالثة « أنا قلقة بكل ما تحويه هذه الكلمة من معاني وذلك يجهد تفكيري ويؤثر في » ومما يزيد من هذا القلق عندها ويجعله مشكلة في حياتها ، أنه كثيرا ما يؤدي إلى وقف نشاطها . فتقول إحداهن في ذلك : « يعتريني القلق الشديد في بعض الأحيان وأعجز عندئذ عن الاستدكار » وتقول أخرى : « أشعر أنني قلقة ولا أعرف ماذا أريد فأعجز عن عمل أي شيء يفيد وألجأ إلى النوم » .

عدم الثقة بالنفس :

تشكو الفتاة كثيرا من عدم ثقتها بنفسها ، وهذا طبيعي فهذه المرحلة التي تمر بها تلميذة المدرسة الثانوية هي التي تكون فيها فكرتها عن نفسها بعد أن انتقلت من مرحلة الطفولة إلى مرحلة النضج الجنسي وغيّرت من عاداتها وطرق معيشتها لمواجهة موقفها الجديد . ولكي تكون الفتاة هذه الفكرة عن نفسها تأخذ في تقييم قدراتها ونواحي شخصيتها المختلفة . وتسعى إلى فهم مكانتها في هذا العالم . ولما كانت هذه الفترة من العمر تصاحبها شدة قابلية والانفعال ، وكانت عرضة للدوافع الانفعالية في سلوكها كانت بالتالي عرضة لنقد الآخرين واستهجانهم . ولما كانت الفتاة المراهقة تستمد فكرتها عن نفسها من فكرة الآخرين عنها كانت عرضة لأن ترسم لنفسها صورة فيها نقص وقصور وكان من شأن هذه الصورة أن تشعرها بالنقص بل تسوقها أحيانا إلى كراهية نفسها . وتعبّر الفتيات عن كل ذلك كما يلي :

« لا أستطيع أن أحدد شخصيتي » - « أريد أن أكون ذات شخصية » .
وهي بذلك تعبّر عن حاجتها إلى تقييم نفسها وفهم مكانتها أو حاجتها إلى الشعور بالهوية كما تقول « بنت »^(١) التي ترى أن هذه الحاجة تكون من الحاجات النفسية الملحة في فترة المراهقة . أما الشعور بالنقص الذي ينتاب الفتاة في هذه المرحلة والذي يؤدي إلى عدم ثقتها بنفسها ، فتعبّر عنه الفتيات المصريات في المدرسة الثانوية على الوجه التالي :

أجد نفسي لا قيمة لي في الحياة - شخصيتي ضعيفة - أشعر بنقص كبير في شخصيتي ولا أدرى ما هو - لست واثقة من نفسي وأتمنى لو لم أخرج إلى هذا العالم - أشعر بلحظات يأس أكره فيها نفسي - لا أثق فيما

أعمل ولا في نفسي - تنقص على معادتي دائماً عدم ثقتي بنفسي - كنت أود ألا أكون من جنسي - إنني خلقت فتاة .

وهكذا يكون الشعور بالنقص من القوة في نفس الفتاة حتى ليدفعها إلى أن تكره نفسها وتكره بنات جنسها وتتمنى لو لم تكن من هذا الجنس ؛ أي تفقد ثقتها بنفسها ويجنسها .

ومن أهم مظاهر هذا الشعور بعدم الثقة في النفس التردد ، وتعب الفتاة عن ذلك بقولها : عدم ثقتي بنفسى تجعلنى كثيرة التردد قبل الإقدام على فعل أشياء كثيرة - لا أستطيع أن أتخذ قراراً بنفسى - التردد في معظم أعمالى الحيرة والصعوبة في اتخاذ القرارات الخاصة بى - لا أستطيع أن أختار أو أحدد لنفسى شيئاً - لا أستطيع أن أبى في شئونى دون تردد قد يؤدى أحياناً إلى فساد الأمر الذى أتردد فى البى فيه .

وكما حيرت الفتاة المظاهر الانفعالية السابقة ، نجد هذا الشعور يحيرها أيضاً وتسعى للوصول إلى أسبابه . فيستعصى عليها ذلك ونجدها تقول فى هذا الصدد : « تنقصنى الثقة فى نفسى مع أننى أودى واجبى على أكمل وجه » - « لا أثق فى نفسى أو لم أمنح الفرص التى تجعلنى أثق بنفسى رغم أنى أعيش فى بيت هادى فيه كل ما أطلب من الراحة والرخاء » . وتلج الفتاة فى طلب المساعدة لكى تفهم نفسها فتقول : « أشعر أننى فى حاجة إلى فهم نفسى وسلوكى ولكن أعجز عن ذلك » - « أريد أن أفهم نفسى » بى متناقضات كثيرة وأحياناً أكره نفسى » .

التبرم بالحياة والرغبة فى التخلص منها :

تدعو الفتاة المراهقة المصرية إلى التبرم بالحياة والرغبة فى التخلص منها الأسباب الآتية :

١ - أن حياتها بلا هدف : وتعب الفتاة عن ذلك بقولها : تضايقتى عدم معرفتى ما أعيش من أجله فأكره الحياة وأتمنى الموت - إننى دائمة

التفكير في الانتحار والتخلص من الحياة التي لا أجد فيها ما يستدعيني أن أعيش من أجله . هل ستظل حياتي هكذا كبت لآلام وحيرة ؟

٢ - التشاؤم والاعتقاد بأنها سيئة الحظ وتقول في ذلك : أشعر أنني سيئة الحظ وأتمنى أن أموت حتى أتخلص من هذه الحياة - سيئة الحظ في جميع حقوق وأعمالي - الحياة في نظري نضال وكفاح وكبت وألم ثم تنتهي إلى فناء لذلك أتمنى لو لم أخلق ، كثيرة البكاء على سوء حظي في الدنيا ، وأفكر في الانتحار لأتخلص من الحياة . كراهيتي للحياة لأنها لا توجد فيها سعادة - متشائمة وأكره الحياة .

٣ - عدم التكيف لمواقف الحياة - وتقول في ذلك : أنا لا أعرف كيف أعيش في هذه الحياة - أشعر بنقص لما خلقت به من عيوب جسمانية والذي زاد كرهى لنفسى هو إصرار والدتي وزوجها وأخى على جعلى أشعر بعيوبى وليس الذنب ذنبى أنني خلقت هكذا ولو كنت حرة في نفسى لتمنيت لو أنى لم أخلق - سوء معاملة أخى فإنه لا يفهمنى ويشك في كل شيء ولا يحافظ على شعورى أمام الآخرين فهذه المشكلة تدفعنى إلى التفكير في الانتحار .

وتسلط على الفتاة فكرة الانتحار للتخلص من كل ذلك « أريد أن أتخلص من نفسى وما حولى لأستريح » وتتردد كثيراً عليها هذه الفكرة وتعبّر عن ذلك بقولها : كثيراً ما تساورنى فكرة الانتحار عندما أكون في حالة ضيق شديد - دائماً أجد نفسى أفكر في الانتحار وأتمنى الموت في كل لحظة . إننى دائماً أفكر في الانتحار والتخلص من الحياة . لكن يمنعها من ذلك الخوف من عقاب الله ، وخوف الحساب في الآخرة وهى التى لم تستعد له بعد . وواضح من شعورها هذا ، الذى نذكر تعبيرها عنه فيما يلى ، الشعور بالذنب الذى يتسلط على نفسها : أتمنى الموت ولولا أنى

لم أستعد بعد للملاقة ربي لانتحرت - أفكر في الانتحار ولكنى أخاف
عقاب الله :

الميل إلى العزلة والاكتئاب :

تعب الفتاة في كلامها عن اكتئابها وعن ميلها إلى العزلة وكثيراً ما تقرن الحزن
والكآبة بهذا الميل إلى الوحدة وتقول في ذلك : حزينة أجلس لوحدي -
أميل إلى الوحدة والبكاء - مكتئبة في كثير من الأحيان - أشعر دائماً أنني
لست سعيدة في حياتي - دائماً الاكتئاب أضحك بصعوبة - كثيراً ما أشعر
بالتعاسة وأبكي لأشياء لا أعرفها وأشعر بذلك حينما أكون جالسة وحدي -
الانتقباض والحزن دائماً في قلبي - أحب الانطواء والعزلة بسبب عيب
في جسمي :

أحلام اليقظة :

إن انسحاب الفتاة المراهقة من بعض المواقف التي تشعرها بالنقص ،
تفضيلها العزلة ، تؤدي بها إلى الخوض في أحلام اليقظة . وتترك الفتاة
أن في ذلك هروب من الواقع ومواجهة الواقع فهي تقول : « لا أحب
الواقع ولا مواجهة الواقع . دائماً حياتي في خيال وأحلام » . أخاف من
المستقبل وأهرب من الحقيقة إلى الخيال » . « أسرح كثيراً وأكون في غير
الجو الذي تعيش فيه الجماعة » .

لكن هذه الأحلام تغطي على أوقات العمل أو النوم عند الفتاة فيضايقها
ذلك كثيراً وتتمنى أن تتخلص منها . وتقول في ذلك « أحلام اليقظة تضايقني
لأنني لا أستطيع النوم في بعض الليالي بسببها - تضايقني أحلام اليقظة لأن
وقتي لا يكفي لهذه الأحلام » : « لا أستطيع أن أضع حداً لأحلام اليقظة
التي تأخذ معظم وقتي فلا أستفيد منه في الاستذكار »

النسيان :

تشكو فتاة المدرسة الثانوية من كثرة النسيان فتقول : مشكلة النسيان تضايقتني كثيراً على الرغم من التكرار - أضيق بمشكلة النسيان - ذاكرتي الضعيفة والنسيان يسببان لي ضيقاً شديداً - كثرة النسيان لدروسي - إنني أنسى درساً معيناً .

الخوف :

تذكر الفتاة المصرية في هذا الصدد أنها تخاف مما يلي : -

أخاف إذا تركت وحدي وأفكر في العفاريات - أخاف أن أكون بمفردي في حجرة أو مكان ما وأريد أن يكون الناس يجانبني دائماً - أخاف إذا تركت وحدي فلا بد من وجود إحدى صديقتاتي معي أثناء مذاكرتي أو خروجي أو راحتي - أخاف من الظلام ليلاً في أي مكان بل يجب أن يكون يجانبني أحد . أخاف من أقل شيء .

الفصل السابع

مشكلات البيت والأسرة

عن الفتاة المراهقة

إذا نظرنا إلى مجال مشكلات البيت والأسرة من حيث مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات اللاتي أجرى عليهن البحث وجدنا أن ترتيبه يأتي متأخراً أكثر مما كنا نتوقع إذ أنه يحتل المرتبة العاشرة من مجالات المشكلات الإحدى عشر . وأن النسبة المئوية لمشكلاته إلى سائر مشكلات المجالات الأخرى هي ٧,٣٣٪ كما هو مبين في الجدول رقم (٦) من الفصل الثالث . أما إذا نظرنا إلى هذا المجال من حيث عدد المشكلات الحادة للفتاة فيه ، أي عدد المشكلات التي علمت عليها الفتيات برسم دوائر حول أرقامها ، وجدنا أنه يقفز في الترتيب إلى المرتبة السادسة بنسبة قدرها ٨٠٧٪ من مشكلات المجالات كلها . وأن نسبة هذه المشكلات الحادة إلى مجموع المشكلات في هذا المجال ٣٢٠٤٪ وهي نسبة لم تتوفر أكبر منها في مجالات المشكلات كلها لغير مجال الحالة الصحية البدنية الذي تبلغ نسبة المشكلات الحادة فيه إلى مجموع المشكلات ٣٣٠٩٪ كما هو مبين في الجدول رقم (٩) من الفصل الثالث . من هذا نستطيع أن نحكم بأن مشكلات البيت والأسرة عند الفتاة المراهقة وإن قلت نسبياً إلا أنها ذات أثر عميق في حياتها .

إن القلة النسبية لمشكلات البيت والأسرة عند الفتاة المراهقة ليست مقصورة على الفتاة في مصر ، وإنما تجدها ظاهرة في كثير من الأبحاث التي أجريت على الفتيات والفتية في المدارس الثانوية الأمريكية . فنحن نجد في البحث الذي ذكرناه في الفصل الثالث والذي أجرى على تلاميذ وتلميذات

المدارس الأمريكية أن مجال البيت والأسرة يقع في المرتبة الحادية عشر أى الأخيرة من حيث عدد المشكلات التى أشعر عليها التلاميذ والتلميذات فيه ، كما هو مبين في الجدول رقم (١١) من الفصل الثالث . وقد لاحظ هذه الظاهرة بعض الباحثين في المشكلات النفسية للمراهقين فصارت موضع تساؤل وتعليل عندهم . فنجد « وليامسون » مثلاً - وهو أحد المهتمين بإرشاد التلاميذ في الولايات المتحدة الأمريكية - يؤكد أن عدم التوافق العائلى يؤثر تأثيراً كبيراً على تكوين العادات ونمو الشخصية وتكاملها ، ولكنه يعترف رغم ذلك بأن الأبحاث التى أجريت على التلاميذ لا تظهر أهمية هذه العلاقات الأسرية فى حياتهم . ويرجع ذلك إلى أن كثيراً من التلاميذ الذين يعانون من صعوبات التكيف فى الأسرة لا يفصحون عن هذه الصعوبات لأن الخجل والولاء للأسرة يمنعانهم من الإفشاء بما يعانون من صراع بينهم وبين أسرهم . أما ما يجعل « وليامسون » يؤكد أهمية الصراع العائلى وخطورته فى حياة التلاميذ فهو ما يظهره التحليل للسجلات التى تدون فيها حالات التلاميذ . فهذا التحليل يظهرنا على أن عدم التوافق العائلى يساهم فى مشكلات التلاميذ بدرجة أكبر من أن تجعله شيئاً عرضياً فى حياتهم^(١) .

أما ما يدلنا على أهمية المشكلات الأسرية فى حياة الفتاة المصرية فوق ما ذكرناه من ارتفاع نسبة مشكلاتها الحادة فى هذا المجال ، فهو ما تذكره الفتاة فى تعبيرها الحر عن مشكلاتها من مشكلات ترجع إلى علاقاتها بأفراد أسرتها ، وذلك فى إجابتها على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث والذى يطلب من الفتاة أن تلخص مشكلاتها بلغتها الخاصة . فالفتاة المصرية لم تتخرج فى الإفشاء بمشكلاتها الأسرية عموماً فى تعبيرها الحر عن المشكلات التى تعانيها فى حياتها ، بل لقد كان عرضها لمشكلاتها ينصب معظمه على

Williamson, E. O; How to Counsel Students, New York (١)
McGraw-Hill Book Company. pp. 219—221.

المشكلات الأسرية . وسوف نعرض في هذا الفصل المشكلات الأسرية للفتاة كما ذكرتها في تعبيرها الحر عن مشكلاتها حتى يتأكد لنا ذلك .

مشكلات البيت والأسرة ومستوى عمر الفتاة :

هل تختلف مشكلات البيت والأسرة من حيث عددها في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة عنها في الأخرى ؟ وجدنا أن مجال مشكلات البيت والأسرة يقع في المرتبة التاسعة عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة ، بينما يقع في المرتبة العاشرة عند الفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة ، كما هو مبين في الجدول رقم (٣٥) من الفصل الخامس . لكننا وجدنا كذلك أن النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن في مجال البيت والأسرة على أكثر منه ٥ مشكلات من فتيات مجموعة المراهقة المبكرة ٢٧ و ١٦ بينما تبلغ هذه النسبة عند فتيات المراهقة المتأخرة ٢٣ و ١٠ ، مما يدل على أنه بالرغم من أن مجال مشكلات البيت والأسرة يتقدم في الترتيب عند فتيات المراهقة المبكرة عنه عند فتيات المراهقة المتأخرة إلا أن مشكلات البيت والأسرة عند فتيات المراهقة المبكرة تقل عن مشكلات البيت والأسرة عند فتيات المراهقة المتأخرة وبالرجوع إلى حساب الدلالة الإحصائية للفرق بين نسبتى عدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة ، وجدنا أن لهذا الفرق دلالة إحصائية في مستوى أقل من ٠.٠٥ ، كما هو مبين في الجدول رقم (٤٧) من هذا الفصل ، وبناء عليه نستطيع أن نستدل على وجود فرق في العدد بين مشكلات البيت والأسرة عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة والفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة .

جدول رقم (٤٧)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال البيت والأسرة في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة كما يبين الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية .

المرحلة الأولى (١٣ - ١٧ سنة)	المرحلة الثانية (١٧ - ٢١ سنة)	الفرق بين النسبتين	الدالة الإحصائية ومستواها
العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية
٣٧	١٧,٤٥	٥١	٢٥,٥٠
		١,٩٩	دال في مستوى أقل من ٠,٠٥

علاقة مشكلات البيت والأسرة بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة :

هل هناك علاقة بين مشكلات البيت والأسرة وبين المشكلات الأخرى للفتاة ؟ هل إذا كثرت مشكلات البيت والأسرة تنتج عن ذلك أن تكثر مشكلات أخرى والعكس بالعكس ؟

تري « هيرلوك »^(١) أن أول عامل من العوامل التي تؤدي إلى شدة قابلية الانفعال عند المراهق هو الضغوط الناشئة عن إشراف الأبوين . ذلك لأن بعض الآباء في ملاحظتهم للمراهق وهو يحاول التكيف للظروف الاجتماعية الجديدة عليه يعرفون أن المراهق كثيراً ما يفشل أو لا ينجح إلا نجاحاً جزئياً في هذه المحاولات . وبدافع من عطفهم عليه يواصلون توجيهه كما كان طفلاً حتى يجنبوه الفشل أو الأخطار . كما أن بعض الآباء الآخرين لا يستطيعون ملاحظة التغيرات السريعة التي تصاحب نمو المراهق ونتيجة لذلك يفشلون في تعديل معاملتهم له تعديلاً يمكنه من مواجهة هذه التغيرات . والمراهق في كلتا الحالتين يثور على هذه المعاملة لأنه لم يعد طفلاً وفوق

ذلك يسمى تفسير المعونة الأبوية التي تقدم له في هذه الظروف . فهل هناك علاقة بين مشكلات البيت والأسرة وبين المشكلات الانفعالية أى الشخصية النفسية للفتاة المصرية التي أجرينا عليها هذا البحث ؟

في محاولتنا لاستخراج العلاقة بين مشكلات الفتاة جميعها في قائمة البحث . وجدنا أن معامل الارتباط بين مشكلات البيت والأسرة وبين المشكلات الشخصية النفسية للفتاة ٤٨٣ر وهو ارتباط دال إحصائيا مما يؤكد رأى « هيرلوك » في مدى تأثير الضغوط الناشئة عن إشراف الأبوين على الحالة الانفعالية للفتاة المراهقة .

كذلك يقول « هركس »^(١) أن موقف المراهق من المجتمع والمدرسة وعلاقاته بأفراد المجتمع والمدرسة ما هي إلا امتداد لموقفه في البيت . ذلك الموقف الذى يكون دائما ماثلا أمام عينيه . فما هي إذن العلاقة بين مشكلات البيت والأسرة وبين المشكلات الاجتماعية النفسية عند الفتاة في بحثنا ؟ ثم ما هي العلاقة بين مشكلات الفتاة في البيت والأسرة وبين مشكلات تكيفها للعمل المدرسى ؟

بعد حساب معامل الارتباط بين مشكلات البيت والأسرة عند الفتاة وبين مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عندها ، وجدنا أنه ٤٣٧ر وهو ارتباط دال إحصائيا يؤيد رأى « هركس » ويوضح لنا تأثير مشكلات البيت والأسرة على مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عندها ، وهذا أمر طبعى فالعلاقات الأسرية أساس كل علاقات اجتماعية أخرى ، ومنها تبدأ الفتاة تكوين فكرة عن شخصيتها الاجتماعية أول ما تبدأ ، وعن طريقها يسمح أولا للفتاة بتكوين علاقات اجتماعية سليمة هي في أشد الحاجة إليها .

أما فيما يختص بعلاقة المشكلات الأسرية عند الفتاة بمشكلات تكيفها للعمل المدرسى ، فقد وجدنا معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات

(١) Horrocks, John. B.; The Psychology of Adolescence, London : George G. Harrap & Co, 1954, P. 34.

٣٥٤ ر ، وهو ارتباط دال إحصائيا مما يؤكد تدخل مشكلات الأسرة في مدى تكيف الفتاة للعمل المدرسي ، وعرقلة هذا التكيف كلما زادت هذه المشكلات أو مساعدته كلما خلت حياة الفتاة الأسرية منها .

ومن الطبيعي أن تتأثر مشكلات البيت والأسرة بالحالة المالية والمعاشية عند الفتاة ، وقد وجدنا الارتباط بين مشكلات البيت والأسرة ومشكلات للحالة المالية والمعاشية والمهنية عند الفتاة في بحثنا ٣٤٨ ر وهو ارتباط دال إحصائيا .

كل ما ذكرناه حتى الآن عن مشكلات البيت والأسرة للفتاة وعن علاقة هذه المشكلات بغيرها من مشكلات الفتاة كان مبنيا على أساس إحصائي وقد رأينا حين قارننا في بداية هذا الفصل بين مجموع مشكلات البيت والأسرة للفتيات وبين مجموع مشكلاتهن في المجالات الأخرى أن الإحصاء في مشكلات البيت والأسرة قد لا يصور الحقيقة في بعض الأحيان وأن بعض الباحثين لمشكلات المراهقين يؤيدون هذا الرأي لأنهم وجدوا كما وجدنا أن مشكلات البيت والأسرة كما تصورها الإحصاءات أقل بكثير مما هي في حقيقتها ، تلك الحقيقة التي تظهر عند تحليل سجلات الحالات للمراهقين . وننتقل فيما يلي إلى مشكلات البيت والأسرة من حيث نوعها .

نوع المشكلات الأسرية للفتاة المصرية المراهقة :

إذا درسنا المشكلات التي علمت عليها ١٠٪ أو أكثر من الفتيات اللاتي أجرى عليهن البحث . كما هي مينة في الجدول رقم ٤٨ ، وجدنا أن المشكلات العشر الأولى منها تنقسم إلى ما يلي :

(١) مشكلات خاصة بإحجام الفتاة عن الإقضاء بمشكلاتها إلى أبويها رغم حاجتها إلى هذا الإقضاء وذلك لأن هذين الأبوين لا يفهمانها الفهم

الكافي ولا يمنحانها العطف والحب الذان يجعلانها تطمئن إليهما وتناقش معهما مشكلاتها جميعاً دون أن تحبس منها شيئاً في نفسها وتحقيه عن أبويها . هذه المشكلات مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات هي :

١ - لا أفضي لأبوي بكل شيء .

٢ - أبواي لا يفهماني .

٣ - أريد حباً وعطفاً .

٤ - لا أستطيع مناقشة مشاكل معينة في البيت .

(٢) مشكلات خاصة بقلق الفتاة على والديها وما يتكبدانه من مشاق من جراء اعتمادها عليهما اعتماداً كاملاً ، وحاجتها إلى الاستقلال حتى لا تكبد والديها هذه المشاق ، الاستقلال المادي والاستقلال المعنوي . هذه المشكلات هي حسب ترتيبها .

١ - أبواي يضحيان كثيراً من أجلي .

٢ - أريد حرية أكثر في البيت .

(٣) مشكلات خاصة بعلاقة الفتاة بإخوتها وما بينها وبينهم من خلاف وتدخلهم في شئونهم الخاصة هذه المشكلات هي :

١ - لست على وفاق مع أخي أو أختي .

٢ - أخي يتدخل في شئوني الخاصة .

(٤) مشكلات تصور قلق الفتاة على أفراد أسرتها وضيقها بظروف الأسرة وتمنيها لو كانت هذه الظروف على غير ما هي عليه . هذه المشكلات هي :

١ - القلق على أحد أفراد أسرتي .

٢ - أتمنى لو كانت ظروف أسرتي غير ذلك .

الجدول رقم (٤٩)

يبين مشكلات البيت والأسرة التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة ومبين فيه عدد من أشر على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشر عليها برسم دوائر حول أرقامها . أى عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن . ومبين فيه النسب المئوية لعدد من أشرن على كل مشكلة برسم خط تحتها ومن أشرن برسم دائرة حول رقمها .

النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية	عدد التلميذات	مشكلات البيت والأسرة
٦,٢١	٥٧	٣٤,٧٨	٣١٩	١ - لا أفشى لأبوى بكل شيء
٦,٤٣	٥٩	٢٨,٥٧	٢٦٢	٢ - أبواي يضحيان كثيراً من أجلى
٦,٤٣	٥٩	٢٢,٧٩	٢٠٩	٣ - القلق على أحد أفراد أسرتى
٧,٩٦	٧٣	٢١,٢٦	١٩٥	٤ - أريد حرية أكثر في البيت
٨,٨٣	٨١	٢١,١٥	١٩٤	٥ - أبواي لا يفهماني
٨,٥٠	٧٨	٢٠,١٧	١٨٥	٦ - أريد حباً وعطفاً
٦,٣٢	٥٨	١٨,٢١	١٦٧	٧ - لست على وفاق مع أخى أو أختى
٥,٦٧	٥٢	١٧,٤٤	١٦٠	٨ - أتمنى لو كانت ظروف أسرتى غير ذلك
				٩ - لا أستطيع مناقشة مشاكل معينة في البيت
٣,٨١	٣٥	١٧,٢٣	١٥٨	١٠ - أخى يتدخل في شئون الخاصة
٧,١٩	٦٦	١٦,٥٧	١٥٢	١١ - مشاحنات عائلية
٦,١٦	٥٦	١٦,٠٣	١٤٧	١٢ - تتعارض آرائى مع آراء أبوى
٣,٩٢	٣٦	١٦,٠٣	١٤٧	١٣ - إننى أستحى من أبى
٣,٣٨	٣١	١٤,٣٩	١٣٢	١٤ - أحد أبوى متوفى
٧,٦٣	٧٠	١٤,١٧	١٣٠	١٥ - لا أجد متعة في مصاحبة أبى أو أمى
٤,٧٠	٤٤	١٤,١٧	١٣٠	١٦ - مرض في الأسرة
٤,٠٣	٣٧	١٣,٧٤	١٢٦	١٧ - والداي يفضلان أختى أو أخى على
٥,٣٤	٤٩	١١,٩٩	١١٠	١٨ - ينتقدني أبواي
٢,١٨	٢٠	١١,٧٧	١٠٨	١٩ - أعامل كطفلة في الأسرة
٤,١٤	٣٨	١٠,٢٥	٩٤	٢٠ - وفاة في الأسرة
٣,٩٢	٣٦	١٠,٠٣	٩٢	

المشكلات العشرة الأولى من مشكلات البيت والأسرة عند فتيات
العينة كلها تظل محتفظة بأولويتها وترتيبها إلى حد كبير عند فتيات كل
مرحلة من مرحلتى المراهقة كما هو موضح فى الجدولين : رقم ٤٩ ورقم ٥٠
فكل ما بين هذه المشكلات من اختلاف يتمثل فى عدد من أشرن عليها من
الفتيات ، إذ نجد نسبة من أشرن عليها من فتيات المراهقة المتأخرة أكثر
عموماً ممن أشرن عليها من فتيات المراهقة المبكرة مما يدل على أن هذه
المشكلات تزداد انتشاراً بين الفتيات بتقدم العمر .

الجدول رقم (٤٩)

يبين المشكلات العشرة الأولى فى مجال البيت والأسرة عند فتيات مستوى العمر
الأولى ١٣ - ١٧ سنة وعددهن ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن
عليها من الفتيات ويبين فى الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام
المشكلات أى عدد من يعطونها مشكلات حادة .

مشكلات البيت والأسرة	عدد من أشرن من التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - أبواى يضحيان كثيراً من أجل	٥١	٢٤,٠٥	١٣	٦,١٣
٢ - لا أفضى لأبوى بكل شئ	٤٨	٢٢,٦٤	١٢	٥,٦٦
٣ - لست على وفاق مع أخى أو أختى	٣٧	١٧,٤٥	١٢	٥,٦٦
٤ - أبواى لا يفهمانى	٣٧	١٧,٤٥	١١	٥,١٨
٥ - القلق على أحد أفراد أسرتى	٣٧	١٧,٤٥	٩	٤,٢٤
٦ - أريد حباً وعطفاً	٣٦	١٦,٩٨	١٩	٨,٩٦
٧ - أريد حرية أكثر فى البيت	٣٦	١٦,٩٨	١٢	٥,٦٦
٨ - أحد أبوى متوفى	٣٠	١٤,١٥	١٥	٧,٠٧
٩ - أخى يتدخل فى شئونى الخاصة	٣٠	١٤,١٥	١٢	٥,٦٦
١٠ - لا أستطيع مناقشة مشاكل معينة فى البيت .	٢٩	١٣,٦٧	١٢	٥,٦٦

الجدول رقم (٥٠)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال البيت والأسرة عند تلميذات مستوى العمر الثاني ١٧ - ٢١ ٪ وعدد من ٢٠٠ تلميذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد من يعطونها مشكلات حادة .

مشكلات البيت والأسرة	عدد من أشرن من التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - لا أفضى لأبوى بكل شيء	٧٢	٣٦,٠٠	٦	٣,٠٠
٢ - أبواي يضحيان كثيراً من أجل	٥٧	٢٨,٥٠	١٦	٨,٠٠
٣ - القلق على أحد أفراد أسرتي	٤٩	٢٤,٥٠	١٤	٧,٠٠
٤ - أريد حباً وعطفاً	٤٧	٢٣,٥٠	١٥	٧,٥٠
٥ - أريد حرية أكثر في البيت	٤٥	٢٢,٥٠	١٧	٨,٥٠
٦ - أبواي لا يفهماني	٣٨	١٩,٠٠	١٨	٩,٠٠
٧ - أخى يتدخل في شئوني الخاصة	٣٨	١٩,٠٠	١٧	٨,٥٠
٨ - أحد أبوى متوفى	٣٦	١٨,٠٠	٢٠	١٠,٠٠
٩ - لست على وفاق مع أخى أو أختى	٣٦	١٨,٠٠	١٤	٧,٠٠
١٠ - أتمنى لو كانت ظروف أسرتي غير ذلك	٣٥	١٧,٥٠	١١	٥,٥

المشكلات الأسرية للفتاة المصرية المراهقة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة :

بدراسة تعبيرات الفتيات عن مشكلاتهن في الإجابة على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث . أمكننا أن نستخلص مشكلات البيت والأسرة وهي كثيرة أكثر بكثير مما تصوره لنا الإحصاءات القائمة على أساس عدد تأشيريات

الفتيات في قائمة المشكلات ، وقد ذكرتها الفتيات في تفصيل وشرح لشاعرهن ولاتجاهاتهن نحو أفراد الأسرة ونحو النظم السائدة فيها . وقد أمكننا بدراسة هذه التعبيرات عن المشكلات الأسرية - أن نقسم هذه المشكلات إلى نوعين :

أولاً : مشكلات ترجع إلى السلطة الأبوية وتشمل في :

- ١ - الحد من الحرية ؛ ٢ - عدم ثقة الأبوين في الفتاة
- ٣ - التفرقة بين الأخوة ؛ ٤ - احجام الفتاة عن الإفضاء بمشكلاتها إلى الأبوين رغم حاجتها إلى ذلك .

ثانياً - مشكلات ترجع إلى علاقات أسرية ، وتشمل في :

- ١ - مشكلات العلاقة بالأب ٢ - مشكلات العلاقة بالأم
 - ٣ - مشكلات العلاقة بالإخوة ٤ - مشكلات العلاقة بين الأبوين
- وستناول فيما يلي شرح هذه المشكلات كما وردت على لسان الفتاة :

أولاً - المشكلات التي ترجع إلى السلطة الأبوية :

- ١ - الحد من الحرية : الحرية التي تريدها الفتاة ويحد منها أبواها
- تتمثل في النواحي التالية :

(١) حرية التصرف كفتاة ناضجة لم تعد طفلة ، وتعبر الفتيات عن تقييد الأبوين لهذه الحرية بما يلي : عدم اعتراف عائلي بأنني قد كبرت مع أنني الآن ١٦ سنة وذلك لأنني أصغر أخواتي فهما كبرت فأنا صغيرة في نظرهم - لا يعجبني من أبوي التدخل الزائد عن حده في شئوني ويضايقني أنهما يعتقدان أنني ما زلت صغيرة مع أنني أشعر أن عقلي متفتح أكثر منهما . إنني في نظر أبوي ما زلت طفلة بينما أجد الفتيات في مثل سني وأصغر مني تتيج هن أسرهن حق التجميل وتشعرهن كأنهن أصبحن في سن لا يقبل الخطأ أما أنا فرغم بلوغي هذا السن ما زلت في نظرهم طفلة وإذا

فعلت كما تفعل زميلاتي كان مصيرى السب منها وإذا لم أفعل تهامس على زميلاتي وهذا يشعرني بأننى طفلة وأتصرف مثل الأطفال الصغار ، وقد كان ذلك هو السبب فى عدم نضوج الرأى عندى وعدم الثقة فى نفسى — يعاملونى فى المنزل مثل أخواتى الصغار — أشعر أنه يجب أن يعطينى أبواى بعض الحقوق فى التزين كسائر الفتيات فى مثل سننى — لا يسمح لى البيت بإبداء آرائى وأعامل كطفلة — لا يسمح أبواى لى بالتزين مع أنى فى سن تؤهلنى لذلك — والدائى يخرجانى كلما استعملت أدوات الزينة ويقولون إننى صغيرة ولا داعى لتكبير نفسى — والدائى يعاملانى كطفلة بالمنزل مع أننى أشرفت على السابعة عشر من عمرى ،

(ب) حرية التصرف بصرف النظر عن التقاليد الموروثة : فالفتاة تشكو من تقييد أبويها لحريةها مراعاة للتقاليد الموروثة ، وتعبّر عن ذلك فيما يلى : زميلاتي متحررات بينا أبى وأمى لا يزالان يرسخان تحت أظنان من التقاليد وكلام الناس — عائلتى محافظة ومن « الدقة » القديمة الذين يرغبون فى تزويج بناتهم فى سن مبكرة ويجعلونى أفكر فى غير الدراسة لرغبتهم الشديدة فى تزويجى — منزلنا كالسجن الرهيب المحاط بالخاوف والظلمات إنه كالزنزانة إلا أن قضبانه من العادات والتقاليد ، وحراس هذه الزنزانة مستبدون جاهلون بالتمدين الحالى ، لا يأخذون من القرآن إلا بكلمة واحدة هى الرجال قوامون على النساء . لا حرية ولا خروج إلا بالحارس الأمين أخى أوالبواب مع اللبس الذى إذا ارتديته أكون مضحكة الشارع ولا يليق بطالبة متعلمة مثلى — فى البيت ينتسبون إلى أسرة ريفية ولا يعتبرون للنسآ آراء حتى ألو كملت تعليمها — لم يوفق والدائى فى اتباع الطريقة السليمة معاملتى فكثيرا ما يقسوان على ويظنان أن هذه القسوة سوف تخرجنى فتاة متمسكة بالرأى الرجعى وكثيرا ما يمنعانى من الترفيه عن نفسى ويضغطان على نفسى ضغطا شديدا وأنا فى تحمل وصبر — أهلى متمسكون بالتقاليد القديمة التى تحرر منها معظم الناس .

(ج) حرية إبداء الرأي : تشكو الفتاة من تقييد حرية الرأي عندها وما يترتب عليه من عرقلة النضج الاجتماعي لشخصيتها . وتقول في ذلك :

أسرتي لا تتيح لي فرصة إبداء الرأي ثم توجهني إذا كان الرأي خطأ ولذلك أحتاج منها أن تتيح لي بعض الحرية حتى تبرز شخصيتي وأستطيع أن أكون إنسانة لها كيائها . بين الناس في المجتمع ولا أخشى الاجتماع بالناس في أي مكان - المجال ليس واسعا لتنمية شخصيتنا وحرية الرأي عندنا - ليست لي حرية في إبداء رأيي . أسرتي لا تعترف بأن للبنات آراء مما أدى إلى عدم نضوج الرأي عندي .

(د) حرية اختيار الحاجات الشخصية الخاصة : وتقول الفتاة في تقييد هذه الحرية ما يلي : أهلي يتدخلون في كل شئني حتى ملابسى - والداى يتدخلان في شئني الخاصة مثل الملابس والمظهر العام - أهلي يتدخلون في شئني حتى لبسى وتسريحة شعرى - أبواى يحتمان على لبس الملابس التى يريدانها ويختارانها لى - أهلى لا يعطونى حق التزين كسائر الفتيات - لا يعجبني من أبوى التدخل الزائد عن حده في شئني الخاصة - عدم إعطائى الحرية الكافية لاختيار أشياءى بنفسى .

(هـ) حرية الاختلاط واختيار الصديقات والأصدقاء وتحتج الفتاة على تقييد هذه الحرية بما يلي :

مشكلتى الرئيسية هى عدم إعطائى الحرية الكافية في الاختلاط بالآخرين ، فأبواى يعتقدان أنه ما دام لدى من المأكل والملبس ما يكفينى فإنه لا يوجد شئ آخر يضايقنى - والداى لا يعطينى حرية اختيار أى صديق إلا من يختبرانه قبل السماح لى بمخالطته - والداى يتدخلان في اختيار صديقاتى - لا أبجد العناية الكافية أو الاهتمام الكافى الذى يجب أن يكون نحوى من عائلتى فهم لا يسمحون لى بالخروج مع زميلاتى وإذا سمحوا يكون ذلك بصحبتهن وأنا لا أنسجم معهم أبداً في الخروج .

(و) حرية تحديد المستقبل : وتقول الفتاة في تقييد هذه الحرية ما يلي : أسرتي تتحكم في مستقبلي - عدم إبداء رأيي في حياتي - أهلي يجعلوني أفكر في غير الدراسة لرغبتهم الشديدة في تزويجي :

(ز) حرية التصرف دون رقيب : تنفر الفتاة من مراقبتها وفي الوقت نفسه تريد أن تجعل من نفسها رقيباً على تصرفاتها ، فهي ترى أنها قادرة على التوجيه الذاتي دون حاجة إلى رقيب ، وتقول في ذلك : أحس أنني لا أملك الحرية الكافية في المنزل وأن هناك من يراقبني دائماً - دائماً ورائي حارس يعد خطواتي وينصحني حتى حفظت النصائح وصرت أرددها قبل أن يقال لي - أريد أن يعطيني أبواي الحرية التي أريدها لأنني واثقة أنني سوف أصون هذه الحرية - أريد أن تتاح لي بعض الحرية ما دمت أستعملها في حدودها التي يجبرني عليها مجتمعي الذي أعيش فيه - أريد أن أصبح حرة في كل تصرفاتي ولا يكون هناك رقيب عليّ - أريد من أسرتي أن تتيح لي الحرية المقيدة التي تنشدها كل فتاة عاقلة :

٢ - عدم ثقة الأبوين بالفتاة : تفسر الفتاة الرقابة الأبوية عليها بأنها عدم ثقة من الوالدين بها ويحسن تصرفها . وتقول في ذلك :

كثيراً ما أضيق بمراقبة والدتي لي عند خروجي للشرقة أو في وجود أحد أقارب الطرفين - عدم ثقة والدي بي وبأصدقائي - إنني واثقة من نفسي كل الثقة لكن أبوي لا يثقان فيّ ولا يقدران أنني لم أفعل مثلما تفعل زميلاتي وأصحاب الكثيرين من الجنس الآخر . عدم ثقة أبوي في اختياري لصديقتي وعلى ذلك لا أملك إلا صديقات معدودات - والداي يشكان في كل تصرفاتي - والداي لا يوافقان على خروجي بمفردي لعدم ثقتهم فيّ وأجد في ذلك حرجاً شديداً أمام صديقتي - أسرتي تظن بي الظنون - والدي لا يترك شيئاً من خصوصياتي إلا ويفتشه لعله يعثر على شيء كما يعتقد ، فهو يفتش حقيبة كتي ، ودرج مكتي حتى أنه يصل إلى جيوب الخاصة ،

أما من جهة والدتي فإنها أن لاحظت في يوم أني غاضبة أفاجأ بها تهمني بأن أحداً لا بد قد اعتدى علي وإلا فما سبب حزني وهذه الشكوك كلها تثير أعصابي وتجعلني غير قادرة على المذاكرة لأنني أشعر أن والدي غير واثقني في - أبي يوصلني إلى المدرسة ثم إلى البيت بنفسه منذ علم بحبي لشخص لا يريد وما يضايقني هو شعوري عندما تعلم زميلاتي أن أبي يوصلني - أهلي بمنعوني من الخروج إلا نادراً ومع أحد إخوتي وهذا يضايقني - لو كانوا منحوني قليلاً من الثقة لكنت عرفت كيف أحافظ عليها - لا أخرج إلا بالحارس الأمين أخي أو البواب - دائماً ورائي حارس يعد خطواتي وينصحنني حتى حفظت النصائح وصرت أرددها قبل أن يقولونها لي .

٣ - التفرقة بين الإخوة : مما يضايق الفتاة من السلطة الأبوية أن تفرق بينها وبين إختوتها في المعاملة ، وتشكو من ذلك بالعبارات الآتية :

تضايقني التفرقة بيني وبين أخواتي وتجعلني حائرة لا أعرف إذا كان والداي يحباني أم لا . أشعر أن والدي يفضلان أختي الصغيرة عليّ وكثيراً ما يؤنباني أمامها مما يجعلني أبكي بسرعة وأحب أن أكون وحيدة وعصية وأعنف أختي التي تعمل دائماً علي إغاظتي - أبواي يفضلان أختي الأصغر مني ويتركانه يتدخل في أموري الخاصة - تفضل أختي الأصغر عليّ لأنه ولد - ينتقدني والداي لكسلي ويفضلان أختي لنشاطها وطاعتها العمياء لهما أما أنا فأعارض في أفكارهما التي أشعر أنها خاطئة - تفضل أبوي لأختي يجعلني معذبة باستمرار - أشعر أنني مهضومة الحق في المنزل فوالداي يفضلان إخوتي الصغار والكبار عليّ مما يسبب لي ألماً شديداً - أبواي يفضلان أختي الأكبر لأنه رجل ، أعتقد أنه إذا دبجني سيعطونه الحق لأنه رجل .

واضح من هذه العبارات أن الفتاة تؤلمها تفرقة والديها بينها وبين إختوتها ، تؤلمها التفرقة بينها وبين أختها في المعاملة لكن الذي يؤلمها أكثر من ذلك التفرقة بينها وبين أخيها وتعلل هذه التفرقة بأن هذا الأخ يمثل جنساً آخر أرقى من جنسها في نظر والديها .

٤ - إحجام الفتاة عن الإفضاء بمشكلاتها إلى أبيها رغم حاجتها إلى ذلك :

والفتاة تحجم عن الإفضاء بمشكلاتها إلى أبيها للأسباب الآتية :

(١) أنها تشعر أن أبيها لا يفهمها أن يعرفها هذه المشاكل ، وأنهما لن يتقبلاها منها ويدرساها معها بل ينظران إليها نظرة خلقية ، تؤثر على رأيها فيها وفي تصرفاتها في المستقبل . وهي تقول في ذلك : عدم اهتمام الأهل بداخل الفتاة من حيث مشكلاتها التي تستطيع أن تبوح بها . لا أفضى لأبوي بكل شيء لأنني لا أجد منهما تقبلا لكلامي أو أجدهما يحاولان أن يعرفا مشاكلي - لا أستطيع معرفة الطريقة التي سيتقبل بها والداي بعض المشكلات التي أود أن أعرضها عليهما مما يجعلني لا أبوح لهما بشيء خوفا من غضبهما ولذلك لا أجد النصيح والإرشاد اللازمين وخاصة أنهما يثقان في ثقة شديدة وأخاف أن تضعف ثقتهما في إذا قلت لهما شيئا ويعتبران ذلك سوءاً في أخلاقي - أبواي يريدان أن يرفعاني عن مستوى البشر وأنا حائرة أريد أن أصارحهما بمشكلاتي ولكنهما لا يشجعاني على ذلك ، ثم إذا حدث شيء مني كان جوابهما لماذا لم تصارحيني ، إن العقاب هو جزائي في كلتا الحالتين . بعض المشكلات تضايقني ولا أجد في المنزل من أسردها عليه . وذلك لأنهم يجعلوني دائماً مخطئة دون أن يوضحوا الأسباب أو لا يبحثوا الأسباب التي دفعتني إلى ذلك فربما يكونون هم السبب - لا أفضى بمشاكلي لوالدي لأنهما يتخذان أخطائي فيها بمثابة أمثال لمواقف أخرى .

(ب) السبب الثاني الذي تذكره الفتاة لإحجامها عن الإفضاء بمشكلاتها إلى أبيها رغم حاجتها إلى ذلك هو شعورها بأن أبيها لا يفهمها ولن يستطيعا فهمها لبعد المسافة بينها وبينهما في السن ولأنهما لا يقدران دوافع الفتاة في مثل سنها . وتقول في ذلك :

والداي لا يفهماني مهما أفهمتهما موقفي - لأشعر أن من في المنزل يتجاوبون معي في تفكيري ولا أحد يفهمني - لا أجد من يفهمني ، كلهم

في المنزل أكبر مني سنًا - والداي لا يعترفان بمشاكل الفتيات في مثل سني
ولا يقدران الظروف التي فيها الفتاة بل يفكران بعقلية قديمة - والداي
لا يفهماني ولا يقدران حقيقة مشاعري أو مشاعر أي فتاة في مثل سني -
أبواي لا يفهماني مع أنهما شخصان لطيفان ويمنحاني كثيرًا من الحرية في
الاختلاط والخروج ومع ذلك لا أستطيع أن أقول لهما مشاكل لأنهما
لا يفهماني - لا أجد الفهم الكافي من والدي فهما لا يساعداني على
مصارحتهما بكل الأشياء - لا أستطيع التفاهم والمناقشة في المسائل الشخصية
مع والدي ووالدتي .

ثانياً - المشكلات التي ترجع إلى علاقات أسرية :

١ - مشكلات العلاقة بالأب : مشكلات الفتاة التي ترجع إلى علاقتها

! بأبيها تنشأ عن الأسباب الآتية :

(أ) دكتاتورية الأب ، وتقول الفتاة في ذلك : تضايقتني دكتاتورية
أبي - والدي يعتبر نفسه إلهًا ولا يريد أن يناقشه أحد في أي شيء - أبي
لا يخاطبنا كأب ولا كأننا أولاده إنه يريد دائماً أن يكون الأمر له وحده -
أبي يعاملني بطريقة تعسفية تجعلني أريد التخلص من الحياة .

(ب) تدخل الأب في الشئون الخاصة للفتاة . وحرمانها الاعتماد على
نفسها ، وتقول في ذلك : أبي يشتمني ويتدخل في أمور تخصني مثل المذاكرة
وأنا لا أحب أن يقول أحد لي ذاكري . يجادلني أبي على تسريحة شعري
وعلى فساتيني - أبي يعاملني كطفلة ولا يشركني في أي عمل للدرجة أنه
لا يتركني أبري القلم بنفسى وأخاف أن أواجه نفسى يوماً فلا أستطيع
الاعتماد على نفسى - وقد ذكرنا كثيراً من تعبيرات الفتاة تدل عن تدخل
الأبوين في شئونها الخاصة من قبل .

(ج) نخجل الفتاة من والدها : وتصف الفتاة هذا الخجل وتعله بما يلي : أنجل من والدى كثيراً وبشكل غير عادى والسبب فى ذلك أنه يتدخل فى شئونى الخاصة - أستحى من والدى - أنجل من أبى ولا أهتم بالجلوس معه إذا كان موجوداً فى المنزل - كسوفى من والدى .

هذه المشكلات التى تذكرها الفتاة فى علاقتها بأبها ، إلى جانب ما ذكرناه من تعبيراتها عن السلطة الأبوية تجعل الفتاة تتصور أن أبها يكرهها فهى تقول : « أكره أبى ويبادلنى هذا الكره الشديد » . وكذلك تقول أخرى « عدم حب أبى لى فإنى أحس بذلك ومعاملته لى تدل على ذلك » .

لكن بالرغم من كل ذلك فإن كثيرات من الفتيات يعبرن عن ألمهن وحزنهن بعد فقد الوالد - موت والدى وتغير حالى من الحالة السعيدة المنعمة إلى الحالة السيئة البائسة - موت والدى ترك فراغاً فى حياتى لأنه كان يعطف على . وفاة أبى وقد أصبح البيت تعسا من غيره - وفاة والدى وشعورى بعدم الاستقرار بعده - وفاة أبى هى السبب فى المشكلات التى أتعرض لها - أعانى ألماً شديداً من فقد أبى - موت أبى زلزل حياتى . . . الخ . كذلك يعبر كثير من الفتيات عن قلقهن على والدهن والخوف من فقدته فنجد من تعبيرات الفتاة عن ذلك : الخوف من فقد أبى وحنانه - أبى يدللى كثيراً وأخاف ألا أجد من يعوضنى عن هذا التدليل - أخاف من فقد والدى .

هذا الحزن الشديد الذى عبرت عنه الفتاة لفقد والدها ، وذلك القلق عليه يدلان على أن حاجتها لوجود الأب وما يوفره لها هذا الوجود من عطف عليها ومن شعور بالأمن والاطمئنان تفوق حاجتها الأخرى التى عبرت عنها فى عرضها لمشكلاتها الأخرى :

٢ - مشكلات العلاقة بالأم : من دراستى لما ورد فى تعبير الفتاة عن مشكلاتها من مشكلات تتصل بعلاقتها بأمها ، تبين لى أن هذه المشكلات

تنشأ نتيجة لمطالب معينة تطالب بها البنت أمها وتنتظرها منها لكن علاقة أمها بها لا تسمح لها بتحقيقها هذه المطالب أو هذه الحاجات النفسية التي تريدها الفتاة من أمها هي :

(أ) أن تكون صديقة لها تفصح صدرها لمشكلاتها وتفهم هذه المشكلات وترشدها في التغلب عليها ويلاحظ أن الفتاة تطالب الأم أكثر من الأب بهذه الحاجة . وتقول في ذلك : كنت أحب أن تكون والدتي صديقة لي أكثر من هذا - كنت أتمنى أن تكون والدتي صديقة لي أخبرها بكل شيء خصوصي ولكن العكس فأنا لا أستطيع أن أحكي لها أي شيء خصوصي وأكون في حاجة شديدة إلى عونها وعطفها وإرشادها ولكنها لا تقبل شيئاً وكل حاجة عندها عيب في عيب . لست قريبة من أمي ولا أفضي إليها يمكنون نفسي وهذه هي مشكلتي الكبرى - لا توجد صلة قوية بين أمي وبينى لأنها ما زالت تزرع فيما نشأت فيه مع أنها توافق على ما أقوله ولكن ليس أمامي وهي تهينني حتى في وجود أشخاص آخرين - لو كانت أمي تعتبر نفسها صديقة لي لكنت أستطيع الإفضاء إليها بمناحبي ولكنت سألتها النصيح ولكان شيئاً من هذا لم يحدث ولم أفشل في حبي ولو كانت منحني قليلاً من الثقة لكنت أحافظ عليها - إنني ولا شك طائشة تنقصني القدرة على فهم الحياة ، فإذا لو كانت وجهتني أمي بنصح منها إلى الطريق السليم ولو كانت لم تشعرني بمراقبتها وأنها تجثم على أنفاسي في كل خطوة أخطوها ، لقد كنت أتمنى أن أجدها أمّاً أخرى لا تفرض على رغباتها وتراقبني من بعيد ولا أشعر بها وتكثني بتوجيه النصيحة - مشكلتي هي أمي فلا يوجد اتفاق بيني وبينها وليس عندها روح الصداقة معنا ، كل شيء عندها شيء بالقوة - أحب أن تكون والدتي صديقة لي حتى أبوح لها بمكنون نفسي .

(ب) أن تشبع عندها حاجات الفتاة الشابة الناضجة : مثل حاجتها

لتكوين صداقات ، حاجتها للترين ، حاجتها للثقة والاحترام أمام الغير . .
تقول الفتاة في ذلك : أحب أن تعاملني والدتي على أنني أصبحت فتاة كبيرة
كباقي قريباتي - أرى تمنعني من استخدام أدوات الزينة حتى يخيل لي في
بعض الأحيان أنها تكرهني لكن أعود فأكتشف ما يغير فكرتي - كثيرا
ما تمنعني أرى من الترفيه عن نفسي وتضغط على نفسي ضغطا شديدا وأنا
أتحمل في صبر - أرى لا تحب أن أخالط الناس وتحرمني من صديقاتي فإذا
حضر بعضهن طردته ولهذا أفقدهن وأكرهها - عدم ثقة أرى في اختياري
لصديقاتي وعلى ذلك لا أملك إلا صديقات معذوبات - والدتي تعاملني كأني
طفلة لا زينة ولا خروج مع صديقاتي . يضايقني جدا عدم ارتياح والدتي
لصديقتي الوحيدة ورفضها السماح لي بزيارتها والخروج معها بالرغم من أن
هذه الصديقة على درجة كبيرة من الأخلاق . أرى تشك في وتراقبني كأنها
ضبطت لي شيئا - لا يعجب والدتي أن أختار ملابسى بنفسى ولا تحب أن
أخرج مع صديقاتي أو أتكلم في التليفون وهى تسألنى عن كل شىء حدث
لي فأضطر أحيانا إلى الكذب لأنى لا أحب أن أطلعها على جميع مشاكلى -
أهم مشكلة لي هى معاملة والدتي ومحاولتها التحقير من شأنى دائما أمام أى زائر
عندنا - أرى تهيننى حتى فى وجود أشخاص آخرين .

(ج) أن تساوى فى المعاملة بينها وبين إخوتها ولا تفضلهم عليها ،
ومشكلة تفضيل الأخوة كما رأينا من قبل مشتركة بين الأبوين ، لكن الفتاة
تميل لإسنادها إلى الأم أكثر من الأب وربما يرجع ذلك إلى أن الأم أكثر
احتكاكا بالأولاد من الأب وعلاقتها بهم متسعة ومتشعبة أو يرجع إلى أن
الفتاة تهتم بمعاملة الأم أكثر من الأب وتطالبها بأن تقف إلى جانبها ولا تفضل
أحدا عليها ولذلك يلفت نظرها تفضيل الأم للإخوة أكثر من الأب وتقول
الفتاة فى تفضيل أمها لإخوتها : أرى تفضل أختى الصغرى على ولا أشعر
بحب وعطف الأمومة كما يجب نحو أرى لأنها توالى أختى بعناية خاصة

عندما تمرض بعكسي كما لا تطلب منها الأعمال المنزلية التي تطلبها مني -
 أمي تفضل أختي الكبرى علي في حين أنها لا تحتاج إلى عطف مثلي - أمي
 تفضل أختي علي - أهم مشكلة هي معاملة والدتي لي واهتمامها بشقيقتي وحبها
 لهم أكثر وأنها لا تريد أن تعترف بي كابنة لها مثل سائر أخواتي وعلى ذلك
 تعامل أخواتي على أنهن أحسن مني - أمي تؤنبني دون ذنب وفي الوقت نفسه
 تدلل إخوتي مع أنهم يخطئون كثيرا فتساعدهم أما أنا فتعاقبني أشد العقاب
 بل تخصمني لمدة شهر أحيانا - والدتي تفضل إخوتي جميعا علي وأحيانا أفكر
 أنها ليست أمي - والدتي تعاملني غير معاملتها لإخوتي ، إذا تشاجرت مع
 أختي تقف في صفه وتنهال علي بالشتم - أمي تفضل أختي الأصغر علي .

هذه المطالب التي تحتاجها الفتاة من أمها تمثل حاجات أساسية في
 حياتها حتى لتشعر بفتور عاطفتها نحو أمها أو حتى بكراهيتها إذا حرمتها من
 هذه الحاجات فنجدها تقول مثلا : لم أعد أشعر بعطف الأمومة كما يجب
 نحو أمي - أكره أمي لأنها تؤنبني بدون ذنب - كنت أتمنى أن أكون أكثر
 حبا لأمي ، لم أكرهها قط في يوم من الأيام لكنني أشعر أنني لا أحبها
 ولا أدري لماذا هذه المشكلة تحيرني - . . أحيانا أفكر أنها ليست أمي .

كذلك تشعر الفتاة بمرارة شديدة وحرمان قاسي ونقص عن غيرها
 إذا فقدت أمها وفقدت بذلك مصدر إشباع هذه الحاجات . ومشكلة فقد
 الأم تظهر كثيرا وبوضوح بين مشكلات الفتيات . وتقول الفتاة عنها :
 موت والدتي هو إحدى المشكلات التي أعاني منها كثيرا . أمي متوفاة وليس
 بالمنزل من يرشدني ولا أجد الحنان أو الحب . . موت أمي يؤثر في تأثيرا
 كبيرا - أخرج إذا سألتني أحد عن أمي ولا أحب أن يعرف أنها متوفاة -
 أذكر أمي في عيد الأم وأقول يا ليتها كانت تعيش معي . . .

وتخاف الفتاة من هذا الحرمان من الأم فيكون من أول أسباب قلقها
 التفكير في هذا الحرمان ، فهي تقول : قلتي علي أمي مع أنها بصحة جيدة

فإنني أحبها بكل ما أملك من قدرة على الحب - قلبي على شخص عزيز
أخاف أن أفقده هو أمي . . الخ .

٣- مشكلات علاقة الفتاة بإخوتها : تختلف مشكلات الفتاة في
علاقتها بأخيها عن علاقتها بأختها ونذكر فيما يلي أسباب هذه المشكلات
في الحالتين :

(أ) مشكلات العلاقة بالأخ : مما يسبب المشكلات في علاقة الفتاة
بأخيها تعالى الأخ على الفتاة واعتماده أنها أقل شأنًا منه ، وكذلك تدخله
في شئونها الخاصة تطبيقًا لهذه الفكرة . وتقول الفتاة في ذلك : يؤلمني
أن إخوتي ما زالوا يعتقدون أن الفتاة أقل من الفتى وأنها مخلوق أقل من أن
يشرك في مشاكل الأسرة الكبيرة - أخي الكبير يؤمن أن الفتاة مخلوق تافه
ويحتقر المرأة - إخوتي البنين يعتبرون أنفسهم آلهة ولا يريدون المناقشة معهم
في أي شيء يصلر منهم - يضايقني ويشير أعصابي تدخل أخي في شئوني
الخاصة مثل تدخله في ملابسي - أخي يهددني حتى بالموت لو نظرت إلى
أي هدف جنسي وأخشى أن يقف في سبيل دخولي الجامعة - أخي يمنعني
من الخروج ولو في صحبة أحد ويعاملني معاملة سيئة وأبي لا يعارض في
ذلك - رغم أن أبي هو ولي أمري إلا أن أخي الذي يكبرني يفرض سلطته
علينا ويمنعه والذي من ذلك ولكنه لا يرضخ له وإنما يتدخل في كل تحركاتي
وفي ملبسي وخروجي ودراستي وسماعي للأغاني - تدخل أخي وسيطرته
على جميع أعمالي وأقوالى واتهامى بأشياء لا أفعلها - تدخل أخي في شئوني
الخاصة يضايقني لأنني اعتبره تعدى على شخصيتي .

(ب) مشكلات العلاقة بالأخت : تبدو الغيرة واضحة في علاقة
الفتاة بأختها ، فتكون هي السبب الرئيسي في مشكلات العلاقة بالأخت
وتقول الفتاة في ذلك : أغير غيرة شديدة من أختي إذا فضلها أبي على -

أختي تنبأه بجمالها وتجعلني أقل منها في جميع الأحيان - أختي الكبرى اجتماعية ومحبوبة وتزورها صديقاتها في البيت أما أنا فلا يزورني أحد - يضايقني تدخل شقيقتي التي تكبرني في شئوني الخاصة وحقدتها علي واشتغالي بالمنزل أكثر من أخواتي - لي أخت أصغر مني منا يقوم بيني وبينها شجار مستمر وأفكر دائماً في أن أتخلص منها بأن أقتلها وهي نائمة - لي أخت تكبرني لا أستطيع أن أتجاوب معها في مشاكلي فهي تصلني وتؤنبنني وكثيراً ما أهم بأن أفضي إليها بمناجاة على أستريح ولكني أتذكر أنها لم تتجاوب معي لأنها تنتقدني دائماً .

٤ - مشكلات العلاقة بين الأبوين : تؤثر مشكلات العلاقة بين

الأبوين في حياة الفتاة تأثيراً كبيراً وتحدد اتجاهاتها نحو الحياة الأسرية ونحو مستقبلها . ومن هذه المشكلات التي تؤثر في حياة الفتاة تذكر الفتيات ما يلي : -

أبي وأمي يهدداني بالانفصال وأفكر كيف يكون حالي لو حدث ذلك - أمي منفصلة عن أبي منذ طفولتي وهذا يجعل حياتي مضطربة - مشاجرات مستمرة بين والدي في البيت لدرجة أنني أفكر في تركه بلا رجعة . كثيراً ما يتشاجر والداي ونكون نحن الضحية . تضايقني المشاحنات التي تحدث بين أبي وأمي وارتفاع صوت أبي حينذاك مما يجعلني أستحي من الجيران - مشاجرات والدي تؤدي إلى عدم استذكارى وتفكيرى في مصيرنا . والدي منفصلة عن والدي وقد تنازلت له عن كل حقوقنا ولا أشعر نحوه بالحب أو الكره لكنني أفقد الحنان والعطف فأنى لم تستطع بجمالها أن تشتري لي الحنان الذي أشعر بظماً إليه ، قد لا يكون الذنب ذنبها بل ذنب والدي الذي أصبحت لا أتصور أن أراه أمامي لحظة واحدة . والداي منفصلان ، تزوج أبي وتزوجت أمي وقد سبب لنا ذلك أنا وأخواتي عقدة نفسية نحو الزواج فانا لا أفكر في الزواج أبداً بل أحقد على الذين يتزوجون وأحقد

على كل أب وأم وأجلس لوحدي وأتمنى لو لم أنحاق لأرى هذه المتاعب التي جعلتني أحقد على الناس وعلى هذه الدنيا .

هذه المشكلات الأسرية التي ذكرناها والتي وردت على لسان الفتيات في تعبيرهن الحر عن مشكلاتهن تبين لنا ما يلي :

أولا - أن المشكلات الأسرية أكثر بكثير مما يصوره لنا عدد المشكلات التي أشرت عليها الفتيات في قائمة البحث والتي جعلت مجال البيت والأسرة يقل قلة ملحوظة في مشكلاته عن مجالات المشكلات الأخرى .

ثانيا - إن هذه المشكلات تنعكس على حياة الفتاة كلها فتحلده موقفها من مشكلات حياتها الأخرى والطريقة التي تتناول بها معالجة هذه المشكلات سواء مع أبويها أو مع الغير إذا أحجمت عن الإفشاء بها إلى أبويها للأسباب التي ذكرتها .

الفصل الثامن

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي

للفتاة المراهقة

يحتل مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي من حيث مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات فيه المرتبة الرابعة بين مجالات المشكلات الإحدى عشر . وتساهم مشكلاته بنسبة ٢٩ر١٠٪ من مجموع مشكلات هذه المجالات^(١) ، وبذلك تكون مشكلات الفتاة في هذا المجال أكثر نسيا من مشكلاتها في أكثر المجالات الأخرى ، إذ لا يتقدم عليه في الترتيب إلا المجالات الثلاث التي وجدناها تتصدر المجالات جميعا من حيث مجموع مشكلات الفتيات فيها ، كما وجدنا مشكلاتها الفرعية تتصدر قائمة المشكلات الفرعية للفتيات ، هذه المجالات هي : مجال العلاقات الشخصية النفسية ، مجال الأخلاق والدين ، ومجال التكيف للعمل المدرسي .

أما من حيث عدد المشكلات الحادة للفتيات في هذا المجال ، وهي المشكلات التي ميزتها برسم دائرة حول أرقامها ، فنجد أن مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي يتفهم إلى المرتبة السابعة ، وتقل نسبة مشكلاته إلى ٣٦ر٨٪ من سائر المشكلات الحادة في المجالات الأخرى^(٢) :

كذلك نجد أن هذه المشكلات الحادة لا تمثل سوى ٢٣ر٢٨٪ من مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات في هذا المجال^(٣) . من هذا يمكننا أن

(١) الفصل الثالث - جدول رقم (٦) .

(٢) الفصل الثالث - جدول رقم (٧) .

(٣) الفصل الثالث - جدول رقم (٩) .

نحكم بأن مشكلات الفتاة المصرية وإن كثرت في مجال النشاط الاجتماعي والترفيهي كثرة نسبية ، لا تمثل إلا قلة قليلة من مشكلاتها الحادة ، ولا تؤثر بالتالي في حياتها تأثيراً عميقاً مباشراً كما تؤثر المشكلات الشخصية النفسية مثلاً أو مشكلات الدين والأخلاق .

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ومستوى عمر الفتاة :

من حيث مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات ، يحتفظ مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي بمرتبة الرابعة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) كذلك نجد أن نسبة مشكلاته إلى سائر مشكلات المجالات الأخرى قربية من نسبة مشكلات فتيات العينة كلها ، فهي ١٠ر٧٪ . أما عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) ، فيتقدم مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي إلى المرتبة الثالثة وإن كانت نسبة مشكلاته إلى مشكلات المجالات الأخرى أقل من نسبة مشكلات فتيات المرحلة الأولى بمقدار طفيف جداً فهي ١٠ر٥٪^(١) وبذلك يمكننا أن نعد مشكلات هذا المجال عند الفتيات المراهقات في مرحلتى العمر متساوية .

أما من حيث عدد المشكلات الحادة في مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي ، فنجد أنه يقع في المرتبة التاسعة عند فتيات المرحلة الأولى ، بينما يقع في المرتبة السادسة عند فتيات المرحلة الثانية . غير أن النسبة المئوية للمشكلات الحادة في هذا المجال إلى المشكلات الحادة في المجالات الأخرى تكاد تتساوى عند فتيات المرحلتين ، فهي عند فتيات المرحلة الأولى ٨ر٠٪ ، وعند فتيات المرحلة الثانية ٨ر٤٪^(٢) .

أما الاختلاف بين فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة في هذا

(١) الفصل الخامس : جدول رقم (٣٥) .

(٢) نفس الفصل : جدول رقم (٣٦) .

المجال . فيتضح في عدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات فيه . إذ أن النسبة المئوية لفتيات المرحلة الأولى اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في هذا المجال ٣٤٫٩ ، بينما نجد هذه النسبة عند فتيات المرحلة

جدول رقم (٥١)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال النشاط الاجتماعي والترفيهي في كل مرحلة من مرحلتى العمر . كما يبين الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية .

مستوى الدلالة	تحليل الفرق بين النسبتين	المرحلة الثانية (١٧-٢١ سنة) مجموع التلميذات ٢٠٠		المرحلة الأولى (١٢-١٧ سنة) مجموع التلميذات ٢١٢	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
دال إحصائيات في مستوى أقل من ٠٫٠٥	٢٫٥٢	٤٧٫٠٠	٩٤	٣٤٫٩	٧٤

الثانية ٤٧ ؛ والفرق بين هاتين النسبتين دلالة إحصائية ، كما هو مبين في الجدول رقم (٥١) من هذا الفصل .

علاقة مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي بالمشكلات الأخرى
للفتاة المراهقة :

أول ما يتبادر إلى الذهن فيما يختص بعلاقة مشكلات مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتاة المراهقة غيرها من مشكلات المجالات الأخرى ، هو أن هذه المشكلات تنعكس على مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية . وبحساب معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات وجدنا إنه ٥٤٧ر٠

وهو ارتباط دال إحصائيا ويؤكد تأثير مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي على حالة الفتاة الاجتماعية النفسية ، وازدياد مشكلات هذه الحالة كلما زادت مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي .

ومشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي الشائعة عند الفتيات المراهقات في بحثنا هي تلك الناشئة عن الموانع التي تحول بين الفتاة وبين الإسهام في النشاط الترفيهي والاجتماعي إلى الحد الذي تريده . هذه الموانع ، في نظر الفتيات ، تتخذ من التحفظات الحلقية والدينية سنداً لها . فما هي علاقة مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتيات المراهقات في بحثنا بالمشكلات الحلقية والدينية عندهن ؟ بحسب معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات وجدنا أنه ٤٣٤ر وهو ارتباط دال إحصائيا ، يبين أنه كلما زادت مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتاة ، زاد شعورها بالضغط الحلقية والدينية .

هذه الضغوط التي تحول بين الفتاة وبين إشباع حاجاتها الاجتماعية ، وتلك الموانع التي تعوق الفتاة عن استخدام طاقتها الزائدة في النشاط الترفيهي ، من شأنها جميعا أن تؤثر على حالة الفتاة المراهقة الانفعالية ، فتزيد من قابلية الانفعال عندها وبالتالي تسبب في زيادة مشكلاتها الشخصية النفسية ، وبحسب معامل الارتباط بين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتيات ، وبين مشكلات العلاقات الشخصية النفسية وجدنا أنه ٤٨٢ر وهو ارتباط دال إحصائيا يؤكد لنا العلاقة القوية بين هذين النوعين من المشكلات .

فروع مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي للفتاة :

بالرجوع إلى قائمة مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من التلميذات والتي يتضمنها الجدول رقم (٥٢) ، نجد أن

الجدول رقم (٥٢)

يبين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة . ومبين في الجدول عدد من أشر على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشر عليها برسم دوائر حول أرقامها ، أى عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن ، ومبين فيه كذلك النسب المئوية لعدد من أشرن على كل مشكلة برسم خط تحتها ومن أشرن برسم دائرة حول رقمها .

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - لا يسمح لي بالخروج مع أصدقائي	٣٣٦	٣٦,٦٤	١١٠	١١,٩٩
٢ - لا يسمح لي بالخروج ليلاً	٣٠٢	٣٢,٩٣	٥٠	٥,٤٥
٣ - لا أذهب للسينما إلا نادراً	٢٩٦	٣٢,٢٧	٩٣	١٠,١٤
٤ - لا أستغل وقت فراغي استغلالاً جيداً	٢٧٠	٢٩,٤٤	٣٨	٤,١٤
٥ - لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة	٢٦٦	٢٩,٠٠	٨٨	٩,٥٩
٦ - أريد أن أنمي ثقافتي	٢٦٥	٢٨,٨٩	٦٢	٦,٧٦
٧ - لا أشارك إلا قليلاً في النشاط المدرسي	٢٤٧	٢٦,٩٣	٢٣	٢,٥٠
٨ - لا أجد عملاً مسلياً في العطلة	٢٣٥	٢٥,٦٢	٥١	٥,٥٦
٩ - لا أجد عملاً مسلياً في وقت فراغي	٢٢٩	٢٤,٩٧	٤٤	٤,٧٩
١٠ - تنقصني المهارة في الألعاب الرياضية	٢٢٤	٢٤,٤٢	٣٢	٣,٤٨
١١ - أريد أن أتعلم كيف أسلي الناس	٢٢٠	٢٣,٩٩	٥٩	٦,٤٣
١٢ - ليس عندي الوقت الكافي لترفيه عن نفسي	٢١٠	٢٢,٩٠	٣٢	٣,٤٨
١٣ - لا تتاح لي ممارسة الرياضة البدنية	١٩٨	٢١,٥٩	٣٩	٤,٢٥
١٤ - بطيئة في التعارف مع الناس	١٩٣	٢١,٠٤	٧٢	٧,٨٥
١٥ - ليس عندي الفرصة لأقرأ ما أحب	١٨٤	٢٠,٠٦	٢٩	٣,١٦
١٦ - أشر بعدم الارتياح في الحفلات والاجتماعات	١٨٣	١٩,٩٥	٦٠	٦,٥٤
١٧ - حياتي الاجتماعية محدودة جداً	١٧٣	١٨,٨٦	٤١	٤,٤٧
١٨ - لا تسمح ظروفى بتنمية هواية عندي	١٦٣	١٧,٧٧	٣٠	٣,٢٧
١٩ - أريد أن أحسن مظهرى	١٤٨	١٦,١٣	٣٠	٣,٢٧
٢٠ - يصعب على "المحافظة على استمرار الحديث	١٣١	١٤,٢٨	٤٥	٤,٩٠
٢١ - أريد وقتاً أكثر لنفسي	١٢٢	١٣,٣٠	١٩	٢,٠٧
٢٢ - لا أجد متعة في كثير من الأشياء التي تتمتع غيرى	١١٦	١٢,٦٤	٢٠	٢,١٨

المشكلات التي تصدر القائمة أى التي أشر عليها أكبر عدد من التلميذات هي المشكلات التي تمثل الحيلولة بين الفتاة وبين النشاط الترفيهي خارج البيت . فالمشكلة الأولى وهي لا يسمح لي بالخروج مع صديقتي ، وقد أشرت عليها ٣٣٦ تلميذة بنسبة مئوية قدرها ٣٦ر٦٤ . تليها من المشكلات (٢) لا يسمح لي بالخروج ليلاً ، ثم (٣) لا أذهب للسينما إلا نادراً . وكذلك المشكلة الخامسة تمثل مشكلة من هذا النوع وهي : لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة . غير أننا نلاحظ أن المشكلة الأولى يقترن بمنع النشاط الترفيهي الخارجى فيها منع الفتاة من مصاحبة صديقاتها ، فكأن هذه المشكلة الترفيهية تقترن عند الفتاة بمشكلة حرمانها من مشاركة صديقاتها في هذا الترفيه ، فهي إذاً مشكلة ترفيهية اجتماعية في نفس الوقت ، بينما تجد المشكلتين التاليتين ، وكذلك المشكلة الخامسة مشكلات ترفيهية فحسب .

أما المشكلات التي تلي هذه المشكلات في الترتيب حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات فهي مشكلات خاصة بقلة النشاط وكثرة الفراغ وعدم وجود ما تشغل به الفتاة هذا الفراغ مثل :

المشكلة رقم (٧) لا أشارك إلا قليلاً في النشاط المدرسى ؛

والمشكلة رقم (٨) لا أجيد عملاً مسلياً في العطله .

والمشكلة رقم (٩) لا أجيد عملاً مسلياً في وقت فراغى .

تلي هذه المشكلات مشكلات خاصة بحاجة الفتاة إلى تعلم مهارة مثل :

المشكلة رقم (١٠) تنقصني المهارة في الألعاب الرياضية .

والمشكلة رقم (١١) أريد أن أتعلم كيف أسلى الناس .

المهارة التي تريد أن تتعلمها الفتاة في المشكلة رقم (١٠) مهارة رياضية ،

أما المهارة التي تريد أن تتعلمها في المشكلة رقم (١١) فهارة اجتماعية .

أما المشكلات الخاصة بالشخصية الاجتماعية للفتاة فتأتى بعد ذلك فى القائمة وتمثلها المشكلات التالية :

المشكلة رقم (١٤) بطيئة فى التعارف مع الناس .

المشكلة رقم (١٦) أشعر بعدم الارتياح فى الحفلات والاجتماعات .

المشكلة رقم (١٧) حياتى الاجتماعية محدودة جداً .

المشكلة رقم (٢٠) يصعب علىّ المحافظة على استمرار الحديث .

وكل هذه المشكلات تعبر عن شعور الفتاة بالنقص فى الناحية الاجتماعية من شخصيتها وبحاجتها إلى علاج هذا النقص وتكوين شخصية اجتماعية .

نوع مشكلات النشاط الاجتماعى الترفيهى ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

تشترك فتيات المجموعتين : مجموعة المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) ومجموعة المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) فى تقدم مشكلات النشاط الترفيهى الخارجى على غيرها من المشكلات ، كما هو مبين فى الجدول رقم (٥٣) ، والجدول رقم (٥٤) . فهذه المشكلات تمثل عند فتيات المرحلة الأولى المشكلات الثلاثة الأولى ، وعند فتيات المرحلة الثانية تمثل المشكلات الأربع الأولى وتريد النسبة المئوية لفتيات المرحلة الثانية التى أشرن عليها زيادة واضحة عن النسبة المئوية لمن أشرن عليها من فتيات المرحلة الأولى . فبينما تتدرج هذه النسبة المئوية عند فتيات المرحلة الثانية من ٤٣ر٠٠٠ إلى ٣٣ر٠٠ فى المشكلات الأربع نجدها لا تتعدى عند فتيات المرحلة الثانية ٣٠ر١٨ وتتدرج إلى ٢٦ر٤١ ، بل تنزل إلى ٢١ر٦٩ فى المشكلة الثامنة وهى من مشكلات النشاط الترفيهى الخارجى أيضاً وتحتل المرتبة الثالثة بنسبة مئوية قدرها ٣٦ر٠٠ عند فتيات المرحلة الثانية ، هذه المشكلة هى : لا تتاح

على فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة . وعلى ذلك يمكننا أن نقول إن مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي تتميز عند الفتاة في مرحلة المراهقة المتأخرة ب بروز مشكلات النشاط الترفيهي الخارجي فيها .

أما مشكلات أوقات الفراغ فتبرز أكثر عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة إذ تجد المشكلة الرابعة : وهي لا أجد عملاً مسلياً في العطلة ، والمشكلة الخامسة وهي : لا أستغل وقت فراغي استغلالاً جيداً ، وكذلك المشكلة السادسة وهي : لا أجد عملاً مسلياً في وقت فراغي ، وكلها تمثل مشكلات وقت الفراغ والحاجة للمثله بنوع من أنواع النشاط المسلي أو المقيّد . فإذا انتقلنا إلى مشكلات فتيات المرحلة الثانية من المراهقة لم نجد سوى المشكلة السادسة والمشكلة التاسعة مما يمثل مشكلات أوقات الفراغ ، وهي تأتي متأخرة في الترتيب عن مثيلاتها عند فتيات المرحلة الأولى .

وإذا بحثنا عن المشكلات الاجتماعية في مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي لفتيات المرحلة الأولى من المراهقة كما هي مبينة في الجدول رقم (٥٣) لا نجد لها أثراً بينما نجد لها ممثلة بمشكلتين عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة كما هي مبينة في الجدول رقم (٥٤) ، هاتان المشكلتان هما :

المشكلة رقم (٨) أريد أن أتعلّم كيف أسلي الناس .

والمشكلة رقم (١٠) حياتي الاجتماعية محدودة جداً .

فالحاجة إلى الاجتماع وإلى تكوين شخصية اجتماعية تلح على الفتاة في المرحلة الثانية من المراهقة أكثر مما تلح عليها في المرحلة الأولى .

لكننا نعود فنجد بين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي لفتيات المرحلة الأولى مشكلة لا نجد لها بين مشكلات فتيات المرحلة الثانية من المراهقة ، وهذه المشكلة هي المشكلة رقم (٩) تنقصني المهارة في الألعاب الرياضية . وعلى قدر من حاجبة الفتاة في المرحلة المتأخرة من المراهقة إلى

الجدول رقم (٥٣)

يبين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي العشر الأولى عند التلميذات اللاتي في مرحلة المراهقة المبكرة (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ تلميذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات يومية في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد من يعدونها مشكلات حادة في حياتهن .

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	٦٤	٣٠,١٨	٢٢	١٠,٣٧
٢ - لا أذهب للسببا إلا نادراً	٦٤	٣٠,١٨	١٨	٨,٤٩
٣ - لا يسمح لي بالخروج ليلاً	٥٦	٢٦,٤١	١٤	٦,٦٠
٤ - لا أجد عملاً مالياً في العطلة	٥٣	٢٥,٠٠	١٠	٤,٧١
٥ - لا أستغل وقت فراغي استغلالاً جيداً	٥١	٢٤,٠٥	٥	٢,٣٥
٦ - لا أجد عملاً مالياً في وقت فراغي	٥٠	٢٣,٥٨	٦	٢,٨٣
٧ - لا أشترك إلا قليلاً في النشاط المدرسي	٤٩	٢٣,١١	٥	٢,٣٥
٨ - لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة	٤٦	٢١,٦٩	١٩	٨,٩٦
٩ - تنقصني المهارة في الألعاب الرياضية	٤٥	٢١,٢٢	٥	٢,٣٥
١٠ - أريد أن أنمي ثقافتى	٤٤	٢٠,٨٤	١٤	٦,١٠

اكتساب المهارة الرياضية . ونستطيع أن نقول إن الفتاة في المرحلة الأولى من المراهقة تطلب المهارة الرياضية الفردية ، بينما هي في المرحلة الثانية من المراهقة : تطلب المهارة الاجتماعية . كذلك تسعى الفتاة في هذه المرحلة الثانية إلى تنمية ثقافتها أكثر مما تسعى في المرحلة الأولى . فالمشكلة المعبرة عن حاجتها إلى تنمية الثقافة تقع في المرتبة السابعة عند فتيات المرحلة الثانية

من المراهقة بينما تقع في المرتبة العاشرة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة .
وبينما تؤثر عليها نسبة مئوية قدرها ٣١ر٠٠ من فتيات المرحلة الثانية من
المراهقة ، لا تؤثر عليها من فتيات المرحلة الأولى من المراهقة سوى نسبة
مئوية قدرها ٢٠ر٨٤ .

الجدول رقم (٥٤)

يبين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي العشر الأولى عند التلميذات اللاتي في
المرحلة المتأخرة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ تلميذة مرتبة حسب
عدد من أشرن عليها من التلميذات . ومبين في الجدول عدد من أشرن
بدوائر حول أرقام المشكلات أي عدد من يعدونها مشكلات حادة
في حياتهن .

النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية	عدد التلميذات	مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي
١١,٥٠	٢٣	٤٣,٠٠	٨٦	١ - لا أذهب للسینا إلا نادراً
١١,٠٠	٢٢	٣٩,٠٠	٧٨	٢ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي
				٣ - لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة
١٤,٠٠	٢٨	٣٦,٠٠	٧٢	
٤,٠٠	٨	٣٣,٠٠	٦٦	٤ - لا يسمح لي بالخروج ليلاً
١,٥٠	٣	٣١,٥٠	٦٣	٥ - لا أشترك إلا قليلاً في النشاط المدرسي
٦,٠٠	١٢	٣١,٠٠	٦٢	٦ - لا أستغل وقت فراغي استغلالاً جيداً
٤,٠٠	٨	٣١,٠٠	٦٢	٧ - أريد أن أنمي ثقافتي
٦,٠٠	١٢	٢٧,٥٠	٥٥	٨ - أريد أن أتعلم كيف أسلي الناس
٦,٠٠	١٢	٢٧,٥٠	٥٤	٩ - لا أجد عملاً مالياً في العطلة
٣,٥٠	٧	٢٥,٥٠	٥١	١٠ - حياتي الاجتماعية محدودة جداً

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي للفتاة المصرية المراهقة
كما عبرت عنها بلغتها الخاصة :

بعد دراسة التعبير الحر عن المشكلات لفتيات العينة كلها ، استطعنا
أن نستخلص المشكلات الخاصة بالنشاط الاجتماعي الترفيهي ، كما استطعنا
بعد دراسة هذه المشكلات الأخيرة كما عبرت عنها الفتيات أن نتمسها
إلى ما يلي :

أولاً - مشكلات خاصة بالنشاط الترفيهي خارج البيت .

ثانياً - مشكلات خاصة بالهوايات .

ثالثاً - مشكلات خاصة بأوقات الفراغ .

رابعاً - مشكلات خاصة بالنشاط الاجتماعي .

ونعرض فيما يلي كل نوع من هذه المشكلات كما وردت على لسان
الفتيات .

أولاً : مشكلات النشاط الترفيهي خارج البيت :

كل مشكلات الفتاة في هذه الناحية تنحصر في الحيلولة بينها وبين
القيام بأي نوع من أنواع النشاط الترفيهي الخارجي ، هذا النشاط الذي
يتمثل عندها فيما يلي :

١ - الخروج من البيت للترفيه بمفردها أو مع صديقاتها . وتشكو الفتاة
حرماتها من ممارسة هذا النشاط بالعبارات التالية :

« عدم خروجي من البيت لأن أبي رجعي - لا أستطيع الخروج
وحدى أو بمصاحبة إحدى زميلاتي - والدتي لا تسمح لي بالخروج مع
صديقاتي - لا أخرج إلا نادراً وهذا يسبب لي الأزمات النفسية - لا أخرج

ولا تزهة ولا سينا - لا يتركون لي حرية الخروج والاختلاط مع صديقتي -
والذي يغضب إذا تزهت بمفردي أو تأخرت عن المنزل - والداي يرفضان
خروجي مع صديقتي إلى المسرح أو إلى السينما كما يرفضان ذهباي إلى أغلب
الرحلات مع المدرسة بحجة أنهما خائفتان عليّ - أريد أن يسمح لي بالخروج
ليلا لأنني واثقة من تصرفاتي في كل مكان - والذي يحذر من خروجي
وحدى كما يرفض اشتراكي في العرض العسكري أو في أي حفلة - مما يؤلمني
كثيراً أنه لا تتاح لي الفرصة للخروج مع صديقتي أو للترفيه عن نفسي
مما يجعلني دائماً قلقة .

يوضح تعبير الفتيات عن مشكلتهن في هذه الناحية العلاقة الوثيقة بين
مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي وبين المشكلات الخلقية والدينية تلك
العلاقة التي تدينها في الارتباط الدال الذي وجدناه بين مشكلات النشاط
الاجتماعي الترفيهي ومشكلات الدين والأخلاق ، حين درسنا العلاقة بين
مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي وبين المشكلات الأخرى للفتيات في
هذا الفصل . فالفتاة تلمح الأساس الخلق الذي يكمن وراء رفض أبويها
لخروجها بمفردها أو مع صديقتها أو خروجها بالليل ، وتشعر أن في هذا
تلويح بعدم الثقة بها فيقلقها ذلك ويدفعها إلى الشك في نفسها ، ونجد إحدى
الفتيات تعبر عن هذا الشعور بقولها : « أهلي لا يسمحون لي بالخروج بتاتا
وهذا يجعلني أشك في نفسي ما دام أهلي لا يثقون في » . وقد يدفعها متعتها
من الخروج على هذا الوجه إلى الحيرة في تعليل هذا المنع فنجدها تقول :
« عدم موافقة أهلي على الخروج مع صديقتي أو بمفردي وأنا لا أدري هل
هو عدم ثقة أو خوف من الناس » ثم هي أحيانا لا تجد مبررا لهذا المنع من
أهلها فتقول : « والدتي تجارضي في خروجي مع زميلاتي مع أنها تثق في » .
وربما يصل بها الحال إلى استنكار هذا الوضع وتقول في ذلك : « يقال
إن المرأة أصبحت مساوية للرجل ، فلم لا يسمح لي أهلي بأن أخرج بالليل

وأذهب إلى السينما بمفردي مع علمهم بأنني على خلق قويم وأنني أتصرف بحكمة في كل شيء . لكن الفتاة على أي حال تشرب هذا المبدأ وينتابها الصراع الداخلي والقلق على نفسها إن هي خالفته وإن كانت هذه المخالفة بتصریح من أهلها فهي تقول : « الحرية التي تعطى لي أخشاها فهي لا تعطى لزميلاتي إذ أن معظمهن لا يخرجن إلا نادراً ولا يذهبن إلى صديقاتهن ، أنصايق من هذه الحرية رغم استغلالها استغلالاً حسناً دون فعل شيء يغضب الله » .

٢ - الذهاب إلى السينما : تمثل السينما أهم وسيلة من وسائل الترفيه عند الفتاة وما من فتاة شكت في تعبيرها عن مشكلاتها من حرمانها الترفيه عن نفسها إلا وكان الذهاب إلى السينما هو أول ما تشكو الحرمان منه . فهي تقول في ذلك :

« لا يفكر والدي كثيراً في الترفيه عنا ، فلم يحدث مثلاً أن صحبنا إلى السينما وهذا يضايقني ويبعث الملل في نفسي - لا أذهب إلى السينما ولا أجد عملاً مسلماً - لا أذهب إلى السينما إلا نادراً لأنني لا أجد من يصحبني إليها - والدي يمنعني من دخول الأفلام العاطفية - أبواي يرفضان أن أذهب إلى السينما مع أخي لأنهما رجعيان ولأن أصحاب أخي يكونون معه مع أنهم أصغر مني سناً - عدم ذهابي للسينما يجعلني أشعر بالشذوذ عن صديقاتي - والدي رجعي ولا يسمح لي بأن أذهب إلى سينما » . الفتاة على هذا الوجه ترى أن عدم ذهابها إلى السينما أو قلة عدد المرات التي تذهب فيها إلى السينما من مشكلات حياتها التي تسبب لها الضيق والملل . أما أسباب هذه المشكلة فالبعض يرى أنه رجعية الوالدين التي تمنعها من الاعتراف بحق الفتاة في مشاهدة ما تعرضه دور السينما ، ووراء هذه الرجعية بطبيعة الحال ، الواقع الخلقى لحماية الفتاة من الانحراف الذي تبرزه الأفلام في بعض الأحيان وخاصة الأفلام العاطفية كما تقول الفتاة . أما السبب الثاني فيرى البعض أنه عدم

وجود الشخص الذى تذهب معه الفتاة إلى السينما ، فالأخ معه أصدقائه والأبوان لا يسمحان للفتاة بأن تختلط بأصدقاء الأخ ، وهنا نلمس أيضا للدافع الحلقى لحماية الفتاة من تكوين علاقة مع أفراد الجنس الآخر ، الأمر الذى تتصور الفتاة إنه الموجه لكل ما يصدر عن أبويها من منع لها أو تقييد والذى جعل المشكلات الخلقية عندها تحتل مكان الصدارة وترتبط بكثير من مشكلاتها الأخرى ارتباطا وثيقاً .

٣ - الزيارات : تشكو الفتاة كذلك من عدم السماح لها بزيارة صديقاتها وهى وسيلة الترفيه التى تلى فى الأهمية عند الفتاة الذهاب إلى السينما . وزيارة الصديقة لا تمثل ضرورة ترفيهية عند الفتاة فحسب وإنما هى ضرورة اجتماعية كذلك . وتشكو الفتاة من تقييدها فى هذه الزيارات بالعبارات التالية :

« أهلى يمنعونى من زيارة صديقاتى - عدم السماح لى بزيارة صديقاتى مع العلم بأن والدى يعرفانه جيداً - عدم الذهاب إلى حفلات صديقاتى - أهلى لا يسمحون لى بزيارة صديقاتى ولذلك لا تزورنى إلا القليلات منهن . والداى يمنعانى من زيارة صديقاتى ولذلك لا تزورنى إلا القليلات منهن . والداى يمنعانى من زيارة صديقاتى وإذا حدث ووافقا على الذهاب إلى صديقة فلا بد من عمل استكشاف عن سلوكها فى المدرسة والطريق وهل يوجد لديها إخوة ؟ وفى أى المراحل الدراسية ؟ وهل رأيتهم قبل ذلك وحدثهم ؟ أسرتى محافظة على التقاليد فلا بخروج ليلا ولا زيارات للصديقات » .

الفتاة هنا ترى أنها تحرم من زيارة صديقاتها لأن أسرتها محافظة على التقاليد ، تلك التقاليد التى تمنع اختلاط الفتاة بالفتية من الجنس الآخر ، وزيارة الصديقات عند الأبوين معناها الاختلاط بإخوتهم . ومنعها هذا يمنع صديقاتها بدورهن من زيارتها وهكذا تفقد الفتاة عاملاً من أهم عوامل

الترفيه في حياتها كما تفقد ود الجماعة الجليدة التي كونتها وأصبحت تحتاج إليها وتشبه بها ، كل هذا بسبب المحافظة على التقاليد والحماية الخلقية لها ، كما هو الحال بالنسبة لسائر وسائل الترفيه التي تحرم منها .

٤ - النشاط الرياضي والاشتراك في الأندية : تعبر الفتاة عن حاجتها إلى النشاط الرياضي على الوجه التالي :

« أود أن تتاح لي الفرصة للاشتراك في النشاط الرياضي والمسابقات - عدم اشتراكي في أي ناد لتنمية موهبتي الرياضية عندي وأمل أن أكون بطلية - لأجد الوقت الكافي ولا الأماكن المناسبة التي تسمح لي أسرتي بالتردد عليها للرياضة ولذلك فأنا سميئة . عدم السماح لي بالاشتراك في أي نادى - أريد أن أذهب إلى معسكرات ونجيات في الصيف أو أشترك في ناد أو جمعية - والدي رجعي ولا يسمح لي بأن أخرج لوحدي أو أذهب لأي نادى ، »

للفتاة هنا وإن كانت ما زالت تغزو قلة نشاطها الرياضي إلى جمعية والدها وتقييد أسرتها لها في الخروج والاشتراك في الأندية ، إلا أنها تذكر أيضاً إلى جانب هذه الأسباب عدم توفر الوقت لديها وكذلك عدم توفر المكان المناسب للقيام بهذا النشاط .

ثانياً : مشكلات الهوايات :

مشكلات الهوايات عند الفتيات تتمثل فيما يلي :

١ - الحاجة لتكوين هواية ، وتقول الفتاة في ذلك : لا توجد عندي هواية أمارسها في وقت فراغي ، كما تقول : لا أجد الهواية التي أشغل بها وقت فراغي .

٢ - الحاجة لتبني هواية موجودة : وتعبر الفتاة عن هذه الحاجة كما يلي :

أريد وسائل مفيدة لتنمية هواياتي = لا أجد الفرصة لتنمية هوايتي وهى القراءة لأن هذا الأمر يتطلب مالا كثيراً = لا أجد الوقت الكافى للممارسة هوايتي قراءة الكتب الفلسفية = لا يتسع وقى للممارسة هوايتي = لا تسمح ظروفى بتنمية هوايتي لأن خلقت فتاة وركوب الخيل يضر الفتاة = لا أجد من يشجئنى على تنمية هواية الرسم وعلى أن أدخل المعهد الفنى للرسم .

٣ - الحرمان من ممارسة هواية : وتقول الفتاة فى ذلك : أهوى الرسم والداى يعارضان معارضة شديدة فى شراء أدوات الرسم أو حتى مجرد أن أرسـم على ورقة - والداى يعارضان هواياتى وهى القراءة والرسم ويمنعان عنى القصص - أبى لا يعترف بهوايتى - رغبى فى قراءة كل ما أحب وتقاليد أسرتى تقف دون تحقيق تلك الرغبة - لا يسمح لى بقراءة المجلات التى أرغب فى قراءتها - لا يسمح لى بقراءة القصص والمجلات التى أحبها .

الفتاة فيما يختص بالهوايات تشعر بالحاجة إلى تكوين هواية ، فإذا كانت لديها هواية شعرت بالحاجة إلى ممارستها وتنميتها لكن ظروفًا معينة تعوقها عن ذلك . من هذه الظروف ما هو خارج عن إرادتها وإرادة من حولها وهى الظروف المادية الممثلة فى قلة الموارد المالية أو ضيق الوقت . وقد لا توجد هذه الظروف التى تعوقها ولكن يوجد عدم التشجيع عليها . أما الظروف التى تتحكم فيها لإرادة أسرتها فتتمثل فى تقاليد الأسرة التى تمنعها من قراءة ما تحب من قصص ، كما تتمثل فى معارضة الأسرة لممارسة الفتاة لنوع معين من الهوايات مثل الرسم .

ثالثاً : مشكلات أوقات الفراغ :

ومن الطبيعى بعد أن استعرضنا ما ذكرته الفتاة من القيود التى تعوقها عن النشاطات التى فيها ، أن نجد عندها فراغاً كبيراً ، لا تعرف كيف تشغلها عموماً ، وتضلل بها بغير فائدة . وتقول فى ذلك :

لا أجد مجالاً لشغل وقت فراغى أثناء العطلة الدراسية — لا أجد عملاً يسلينى ويبعد عنى كثرة التفكير — أشعر فى الأجازة بفراغ هائل لا يسده إلا النوم الكثير بالرغم من أن هذا النوم يسبب لى الصداع — لا أجد عملاً مسلياً أو مكاناً أقضى فيه وقت الفراغ فى العطلة — لا أعرف كيف أملاً هذا الفراغ إلا بالنوم فيزداد وزنى وهذا يضايقنى — لا أستطيع أن أستغل وقت فراغى كما ينبغي — كثرة أوقات الفراغ بدون عمل مفيد أو مسلاً — لا أعرف كيف أقضى العطلة الدراسية على الوجه الأكمل — عدم استغلالى لأوقات فراغى استغلالاً نافعاً — لا أعرف كيف أستفيد من أوقات فراغى فائدة تزيد معلوماتى — لا أشعر أنى أستغل وقت فراغى استغلالاً مفيداً بل أشعر فيه بالملل والضيق .

الفتاة هنا تشكو من الفراغ التام الذى لا تجد ما تملأه به سوى النوم الكثير فتكون نتيجة ذلك أن ينتابها الصداع ، وأن يزداد وزنها ، وأن تشعر بالملل والضيق وكل هذه أمور تنقص عليها حياتها ، بينما هى تريد أن تستغل هذا الوقت فى عمل يعود عليها بالفائدة . فما هو هذا العمل ؟ وكيف تحققه وتشتغل به فراغها ؟ هذا ما تريد أن تعرفه الفتاة وأن توجه فى تحقيقه .

رابعة : مشكلات النشاط الاجتماعى :

تشعر الفتاة بنقص شديد فى شخصيتها الاجتماعية وفى حياتها الاجتماعية . وتشكو من هذا النقص فيما يختص بعلاقتها بصديقاتها وعلاقتها بالمجموعات الكبيرة من الناس .

مشكلات علاقة الفتاة بصديقاتها : علاقة الفتاة المراهقة بصديقاتها من أهم العلاقات فى حياتها وأكثرها دواماً . فهذه العلاقة تكون أول علاقة قوية لها مع أفراد الأسرة وبذلك تكون بداية نمو شخصيتها الاجتماعية المستقلة ، وبداية تكوين مجتمع خارجى خاص بها ، ولذلك نجد أنها تحرص عليها كل الحرص ، وتكون فى ذلك أكثر حرصاً من زميلاتها القن المراهق كما لاحظت

« هيرلوك » ، التي ترى أن الألفة بين الصديقتين الفتاتين تكون أقوى من تلك التي بين الصديقين من الفتيان . والفتاة في هذه الحالة لا تجد عندها مانعاً من أن تناقش مع صديقتها أى شىء وكل شىء مهما كان خاصاً بها . أما الأولاد فأكثر تحفظاً في مناقشة شئونهم الخاصة وأقل تعبيراً عن عواطفهم نحو أصدقائهم من الفتيات (١) .

فتاتنا تشكو من الصعوبات التالية في علاقتها بصديقاتها :

١ - صعوبة تكوين صديقات : وهذه الصعوبة خاصة بشخصيتها هي ، فهي تقول : لا أتعرف على صديقات بسهولة - إننى فى حيرة لأننى بطيئة فى مصادقة الناس مع أن كثيراً ممن أقابلهم يرحبون بصداقتى - لا أستطيع مصادقة الناس بسهولة .

٢ - صعوبة الاحتفاظ بالصديقات وهذه الصعوبة صعوبة خارجية منشؤها الأسرة التي تحول بين الفتاة وبين الاتصال بصديقاتها ، وفى ذلك تقول الفتاة : فوق ما ذكرنا عن المشكلات الخاصة بزياراتها لصديقاتها : « لا يتركون لى حرية الاختلاط بصديقاتى - أمى تحرمنى من صديقاتى وإذا حضرن تطردهن وبهذا أفقدهن - والدتى تعارض فى خروجى مع صديقاتى وتقول : البنت (الوحشة) تعلم البنت (الكويسة) . والدتى لا تريد أن أتصل بصديقاتى وخصوصاً إذا كان لهن إخوة من الجنس الآخر - لا أحب تحكم الأهل فى اختيار صديقاتى » .

هذا الجانب من مشكلات العلاقات الاجتماعية تعزوه الفتاة إلى تمسك أسرته بالتقاليد التي تمنع الاختلاط سواء بأفراد الجنس الآخر أو بينات

جنسها خشية الانحراف الخلقى ؛ فهو يشترك مع سائر أنواع النشاط الترفيحي في اعتماده على أسباب خلقية في نظر الفتاة .

مشكلات علاقة الفتاة بالجماعة : ترد الفتاة هذه المشكلات جميعها إلى نقص في شخصيتها الاجتماعية تعانيه وتسعى إلى التخلص منه مثل الارتباك والحجل ، كما ترده إلى حاجات نفسية اجتماعية تسعى إلى إشباعها مثل الحاجة إلى تعلم وسائل كسب صداقة الناس ، والحاجات النفسية الاجتماعية على الوجه التالي :

« لست سريعة التعارف مع الناس — عدم الاندماج مع الناس بسرعة — عدم التجاوب مع الضيوف — تنقصني الخبرة في كيفية معاملة الناس . — أشعر في المجتمعات أنني أقلهم شخصية وشكلا مع أنني أشعر بمنهى الثقة بنفسى في المنزل وكذلك في المدرسة أخشى — ارتكاب الخطأ في كلامى مع الآخرين — أخجل في المجتمعات عندما أجلس مع الناس وأحاول أن أشعرهم بأننى لست خجولة — لا أصادق الناس بسهولة — دائماً بطيئة في التعارف مع الناس وإذا جلست في المجتمعات لا أقدر أن أتكلم مما يسبب لى ضيقاً نفسياً — عدم القدرة على مواصلة الحديث والارتباك في الاجتماعات ، وبينما أجد صديقاً يتكلم بجرأة في الاجتماعات لا أستطيع أنا الكلام إلا قليلا وإذا تكلمت أخجل بسرعة . إذا كنت في حفلة أو اجتماع لا أتكلم أبداً إلا إذا سألنى أحد سؤالا فأجوب عليه وأنا متلعثمة — الشعور بعدم استطاعتي التحدث مع أناس غرباء بصراحة وسهولة وانطلاقي — إذا جلست مع بعض الناس وكانت مقابلتى لهم لأول مرة لا أستطيع أن أتناوب معهم في الحديث — إذا وجدت في وسط اجتماعي فيه أشخاص لا أعرفهم لا أستطيع التعارف معهم بسهولة لأنى لا أستطيع أن أساير الناس مسaire حسنة — لا أستطيع أن أواصل حديثى وأحدث كل شخص على حسب ما ينبغي أن يحدث به . عند مكالمه أى شخص حتى إذا كان محيا إلى التكلّم بعصية من غير إراد

وذلك بسبب لي ضيقاً نفسياً وينفر صديقاتي مني - بطيئة التعارف مع الناس مما يجعلهم يصفوني بالكبر وقد حاولت التخلص من هذه العادة ولكن دون جدوى - لا أحب الكلام مع الذين لا أعرفهم فيصفوني بأنني متكبرة - لا أرتاح في الحفلات والاجتماعات الكبيرة التي يكون فيها أشخاص كثيرون - لا أستطيع مجاراة الناس والحياة الاجتماعية - إذا ذهبت إلى حفلة عامة أو اجتماع أشعر بضيق - أميل إلى الوحدة وأهرب من الأضواء - عدد من أعرفهم من الناس محدود . أريد المزيد من المجتمعات حتى أظهر قلبي - أريد أن تكون لي شخصية اجتماعية .

في هذه التعبيرات نلمس أن الفتاة على وعي تام بما يتقصها في علاقاتها الاجتماعية ، وبما تحتاجه حتى تكون لها شخصية اجتماعية . فهي تشعر بأنها تضيق بالمجتمعات الكبيرة ، ولا ترتاح إلى الغرباء في هذه الاجتماعات . وأن ذلك يرجع إلى فشلها في إرضاء الناس ؛ فهي لا تستطيع التعرف على الغرباء منهم بسهولة ؛ وإذا تعرفت عليهم لا تستطيع كسب صداقتهم والمحافظة عليها لأن وسائل ذلك تنقصها مثل القدرة على مواصلة الحديث ، ومحادثة كل شخص بما يليق أن يحدث به . لكنها تريد أن تتخلص من نقصها وتريد أن تزود بمهارات اجتماعية تساعد على أن تكون شخصية اجتماعية تظهر بها في المجتمعات .

هذا النوع الأخير من مشكلات الفتيات الاجتماعية الترفيفية هو النوع الوحيد الذي يخلو من إلقاء التبعة فيه على الموانع الأسرية المستندة إلى العقائد والمبادئ الخلقية . فالأسرة لا تمنع الفتاة من طرق المجتمعات والاحتفالات ولا تقيدنها في محادثة الناس ولا التعرف على الغرباء ، كما هو واضح من تعبيرات الفتيات ، وإذا قلنا المنع عند الفتاة منعاً هربياً من سلطة خارجية ، وإنما هو منع ضمني منبعث من نفس الفتاة ومن رقابتها الداخلية على سلوكها ، تلك الرقابة التي تشبعت باتجاهات الأبوين وتشرّيت قعهما لمدوافع الفتاة الاجتماعية على أساس من الاعتبارات الخلقية .

الفصل التاسع

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية

عند الفتاة المراهقة

تألف مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية للفتيات في بحثنا في المرتبة التاسعة من حيث مجموعها بالنسبة للمشكلات في المجالات الأخرى ، وتمثل ٤٣٪ من المشكلات جميعاً^(١) كذلك نجد أنها من حيث عدد المشكلات الحادة للفتيات تحافظ على نفس المرتبة وعلى نسبة قريبة جداً من نسبة مجموع المشكلات في مجالاتها إلى المشكلات في سائر المجالات الأخرى وهي ٧١٪^(٢) ، مما يؤكد أن هذا النوع من المشكلات لا يتعدى هذا الوضع بالنسبة للمشكلات الأخرى للفتيات .

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ومستوى عمر الفتاة :

إقترحنا إلى النسبة المثوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ، وجدنا هذه النسبة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة ٧٥٪ ، بينما ترفع هذه النسبة عند فتيات المرحلة الثانية للمراهقة إلى ٣١٪ مما يجعل الفرق بينهما ذا دلالة إحصائية كما هو مبين في الجدول رقم ٥٥ ويبين لنا أن مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية تكثر عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة كثرة واضحة عنها عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة .

(١) الفصل الثالث : جدول رقم (٦) .

(٢) الفصل الثالث : جدول رقم (٧) .

علاقة مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية بالمشكلات الأخرى عند الفتاة المراهقة :

رأينا في الفصل السابق كيف ترتبط مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي بمشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتيات بمعامل ارتباط قدره ٥٥٧ر مما يدل على تأثير مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية التي نحن بصدد بحثها بمشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتيات . كذلك رأينا في الفصل السادس كيف ترتبط مشكلات العلاقات الشخصية النفسية بمشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية بمعامل ارتباط قدره ٦٠٧ر وهو ارتباط قوى ذو دلالة إحصائية واضحة تؤكد تأثير حالة الفتاة الاجتماعية النفسية على حالتها الانفعالية كما تؤكد تأثيرها بها .

أما فيما يختص بعلاقة المشكلات الاجتماعية النفسية عند الفتيات بمشكلات العلاقة بين الجنسين ، فقد وجدنا معامل الارتباط بينهما ٤٠٧ر^(٦) وهو ارتباط دال إحصائيا . هذا الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات أمر

جدول رقم (٥٥)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة ، كما يبين الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية .

المرحلة الأولى (١٣ - ١٧ سنة)	المرحلة الثانية (١٧ - ٢١ سنة)		تحليل الفرق بين النسبتين	الدلالة الإحصائية ومستواها
العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	
٤٤	٢٠,٧٥	٦٢	٣١,٠٠	دال في مستوى أقل من ٠,٠٥

الطبيعي فالعلاقة مع الجنس الآخر من أهم العلاقات الاجتماعية التي تشغل الفتاة المراهقة والتي تؤثر على علاقاتها الاجتماعية كلها وعلى علاقتها بنفسها كما تؤثر على شخصيتها الاجتماعية وفكرتها عن هذه الشخصية .

ومشكلات الفتاة الاجتماعية ، وما تنطوي عليه من خجل واهتباك وشعور بالنقص ، إنما ترجع إلى ما يحاط به الاجتماع بالآخرين عند الفتاة من تقييد لحركاتها أو من موانع تحرمها من هذا الاجتماع . وهذه الموانع وتلك القيود ، كما ذكرنا من قبل ، تردها الفتيات إلى أصول خلقية ودينية ، ولذلك كان من الطبيعي بالنسبة لفتياتنا أن تجد ارتباطا كبيرا بين عدد مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية وعدد مشكلات الأخلاق والدين . وأن يكون هذا الارتباط دالا من الناحية الإحصائية ، وهو ٢٨ر٤٠ .

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية للفتاة من حيث نوعها :

إذا نظرنا إلى نوع المشكلات التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من فتيات العينة كلها في مجال مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ، كما هو مبين في الجدول رقم (٥٦) وجدنا أن مشكلة الخجل تصدر القائمة فيؤثر عليها ٢٣ر٤٠٪ من الفتيات وقد رأينا حين عرضنا لمشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتاة كيف عبرت الفتاة عن الخجل كمانع من الموانع التي تعوقها عن القيام بالنشاط الاجتماعي . ومنشرح فيما بعد مظاهر هذا الخجل ، والعوامل المؤدية إليه كما تعبر عنها الفتيات في كراسات البحث . وبلى الخجل في مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتاة شعورها بأنه لا يوجد من يفهمها وقد أشر على هذه المشكلة ١١ر٢٩٪ من الفتيات ، ثم نجد المشكلة الرابعة هي : « لا أجد من أفشى إليه بمناحي » وقد أشر عليها ٥٣ر٢٤٪ من الفتيات وهذا يؤكد لنا وجود الحاجة الملحة للفهم وللإفشاء بالمشكلات إلى شخص يفهم نفسية الفتاة ويفهم مشكلاتها ، وهي تلك الحاجة التي

للسناها من قبل حين عرضنا رد الفتيات على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث والذي يطلب من الفتاة أن تعبر عن شعورها إزاء خدمة إرشادية في المدرسة فهي في هذه المشكلات التي أشرت عليها في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية تبدى حاجتها إلى تكوين علاقة اجتماعية يكون الطرف الآخر فيها على درجة من فهمها بحيث تستطيع أن تفضي إليه بمشكلاتها ومتاعبها عن نفسها وهي مرتاحة مطمئنة . لكنها لم تعثر على مثل هذا الشخص مما جعل مشكلتها السادسة « من العسير على أن أفضي بمتاعبي » وهي المشكلة التي أشير عليها ٧١ر٢٠٪ من الفتيات . وبذلك تكون المشكلات رقم (٢) « أشعر بأنه لا يوجد من يفهمني » ؛ ورقم (٤) « لا أجد من أفضي إليه بمتاعبي » ، ورقم (٦) « من العسير على أن أفضي بمتاعبي » ، مما يعبر عن هذه الحاجة للفهم وللإفضاء بالمتاعب ولوجود شخص تطمئن إليه وباختصار الحاجة إلى الشعور بالأمن وبأنها بمتاعبها ومشكلاتها بين أيدي يعتمد عليها تفهمها وتفكر معها في متاعبها . وهي تريد شيئاً آخر من هذا الشخص وربما من الناس جميعاً ؛ وهو الحب كما تعبر عن ذلك في المشكلة رقم (٣) : « أود أن أكون محبوبة أكثر » ، وقد أشير عليها ١٩ر٢٥٪ من الفتيات . فهذا الحب الذي تطلبه ممن حولها مما يساعد على فهمها وبالتالي على إطمئنانها . لكن هذه الرغبة شأنها شأن سابقاتها لم تلق عند الفتاة إشباعاً ، والفتاة إذ تعبر عن هذه الحاجات التي لم تلق عندها إشباعاً لا تلقى بالالوم على الغير في ذلك وإنما تحمل نفسها تبعة هذا الموقف إلى حد كبير . فلا شك أن نخجلها مما يعوق تكوين صلات اجتماعية من هذا النوع ، وهي تعترف بذلك عن طريق شعورها بأن الخجل في مقدمة مشكلاتها . وأن التكبر الذي يصفها به الناس من المشكلات المتقدمة عندها ، فهذه المشكلة « يصفني الناس بالتكبر » هي المشكلة الخامسة وقد أشير عليها ٨١ر٢١٪ من الفتيات . وهذا التكبر البادى ليس في حقيقته إلا نخجلاً أو تغطية للخجل كما ستشرح لنا الفتاة في تعبيرها الحر عن نفسها ، وكما تؤيدها في ذلك بعض البحوث السيكلوجية

الجلول رقم (٥٦)

يبين مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشرن عليها برسم دائرة حول أرقامها أى عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن ومبين فيه كذلك النسب المئوية لعدد من أشرن على كل مشكلة برسم خط تحتها ومن أشرن برسم دائرة حول رقمها .

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية	النسبة المئوية	أشرن عدد	النسبة المئوية	أشرن عدد
١ - الحجل	١٧,٨٨	١٦٤	٤٠,٢٣	٣٦٩
٢ - أشر بأنه لا يوجد من يفهمنى	٩,٧٠	٨٩	٢٩,١١	٢٦٧
٣ - أود أن أكون محبوبة أكثر	٦,٤٣	٥٩	٢٥,١٩	٢٣١
٤ - لا أجد من أفضى إليه بمتاعبى	٩,٥٩	٨٨	٢٤,٥٣	٢٢٥
٥ - يصفى الناس بالتكبر	٥,٥٦	٥١	٢١,٨١	٢٠٠
٦ - من المسير على أن أفضى بمتاعبى	٥,٦٧	٥٢	٢٠,٧١	١٩٠
٧ - سرعة الارتباك في أبسط الأمور	٤,٢٥	٣٩	١٩,٥٢	١٧٩
٨ - شعورى يؤذى بسهولة	٦,٤٣	٥٩	١٨,٦٤	١٧١
٩ - عندى شعور بالوحدة التامة	٥,٨٨	٥٤	١٨,٣٢	١٦٨
١٠ - أجادل كثيراً	٢,٨٣	٢٦	١٨,١٠	١٦٦
١١ - أكره شخصاً معيناً	٣,٥٩	٣٣	١٣,٩٥	١٢٨
١٢ - أتصرف أحياناً تصرفات طفلية	٢,٨٣	٢٦	١٣,٨٤	١٢٧
١٣ - أريد أن تكون شخصيتى أطرف بما هى عليه	٣,٩٢	٣٦	١٣,٤١	١٢٣
١٤ - البطء في مصادقة الناس	٣,٩٢	٣٦	١٣,٠٨	١٢٠
١٥ - لا أستطيع مسايرة الناس جيداً	٣,٧٠	٣٤	١٢,٨٦	١١٨
١٦ - مراقبة الناس لى	٢,٨٣	٢٦	١٢,٤٣	١١٤
١٧ - أشر بالنقص	٣,٩٢	٣٦	١١,٨٨	١٠٩
١٨ - تنقصنى القدرة على الزعامة	١,٩٦	١٨	١١,٠١	١٠١

التي أجريت على ظاهرة الحجل . كذلك تشعر الفتاة بأنها بطيئة في مصادقة الناس كما تذكر في المشكلة رقم (١٤) ولا تستطيع مسايرة الناس جيداً في المشكلة رقم (١٥) وهذه التواحي كلها في تشخيصها هي المسئلة عن أنصراف الناس عنها ، وهي تمثل نقصاً في شخصيتها تشعر به وتعبّر عنه في المشكلة رقم (١٧) وهي « أشعر بالنقص » ، وتتمنى أن تتغلب عليه وأن تكون شخصيتها على غير ذلك كما تقول في المشكلة رقم (١٣) « أريد أن تكون شخصيتي أظرف مما هي عليه » وسوف نشرح مشاعر الفتاة هذه بالتفصيل حين نستعرض تعبيرها الحر عن هذه المشاعر فيما بعد .

نوع مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ومستوى عمر الفتاة :

إذا قارنا بين المشكلات العشر الأولى عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية كما هي مبيّنة في الجدول رقم (٥٧) وجدناها لا تختلف عن المشكلات العشر الأولى عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) كما هي مبيّنة في الجدول رقم (٥٨) إلا في مشكلات ثلاث نجدها عند فتيات المرحلة الأولى ولا نجدها عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة . هذه المشكلات هي :

١ المشكلة رقم (٧) أجادل كثيراً .

المشكلة رقم (٩) أريد أن تكون شخصيتي أظرف مما هي عليه .

المشكلة رقم (١٠) أكره شخصا معينا .

وإذا دققنا النظر في هذه المشكلات الثلاثة؛ وحاولنا أن نصل إلى الباعث إليها في نفس الفتاة وجدناها تعبر عن حاجة الفتاة لاستحسان من حولها . فهي تريد أن تكون شخصيتها أظرف مما هي عليه حتى تحقق هذه الحاجة ، وهي تقلق لجلدها الكثير لأن ذلك قد ينفّر الناس منها ، كما تقلق إذا كرهت

شخصاً معيناً لأنها تريد أن تقوم علاقتها بالناس على أساس من المحبة والاستحسان . هذه المحبة وهذا الاستحسان تكون وسيلة الوصول إليهما التجانس مع الجماعة . والرغبة في التجانس مع الجماعة تردها « هيرلوك »^(٢) « كذلك إلى شعور المراهق في المرحلة المبكرة من المراهقة بعدم الطمأنينة ، ذلك الشعور الذي يكاد يكون عاماً عند كل المراهقين في هذه المرحلة . وفي محاولة المراهق للتجانس مع الجماعة يصبح عبداً لتقاليد هذه الجماعة ويحاول أن يبدو وأن يسلك وأن يتفق بكل طريقة ممكنة مع النمط الذي وضعته الجماعة التي يدمج نفسه فيها » .

أما مشكلات فتيات المرحلة الثانية فيغلب عليها الشعور بالنقص من الناحية الاجتماعية إذ نجد بين مشكلتين العشر الأولى كما هو مبين في الجدول رقم (٥٨) هذه المشكلات التي لا نجد لها في المشكلات العشر الأولى لفتيات المرحلة الأولى :

المشكلة رقم (٧) : « عندى شعور بالوحدة التامة » . وهذا الشعور يقلق الفتاة لأنه يعبر عن عجزها عن تكوين صلات اجتماعية تقضى على وحدتها .

المشكلة رقم (٩) : « لا أستطيع مسايرة الناس جيداً » . وهى ناحية نقص أخرى في شخصيتها الاجتماعية تسبب لها القلق .

المشكلة رقم (١٠) : « شعورى يؤذى بسهولة » . وهذه المشكلة تفرقها لأنها تسبب في ابتعاد الناس عنها وابتعادها عن الناس .

وتتفق فتيات المرحلتين في غير ما ذكرناه من المشكلات فهن يتفقن في أهمية مشكلة الحجل في حياتهن الاجتماعية النفسية . كذلك يتفقن في حاجتهن

(١) Hurlock, E. B. Adolescent Development. New York : McGraw-Hill. 1947. p. 160.

إلى الإفضاء بمتاعبهن وفي حاجتهن إلى أن يكن محبوبات كما هو واضح في كل من الجدولين رقم (٥٧) ورقم (٥٨) .

الجدول رقم (٥٧)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد من يعدونها مشكلات حادة .

النسبة المتوية	النسبة المتوية	النسبة المتوية	النسبة المتوية	مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية
١٤,١٥	٣٠	٣٥,٣٧	٧٥	١ - الحجل
٧,٠٧	١٥	٢٢,٦٤	٤٨	٢ - أود أن أكون محبوبة أكثر
٨,٩٦	١٩	٢١,٢٢	٤٥	٣ - لا أجد من أفضى إليه بمتاعبى
٨,٠١	١٧	٢١,٢٢	٤٥	٤ - أشعر بأنه لا يوجد من يفهمنى
٣,٣٠	٧	١٦,٥٠	٣٥	٥ - سرعة الارتباك فى أبسط الأمور
٦,٦٠	١٤	١٥,٥٦	٣٣	٦ - يصفنى الناس بالتكبر
٢,٨٣	٦	١٣,٦٧	٢٩	٧ - أجادل كثيراً
٤,٢٤	٩	١٢,٧٣	٢٧	٨ - من العسير على أن أفضى بمتاعبى
٥,١٤	١١	١١,٧٩	٢٥	٩ - أريد أن تكون شخصيتى أطرف بما هى عليه
٤,٧١	١٠	١١,٧٩	٢٥	١٠ - أكره شخصاً معيناً

فى الفصل السابق عرضنا مشكلات النشاط الاجتماعى عند الفتاة المراهقة كما عبرت عنها تعبيراً حرّاً ، ورأينا كيف تقصب هذه المشكلات على الموانع التى تحول بينها وبين النشاط الاجتماعى ، سواء كانت هذه الموانع خارجية ممثلة فى سلطة الأبوين أو داخلية منبعثة من نفس الفتاة . ونعرض فيما يلى

الحلول رقم (٥٨)

يبين المشكلات العشرة الأولى في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد من يعدونها مشكلات حادة .

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية	النسبة المئوية	أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - الحجل	٩٠	٤٢	٢١,٠٠
٢ - أود أن أكون محبوبة أكثر	٥٨	١٣	٦,٥٠
٣ - يصفني الناس بالتكبر	٥٧	٩	٤,٥٠
٤ - لا أجد من أفضى إليه بمتاعبي	٥٣	١٩	٩,٥٠
٥ - أشعر بأنه لا يوجد من يفهمنى	٥٢	١٢	٦,٠٠
٦ - سرعة الارتباك فى أبسط الأمور	٥٠	١٠	٥,٠٠
٧ - عندى شعور بالوحدة التامة	٤٨	١٦	٨,٠٠
٨ - من العسير على أن أفضى بمتاعبي	٤٧	٩	٤,٥٠
٩ - لا أستطيع مذاكرة الناس جيداً	٣٣	٩	٤,٥٠
١٠ - شعورى يؤذى بسهولة	٣٢	٩	٤,٥٠

مشكلات علاقة الفتاة بالآخرين وبنفسها أثناء وجودها فى الجماعة ، كما عبرت عنها فى كراسة البحث .

الحجل :

وهو أول المشكلات التى تواجهها الفتاة وأهمها فى حياتها الاجتماعية . وقد عبرت عنه الفتيات بما يلى :

أنا شديدة الحجل وهذا يسبب لى فى بعض الأحيان ضيقاً شديداً .

أشعر بنجل عظيم من الناس - خجولة حتى من والدي - مشكلتي الرئيسية هي الخجل مع أنه لا ينقصني شيء . الشعور بالخجل والارتباك في وجود الأغراب - أنا خجولة سريعة الارتباك غير اجتماعية - إنني دائماً خجولة ولست جريئة أخاف من التحدث مع الجنس الآخر أو مع بنات جنسي اللاتي معرفتي بهن غير قوية - أخجل من المجتمعات عندما أجلس بين الناس وأحاول أن أشعرهم بأنني لست خجولة . خجولة للدرجة أنني قليلة التعارف مع الناس - الخجل الشديد إذا جلست مع الزائرين - شديدة الخجل ومنطوية على نفسي وأفكر كثيراً في أن أقلع عن هذه العادة وأتمرن على عدم الخجل ولكني لا أقدر .

هكذا تعبر الفتاة عن ظاهرة الخجل عندها وعن ضيقها بهذه الظاهرة ومحاولتها إخفائها على الناس أو التخلص منها . أما مظاهر هذا الخجل كما تحس بها الفتاة فتذكرها لنا فيما يلي .

أتلثم في الكلام ولا أستطيع التعبير ويحمر وجهي خجلاً - خجلي وارتباكى حين أتكلم مع أى شخص من الناس إذ أتلثم بسرعة - خجولة جداً مما يؤلني لأنني إذا صادفت شخصاً أعرفه في طريقى يظهر على الارتباك ويحمر وجهي وأتعث في سيرى حتى إنني لا أقدر على مواصلة السير . أحشى المحادثة مع الناس وأكون مرتبكة وخجولة - أخجل ويحمر وجهي عند الكلام مع أى شخص لا يعرفني جيداً - خجولة جداً ومن أقل شيء يأخذ وجهي في الاحمرار الشديد ولا أعرف أتكلم - الخجل الشديد فلا أستطيع أن أتحدث بطلاقة إلا مع زميلة لازمتني منذ ٨ سنوات - الخجل والارتباك وعدم القدرة على التحدث بأسلوب يوافق ما بنفسى .

مظاهر الخجل كما تعبر عنها الفتاة إذا تتمثل في احمرار الوجه والارتباك والتلثم في الكلام والتعث في السير .

أما الحالة النفسية المصاحبة للحجل فتذكر منها الفتيات ما يلي .

أولاً : الشعور بالنقص : وتعبر عنه الفتيات بما يلي :

كثيراً ما أشعر بالحجل وأنا أكلم زميلاتي وذلك عن شعوري بالنقص —
سريعة الحجل والارتباك الشديد مما يشعرني أنني ضعيفة الشخصية — إذا
جلست مع جماعة أرتبك لأبسط الأمور وأشعر بالنقص — أشعر بنقص
لا أفهمه — أريد أن أكون ذات شخصية — أشعر بالنقص في كل حاجة
وأمام أصدقائي وأقاربي — عدم قدرتي على قيادة صديقتي — تنقصني القدرة
على الزعامة فإذا تزعمت جماعة تساهلت معهم بدرجة كبيرة وتكون نتيجة
ذلك أن شخصيتي تنعدم تقريباً في آخر الأمر — يضايقي أن ليست لي
القدرة على الزعامة :

الفتاة هنا تشعر أن خجلها من أسبابه الشعور بالنقص وتعبر عن هذا
الشعور ، كما تعبر عن رغبتها في التخلص منه وفي أن تكون ذات شخصية
كاملة ، قادرة على القيادة والزعامة ، لأن عجزها عن الزعامة مما يقلقها
ويضايقها .

ثانياً : الميل إلى الوحدة : وفيما يلي أمثلة لما يتردد على لسان الفتيات
في ذلك : خجلي يضايقي جداً وأحب العزلة أحب دائماً أن أجلس وحيدة
ولا أحب أن أختلط بأحد لأنني شديدة الحجل ومنطوية على نفسي — أحياناً أشعر
بكره شديد للناس وأميل إلى الوحدة والبكاء — خجولة جداً وأحب العزلة —
إني منطوية ولا أحب الناس .

هذا الميل إلى الوحدة يرى « لونسكي » أنه من المعالم البارزة في ظاهرة
الحجل ، وأنه يقابله عند الشخص الحجول رغبة في تكوين الأصدقاء
والاتصال بالغير مما يجعل اتجاه المراهق بين هذين الميلين اتجاهها مزدوجاً .

يكون على درجة كبيرة من الأهمية في فهم الحجل^(١) . والفتيات في بحثنا كما يعبرن عن الميل إلى الوحدة نجدهن يعبرن أيضاً عن الميل إلى تكوين صداقات وعن الحاجة إلى الصديقة ومنعرض نماذج لهذا التعبير في كلامنا عن الصداقة عند الفتاة المراهقة بعد قليل . ويحلل « لونسكى » مشاعر الشخص الحجل فيردها إلى ثلاثة جوانب نفسية رئيسية :

١ - عدم القدرة على تكوين صلة بالآخرين .

٢ - العجز عن إظهار مزاياه أو أحسن ما عنده .

٣ - الاعتماد على حكم الآخرين .

وقد وجدنا الفتيات في بحثنا يعبرن عن الجانب الأول وهو عدم القدرة على تكوين صلة بالآخرين رغم حاجتهن إلى هذه الصلة فيقلن :

« لا أحسن معاملة الناس وأحياناً يغضب منى بعض الأشخاص لأمر سلكتها معهم دون أن أشعر بأنها تغضبهم - ليست لى القدرة على مصداقة الناس وعلى استمالتهم إلى - أتمنى أن أكون فتاة محبوبة من الناس والصديقات وأن تتغير طباعى مثل الغضب بسرعة وأن أكون موضع احترام - أود أن أكسب محبة المحيطين بى - قلقة على تأثيرى فى نفوس الناس - أحب المجتمعات ولكنى لا أجذب انتباه الناس فيها ولا إعجابهم برأى الشخصى - أحب كثيراً من الناس ولكنى أشعر أنهم لا يحبونى كما أحبهم وهذا يجعلنى فى سامة دائمة لا يحبنى أحد فى الحياة بقدر ما أحبه - أريد أن يهتم بى الناس أكثر من ذلك » .

فإذا انتقلنا إلى ناحية الاعتماد على حكم الآخرين فى شخصية الحجل ،

(١) Lewinsky, Hilde " The Nature of Shyness, " The British Journal of Psychology. Bentley House, Vol. XXXIII. Part 2. October, 1941, 106.

كما توصل إليها « لونسكى » وجدنا الفتيات في بحثنا يعبرن عن ذلك كثيراً
بمثل العبارات التالية :

« أهم مشكلة تعترض سبيلي هي الاهتمام بآراء الناس أكثر مما يجب -
إذا تحدثت مع جماعة وجالستهم فكرت يا ترى سروا منى أم لا - الناس
ينتقدونى كثيراً - قلقة على تأثيرى في نفوس الناس - انتقاد الناس لى
يجعلنى متعبة فى حياتى . سهلة الانقياد للآخرين رغم علمى بأن هذا ليس
فى مصلحتى - إننى سريعة الانقياد للناس فلا توجد عندى عزيمة قوية » .

الفتيات هنا يبدن اهتمامهن بحكم الناس عليهن ، واعتمادهن على هذا
الحكم كما يبدن ما عندهن من استعداد للانقياد للغير .

أما جانب عجز الشخص عن إظهار مزاياه فلا نجده معبراً عنه تعبيراً
صريحاً عند الفتيات في بحثنا ، فالشعور بالنقص لاسيما نقص الشخصية
الاجتماعية عند الفتاة يطغى على كل مشاعرها الأخرى فلا تشعر بأن لديها ثمت
مزايا تريد أن تظهر . لكننا مع ذلك نجد في تعبير الفتيات ما يدل على أن
هناك جانباً أو جوانب في شخصيتها لا يفهمها الغير ولم تستطع أن تجد
الشخص الذى يفهمها ، فهى إذا تعزو اختفاء هذه النواحي إلى عجز الغير
عن فهمها لا عجزها هي عن إظهارها ، وفي التعبير عن ذلك تقول الفتيات :

« لا أجد من يفهمنى فهما كافياً - أشعر بالحاجة إلى من يفهمنى -
أشعر بالوحدة ولا أجد من يفهمنى - الحاجة إلى وجود أناس يفهموننا
ويقدروننا - مشكلتى هي أنى لم أجد الشخص الذى يفهمنى فهما جيداً -
لا يوجد من يفهمنى ويفهم شخصيتى - إننى في حاجة إلى من أحدثه وأفضى
إليه بكل ما في قلبي - لم أجد أحداً يفهمنى في هذه الحياة عدم فهم الناس
لى على حقيقتى - يضايقتنى ألا أحد يريد أن يفهمنى » .

على أن الحاجة إلى الفهم تقرها الفتيات كثيراً بالحاجة إلى الإقضاء

بمتاعبن ، وهذه الحاجة الأخيرة شائعة نلمسها بوضوح في كل إجابات الفتيات في هذا البحث في قائمة المشكلات نجد أن ٥٣ر٢٤٪ من الفتيات يوشرن على المشكلة : « لا أجد من أفضى إليه بمتاعبي » ، كما هو مبين في الجدول رقم (٥٦) من هذا الفصل . وفي الإجابة على السؤال رقم (٤) من كراسة البحث ذلك السؤال الذى يسأل التلميذة عن شعورها نحو خدمة إرشادية في المدرسة نجد الفتيات يبدن في تعبيرهن عن شعورهن نحو هذه الخدمة حاجتهن الملحة للإفضاء بمشكلاتهن سواء منهن من أبدن اتجاهات إيجابية نحو هذه الخدمة أو من أبدن اتجاهات سلبية ، لأن من أبدن الاتجاهات السلبية كن يبدنها نحو الطريقة التى تتم بها هذه الخدمة أو نحو الشخص الذى يقوم بها حالياً وليس نحو الإفضاء فى ذاته ، بل كثيراً ما كن يعبرن عن الرغبة فى الإفضاء بمتاعبن جنباً إلى جنب مع رفض هذه الخدمة^(١) . وكذلك تظهر حاجة الفتيات للإفضاء بمتاعبن فى الإجابة على السؤال رقم (٥) من كراسة البحث وهو السؤال الذى يسأل التلميذة عن رغبتها فى محادثة شخص ما فى مشكلاتها التى علمت عليها فى قائمة البحث . فقد وجدنا أن نسبة من ترغن فى ذلك من الفتيات ٢٥ر٧٢٪^(٢) .

والفناة فى تعبيرها الحر عن مشكلاتها الاجتماعية النفسية التى نحن بصددنا تعبر عن حاجتها إلى الإفضاء بمتاعبها بمثل العبارات التالية :

« مشكلتى هى أنى لم ألق الشخص الذى يفهمنى جيداً ويكون الحارس الأمين على أسرارى - أتمنى أن أجد الإنسان الذى أقص عليه مشاكلى وما يضايقنى - عدم وجود الأشخاص الذين أثق فيهم وأستطيع أن أخبرهم بمشاكلى - إنى فى حاجة إلى من أحدثه وأفضى إليه بكل ما فى قلبى - لا أجد من أفضى إليه بمشاكلى ومن يحلها لى - لا أجد من أفضى إليه بمتاعبى ... »

(١) يرجع إلى الفصل الرابع .

(٢) يرجع إلى الجدول رقم ٢٨ من الفصل الرابع .

ومن المشكلات التي تعبر عنها الفتيات وتتصل بظاهرة الخجل كذلك مشكلة وصف الناس لها بالتكبر . فقد رأينا كيف أن ٢١٫٨٪ من الفتيات أشرن على مشكلة : « يصفني الناس بالتكبر » كما هو مبين في الجدول رقم (٥٦) من هذا الفصل . أما في التعبير الحر للفتيات فتتردد هذه المشكلة في العبارات التالية :

« يصفني الناس بالتكبر وهذه مشكلة تضايقني لأنني لست متكبرة . ولكن هذا خجل عندي - أنخجل من مواجهة الناس وهم يظنون أن هذا تكبر مني - عدم فهم الناس لي فهم يعتبروني متكبرة لأنني كما يقولون رزينة - تظن زميلاتي إنني متكبرة . . . الخ » .

لقد فطنت الفتيات إلى أن ما يظنه الناس تكبرا فيهن هو في حقيقته خجل ، كما تدلنا التعبيرات السابقة . وهذه هي الحقيقة التي توصل إليها « لونسكي » في بحثه فقد توصل إلى أن « الاتجاه النفسي الذي يصاحب هذا النوع من السلوك (أي سلوك التكبر) يبدو مشابها للاتجاه المصاحب للخجل . فالظاهر الخارجي « لتأكيد الذات بالتفاخر » كما يسميه « مكند وجال » يصفه كثير من الكتاب بأنه محاولة الشخص للتغلب على خجله أو تحويره أو تغطيته . وفي التكبر إذا قارناه بالخجل نجد تحولا من السلبية إلى الفاعلية ، فبدلا من الانسحاب نجد إقداما يظهر فيه الطابع العدواني واضحا . كذلك يحل محل الكبت الزائد في الخجل اختفاء الكبت في التكبر . ولا يعبر الفرد عن الشعور بالدونية لكنه يدعى حالة العظمة . ويشترك كلا النوعين من العلاقات الاجتماعية (أي الخجل والتكبر) في الشعور القوي بعدم الطأنينة وفي العجز عن إظهار النفس في أحسن صورها وبالرغم من أنه في التكبر تزداد الصلة بالآخرين إلا أن النتيجة تبقى بوجه عام سلبية^(١٠) .

ولعل هذه الحقيقة الأخيرة التي يذكرها « لونسكي » عن التكبر هي ما يقلق الفتاة من مظهر التكبر الذي تبدو فيه كما يقلقها خجلها .

الصداقة ومشكلاتها عند الفتاة :

رأينا في الفصل السابق كيف تعبر الفتيات عن مشكلات العلاقة بالصدقات ، من صعوبة تكوين صداقات إلى صعوبة تنمية هذه الصداقات والاحتفاظ بها ، كما رأينا كيف تعزو الفتاة ذلك إلى أسباب خلقية مثل تمسك أسرتهما بالتقاليد . وفيما يلي نعرض مشكلات علاقة الفتاة الشخصية بصدقاتها كما وردت في تعبيرها الحر : الفشل في الصداقة والخوف من هذا الفشل : وتقول الفتاة في ذلك : « فشلى في حب صديقة جعلنى اضطرب في كثير من الأوقات - يضايقنى أن تنتهى علاقتى بأى صديقة عرفتها وأحببتها - أخاف على بعض صديقاتى من أن أفقدهن - يضايقنى أن تكون لى صداقة قوية مع إحدى زميلاتى ثم تنفصل عنى لأى عذر من الأعذار - أفكر فى صديقة عزيزة أخاف أن أفترق عنها » .

الحاجة إلى تبادل الحب في الصداقة : وتعبر الفتاة عن هذه الحاجة بالعبارات التالية :

« كلما أحببت صديقة وجدتها لا تبادلنى نفس الشعور - إننى غير محبوبة بالدرجة الكافية من صديقاتى - أجد الذين أصادقهم وأكون مخلصه فى صداقتهم لا يبادلونى هذه الصداقة العميقة . . . الخ » .

الحاجة إلى العثور على الصديقة المناسبة ، وتقول الفتاة فى ذلك : « صعوبة إيجاد الصديقة المناسبة التى ترتاح إليها نفسى - أتمنى أن أجد صديقة أستطيع أن أقص عليها جميع مشكلاتى لترتاح نفسى - لا أجد الصديقة التى أشعر أنها صديقة مسلية تمتاز بخلق عالية وثقافة واسعة وعقل ناضج حتى تكون موضع ثقتى . . . الخ » .

هنا نجد الحاجة إلى الإفضاء تقترن كذلك بالحاجة إلى الصديقة . . فالفتاة

تريد من صديقتها أن تكون موضع ثقها وأن ترتاح إليها نفسها حتى تفضى إليها بمشكلاتها : وقد رأينا من قبل كيف يتمثل اقتران الحاجة إلى الإفضاء بالصديقة في إجابة الفتيات على السؤال رقم ٥ من كراسة البحث حيث يسأل الفتيات أن يعين الشخص الذي يرغب في محادثته في مشكلاتهن ، فقد عينت ٣١.٠٢٪ من الفتيات الصديقة^(١) .

أهمية الصديقة في المراهقة تناولها كثير من الكتاب والباحثين وأجمعوا على أن أهمية صداقة الزملاء في المراهقة تفوق أهميتها في أى فترة أخرى في الحياة « فهي لا تكون بداية صحة سارة مدى الحياة فحسب ، لكنها أيضا تتيح الفرص للخبرة في فن تكوين الأصدقاء والمحافظة عليهم مما يساعد على تكوين الصداقات في الكبر^(٢) » .

فإذا أضفنا إلى هذه الحقيقة حقيقة أن العلاقات الاجتماعية عند الفتاة المصرية تكاد تنحصر في علاقتها بصديقتها أو صديقاتها ، فهي قلما يسمع لها بتكوين علاقة صداقة مع الجنس الآخر ، وقلما يتيمأ لها المشاركة في مجتمعات كبيرة غير مجتمع الأسرة ومجتمع المدرسة ، إذا أضفنا هذه الحقيقة عن الفتاة المصرية إلى حقيقة أهمية الصداقة في المراهقة عرفنا إلى أى حد تعتمد الحياة الاجتماعية للفتاة المصرية على صداقتها لبنات جنسها .

غير أن هناك نوعا من الصداقة تندفع الفتيات إليه في هذه الفترة من العمر ويسبب لهن قلقا شديدا لما يثار حوله من لغط ، وفيما يلي نتناول هذا النوع من الصداقة .

(١) الجدول رقم ٣٤ من الفصل الرابع .

(٢) Crow, L., D. and Crow. A.; Adolescent Development and Adjustment New York : McGraw Hill. 1950 p. 510.

التعلق الزائد بشخصية من نفس الجنس :

هذه الشخصية تذكر بعض الفتيات أنها مدرستهن وتذكر بعضهن أنها صديقتهن وتصف الفتيات هذه العلاقة بما يلي :

« أحب إحدى المدرسات حباً بلغ حد العبادة وانتدبت خارج المدرسة - صادقت طالبة بالمدرسة صداقة قوية للدرجة أنني لا أستطيع أن أفترق عنها ، والذي يضايقني هو أن الامتحان على الأبواب وهي الآن تتقدم لإتمام الشهادة الثانوية وأخشى أن نفرق بعد أن أصبحت كل شيء في حياتي - أحببت صديقة لي في نفس الفصل للدرجة الجنون أخبرتها فأبدت اهتماماً بي أول الأمر ثم تغيرت وأصبحت كما لو كنا لم نعرف بعضاً . الخوف من فقد شخص أعزّه ، هي مدرستي التي أحبها جداً وأكن لها أعظم رصيد من الحب في صدي - أخاف من أن أفقد حب مدرسة وأخاف أن تكون المدرسة تحب طالبات غيري وأريد أن تحبني مثل ما أحبها لأنني أحبها حباً حتى العبادة - أحب مدرسة في المدرسة لكنها لا تشعر بحبي الشديد نحوها وأفكر فيها طول النهار في كل أعمالي كانت في غاية اللطف معي ولكنها هذه الأيام تغيرت ، وأخاف أن أفقد حبها - أشعر بحرج عندما أكلم مدرسة عندنا هي مدرسة الفتوة ، وأحبها حباً شديداً ولكنها هي لم تعرفني أي انتباه - فشلت في حب مدرسة - حبي للمدرستي للدرجة العبادة ، ولكن بعد الله ، وهذا يجعلني أنظر إليها نظرة أكثر من إنسان » .

هذا الحب الغامر الذي تشعر به الفتاة وما تطلبه من الشخصية التي تحبها من استجابة له ومن اقتصار في هذه الاستجابة عليها ، وكذلك الخوف مما عساه أن يبعد بينها وبين الشخصية المحبوبة ، والألم الذي تشعر به بسبب هذا الابتعاد . . كل ذلك يطابق مشاعر الشخص حينما يكون في حالة حب بالمعنى المعروف أي حب للشخص من الجنس الآخر . ولعل هذا هو

ما يسبب للفتاة القلق الشديد من هذه العلاقة فتجدها تتساءل عن سببها وتطالب بأن تفهم علاقتها بصديقتها أو مدرستها ومن أى نوع تكون هذه العلاقة وهل هي شذوذ ، وإذا لم تكن شذوذاً فلماذا تنتقدتها زميلاتها وتصدها الشخصية المحبوبة لتصرفها عنها ؟ ومن تعبيرات الفتاة في هذا الصدد نذكر ما يلي :

« حب الطالبات للمدرساتهن في هذه السن حباً شديداً فماسبب ذلك الحب ؟ لا أستطيع أن أفهم مشاعري نحو صديقتي — حب الفتيات لأخريات من جنسهن سواء من المدرسات أو الصديقات ، هذه المشكلة أعانى منها وهى عند الكثير غيرى من الفتيات في مثل سنى — أحب مدرستى حباً عميقاً ولهذا فإنى أجد من زميلاتي نقداً فهل هذا شيء عادى لمن هن في مثل سنى أم أنا شاذة ؟ — أحب صديقة في المدرسة حباً يزيد عن الصداقة ويقولون إن هذا شذوذ » .

هذه المشكلة ، مشكلة تعلق الفتاة في سن المراهقة بشخصية من نفس جنسها ، ليست خاصة بالفتاة في مصر ، بل نجدها مشكلة شائعة في البلاد الأخرى التى درست فيها مشكلات المراهقين ، فقد يظن أن من عوامل هذه المشكلة في مصر قلة اختلاط الفتيات بالجنس الآخر ومنعهن من مصافحة الفتيان من الجنس الآخر ، لكن الواقع أن هذه الظاهرة نجدها حتى في البلاد التى يتم فيها الاختلاط بين الجنسين في فترة المراهقة بأوسع معانيه . ففي أمريكا خرجت « بهلر » من دراستها لمذكرات الفتيات التى كتبت أثناء مراقبتهم بأن هذه العلاقة بين الفتاة وبين مدرسة أو صديقة من جنسها كانت مشتركة بين جميع الفتيات من سن ١٣ سنة و ٩ شهور إلى سن ١٧ سنة . كذلك وجد « لابلز » أن ٢٢ سيدة فقط من مجموعة مكونة من ٢٩٥ سيدة ، بنسبة ٨٪ يمارسن هذه العلاقة في المراهقة^(١) .

هذه العلاقة اصطلاح الأمريكون والإنجليز ممن درسوها على تسميتها بالدهمة « (Crush) » . ويعرف « هولنجورث » الدهمة بأنها « نوع من الحب الغامر الذى يتضمن حالات من الغيرة ويتطلب أن يقتصر المحبوب فى استجاباته على الحب وحده »^(١) ، وتقول « هيرلوك » إن هذه الدهمات تظهر عادة فى الفترة التى يتم فيها التحول الجنسى والتى يكره فيها الأولاد والبنات أفراد الجنس الآخر ، ومع ذلك تكون عندهم حاجة لتصريف حبهم . ولما كانوا يشعرون أنهم أكبر من أن يظهرُوا هذا الحب لأبويهم أو لأقربائهم ، فإنهم يبحثون عن مصادر أخرى لتعلقهم خارج البيت .

أما موضوع الدهمة ، كما توصلت إليه « هيرلوك » فكثيراً ما يكون المدرسة أو زميلة أكبر سناً فى المدرسة تمتاز فى الدراسة أو النشاط ، أو بطلّة من كواكب السينما . ويكون أساس الجاذبية فى هذه العلاقة صفة أو قدرة يعجب بها المراهق ولكنها تنقصه . والمراهق يعوض شعوره بعدم الطمأنينة بالاندماج مع هذا الشخص موضع الحب^(٢) .

هذه الدهمات كما تقول « هيرلوك » كثيراً ما ينظر إليها على أنها انحراف جنسى وعلى أنها نوع من الجنسية المثلية ، وبالرغم من ذلك فقد أثبتت كثير من البحوث أنها ظاهرة عادية فى فترة البلوغ وأثناء السنوات الأولى من المراهقة وأنها تكون ذات طابع مؤقت ، كما اتضح « للاندز » وأنه أمكن التخلّى عنها بسهولة إذا نشأت ميول أخرى عند الفتاة المراهقة ، كما ثبت أنها لم تكن حائلاً بين الفتاة وبين تكوين علاقة جنسية غيرية فيما بعد^(٣) .

Ibid., p. 406. (١)

Ibid : p. 406. (٢)

Ibid., p. 407. (٣)

الرأى السائد بين الباحثين فيما يختص بهذه العلاقة إذا هو أنها ظاهرة طبيعية تهىء مخرجا لعاطفة حب قوية تغمر الفتاة بعد البلوغ وتكون أساسا لحياة عاطفية تنشأ منه بالتدريج العاطفة نحو الجنس الآخر ، لكن هذه العلاقة لا تفهم ولا تقبل في كثير من المدارس ولذا نجد الفتيات يشكين من سخرية زميلاتهن ومن المعاملة الجافة التي يعاملهن بها موضوع عاطفتهم ومن عقاب المربين لهن في بعض الأحيان . وتكون نتيجة ذلك أن الفتاة التي تمر بهذه التجربة يزيد حياتها ارتباكاً شعورها بالذنب من جراء هذه العلاقة .

الفصل العاشر

مشكلات العلاقة بين الجنسين

عند الفتاة المراهقة

مشكلات العلاقة بين الجنسين تأتي في المرتبة السادسة بين سائر المشكلات من حيث مجموع ما أشرت عليه الفتيات في مجالها . وتبلغ نسبتها إلى سائر المشكلات ٨٤ر٨٪^(١) أما من حيث ما أشرت عليه الفتيات بدوائر في هذا المجال ، أى ما تعدده الفتاة مشكلات حادة في حياتها من مشكلاته ، فنجدته يحتل المرتبة الخامسة بين سائر المجالات ويخصه ١٢ر٩٪ من سائر مشكلات الفتيات^(٢) . وإذا قارننا بين ترتيب هذا المجال وبين مجالات المشكلات الأخرى عند الفتاة المصرية وبين ترتيبه عند أفراد العينة الأمريكية ، وجدنا أنه بينما يحتل هذا المجال بالنسبة للعينة المصرية المرتبة السادسة ، يحتل بالنسبة للعينة الأمريكية المرتبة التاسعة^(٣) . وبينما يكون متوسط مشكلات الفتاة في العينة المصرية في هذا المجال ٥ر٤ ، نجد متوسط مشكلات الفرد في العينة الأمريكية ٢٠ر٤^(٤) .

مشكلات العلاقة بين الجنسين ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

يقع مجال العلاقة بين الجنسين في المرتبة الخامسة بين سائر المجالات عند فتيات كل من المرحلتين : مرحلة المراهقة المبكرة (١٣ - ١٧ سنة) ومرحلة

(١) يرجع إلى الجدول رقم (٦) من الفصل الثالث .

(٢) " " (٧)

(٣) " " (١١)

(٤) " " (١٠)

المراهقة المتأخرة (١٧ - ٢١) . كذلك تكاد تتساوى نسبة مشكلاته إلى سائر المشكلات عند فتيات كل من المرحلتين ، إذ هي عند فتيات المرحلة الأولى ٩٠٪ وعند فتيات المرحلة الثانية ٩٢٪^(١) . أما إذا نظرنا إلى هذا المجال من حيث عدد المشكلات الحادة لكل من فتيات المرحلتين وجدنا أنه يقع في المرتبة الرابعة بين مجالات المشكلات عند فتيات المرحلة الأولى ، بينما يقع في المرتبة الخامسة بين مجالات المشكلات عند فتيات المرحلة الثانية . وتبلغ نسبة المشكلات الحادة في هذا المجال إلى المشكلات الحادة في سائر المجالات عند فتيات المرحلة الأولى ٩٧٪ ، بينما تبلغ هذه النسبة عند فتيات المرحلة الثانية ٨٦٪^(٢) . مما يدل على أي مشكلات العلاقة بين الجنسين تكاد تتساوى من حيث نسبة مجموعها إلى سائر المشكلات وكذلك من حيث ترتيب مجالات المشكلات عند كل من فتيات مرحلتى المراهقة لكنها تختلف بعض الاختلاف من حيث

الجدول رقم (٥٩)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أُشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال العلاقة بين الجنسين في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة . كما يبين الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية .

مستوى الدالة	تحليل الفرق بين النسبتين	المرحلة الثانية (١٧-٢١ سنة) مجموع التلميذات ٢١٢		المرحلة الأولى (١٣-١٧ سنة) مجموع التلميذات ٢١٢	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
دالة إحصائية في مستوى أقل من ٠.٠١	٢,٩٣	٢٣,٠٠	٨٦	٢٩,٢٤	٦٢

(١) يرجع إلى الجدول رقم (٣٥) من الفصل الخامس .

(٢) " " (٣٦) " " " "

نسبة عدد المشكلات الحادة التي أشرت عليها الفتيات في مجالها إلى سائر المشكلات في كل مرحلة من مرحلتى العمر فتزداد قليلا عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة . أما الاختلاف بين فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة فيما يختص بمشكلات العلاقة بين الجنسين ، فيتمثل في عدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات . إذ نجد هذا العدد عند فتيات المرحلة الأولى ٦٢ فتاة بنسبة ٢٩٪ ، أما عند فتيات المرحلة الثانية فنجد ٨٦ فتاة بنسبة ٤٣٪ وتحليل الفرق بين النسبتين وجدنا أنه دال إحصائيا في مستوى أقل من ٠.١ كما هو مبين في الجدول رقم (٥٩) من هذا الفصل . وعلى هذا الأساس نستطيع أو نحكم بأن مشكلات العلاقة بين الجنسين تزيد زيادة واضحة عند الفتيات في المرحلة المتأخرة المراهقة .

علاقة مشكلات العلاقة بين الجنسين بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة .

رأينا في الفصل السادس كيف أنه على الرغم من البساطة البادية في علاقة الفتاة المصرية بالفتى من الجنس الآخر ، وعلى الرغم من أن الفتاة المصرية قلما تتاح لها الفرصة للاختلاط بالجنس الآخر وتكوين علاقة مع أى فرد من أفرادها تماثل العلاقة بين الفتاة الأمريكية وبين الفتى الأمريكى ، نجد أن المشكلات التي تترتب على هذه العلاقة عند الفتاة المصرية وعلى ما تصادفه حيالها من ضغوط اجتماعية وخلقية ، مشكلات كثيرة ومتنوعة ، منها ما هو خاص بعلاقتها بالجنس الآخر ، ومنها ما هو خاص بعلاقتها بنفسها . وقد وجدنا أن معامل الارتباط بين مشكلات علاقتها بالجنس الآخر وبين مشكلاتها الشخصية النفسية هو ٣٩٦ر وهو ارتباط دال إحصائيا كما ذكرنا في الفصل السادس .

كذلك تتأثر ظروف علاقات الفتاة الاجتماعية النفسية بظروف علاقتها بالجنس الآخر كما تؤثر فيها . لأن العلاقة بالجنس الآخر أهم العلاقات

الاجتماعية التي تشغل الفتاة في هذه المرحلة من حياتها . وقد وجدنا معامل الارتباط بين مشكلات الفتاة في مجال العلاقة بين الجنسين وبين مشكلاتها في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية ٤٠٧ر وهو ارتباط دال إحصائيا ويؤكد التأثير المتبادل بين هذين النوعين من المشكلات .

ولما كان ما تلقاه الفتاة من ضغوط وحوائل في سبيل علاقتها بالجنس الآخر يرجع معظمه - في نظر الفتاة - إلى التحفظ الخلقي والديني ، فطبيعي أن نجد علاقة قوية بين مشكلات الفتاة في علاقتها بالجنس الآخر وبين مشكلاتها الخلقية الدينية . وقد وجدنا أن معامل الارتباط بين عدد مشكلات الفتيات في مجال العلاقة بين الجنسين وبين عدد مشكلاتهن في مجال الأخلاق والدين ٣٣٥ر وهو ارتباط دال إحصائيا .

نوع مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتاة المراهقة :

إذا رجعنا إلى المشكلات التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من الفتيات في مجال العلاقة بين الجنسين ، كما هي مبينة في الجدول رقم (٦٠) من هذا الفصل وجدنا أن المشكلات التي تتصدر القائمة مشكلات تعبر عن الحجل والخوف والارتباك . ومشكلات الحجل والارتباك والخوف صادفناها قبل ذلك عند الفتيات ولكننا نواجهها هنا مرتبطة بعلاقتهن بالجنس الآخر . فالفتيات هنا يخجلن من الكلام في المسائل الجنسية ، ويخفن من فقد الشخص العزيز ، كما يخفن من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر ، ويرتبكن في وجود أشخاص من الجنس الآخر . وهي المشكلات رقم (١) ورقم (٢) ورقم (٣) ورقم (٤) على التوالي في الجدول رقم (٦٠) . أما ما يلي ذلك من مشكلات فتعبر عن حاجة الفتيات إلى الاختلاط بالجنس الآخر ، وتعبر عنها المشكلتان رقم (٥) ورقم (٦) ثم تعبر المشكلة رقم (٧) عن حاجة الفتيات إلى الاهتمام إلى زوج مناسب وهذه الحاجة الأخيرة مرتبطة بالحاجتين السابقتين لما لأنه مادامت حاجة الفتاة إلى الاختلاط بالجنس الآخر لاتشبع ،

فكيف ستستطيع أن تقابل زوجاً مناسباً ؟ والفتاة إزاء هذه الحاجات في حيرة بين محافظة أسرتها وبين تحرر بعض زميلاتهن وتعبر عن هذه الحيرة المشكلة رقم (٨) محافظة أسرتها لا تهين لها الاختلاط بالجنس الآخر ، وتحرر زميلاتهن يدعوها للاختلاط الشديد بالجنس الآخر ، وهي تكره المحافظة وتضيق بها ، من جهة ، لكنها من جهة أخرى تخاف من الاختلاط الشديد ، ولذلك نجدها في صراعها بين هذين الطرفين : المحافظة والتحرر ، تفكر في مدى علاقة فتاة مثلها بالجنس الآخر ، وهي المشكلة رقم (٩) هل تمادى في هذه العلاقة متحررة مثل زميلاتها ، أو تمتنع عنها كلية محافظة كما تريد أسرتها ؟ ثم ما هذا الشعور الذي يفتأها إزاء أحد أفراد الجنس الآخر ؟ هل هو الحب ؟ وتعبر عن ذلك في المشكلة رقم (١٠) ثم ماذا غير عاطفة الحب يكون في العلاقة بين الجنسين ؟ إنها في حاجة إلى معرفة الكثير عن المسائل الجنسية وهو ما تعبر عنه في المشكلة رقم (١١) ... وتتردد نفس هذه الحاجات في مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتيات إلى آخر القائمة المعروضة في الجدول رقم ٦٠ والتي أشر عليها أكثر من ١٠ ٪ من فتيات العينة كلها .

نوع مشكلات العلاقة بين الجنسين ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

إذا نظرنا إلى المشكلات العشر الأولى في مجال العلاقة بين الجنسين عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة كما هو مبين في الجدول رقم (٦١) ، وقارناها بالمشكلات العشر الأولى في نفس المجال عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة كما هي مبينة في الجدول رقم (٦٢) وجدنا المشكلات الثلاث الأولى مشتركة عند فتيات المرحلتين ، وهي مشكلات الحجل من الكلام في المسائل الجنسية ، والارتباك في وجود أشخاص من الجنس الآخر ،

الجدول رقم (٦٠)

بين مشكلات العلاقة بين الجنسين التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشرن عليها برسم دائرة حول أرقامها أي عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن - ويبين فيه كذلك النسب المئوية لعدد من أشرن على كل مشكلة برسم خط تحتها ومن أشرن برسم دائرة حول رقمها .

النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية	مشكلات العلاقة بين الجنسين
١٠,١٤	٩٣	٤٤,٠٥	٤٠٤ - أخجل من الكلام في المسائل الجنسية
١٤,٨٣	١٣٦	٣٤,٥٦	٣١٧ - الخوف من فقد شخص آخره
١٠,٩٠	١٠٠	٣٣,٢٦	٣٠٥ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر
٧,٩٦	٧٣	٢٨,٧٨	٢٦٤ - أخاف من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر
٥,٨٨	٥٤	٢٧,١٥	٢٤٩ - ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر
٧,٤١	٦٨	٢٦,٦٠	٢٤٤ - لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر
٧,٣٠	٦٧	٢٥,٩٥	٢٣٨ - أفكر فيما إذا كنت سأجد زوجاً مناسباً
٨,٨٣	٨١	٢٥,١٩	٢٣١ - حيرني بين محافظة أسرتي وتحرر زميلاتي
٥,٣٤	٤٩	٢٣,٣٣	٢١٤ - التفكير في مدى علاقة فتاة مثلي بالجنس الآخر
٧,٣٠	٦٧	٢١,٩١	٢٠١ - أريد أن أعرف إذا كان ما أشر به هو الحب
٤,٤٧	٤١	٢١,٠٤	١٩٣ - أحتاج لمعرفة الكثير عن المسائل الجنسية
٣,٠٥	٢٨	١٧,٧٧	١٦٣ - لا ألتق إلا نادراً بالجنس الآخر
٤,٩٠	٤٥	١٥,٣٧	١٤١ - لا أعرف كيف ألتق بأصدقائي من الجنس الآخر
٢,٣٩	٢٢	١٢,١٠	١١١ - الحاجة إلى التوجيه والنصح فيما يختص بالزواج
٤,٥٨	٤٢	١١,٧٧	١٠٨ - إنهاء علاقة صداقة قوية
٤,٦٨	٤٣	١١,٣٤	١٠٤ - الفشل في حب
٢,٦١	٢٤	١٠,٧٩	٩٩ - صديقة
٣,٥٩	٣٣	١٠,٤٦	٩٦ - أفكر في الأمور الجنسية كثيراً

الجدول رقم (٦١)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال العلاقة بين الجنسين عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات إلى عدد من يعدونها مشكلات حادة .

النسبة المتوية	الترتيب المرتبة	النسبة المتوية	الترتيب المرتبة	مشكلات العلاقة بين الجنسين
١٣,٢٠	٢٨	٣٩,١٥	٨٣	١ - أخجل من الكلام في المسائل الجنسية
				٢ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر
١١,٧٩	٢٥	٢٩,٧١	٦٣	
١١,٣٢	٢٤	٢٣,٥٨	٥٠	٣ - الخوف من فقد شخص أعزه
				٤ - أخاف من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر
٩,٤٣	٢٠	٢١,٦٩	٤٦	
٧,٠٧	١٥	٢١,٢٢	٤٥	٥ - حيرتني بين محافظة أسرتي وتحرر زميلاتي
				٦ - أريد أن أعرف إذا كان ما أشعر به هو الحب
١٠,٣٧	٢٢	٢٠,٧٥	٤٤	
٦,٦٠	١٤	١٨,٣٩	٣٩	٧ - لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر
				٨ - التفكير في مدى علاقة فتاة مثلي بالجنس الآخر
٣,٧٧	٨	١٧,٤٥	٣٧	
				٩ - ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر
٥,١٨	١١	١٦,٥٠	٣٥	
٥,٦٦	١٢	١٥,٠٩	٣٢	١٠ - أفكر فيما إذا كنت سأجد زوجاً مناسباً

وإن كانت مشكلة الارتباك تتقدم عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة عنها عند فتيات المرحلة الثانية ، فبينما نجدها عند فتيات المرحلة الأولى في المرتبة الثانية نجدها عند فتيات المرحلة الثانية في المرتبة الثالثة . أما مشكلة

الجلول رقم (٦٢)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال العلاقة بين الجنسين عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) وعدد من ٢٠٠ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات . ومبين في الجدول عدد من أشرن بملواتر حول أرقام المشكلات ، أى عدد من يعدونها مشكلات حادة .

مشكلات العلاقة بين الجنسين	الترتيب الرقم	النسبة المتوية	الترتيب الرقم	النسبة المتوية
١ - أخجل من الكلام فى المسائل الجنسية	٩٤	٤٧,٠٠	٢١	١٠,٥٠
٢ - الخوف من فقد شخص أعزه	٧٩	٣٩,٥٠	٢٩	١٤,٥٠
٣ - أرتبك فى وجود أشخاص من الجنس الآخر	٧٣	٣٦,٥٠	٢٥	١٢,٥٠
٤ - لا يسمح لى بالاجتماع بالجنس الآخر	٦٩	٣٤,٥٠	١٧	٨,٥٠
٥ - أفكر فيما إذا كنت سأجد زوجاً مناسباً	٦٩	٣٤,٥٠	١٦	٨,٠٠
٦ - ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر	٦٧	٣٣,٥٠	١٢	٦,٠٠
٧ - أخاف من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر	٥٨	٢٩,٠٠	١١	٥,٥٠
٨ - حيرتى بين محافظة أسرتى ونحرر زميلاتى	٥٤	٢٧,٠٠	١٩	٩,٥٠
٩ - أحتاج لمعرفة الكثير عن المسائل الجنسية	٤٤	٢٢,٠٠	٤	٢,٠٠
١٠ - التفكير فى مدى علاقة فتاة مثل بالجنس الآخر	٤٣	٢١,٥٠	٨	٤,٠٠

الخوف من فقد شخص عزيز وهى تقدم عند فتيات المرحلة الثانية عنها عند فتيات المرحلة الأولى تقدماً طفيفاً ، فنجدها فى المرتبة الثانية عند فتيات المرحلة الثانية ، بينما نجدها فى المرتبة الثالثة عند فتيات المرحلة الأولى .

وهذا الاختلاف وإن كان يسيراً جداً ، إلا أنه أمر طبيعي ، فلا شك أن فتاة المرحلة الثانية تكون على الأرجح قد كونت علاقة وطيدة بشخص عزيز عليها ويصعب عليها أن تفقده بينما تكون الفتاة في المرحلة الأولى في بداية هذه العلاقة . كذلك فيما يختص بالارتباك في وجود أشخاص من الجنس الآخر ، وهي المشكلة التي تتقدم عند فتيات المرحلة الثانية ، فمن الطبيعي أن تكون فتاة المرحلة الثانية قد تعودت على الموقف إلى حد ما وقل ارتباكها نوعاً .

أما الاختلاف الواضح في مشكلات العلاقة بين الجنسين عند فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة فنجد في المشكلة الرابعة عند فتيات المرحلة الأولى وهي : أخاف من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر ، فهذه المشكلة لا نصادفها إلا في المرتبة السابعة عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة . ويرجع هذا الاختلاف إلى أن فتاة المرحلة الثانية من المراهقة تكون قد خبرت الاختلاط وخفت حدة خوفها منه بعد أن اعتادت على الموقف إلى حد ما ولم تجد فيه كل ما كانت تخشاه .

وفتاة المرحلة الثانية من المراهقة تقلقها مشكلة عدم السماح لها بالاجتماع بالجنس الآخر أكثر مما تقلق فتاة المرحلة الأولى ، فهذه المشكلة نصادفها في المرتبة الرابعة عند فتيات المرحلة الثانية بينما لا نقابلها إلا في المرتبة السابعة عند الفتيات في المرحلة الأولى ، حين تكون الفتاة منهن ما زالت قريبة عهد بفترة النفور الجنسي . هذا النفور الذي يصاحب البلوغ ويكون عند الفتاة المراهقة أشد منه عند الفتى المراهق كما وجدت « هيرلوك » و « هيرلوك » ترجع شدة النفور من الجنس الآخر عند الفتاة إلى ما يمر عليها من أمثلة سيئة للعلاقة بين الجنسين ، سواء بين أبويها أو بين غيرهما ، من طلاق إلى فشل في الحب إلى غير ذلك مما تبدو فيه واضحة نزعة التسلط والسيادة عند الرجل في معاملة المرأة ، ومن شأن ذلك كله أن ينفرها نفوراً شديداً من

الجنس الآخر . أما الفتى فعلى العكس من ذلك تكون كل هذه المواقف في صفه ، فلا يكون ثمة أسباب لتفوره الشديد من المرأة^(١).

ومن الطبيعي أن نجد فتاة المرحلة الثانية من المراهقة تفكر في المسائل الجنسية وتبدى حاجتها إلى معرفة الكثير عنها ، فنجد هذه المشكلة هي المشكلة التاسعة بين مشكلاتها العشر الأولى ، بينما لا نجد لها أثراً بين المشكلات العشر الأولى لفتيات المرحلة الأولى من المراهقة . كذلك من الطبيعي أن نجد فتاة المرحلة الثانية من المراهقة تفكر في الزواج ويشغل بالها إمكان وجود زوج مناسب لها ، وهي المشكلة الخامسة عندها ، بينما لا نجد هذه المشكلة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة إلا في المرتبة العاشرة .

أما المشكلة الخامسة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة وهي : حيرتى بين محافظة أسرتى وتحير زميلاتى ، فلا تقابلها إلا في المرتبة الثامنة عند فتيات المرحلة الثانية ، مما يدل على أن هذه الحيرة لم تعد من أوليات المشكلات التي تقلق الفتاة في علاقتها بالجنس الآخر ، كما كان الحال في المرحلة الأولى من المراهقة ، وإن كانت مازالت تشغل فكر عدد كبير من فتيات المرحلة الثانية من المراهقة يفوق عدد من تشغلهن من فتيات المرحلة الأولى فنحن نجد ٢٧٪ من فتيات المرحلة الثانية يتعرضن لهذه الحيرة بين المحافظة وبين التحرر ، بينما نجد نسبة من يتعرضن لهذه الحيرة من فتيات المرحلة الأولى ٢١٪ على الرغم من تقدمها في المرتبة عندهن عنها . عند فتيات المرحلة الثانية . وهذا يدل على أن هذه المشكلة وإن كان ترتيبها قد تأخر عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة ، إلا أنها مازالت قائمة عندهن ولم يستقر لهن قرار فيها شأنها في ذلك شأن كثير من المشكلات .

١) Hurlock, E. B. Adolescent Development. New York : McGraw-

Hill. 1949 pp. 402, 404

مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتاة المراهقة كما تعبر عنها بلغتها الخاصة :

في عرض الفتيات لمشكلاتهن بلغتهن الخاصة ؛ وجدنا أن المشكلات الخاصة بالعلاقة بين الجنسين تنقسم إلى قسمين : قسم يعبر عن حاجات الفتيات في هذه الناحية تعبيراً مباشراً ، وقسم آخر يعبر عن هذه الحاجات بطريقة غير مباشرة . وفيما يلي نعرض مشكلات الفتيات في كل قسم من هذين القسمين :

أولاً : مشكلات تعبر عن حاجات خاصة بالعلاقة بين الجنسين تعبيراً مباشراً :

١ - الحاجة إلى الاختلاط بالجنس الآخر : وتعبر الفتيات عن هذه الحاجة بقولهن : أريد أن أتصل بكثير من المجتمعات يكون فيها الجنسان - أميل كثيراً إلى الاختلاط بالجنس الآخر - أريد أن أتعرف على كثير من الأصدقاء في حدود - أحب محادثة أقاربي من الجنس الآخر ولكن لاتتاح لي الفرصة - والداي لا يعترفان بالاختلاط بالجنس الآخر - أبواي يمنعانني من التحدث مع أي شخص حتى ولو كان براءة - لا حرية في الصداقات البريئة - لا يسمح لي بالخروج مع أقاربي من الجنس الآخر أو محادثتهم بمرح - لا أختلط أبداً بالجنس الآخر حتى من هم من أقاربنا - عدم السماح لي بالاجتماع بالجنس الآخر والالتقاء به إلا نادراً جداً ومع وجود الوالدين مما يجعلني أشعر بعدم الثقة في نفسي وأشك في ثقة والدي بي وأنا متأكدة أنني سأحسن التصرف ولن أسيء إلى نفسي أو إلى سمعتي إذا أتاحت لي تلك الفرصة فلماذا أحرم منها مع أنها ستعطيني خبرات كثيرة ؟ - أبي لا يوافق على الاختلاط مع أن السبب في أنني لست خجولة ولا أخاف من الاختلاط هو أنني منذ صغري وأنا أَلعب مع أصدقاء أخى - ليس هناك مجال للاختلاط

بالجنس الآخر ولا ألتقى به إلا نادراً مع أنني في السادسة عشرة وهذه السن تحب الاختلاط بالجنس الآخر لكن أبوي لا يفهماني ولا يعطيني الفرصة لذلك - أبي لا يسمح لي بالاختلاط بالجنس الآخر رغم أنه يوافق على دخولي الجامعة - يضايقني أنه لا يوجد مجال للاختلاط بالجنس الآخر والناس يعللون ذلك بأننا شرقيون وتقاليدها لا تسمح بذلك مع أن الفتاة نالت كل حقوقها وأصبحت في الجامعة وفي العمل مع الفتى فلم تجد تحرجاً في الاختلاط بالجنس الآخر .

في هذه المشكلات تعبر الفتاة عن حاجتها إلى الاختلاط بالجنس الآخر تعبيراً صريحاً ، كما تعبر عن ضيقها بالموانع التي تحول بينها وبين هذا الاختلاط والتي تتمثل في عدم اعتراف الأبوين بهذا الاختلاط . ونصور الفتاة كيف يتأدى الأبوان في هذا المنع فيمنعانها حتى من التحدث مع أي شخص « ولو كان براءة » على حد تعبيرها ، كما يمنعانها من الاختلاط حتى بمن هم من أقاربها ، فإذا سمحوا لها بالاختلاط أحياناً فلا بد أن يتم هذا الاختلاط في وجودهما مما يفقدها الثقة بنفسها ويشككها في ثقتهما بها . هذا مع أن هناك أشياء كثيرة تبرر هذا الاختلاط في نظرها ، فهي قد بلغت من العمر مرحلة تحب فيها الفتاة أن تختلط بأفراد الجنس الآخر ، ثم إن هذا الاختلاط يهيئ لها خبرات كثيرة ، وهو من شأنه كذلك أن يقضي على ظاهرتي الحجل والخوف عندها . إذا كانت كل هذه المبررات لا تكفي لإقناع الأبوين بالعدول عن هذا المنع ، أفلا يقنعهما أن يعرفا أن في هذا المنع منهما تناقضاً ظاهراً ، فهي على أبواب الجامعة حيث الاختلاط لا مفر منه وقد وافق الأبوان على دخولها الجامعة فلم إذا يوافقان على دخول الجامعة ويمنعانها من الاختلاط ؟ ثم إن الناس يعللون هذا المنع بأن مجتمعنا مجتمع شرقي لا تسمح تقاليده بالاختلاط ، مع أن الفتاة تختلط بالفتى في الجامعة وفي ميدان العمل فلم إذا هذا الإنكار لحق الفتاة في الاختلاط بالجنس الآخر وقد أصبحت مقتضيات الحياة الدراسية والعملية تفرض ذلك فرضاً ؟

٢ - الرغبة في نجت الجنس الآخر : هذه الرغبة تقابل الرغبة السابقة في الاختلاط عند الفتيات ، وتعبّر الفتاة عن هذه الرغبة وعن أسبابها على الوجه التالى :

لا أفكر فى أن أوجه عاطفتى نحو الجنس الآخر على خلاف كل من فى سنى والبعض يقول إننى عديمة الشعور لأن هذه العاطفة لا بد منها لكل فتاة فهل هذا الاتهام صادق ؟ إننى لم أفكر فى أن أتجه نحو شخص من الجنس الآخر لكى أحبه فى حين أن معظم الفتيات يتجهن هذا الاتجاه - لا أفكر فى يوم من الأيام فى أن أوجه عاطفتى نحو الجنس الآخر مع أن أكثر من هن فى سنى يتجهن هذا الاتجاه وأنا أخشى أن يكون هذا الاتجاه له آثار سيئة بالنسبة للفتاة فى هذه السن البالغة الخطورة - لا أفكر فى تبادل عاطفة حب مع الجنس الآخر وحين أجتمع به أتحدث معه فى أى شىء سوى الكلام المحدود ، وليست أسرتى هى التى تحتم على هذا ولكنها طبيعتى - أنا مضربة عن الزواج إلى نهاية العمر مع احترامى الشديد لشخص الشباب - لا أجه اتجاه أى شابة فى مثل سنى ولا أميل لهذا الذى يسمونه الحب ولا أفرق بين الرجل والمرأة - أكاد أنعدم التفكير فى المسائل الجنسية بل أحقرها وفى البيت يخافون على مستقبل كزوجة - كراهيتى الشديدة للجنس الآخر وربما كان سبب ذلك أن أبى الذى هو مثلى الأعلى من الجنس الآخر هو السبب فى مشاكل العائلة - أكره الرجال وأحب دائماً إذلالهم وكثيرون يحرون ورائى وأنظاھر بقبولهم إلى أن يحبونى ثم أتركهم يتدللون لى بعد ذلك ، وربما يرجع هذا إلى معاملة أبى لأمى إذ أنه كان يضربها أمامى وأنا فى الرابعة من عمرى ، عندى عقدة ضد الزواج بسبب انفصال والدى وتزوج كل منهما ، أريد أن تثبت فى عقلى فكرة خيانة الشباب واسطواناتهم المحفوظة أريد أن أنظر إلى الشباب على أنه ذئب خائن وأريد ألا أنخدع - كرهت الجنس الآخر لهذه القصص التى تروىها زميلاتى عنهم وأصبحت

أحتقر كل فتاة تمشي مع فتى أو تتخذ صديقاً لها لأنه سيمحو سمعتها الطيبة ويحتقرها ويتركها في النهاية بعد أن يكون قد تسلى بها وزهق منها - إدخال تربية وعلم نفس في مدارس البنين وتعليم ما هو الضمير .

تعبّر الفتاة في هذه المشكلات عن اتجاهها المعادى للجنس الآخر . ويقلقها هذا الاتجاه عندها لأنه اتجاه مخالف للاتجاه الشائع بين الفتيات في مثل سنّها ، فتروح تبحث عن أسبابه . هذه الأسباب التي ذكرتها الفتيات تتلخص في موقف الأب من الأم ومعاملة لها ، وفيما ترويه الزميلات عن خيانة الفتية لهن وتشبهن بهن ، وغير ذلك مما يمر بحياة الفتاة ويرسم لها الرجل في صورة شخص متسلط جبار لا ضمير له . والفتاة المصرية المراهقة لا تنفرد بهذا الشعور ، فنحن نجد مما يميز الفتاة الأمريكية عن الفتى الأمريكي كما تذكر « هيرلوك » وترى أنه شعور طبيعي يلم بالفتاة في فترة البلوغ أو بعدها بقليل ، كما ذكرنا في مكان آخر من هذا الفصل . وقد علّته « هيرلوك » بنفس ما علّته به الفتاة المصرية في بحثنا .

٣ - الحاجة إلى فهم أمور تتعلق بين الجنسين :

(أ) مدى علاقة الفتاة بالجنس الآخر : تعبّر الفتاة عن هذه الحاجة بتساؤلها عن القواعد التي يجب أن تسير عليها في علاقتها بالجنس الآخر ، وعن الحدود التي يجب أن تلتزمها في هذه العلاقة فتقول :

أريد أن أعرف كيف أدرس الصديق من جهة الإخلاص لي قبل مصادقته - ليست عندي الخبرة الكافية لمعاملة أصدقائي من الجنس الآخر - أفكر كثيراً كيف يكون موقعي من الجنس الآخر عندما أتوجه إلى الدراسة الجامعية - عدم فهمنا لنوع الصداقة مع الجنس الآخر - كثيراً ما أفكر هل أصادق من الجنس الآخر أولاً وكيف أصادقهم وما هو مدى صداقتي معهم ؟ أريد أن أفهم مدى علاقتي مع الجنس الآخر لأن هذا يعذب ضميري

ويتعب نفسيته ويجعلني دائماً مترددة - مصادقة شباب الجنس الآخر مع علم كل فتاة بأن كل شاب يمشي مع فتاة لا يتزوجها - الانقياد إلى إغراء أى شخص من الجنس الآخر وذلك بدافع غريزي يكون عند الفتاة في فترة المراهقة ويجعلها تعتقد أنها حينما تصادق شخصاً ما قد اكتملت أنوثتها وأصبحت كبيرة وكثيراً ما تنتهي هذه العلاقة بالفشل أما لأنه أحبا دون أن تحبه أو أنها أحبته وهو لا يشعر تجاهها بأى عاطفة .

(ب) الحب : تريد الفتاة أن تعرف أعراض الحب حتى تستطيع أن تحكم على حالتها وهل هي حالة حب حقيقى أم مجرد اندفاع من فتاة مراهقة ، كذلك هي تريد أن تعرف هذه الأعراض حتى تتأكد من صدق حب فتاتها لها ومن أنه يبادلها حبها بحب مثله وتعتبر الفتيات عن هذه الحاجة عندهن بما يلي :

لا أعرف بالضبط إذا كنت أحب أولاً - أريد أن أعرف ما هي أعراض الحب الحقيقى - أفكر كثيراً هل ما أشعر به هو الحب أو شيء طارئ يزول بمرور الأيام ويأتى غيره - أنا أحب ولكنى أعرف أن هذا الحب حب مراهقة ولذلك فأنا أخشى أن أقع فى مضاعفات الحب وهي التى تؤدى إلى الوقوع فى الهاوية - لى صديق أحبه ولا أعرف إذا كان يحبني أولاً يحبني وهذه الحالة تضايقتنى - أفكر فيما إذا كان الشخص الذى أحبه يبادلنى هذا الشعور - أميل إلى شخص معين ولا أعرف إذا كان يميل إلى أم لا ولا أعرف هل هذا الشعور هو الحب أم لا - أفكر فى شخص ولا أدري إذا كان يفكر فى أم لا وأخاف أن تكون هذه أوهام المراهقة .

(ج) الزواج : تعبر الفتاة هنا عن حاجتها إلى التوجيه فى شئون الحياة الزوجية ، متى تتزوج ؟ هل تترك الدراسة لتتزوج ؟ وما هو واجبها كزوجة وكيف تعامل زوجها ، فنجدها تردد مثل هذه العبارات :

أريد النصيح في نواحي الحياة مثل الزواج . . . كيف أقابل الحياة الزوجية الجديدة التي لم تمر على مثلها وكيف أعامل زوجي فيما بعد - شعور الطالبة المخطوبة نحو خطيبها يكون مضطربا وهي لا تعرف هل الزواج أحسن أم الحرية وعدم الزواج ؟ وهي عند عقد القران تصبح قلقة مشتتة لا تعرف ماذا تفعل بالحياة الجديدة التي مستقبل عليها ، وكيف تعامل الشخص الجديد عليها ، وما واجبها نحوه .

(د) معلومات عن الجنس : تعبر الفتاة في هذه الناحية عن حاجتها إلى التزود بمعلومات وحقائق عن الجنس ، وعن رغبتها في أن يكون المصدا الذي تستقى منه هذه الحقائق مصدرا موثوقا به . فهي إما لا تعرف « إلا ما يعرفه الأطفال » في هذه الناحية على حد تعبيرها ، وإما حصلت على معلومات غير منظمة لأنها اختطفتها خطفا ولم يرشدها أحد مسئول إليها ، وإما تضطر إلى استقاء هذه المعلومات من أشخاص جاهلين فتكون من شأنها أن تضرها أكثر مما تنفعها . وتعبر الفتيات عن هذه الحاجة بمثل العبارات التالية :

أريد مزيدا من الدراسات الجنسية لأنني لا أعرف عنها سوى القدر القليل الذي تسمعه - لا أعرف عن المسائل الجنسية إلا ما يعرفه الأطفال فقط - تحيرني المسائل الجنسية - أنا في حاجة إلى التوجيه والإرشاد في المسائل الجنسية على الرغم من أن زميلاتي هن اللاتي يستشرنني في أمورهن ويعتبرنني مثالا لهن - أريد أن أعرف ما هو الشنوذ الجنسي - أشعر أن معلوماتي مشوشة عن المسائل الجنسية لأن أحدا لم يرشدني إليها وأخجل من أن أصارح أبي بهذا - تقلقني المشاكل الجنسية وأريد أن أعرف عنها الكثير وأن أقرأ الكتب التي لا تدخل البيت وتحمل كثيرا من ذلك - تضايقني المسائل الجنسية التي لا أعلم عنها شيئا ولا أكلم فيها أحدا - برامج الدراسة ينقصها شيء هام وهو أن تعطى الطالبات بصورة مبسطة شيئا عن الحياة

الجنسية حتى لا يلجأ في معرفتها إلى أشخاص جاهلين وهنا تكون المصيبة لأنهم يعطون صورة كثيراً ما تفسد المراهقات مثلنا .

ثانياً : مشكلات تعبر عن حاجات خاصة بالعلاقة بين الجنسين تعبيراً غير مباشر :

١ - العاطفة غير المخصصة والحب الخيالي : تشكو الفتاة من ميلها إلى عدد كبير من الشبان في نفس الوقت ، وتخشى أن يكون ذلك مظهراً لانحراف خلقى عندها ، وتبلى رغبتها في أن تركز ميلها في شخص واحد . كذلك تذكر الفتيات مشكلات لحب خيالي يوجه إلى شخصية مشهورة أو إلى شخص لا يعرفهن . وسواء كانت المشكلة مشكلة عاطفة غير مخصصة أو مشكلة حب خيالي فإنها ترجع إلى أصل واحد هو الطاقة العاطفية التي تنبثق في نفس الفتاة في هذه المرحلة والتي يحبرها تصريفها . وفيما يلي نذكر عبارات الفتيات التي تدل على ذلك دلالة واضحة . العاطفة غير المخصصة : تقول الفتيات في ذلك : أحب كثيرين من الجنس الآخر ولكني لم أركز اهتمامي على واحد منهم ولا أعرف كيف أختار شريك حياتي - أسرتني تتيح لي الاختلاط المعقول لكنني أتوهم أنني أحب عدداً كبيراً من الشبان ممن أقابلهم وهذا يسبب لي حيرة وقلقا لأنه يقال عني أنني ذات عقلية ناضجة بالنسبة لسني وأحاول باستمرار إقناع نفسي بأن ما أشعر به ليس حباً لأنني في الخامسة عشرة ، وقد أنسب ذلك في بعض الأحيان إلى سوء خلقى لولا أن كثيراً من الظروف أثبتت أنني لست سيئة الخلق وهذا ما ألمسه في نفسي فعلاً فأنا لست منحرفة أو شريرة ، ماذا إذا سبب لي هذا الشعور مما أتوهمه الحب ؟

الحب الخيالي : وتعبر عنه الفتاة بقولها : وأنا في العاشرة أحببت موسيقاراً كبيراً لا أستطيع نسيانه وأفكر فيه ليلاً ونهاراً ولا أستطيع الاستدكار وأحاول نسيانه بكل الطرق لكنني أفضل شخصاً عزيزاً على لست أدرى

ماذا أفعل إذا فقدته مع أنى لم أراه شخصياً — تعلق بشخص عن طريق المكالمات التليفونية وتماديت فى علاقته به عن هذا الطريق — إننى معجبة بشخص ولكنه لا يعرف أنى معجبة به — أحب شخصاً حباً شديداً ولكنى لا أريد أن يعرف أى شخص أنى أحب بصفة عامة ولا أريد أن يعرف الشخص نفسه أنى أحبه . وتعب الفتاة عن طاقتها العاطفية التى تصرفها على هذا الوجه بقولها : يضايقنى أنى عاطفية جداً أناثر لأى موقف غرامى وأتخيله فى ذهنى خاصة عند النوم — عاطفية أكثر من اللازم للدرجة أنى فى حاجة مستمرة إلى مزيد من الحب — بعد ذهائى إلى السينما أو استماعى إلى تمثيلية عاطفيه أظل قلقة وينتابنى شعور لا أدرى ما هو .

٢ — الحجل والخوف والارتباك فى العلاقة بالجنس الآخر : وتقول الفتيات فى ذلك ما يلى :

عندما أكون فى مجتمعات بها كثير من الجنس الآخر لا أعرف كيف أنصرف ولا أتكلم وأكون خجولة جداً — أخجل عندما أجلس مع الجنس الآخر أو أتحدث فى المسائل الجنسية أخجل وأرتبك فى الكلام فى وجود الجنس الآخر — خوفى من الاختلاط بالجنس الآخر — يحمر وجهى خجلاً عندما أشعر بأنه يوجد بعض شباب من الجنس الآخر وعندما أريد أن أعبر عما يحول بخاطرى لا أستطيع — أخجل من مجرد سماع المسائل الجنسية — أتضايق من وجود أشخاص من الجنس الآخر وأشعر بحرج وارتباك لا حد له — عندما تجمعن الظروف بأى شخص من الجنس الآخر أخجل وأرتبك فى تصرفاتى وكلامى — خجل الشديدة من جهة المسائل الجنسية فإذا تكلم أحد أمامى فى أى ناحية من تلك النواحي أفر هاربة وفى بعض الأحيان أبكى من شدة الحجل — كثرة الحجل عندما أكلم أى شخص من الجنس الآخر حتى أخى — إذا اجتمعت بشخص من الجنس الآخر أرتبك ولا

أعرف كيف أسيطر على كلامي أو شعوري - في وجود الجنس الآخر مع أنني أريد أن أحب وأن أعيش في سعادة .

تعبّر الفتاة هنا عن خجلها وعن ارتباكها إذا جمعتها الظروف بأي شخص من الجنس الآخر ، كما تعبّر عن خجلها الشديد الذي يبلغ حد البكاء إذا دار الحديث أمامها حول المسائل الجنسية . وهذه الحالة التي تنتاب الفتاة إذا جلست مع أفراد الجنس الآخر أو تحدثت معهم ، قد يبلغ بها الأمر في بعض الأحيان أن تلم بها كلما واجهت أي شخص من الجنس الآخر حتى أخيها . من الطبيعي إذاً أن تضيق الفتاة بهذه الحالة وأن تضيق بالاختلاط الذي يسبب لها هذه الحالة على الرغم من حاجتها الشديدة إليه وإلى الحب وإلى أن تعيش في سعادة كما تقول ، فما هي أسباب هذه الحالة التي تحول بينها وبين بلوغ هذه السعادة ؟ تذكر لنا الفتاة في تعبيرها بعض هذه الأسباب فمنها عدم تعودها على مخالطة الجنس الآخر ، ومنعها من التحدث مع أفرادها حتى من كان منهم من أقربائها وتقول في ذلك :

والذي يبعدني عن أقاربي من الجنس الآخر وهذا يسبب لي الخوف من الرجال - أشعر بحرج عندما أجلس مع الجنس الآخر لأنني لم أتعود على الجلوس مع أحد منهم - ليست عندي الفرصة للاختلاط بالجنس الآخر ولذلك أخشى هذا الاختلاط وأخافه .

٣ - الفشل في العلاقة بالجنس الآخر : وتذكر الفتاة فشلها مع أسبابه وأثره في نفسها على الوجه التالي :

إنني فاشلة في علاقتي مع الجنس الآخر - كثيراً ما أفشل في الحب - الصداقة بيني وبين صديقي لا تستمر طويلاً - كانت لي علاقة بالجنس الآخر لكنها فشلت ولم تستمر طويلاً - إنني دائماً فاشلة في علاقتي مع الجنس الآخر لتعذيب ضميري لي في بعض الأمور - إنني فاشلة في علاقتي

بالجنس الآخر لأننى خدعت فى أحدهم وذلك لعدم وجود إشراف فى البيت - إننى فاشلة فى حى وهذا يؤثر فى نفسيتى ويجعلنى أثور بسرعة .

الصورة المتكررة للفشل كما تذكرها الفتيات هنا هى انقطاع الصلة بينهن وبين من يصادقن من الجنس الآخر بعد فترة قصيرة ، فهن يشكين من أن العلاقة بينهن وبين أصدقائهن من الجنس الآخر لا تستمر طويلاً . أما الأسباب التى يرين أنها مسئولة عن ذلك فهى تعذيب الضمير ، أو الانخداع فى أحد الأصدقاء ، ذلك الانخداع الذى يرجع إلى عدم إشراف الأسرة إشرافاً محكماً عليهن . وهنا نلتقى مرة أخرى كما التقينا كثيراً فى هذا البحث بالأساس الخلقى لكثير من مشكلات الفتيات ، فالفتاة هنا ترى أن تعذيب ضميرها لها هو المسئول عن فشلها فى علاقتها بالجنس الآخر ، فإذا لم يكن هذا الضمير هو المسئول فالمسئولية إذاً تقع على الأسرة التى لم تمارس حقها الطبيعى فى الإشراف عليها والحماية الخلقية لها . هذا الفشل نكون من نتائجه على نفس الفتاة شدة القابلية للانفعال وهو ما عبرت عنه بقولها « يؤثر فى نفسيتى ويجعلنى أثور بسرعة » .

٤ - الخوف من المستقبل فى العلاقة بالجنس الآخر : وتعبير الفتاة عن مخاوفها من المستقبل بالصورة التالية :

إننى غير جميلة ولكنى متوسطة الجمال ولذلك أخاف على مستقبلى - أخاف ألا أتزوج وأعيش طول عمرى عانساً ، عدم إيجاد الزوج المناسب بعد التعليم الجامعى - التفكير فى شخص معين أخاف ألا تقبله أسرتى - أخاف من إجبار أهلى لى على الزواج من شخص لا أريده - خوفي ألا أتزوج ممن أحب ، هل سأجد الزوج المناسب الذى أريده ، وهل سيكون متجاوباً معى فى الأفكار والعادات - دائماً قلقة عما إذا كنت سأجد زوجاً مناسباً - هل سأجد زوجاً مناسباً وهل سيوجد تجاوب بين أفكارنا أم نكون فى نزاع .

مخاوف الفتيات بخصوص المستقبل في العلاقة بالجنس الآخر ، كما هو موضح في هذه التعبيرات ، تتلرج من خوف الحياة بلا زواج ، إلى خوف الزواج بشخص غير الذي تريده ثم خوف الزواج من شخص غير مناسب وخوف الزواج من شخص تعيش معه في نزاع وأخيراً خوف الزواج من شخص لا يتفق معها في الأفكار والعادات . كذلك تتلرج أسباب هذا الخوف من شعور الفتاة بأنها ليست جميلة وليست مرغوبة ، إلى ضياع فرصة الزواج بعد الدراسة الجامعية ، ثم رفض أسرتها للشخص المعين الذي تريده .

٥ - الحيرة والقلق بسبب حكم المجتمع على العلاقة بالجنس الآخر :
وتعبر الفتيات عن ذلك بما يلي :

المجتمع لا يعرف ما هي الصداقة البريئة بين الفتى والفتاة ويتم كل فتاة تكلم فتى بأنها سيئة السلوك - أخالط الجنس الآخر في النادي بعلم أبي وأمي ولكن جدتي غاضبة وتقول إن هذا مخالف لمجتمعنا وعيب مع أن هذه الطريقة في نظري أحسن من طريقة البنات اللاتي يصادقن الشبان ويخرجن معهم في السر دون علم أهلهم ، فمن يكون على حق أبي وأمي أم جدتي ؟ بعض الناس ينظرون إلى الاختلاط نظرة كلها احتقار تجعلنا نتردد في معاملة أصدقائنا من الجنس الآخر خوفاً من هذه الآراء - أرى زميلاتي هن الحرية المطلقة في الاختلاط وأنا ليس عندي ذرة منها - أريد أن أعرف ما هي نهاية علاقة فتاة بشاب وهل هذا شيء سيء إلى الأخلاق - أي فتاة يظن أنها عندما تكلم شاباً تفعل جريمة أشعر بالحيرة هل إذا أحييت أستطيع أن أقول هذا لوالدتي ؟ أبي وأمي يعتقدان أنه لا يوجد شيء اسمه الحب - أبواي لا يعترفان بالحب ويقولان إنه اندفاع « عيالي » ويجب المحافظة على أكثر من الولد في سن المراهقة - لماذا إذاً تصادقت بنت مع شاب يلومون البنت ؟ - الناظرة والمدرسات

يحاربين الحب فلماذا لا تسمح للحب بأن ينمو ما دام طاهراً أنه معترف به في جميع الأوساط وجميع البلاد .

تبدى الفتاة حيرتها وترددها في العلاقة بالجنس الآخر ، فهي ترى في ناحية بعض زميلاتها يتمتعن بحرية مطلقة في الاختلاط بالجنس الآخر . لكنها تجد في ناحية أخرى مجتمعاً ثائراً على هذه الحرية يرى من تمارسها من الفتيات بأقصى الاتهامات ، وهذا من شأنه أن يجعلها تردد في حيرة بين هذين الجانبين الذين لا تعرف أيهما على حق . فهل تمتنع عن مخالطة الجنس الآخر وتهمل رغبة قوية عندها ، أو تتحمل ما يحكم عليها المجتمع به من سوء الخلق وما ينصب عليها وحدها دون الفتى في هذه الحالة ؟ فإذا اختارت الفتاة هذه الطريق الثاني ثم أحبت شاباً هل تصارح والدتها بهذا الحب ؟ وما جدوى ذلك إذا كان أبواها ، شأنهما شأن هيئة المدرسة لا يعترفون بالحب مع أنه معترف به في كل المجتمعات وفي كل البلاد كما تقرأ وترى ، فلماذا يقفون هذا الموقف من الحب ؟ وتستمر الفتيات في ترديد هذه الحيرة وفي التساؤل عن أي هذه الأحكام جميعاً على صواب وأياها على خطأ وفي أي اتجاه تسير كما قرأنا في تعبيراتهن .

٦ - مشكلات خاصة : وتعبّر كلها عن وجود حائل بين الفتاة صاحبة المشكلة وبين الزواج من الشخص الذي تريده وإن اختلفت الأسباب ، وفيما يلي بعض هذه المشكلات كما شرحتها الفتيات :

تقول فتاة : أحب شخصاً لكن العائلة ترغب في إتمام خطبتي لآخر وقد صارحتهم بالحقيقة لكنهم رفضوا من أحبه لأنه ليس غنياً .

وتقول فتاة أخرى : خطبت في سن الخامسة عشرة لابن خالتي الذي يكبرني بعشر سنوات ومركزه محترم لكنني أميل لابن عمي وهو في نهائي الجامعة لكنه لن يتزوج إلا بعد ٨ سنوات وأنا في عذاب مستمر لأنني

لا أفكر إلا في ابن عمي الذي أحبته وما زلت أحبه ولذلك أعيش في
جحيم مستمر في المنزل ولا أطيق أن أدخله .

كذلك تقول فتاة ثالثة : علاقة حب بيني وبين ابن عمي لم تستطع
خطبتي لشخص آخر أن تنهيا ، أبعدت الأسرة ابن عمي ونشأت مشاكل
بين الأخوين وباقي لابن عمي على التخرج ٧ سنوات لكن خطبتي تخرج . . .
أنا مستعدة أنتظر ابن عمي مائة سنة .

المشكلات الثلاث السابقة تشترك في أن الأسرة هي الحائل بين الفتاة
وبين الزواج ممن تحب . كما تشترك في وجود شخصين من الجنس الآخر
في حياة الفتاة ، هي تفضل أحدهما وأسرتهما تفضل الآخر . أما المشكلات
التالية فالحائل فيها بين الفتاة وبين الزواج ممن تحب ، آت من ناحية الفتى
لتردده أو لشيء فيه يجعل الفتاة هي المترددة أو لأسباب تجعل أسرة الفتى
هي المترددة في إتمام الزواج .

لا أستطيع الابتعاد عن شخص ولا أعرف حقيقة شعوره نحوي
ولا يتقدم لخطبتي مع أنه يظهر لي الحب الكامل وليس عنده أي مانع يعوقه
عن التقدم لخطبتي . وتقول فتاة أخرى : أحببت شاباً بمدرسة الصناعات
وكل صديقة تقول لي هو ده مركز لكني أحبه بالرغم من ذلك فهل
أتركه أم لا ؟

أما هذه الفتاة فتروي مشكلتها كما يلي : أنا مخطوبة لشخص ذي مكانة
عالية وأنا أميل إليه لكن أهله يريدون أن يزوجه من إحدى قريباته لأنها
غنية وأنا لا أقبل أن أتزوج من شخص أهله غير راغبين في ذلك
أتوقع الفشل .

وتعبر فتاة أخرى عن مثل هذه المشكلة بقولها : طلبني من أهلي طالب
سوف يتخرج بعد ٣ سنوات ومن أسرة غنية لكن أخاه الأكبر يعارض
في ذلك بحجة أنه لم يتخرج بعد وأنا حائرة وخائفة على مستقبلي .

أما هذه الفتاة فشكّلها تقول فيها : فشلت في حب الشخص الذي كنت أتمناه ولكن بعد هذه المحنة أتيحت لي الفرصة بأن تعرفت على شخص يقطن بجوارنا ولكن هذا الشخص يختلف عني في الديانة .

في كل هذه المشكلات مهما اختلفت أسبابها تجد الفتاة حيرة تريد أن تستقر على رأي معين أو تختار شخصاً من شخصين ، لكنها لا تستطيع لوجود قوى داخلية تدفعها لاختيار معين وقوى خارجية ترغمها على اختيار آخر ، وهي وسط هاتين المجموعتين من القوى حائرة تريد الهداية وتطالب بها . مثل هذه المشكلات لا بد لها من معالجة فردية حتى تدرس تفاصيلها دراسة دقيقة كما تدرس دوافع الفتاة وأسبابها ، وسوف نشرح هذه المعالجة الفردية في الفصل الأخير من هذه الرسالة .

الفصل الحادى عشر

مشكلات الأخلاق والدين

عند الفتاة المراهقة

تصدر مشكلات الأخلاق والدين قائمة مشكلات فى الفتيات بحثنا سواء من حيث عدد المشكلات التى أشرت عليها الفتياب فى مجال الأخلاق والدين أو من حيث عدد الفتيات اللاتى أشرن على كل مشكلة فرعية من مشكلات القائمة كلها .

أما من حيث عدد المشكلات التى أشرت عليها الفتيات فى مجال الأخلاق والدين فنجد أن نسبتها إلى مشكلات المجالات الإحدى عشر ٤٩ر١١٪ مما يجعل مجال الأخلاق والدين يحتل المرتبة الثانية بين سائر المجالات^(١) . كذلك نجد نسبة المشكلات الحادة التى ميزتها الفتيات برسم دوائر حول أرقامها فى مجال الأخلاق والدين ٨٨ر١٠٪ من باقى المشكلات مما يجعل هذا المجال يحتل المرتبة الثالثة بين المجالات الإحدى عشر^(٢) .

هذا المركز لمشكلات الأخلاق والدين بين سائر مشكلات الفتيات المصريات المراهقات هو أهم ما يميزهن عن المراهقات والمراهقين الأمريكيتين ، إذ بينما تجد ترتيب مجال الأخلاق والدين يحتل المرتبة الثانية من حيث مجموع ما أشرت عليه الفتيات المصريات فيه ، نجده يحتل المرتبة العاشرة عند العينة الأمريكية^(٣) وبينما نجد متوسط المشكلات التى أشرت

(١) الجدول رقم (٦) فى الفصل الثالث .

(٢) الجدول رقم (٧) فى الفصل الثالث .

(٣) الجدول رقم (١١) فى الفصل الثالث .

عليها الفتاة المصرية في هذا المجال ٩٠.٥ . نجد متوسط مشكلات الفرد في العينة الأمريكية ١٠٥ (١) .

مشكلات الأخلاق والدين ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة يحتل مجال الأخلاق والدين المرتبة الثالثة بنسبة ١١.٦٪ من سائر المجالات . أما عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة فيحتل هذا المجال المرتبة الرابعة بنسبة ١٠.٣٪ من سائر المجالات (٢) . هذا من حيث مجموع ما أشرت عليه فتيات كل مجموعة من المجموعتين في مرحلتى العمر ، أما من حيث ما ميزته كل مجموعة من الفتيات برسم دوائر حول أرقامه من المشكلات ، أى ما تعده فتيات كل مجموعة مشكلات حادة عندها ، فنجد هذا المجال يحتل المرتبة الخامسة بنسبة ٩.٥٪ من سائر المجالات عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة ، بينما يحتل المرتبة الرابعة بنسبة ٩.٩٪ من سائر المجالات عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (٣) فهذا المجال إذاً يحتفظ بمرتبته عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة في الحالتين : حالة المشكلات التى أشرت عليها الفتيات في مجموعها ، وحالة المشكلات الحادة التى ميزنها بدوائر حول أرقامها . أما عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة فنجد هذا المجال يتأخر من حيث عدد المشكلات الحادة من المرتبة الثالثة إلى المرتبة الخامسة ، وتقل نسبة مشكلاته إلى سائر المشكلات من ١١.٦٪ إلى ٩.٥٪ .

فإذا رجعنا إلى عدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال الأخلاق والدين وجدناه في المجموعة الأولى ٨٠ تلميذة بنسبة

(١) الجدول رقم (١٠) في الفصل الثالث .

(٢) الجدول رقم (٣٥) في الفصل الخامس .

(٣) الجدول رقم (٣٦) في الفصل الخامس .

٧٣ر٣٧٪ ، وفي المجموعة الثانية ١٠١ تلميذة بنسبة ٥٠ر٥٠٪ ، مما يدل على أن مشكلات الأخلاق والدين تزيد عند فتيات مرحلة المراهقة الثانية عنها عند فتيات مرحلة المراهقة الأولى ، وأن هذه الزيادة دالة إحصائياً كما هو مبين في الجدول رقم (٦٣) من هذا الفصل ، وأن هذه الزيادة في المشكلات الدينية مع تقدم السن لمسها « كهلن » و « أرنلد » في بحثهما إذ وجدنا أن الشكوك والمخاوف الدينية تزداد عند المراهقين مع تقدم العمر . فمثلاً فيما يختص بمشكلة مصير الناس بعد الموت وجدنا أن ٦٧٪ من المراهقين في سن ١٢ سنة تشغلهم هذه المشكلة فيما تشغل ٨٠٪ من المراهقين في سن ١٨ سنة^(١) . فإذا رجعنا في هذه المشكلة بالذات وجدنا أن ١٨ر٣٠٪ من الفتيات في المرحلة المبكرة من المراهقة يؤثرن عليها ، بينما تؤثر عليها من فتيات المرحلة المتأخرة من المراهقة ٥٠ر٣٩٪ من الفتيات . ترجع هذه الزيادة في الشكوك الدينية إلى التحليل النقدي الذي يتعلمه المراهق في المدرسة الثانوية ، فازدياد النضج العقلي مع ما يصاحبه من القدرة على الاستدلال يجعل المراهق أكثر حساسية لعدم الاتساق بين معتقداته القديمة وبين المعرفة التي يحصلها ، ومما يساعد على ذلك الدراسة العلمية ، ويقول « ديفز » في مقال له بعنوان « هل الطلاب في طريقهم إلى فقد ديانتهم ؟ » « إن الطلاب يصبحون علميين في تفكيرهم لدرجة أنهم يكتفون بذواتهم تماماً وتقل حاجاتهم إلى الدين ويشغلهم التفكير في الميكروبات ، ومشاكل العمل وعدم الاستقرار المالي أكثر مما تشغلهم الصلاة والأنبياء وهو يعتقد أنهم يكونون بذلك ضحية اتخاذ العلم مثلاً أعلى لهم على حساب أرواحهم^(٢) .

(١) أخذ هذا البحث من كتاب :

Landis, Paul, H., Adolescence and Youth, New York : Mc Graw-Hill 1952, pp. 170. 171.

(٢) نفس المرجع ص ١٧٤ .

هذا التأثير للدراسة العملية على المعتقدات الدينية في فترة المراهقة يؤكدته كثير من الباحثين الذين اهتموا بدراسة الشعور الديني عند المراهقين . « فهرلوك » ترى أن من العوامل المؤدية إلى اليقظة الدينية زيادة المعرفة لاسيما

الجدول رقم (٦٣)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال الأخلاق والدين في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة . كما يبين تحليل الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية ، ومستوى هذه الدلالة .

المرحلة الأولى (١٢-١٧ سنة)	المرحلة الثانية (١٧-٢١ سنة)		تحليل الفرق بين النسبتين	الدلالة الإحصائية ومستواها
مجموع التلميذات ٢١٢	العدد	النسبة المئوية		
٨٠	٣٧,٧٢	١٠١	٥٠,٥٠	٢,٦٣
				دالة في مستوى أقل من ٠,١ و

الجدول رقم (٦٤)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال الأخلاق والدين في القسم الأدبي والقسم العلمي ، كما يبين تحليل الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية ومستوى هذه الدلالة .

القسم الأدبي		القسم العلمي		تحليل الفرق بين النسبتين	الدلالة الإحصائية ومستواها
مجموع التلميذات ٢٣٢	العدد	النسبة المئوية	العدد		
١٨٤	٥٥,٤٢	١٨٦	٤٩,٨٦	١,٤٨	غير دال إحصائياً

المتصل منها بالدراسات العلمية في المدرسة لأن المراهق تحت تأثير هذا العامل يعيد النظر إلى معتقدات طفولته في ضوء جديد (١) .

فإذا رجعنا إلى بحثنا بخصوص تأثير الدراسة العلمية على المعتقدات الدينية وقارنا بين عدد المشكلات الدينية عند القسم الأدبي وعددها عند القسم العلمي ، ومعظم هذه المشكلات ينصب على الشك الديني ، وجدنا أن المشكلات الدينية عند القسم الأدبي أكثر منها عند القسم العلمي على عكس ما توصل إليه من ذكرنا من الباحثين ، مثل « هيرلوك » وغيرها . فبينما نجد في بحثنا ٤٢ر٥٥٪ من التلميذات في القسم الأدبي يؤثرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال الأخلاق والدين ، نجد أن ٨٦ر٤٩٪ فقط من القسم العلمي يؤثرن على هذا العدد من المشكلات ، وإن كان الفرق بين النسبتين غير دال إحصائياً كما هو مبين في الجدول رقم (٦٤) في هذا الفصل . كذلك نجد المشكلات المعبرة عن الشك الديني تتقارب نسبة الفتيات التي أشرن عليها في القسمين العلمي والأدبي تقارباً شديداً فعلى مشكلة « أفكر في مصير الناس بعد الموت » تؤثر ٧٧ر٤٢٪ من تلميذات القسم الأدبي وتؤثر ١٠١ر٤١٪ من تلميذات القسم العلمي وعلى مشكلة « أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة » تؤثر ٤٠ر٢٧٪ من فتيات القسم الأدبي وتؤثر عليها ٤٣ر٣٢ من فتيات القسم العلمي . أما مشكلة « تحيرني فكرة الألوهية » فتؤثر عليها ٩٠ر٢٥٪ من فتيات القسم الأدبي وتؤثر عليها ٧ر٢٧٪ من فتيات القسم العلمي . كما هو موضح في الجدولين رقم (٦٥) ورقم (٦٦) .

هذا التقارب بين مشكلات القسم الأدبي العلمي الذي لم نكن نتوقعه بناء على ما توصل إليه الباحثون عن تأثير الدراسة العلمية على العقائد الدينية ، قد يكون راجعاً إلى أن القسم الأدبي في مدارسنا المصرية يدرس الفلسفة فيما

الجدول رقم (٦٥)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال الأخلاق والدين عند تلميذات القسم الأدبي وعددهن ٢٣٢ تلميذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات .
ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد من يعلونها مشكلات حادة .

النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية	مشكلات الدين والأخلاق
١٨,٦٧	٦٢	٥٣,٦١	١٧٨	١ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي
١٥,٠٦	٥٠	٥٣,٣١	١٧٧	٢ - أخاف عقاب الله
٢٠,٧٨	٦٩	٥٢,٤٠	١٧٤	٣ - لا أواظب على الصلاة
				٤ - تضايقتي الأعمال السيئة التي ترتكبتها
٨,٧٣	٢٩	٤٨,٤٩	١٦١	زميلاتي
١٠,٥٤	٣٥	٤٤,٢٧	١٤٧	٥ - أريد أن أشعر أنني قريبة من الله
٨,٤٣	٢٨	٤٢,٧٧	١٤٢	٦ - أفكر في مصير الناس بعد الموت
٣,٩١	١٣	٣٠,١٢	١٠٠	٧ - أكذب أحياناً دون قصد
				٨ - أريد أن أفهم القرآن (أو الإنجيل)
٤,٨١	١٦	٢٨,٦١	٩٥	أكثر
٤,٨١	١٦	٢٧,٤٠	٩١	٩ - أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة
٩,٩٣	٣٣	٢٥,٩٠	٨٦	١٠ - تحيرني فكرة الألوهية

يدرس ، ولذلك نجد « الملبجي » يقرن الفلسفة بالعلم حين يتكلم عن إثارة الشكوك الدينية فيقول إن « للثقافة العلمية والفلسفية أثراً لا يقل شأنًا في إثارة الشكوك . فهي قد توفر للمراهق من المثل العليا وضروب اليقين ما يستعوض به المراهق عن مثل الدين وقيميّاته » . كذلك وجد « الملبجي » أن جميع

الجدول رقم (٦٦)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال الأخلاق والدين عند تلميذات القسم العلمي وعددهن ٣٧٣ تلميذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات ، ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد من يعدها مشكلات حادة .

النسبة المئوية	التلميذات عدد	النسبة المئوية	التلميذات عدد	مشكلات الدين والأخلاق
٢٤,٣٩	٩١	٦١,١٢	٢٢٨	١ - لا أواظب على الصلاة
٢٠,٦٤	٧٧	٥٣,٦٠	٢٠٠	٢ - أخاف عقاب الله
				٣ - تضايقتى الأعمال السيئة التى ترتكبها زميلاتي
٧,٢٣	٢٧	٤٧,٤٥	١٧٧	٤ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائى
١٥,٨١	٥٩	٤٦,٣٨	١٧٣	٥ - أريد أن أشعر أفتى قريبة من الله
١٣,٩٤	٥٢	٤٣,١٦	١٦١	٦ - أفكر فى مصير الناس بعد الموت
١٠,٧٢	٤٠	٤١,٠١	١٥٣	٧ - أكذب أحياناً بدون قصد
٥,٨٩	٢٢	٣٤,٨٥	١٣٠	٨ - أريد أن أفهم القرآن (أو الإنجيل) أكثر
٦,٩٧	٢٦	٣٣,٥١	١٢٥	٩ - أفكر كثيراً فى قيمة العبادة والصلاة
٦,١٦	٢٣	٣٢,٤٣	١٢١	١٠ - تحيرنى فكرة الألوهية
١١,٢٣	٤٢	٢٧,٠٧	١٠١	

طلبة القسم الأدبي الذين يدرسون الفلسفة قد عبروا صراحة عن تشككهم^(١) ، وسوف نعرض لتفاصيل الشك الدينى عند الفتيات حين نناقش نوع المشكلات التى أشرن عليها وحين نعرض تعبيراتهن الحرة عن هذا الشعور .

(١) المليجى ، عبد المنعم عبد العزيز ، تطور الشعور الدينى عند الطفل المراهق . القاهرة : دار المعارف . سنة ١٩٥٥ ص ٢٩٩ ، ٣٠٠ .

علاقة المشكلات الخلقية الدينية بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة :

رأينا في الفصل السابق كيف أن الارتباط بين مشكلات العلاقة بالجنس الآخر ومشكلات الأخلاق والدين ارتباط كبير ، وأن ذلك يرجع إلى أن مشكلات الفتاة المصرية تنشأ نتيجة للضغوط التي تقف في سبيل علاقتها بالجنس الآخر وهذه الضغوط يرجع معظمها إلى التحفظ الخلقى والدينى . ونضيف هنا أن مما يفسر هذا الارتباط أن اليقظة الدينية في المراهقة تكون مصاحبة للنضوج الجنسي وأن « انبثاق الدافع الجنسي في المراهقة صريحاً لا خفاء فيه يلهب الإحساس بالذنب ويقلل المكبوت من الدوافع الجنسية الطفلية فيمتلئ المراهق جزعاً وخوفاً من أن تتحقق ومن ثمة يعي لمقاومتها كافة القوى والإجراءات اللاشعورية^(١) .

والإحساس بالذنب ، لا سيما فيما يتعلق بالعلاقة بالجنس الآخر من أهم ما يسيطر على مشكلات الفتيات في بحثنا ، سواء منها ما هو خاص بالعلاقة بالجنس الآخر ، أو بالمشكلات الخلقية الدينية أو بالمشكلات الشخصية النفسية . ومن هنا كان الارتباط الكبير بين مشكلات الأخلاق والدين ومشكلات العلاقات الشخصية النفسية عند الفتاة . فهذا الإحساس بالذنب ينشأ نتيجة للضغوط التي تقيد بها في علاقتها بالجنس الآخر ، وهذه الضغوط يرجع معظمها إلى التحفظ الخلقى والدينى كما رأينا ، وتكون من نتائجها شدة قابلية الانفعان أى زيادة المشكلات الشخصية النفسية كلما زادت الضغوط الخلقية الدينية ، وبتعبير إحصائى ، وجود معامل ارتباط دال إحصائياً بين مشكلات الأخلاق والدين وبين المشكلات الشخصية النفسية وهو ٤٨٤ر . كما تبيننا في الفصل السادس .

هذه القيود التي تتمثل في التحفظ الخلقي والديني ، تقيد الفتاة في نشاطها الاجتماعي الترفيهي ، ومن هنا كان معامل الارتباط بين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ومشكلات الدين والأخلاق عند الفتيات هو ٤٣٤ر وهو ارتباط دال إحصائياً كما ذكرنا في الفصل الثامن . كما أن هذا التقييد لنشاط الفتاة الاجتماعي والترفيهي من شأنه أن يؤثر على علاقاتها الاجتماعية النفسية ، ويتسبب في مشكلات اجتماعية نفسية عندها ، وهذا ما تبيناه في بحثنا إذ وجدنا أن معامل الارتباط بين مشكلات الأخلاق والدين وبين المشكلات الاجتماعية النفسية عند الفتاة ٤٢٨ر كما ذكرنا في الفصل التاسع ، وهو ارتباط دال إحصائياً .

نوع المشكلات الخلقية الدينية عند الفتاة المراهقة :

الخوف من عقاب الله والشعور بالذنب وما يصاحب هذا الشعور من رغبة في التقرب إلى الله ، تحتل المكانة الأولى من المشكلات الدينية : في الجدول رقم (٦٣) الذي يبين المشكلات الخلقية والدينية التي أشرت عليها ١٠ ٪ أو أكثر من فتيات العينة ، نجد المشكلة الأولى هي « لا أواظب على الصلاة » والمشكلة الثالثة هي « لا أستطيع نسيان بعض أخطائي » وهما تعبران عن الشعور بالذنب وقد أشرت على كل منهما أكثر من نصف فتيات العينة أو أقل قليلاً ، فالمشكلة الأولى أشرت عليها ٥٨ر٣٤ ٪ من الفتيات والثالثة أشرت عليها ٤٧ر٣٢ ٪ من الفتيات ، أما المشكلة الثانية فتعبر عن الخوف من عقاب الله وهي : « أخاف عقاب الله » وقد أشرت عليها ٥٢ر٨٨ ٪ من الفتيات . وتعبر المشكلة الخامسة عما يصاحب الشعور بالذنب من رغبة في التقرب إلى الله وهي : أريد أن أشعر أنني قريبة من الله وقد أشرت عليها ٤٢ر٤١ ٪ من الفتيات .

هذه المظاهر لليقظة الدينية عند الفتاة المراهقة تعدها « هيرلوك » دليلاً على أن اليقظة الدينية للفتاة ، وهي اليقظة التي أجمع الباحثون

على أنها تصاحب النضج الجنسي أى تكون فى سن الثانية عشرة تقريباً ، كانت يقظة مفاجئة وليست تدريجية . ذلك أن هيرلوك تقسم اليقظة الدينية إلى نوعين : النوع التدريجى وهو الذى يتخذ طريقاً هادئاً متصلاً يتميزه عملية بطيئة لإعادة النظر فى المعتقدات الدينية والأفكار التى كانت مفهومة فهماً ناقصاً فى الطفولة . ومع التعليم يغير الفرد تصوراتہ الدينية التى كونها فى الصغر حتى يقابل حاجات ذكائه الأكثر نضجاً والمشكلات التى تواجهه وهو ينمو ، وبالتدريج يصبح أكثر اهتماماً بالدين ويصبح الدين ذا جاذبية شخصية بالنسبة إليه أكثر مما كان فى طفولته . ونتيجة لذلك تدعم الاتجاهات السليمة فيتحرر من الانفعالية الزائدة ويكون معتقدات دينية تتناسب مع حاجات فترة المراهقة . أما النوع المفاجئ من اليقظة الدينية ، فعلى العكس من ذلك يتميز بالشدة والحن وبمخبرات انفعالية قوية نشطة ، وأحياناً مرضية ، من الخوف والذنب والعار . ويتقظ الاهتمام بالدين تيقظاً مفاجئاً يصاحبه إعادة نظر مفاجئة أيضاً فى أفكار الطفولة الدينية . وهذه الأفكار تكون عادة نتيجة لتعلم قائم على الوعظ الدينى ، يخاطب انفعالات المراهق أكثر مما يخاطب عقله ، ويولى اهتماماً خاصاً لأخطاء الفرد الماضية مما يسبب توتراً انفعالياً وعدم استقرار . والفتيات عادة يكن عرضة لمخاطبة الانفعالات أكثر من الفتيان^(١) .

هذه المظاهر التى تصفها « هيرلوك » لليقظة الدينية المفاجئة يدلنا عليها بحثنا بالنسبة للفتيات المراهقات فى مصر فى النواحي التالية منه :

أولاً : لاحظنا أن مجال مشكلات الفتيات الانفعالية يحتل المرتبة الأولى بين مجالات المشكلات كلها وأن الشعور بالذنب كان أبرز الأسباب المهيمنة لهذه الانفعالية الشديدة .

ثانياً : رأينا في الجدول رقم (٦٧) الذى يمثل المشكلات الحلقية والدينية عند الفتيات أن المشكلات التى تصدره وتؤثر عليها نصف فتيات العينة أو أكثر هى المشكلات المعبرة عن الشعور بالذنب والخوف من عقاب الله والحاجة للتقرب من الله . ثم إن هذه المشكلات الأخيرة لا تصدر قائمة المشكلات الحلقية والدينية عند الفتيات فحسب ، بل وتصدر قائمة المشكلات جميعها عند فتيات العينة . فمن ٢٧٥ مشكلة تضمنتها قائمة مشكلات البحث كان ترتيب هذه المشكلات حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات كما يلي :

لا أواظب على الصلاة :

أخاف عقاب الله .

لا أستطيع نسيان بعض أخطائى .

أريد أن أشعر أنى قريبة من الله :

فإذا انتقلنا إلى المشكلات التى تلى المشكلات السابقة عند الفتيات كما هى مبينة فى الجدول رقم (٦٧) وجدنا أولاً مشكلة تعد امتداداً لمشكلات الشعور بالذنب وهى المشكلة رقم (٤) ، تضايقنى الأعمال السيئة التى ترتكبها زميلاتى . فالفتاة يمتد شعورها بالذنب إلى بنات جنسها فتؤلمها تصرفاتهن إذا كانت مما يتعارض مع مبادئ الدين والأخلاق . ويلى ذلك مشكلات تعبر عن الشك الدينى هى المشكلات رقم ٦ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣ ، ١٤ ، وهذا الشك ظاهرة طبيعية تصحب النضج العقلى وتفتح مائة النقد فى سن المراهقة كما ذكرنا من قبل .

نوع المشكلات الحلقية الدينية ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

إذا قارنا بين المشكلات العشر الأولى فى مجال الأخلاق والدين عند

الجدول رقم (٦٧)

يبين مشكلات الأخلاق والدين التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة . ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشرن عليها يرسم دائرة حول أرقامها أى عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن . ومبين فيه كذلك النسب المئوية لعدد من أشرن على كل مشكلة يرسم خط تحتها ومن أشرن يرسم دائرة حول رقمها .

مشكلات الأخلاق والدين	التلميذات العدد	النسبة المئوية	أشرن العدد	النسبة المئوية
١ - لا أواظب على الصلاة	٥٣٥	٥٨,٣٤	٢٠٢	٢٢,٠٢
٢ - أخاف عقاب الله	٤٨٥	٥٢,٨٨	١٥٤	١٦,٧٩
٣ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	٤٣٤	٤٧,٣٢	١٤٠	١٥,٢٦
٤ - تضايقتي الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتي	٤١٢	٤٤,٩٢	٦٨	٧,٤١
٥ - أريد أن أشعر أنني قريبة من الله	٣٨٩	٤٢,٤١	١٠٥	١١,٤٥
٦ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٣٦٥	٣٩,٨٠	٨٨	٩,٥٩
٧ - أكذب أحياناً دون قصد	٢٨٩	٣١,٥١	٤٥	٤,٩٠
٨ - أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة	٢٨٠	٣٠,٥٣	٥٤	٥,٨٨
٩ - أريد أن أفهم القرآن أو (الإنجيل) أكثر	٢٧٤	٢٩,٨٨	٥٥	٥,٩٩
١٠ - يحيرني فكرة الألوهية	٢٤٠	٢٦,١٧	٩٣	١٠,١٤
١١ - تقلقتني أفكار عن الجنة والنار	٢١٠	٢٢,٩٠	٣٩	٤,٢٥
١٢ - الحيرة في التفرقة بين ما هو صواب وما هو خطأ	١٨٧	٢٠,٣٩	٤٤	٤,٧٩
١٣ - أفكر كثيراً في بعض الأمور الدينية التي أتعلمها	١٧٣	١٨,٨٦	٢٩	٣,١٦
١٤ - يحيرني الغموض الذي تبدو به بعض معتقداتي الدينية	١٧٠	١٨,٥٣	٤٠	٤,٣٦
١٥ - والداي رجعيان في أفكارهما	١٤٦	١٥,٩٢	٥٧	٦,٢١
١٦ - كوني أعاقب على ذنب لم ارتكبه	١٤٢	١٥,٤٨	٤٩	٥,٣٤
١٧ - إني حائرة بشأن بعض المسائل الأخلاقية	١١١	١٢,١٠	٢٠	٢,١٨
١٨ - أغرى أحياناً بالفش في الامتحانات	١٠٨	١١,٧٧	١٣	١,٤١
١٩ - تنقصني القدرة على ضبط نفسي	١٠٤	١١,٣٤	٢٤	٢,٦١
٢٠ - لا أعيش وفقاً لمثل العليا	٩٩	١٠,٧٩	٢١	٢,٢٩
٢١ - ضميري معذب	٩٢	١٠,٠٣	٤٠	٤,٣٦

فتيات المرحلة الأولى من المراهقة كما هي مبيّنة في الجدول رقم (٦٨) وبين ما يقابلها من المشكلات عند فتيات المرحلة الثانية كما هي مبيّنة في الجدول رقم (٦٩) وجدنا نفس المشكلات تتكرر في الجدولين وب نفس الترتيب تقريباً . أما الاختلاف بين المجموعتين فيتمثل في عدد الفتيات اللاتي يشعرن بكل مشكلة من هذه المشكلات ويؤثرن عليها . . فهؤلاء الفتيات يزدن زيادة واضحة في المرحلة المتأخرة من المراهقة . وهذه الزيادة في المشكلات الدينية مع تقدم السن لاحظها من قبلنا بعض الباحثين كما ذكرنا في أول هذا الفصل وأرجعوها إلى زيادة النضج العقلي وإلى التغلغل في الدراسة العلمية مما ينمي ملكة النقد ويغلب العنصر العقلي على الشعور الديني ، لكن هذه الملاحظة عند الباحثين كانت تنصب على المشكلات المعبرة عن الشك الديني ، ونحن لا نجد الاختلاف في هذا النوع من المشكلات في بحثنا يبلغ درجة الوضوح التي يبلغها الاختلاف في المشكلات المعبرة عن الشعور بالذنب كما نوضح فيما يلي :

المشكلات المعبرة عن الشعور بالذنب	نسبة من أشرن عليها في المرحلة الأولى	نسبة من أشرن عليها من المرحلة الثانية
لا أواظب على الصلاة	٤٧,٦٤ %	٦٦,٠٠ %
أخاف عقاب الله	٤٥,٧٥ %	٥١,٠٠ %
لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	٣٢,٥٤ %	٤٧,٥٠ %
أريد أن أشعر أنني قريبة من الله	٣٥,٣٧ %	٤٢,٠٠ %
المشكلات المعبرة عن الشك الديني	نسبة من أشرن عليها من المرحلة الأولى	نسبة من أشرن عليها من المرحلة الثانية
أفكر في قيمة العبادة والصلاة	٢٩,٧١ %	٣٠,٠٠ %
أفكر في مصير الناس بعد الموت	٣٠,١٨ %	٣٩,٥٠ %
تحيّرني فكرة الألوهية	٢٠,٢٨ %	٢١,٠٠ %

زيادة المشكلات الدينية والحلقية في مرحلة المراهقة المتأخر عند فتيات
بحسبنا تنصب إذن على مشكلات الشعور بالذنب أكثر مما تنصب على
مشكلات الشك الديني . وكنا قد رأينا كيف تتقدم مشكلات الشعور
بالذنب جميع المشكلات الدينية والحلقية بل جميع المشكلات الأخرى في
قائمة البحث عند الفتيات المراهقات في عينتنا . لا غرابة إذن أن يكون

الجدول رقم (٦٨)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال الأخلاق والدين عند فتيات المرحلة الأولى
من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد
من أشرن عليها من الفتيات . ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر
حول أرقام المشكلات أى عدد من يعدنها مشكلات حادة .

النسبة المتوية	النسبة المتوية	النسبة المتوية	النسبة المتوية	مشكلات الأخلاق والدين
١٦,٩٨	٣٦	٤٧,٦٤	١٠١	١ - لا أواظب على الصلاة
١١,٣٢	٢٤	٤٥,٧٥	٩٧	٢ - أخاف عقاب الله
٨,٠١	١٧	٣٥,٣٧	٧٥	٣ - أريد أن أشعر أنني قريبة من الله
٧,٥٨	١٦	٣٢,٥٤	٦٩	٤ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي
				٥ - تضايقتي الأعمال السيئة التي ترتكبتها زميلاتي
٥,١٨	١١	٣٠,٦٦	٦٥	٦ - أفكر في مصير الناس بعد الموت
٧,٥٨	١٦	٣٠,١٨	٦٤	٧ - أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة
٧,٠٧	١٥	٢٩,٧١	٦٣	٨ - أكذب أحياناً دون قصد
٤,٧١	١٠	٢٥,٤٧	٥٤	٩ - أريد أن أفهم القرآن أو (الإنجيل) أكثر
٥,١٨	١١	٢٢,٦٤	٤٨	١٠ - تحيرني فكرة الألوهية
٦,٦٠	١٤	٢٠,٢٨	٤٣	

الشعور بالذنب هو العنصر المشترك في كثير من المشكلات والمسبب لكثير منها مثل مشكلات العلاقات الشخصية النفسية وشدة قابلية الانفعال عند الفتيات المراهقات .

الجدول رقم (٦٩)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال الأخلاق والدين عند فتيات المرحلة الثانية المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات . ومبين في الجدول عدد من أشرن بloatر حول أرقام المشكلات ، أى عدد من يعدونها مشكلات حادة .

النسبة المتوية	الترتيب الرقم	النسبة المتوية	الترتيب الرقم	مشكلات الأخلاق والدين
٢٤,٠٠	٤٨	٦٦,٠٠	١٣٢	١ - لا أواظب على الصلاة
١٦,٠٠	٣٢	٥١,٠٠	١٠٢	٢ - أخاف عقاب الله
				٣ - تضايقت الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتي
٨,٠٠	١٦	٤٩,٥٠	٩٩	٤ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي
١٨,٠٠	٣٦	٤٧,٥٠	٩٥	٥ - أريد أن أشعر أننى قريبة من الله
١٣,٥٠	٢٧	٤٢,٠٠	٨٤	٦ - أفكر في مصير الناس بعد الموت
٨,٥٠	١٧	٣٩,٥٠	٧٩	٧ - أكذب أحياناً دون قصد
٤,٠٠	٨	٣١,٠٠	٦٢	٨ - أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة
٣,٠٠	٦	٣٠,٠٠	٦٠	٩ - أريد أن أفهم القرآن أو (الإنجيل) أكثر
٤,٠٠	٨	٢٨,٥٠	٥٧	١٠ - تحيرني فكرة الألوهية
٤٥,٠٠	١٠	٢١,٠٠	٤٢	

مشكلات الأخلاق والدين عند الفتاة المراهقة كما تعبر عنها بلغتها الخاصة :

سنعرض فيما يلي المشكلات الدينية ثم المشكلات الخلقية كما عبرت عنها

الفتيات ، كلا منهما على حدة بقصد التحليل والتوضيح وإن كانت جميعها متصلة اتصالاً وثيقاً . فمثلاً فيما يختص بمشكلات الشعور بالذنب وهى تمثل شعوراً واحداً متصلاً عند الفتيات ينتهى بهن إلى نهاية واحدة هى الخوف من عقاب الله وابتغاء مرضاته إلا أننا سنتناولها مع المشكلات الدينية مرة ، وذلك حين يكون المثير لها هو التقصير فى أداء فرائض الدين ، ثم نتناولها مرة ثانية مع المشكلات الخلقية حين يكون المثير لها هو الخطأ الخلقى .

المشكلات الدينية :

١ - الشعور بالذنب بسبب التقصير فى فرائض الدين : وتعتبر الفتيات عن هذا الشعور بالعبارات التالية :

عدم مواظبتى على الصلاة مع أن والدى يصليان دائماً - لا أودى الصلاة فى وقتها بل قد لا أصلى أياماً ولذلك أخشى عقاب الله - يضايقنى أنى لا أستطيع المواظبة على فريضة الصلاة مع شعورى بأن فى استطاعتى أداءها - عدم مواظبتى على الصلاة تجعلنى قلقة وخائفة من عقاب الله - يضايقنى أنى لا أقوم بواجباتى الدينية على أكمل وجه - يضايقنى أنى لا أستطيع أداء الصلاة فى مواعيدها - لا أواظب على الصلاة وهذا يجعلنى أفكر فى الآخرة وأخاف منها - عدم مواظبتى على الصلاة تجعل ضميرى معذبا فى معظم الأحيان وتجعلنى خائفة من أن أكون غير قريبة من الله . أخاف الله جداً وإذا فانى فرض من الصلاة يتعذب ضميرى عدة أيام .

٢ - الحاجة للتقرب إلى الله كرد فعل للشعور بالذنب : وتقول الفتيات فى ذلك : أخاف عقاب الله وأريد دائماً التقرب منه - أريد أن أشعر أن الله يحببى - كم أود أن أتفرغ لعبادة الله ليساعدنى ذلك على عدم الانحراف فى هذه السن الحرجة - أتمنى أن أعبد الله أكثر من ذلك - أريد أن أَرْضَى الله بكافة الواجبات التى يتطلبها الدين - أريد أن أقرب من الله أكثر من

ذلك وأن أومن به إيماناً مباشراً وأن أعترف له بأن له الحق في كل ما تسبب لي وأنه لم يفعل كل ما مر بي بقصد إرهائي - أفكر دائماً في الله وما ينبغي أن نسير عليه لكي نرضيه ونكسب حبه - أريد أن أكون قريبة من الله وفي نفس الوقت مع العالم - أخاف عقاب الله وأعمل ما يرضيه .

٣ - الانفعالية الشديدة نتيجة لتيقظ الشعور الديني : وتصف بعض الفتيات هذه الحالة بما يلي :

كثيراً ما أبكى وأنا أفكر في الله خالق هذه الدنيا - أخاف من الله وأدعوه عند صلاتي أن يأخذني وأبكي وأنا أصلي حتى يستجيب لدعائي - أفكر كثيراً في مصير الناس بعد الموت وكيف يقابلون الله ولا يخشون عذاب الآخرة وأحس في ذلك الحين برعب يملأ قلبي وأشعر بالخوف من كل شيء وخصوصاً في الظلام - أحلم أحلام يقظة عن الإله والكون ومصير الناس بعد الموت ويوم القيامة وينتابني خوف شديد من عقاب الله :

٤ - الشك الديني : وينصب شك الفتيات على النواحي التالية :

(١) العقائد والشعائر : وتقول الفتيات في ذلك :

أفكر كثيراً في الدين وما هي قيمة الصلاة ونتائجها - كثيراً ما أفكر في العقائد الدينية وكلما ذكرت آرائي لوالدتي نهرتني وقالت لا تفكري في هذا حتى لا تساقى إلى الكفر - يحيرني بعض الغموض الذي أجده في المعتقدات الدينية عند قراءتها أفكر كثيراً في التعاليم الدينية - أكثر المسائل مضايقة لي التفكير في المسائل الإلهية والعقائد - أفكر كثيراً في عبادة الله ومدى قيمة هذه العبادة - أفكر كثيراً في الأديان السماوية الثلاث أيها على حق وأيها على باطل - يضايقني الغموض الذي يحيط بمعتقداتي الدينية - أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة وهل سأكون ممن يذهبون إلى الجنة أو النار .

(ب) المصير : وتعبر الفتيات عن تفكيرهن المتشكك في المصير بما يلي :

أفكر في مصير الناس بعد الموت ، هل يخلقون ثانية أو يفنون ؟ أفكر في الموت وكيف تبدو ساعة الموت ، وكيف سنكون بعد الموت ؟ وماذا سنفعل في السماء ؟ وما هي تلك الروح التي ستذهب إلى الله ؟ وكيف ستمضي روحى الفترة بين موتى ويوم القيامة ؟ أفكر كثيراً في الموت وأين يذهب الإنسان بعد موته ؟ — ما نهاية هذا الخلق ؟ — تفكيرى في الموت ومصير الإنسان بعده من أهم أسباب قلتي — كثيراً ما أفكر في الموت والحياة وأحدث نفسى وأقول لماذا يتعب الإنسان نفسه ويذاكر ويمجد ويشقى ثم تكون نهايته الفناء ؟ أهم مشاكل مشكلة تتعلق بالدين ولا أجدها جواباً : هل الإنسان مصير أم خير ؟ إن كان مصيراً فلماذا نحاسبه في الآخرة ؟ أفكر كثيراً في العالم الآخر وهل توجد حياة بعد الموت أو لا توجد — أفكر كثيراً في مصير الناس بعد موتهم وأنصور النار والجنة وما يكون فيهما — ماذا بعد الموت ؟ ولماذا يحاسبنا الله على أشياء فعلناها وقد قدر لنا أن نفعلها ؟ — دائماً أفكر في مصير هذا العالم بعد الفناء وما حالة الشخص بعد الموت وهل يشعر بشيء من الوحدة وهل يقوم بعد دفنه مرة ثانية ويسأله ملكان كما يقال ؟

(ج) الذات الإلهية والخلق : ومن تعبيرات الفتيات عن تفكيرهن في ذلك ما يلي :

أهم شيء يشغل فكرى ويجعلنى قلقة فكرة الألوهية — تحيرنى فكرة الألوهية — أحياناً أشعر أننى خرجت عن دينى فأقول هل ربنا . من بنى الإنسان ؟ ومن الذى خلق الله ؟ — أفكر كثيراً فى القدرة الإلهية ويحدث عندى إعجاب وسرحان فى هذه القدرة — فكرة من خالق الله من أهم مشاكل وأكاد أن أكنم من شدة الجدل مع أبى — دائماً أفكر فى الله وكيف ستقابله بعد الموت — أفكر كثيراً فى الله وكثيراً ما يصل تفكيرى فى هذه

الناحية إلى الكفر فأنا في حاجة إلى أن ترسخ عقيدتي في الله - تحيرني فكرة الألوهية ووجود الله - تفكيرى الدائم في الله ولماذا يخلقنا ثم يميتنا وأين كنا قبل أن نولد - أفكر في الذات الإلهية - أفكر في القدرة الخالقة وما هو الله وهل هو مجسم مثلى - أفكر في الله ولم خلق هذا الكون ؟ كثيراً ما أفكر في الخلق وسر الكون - يحيرني أمر الخلق والحياة .

(د) الحاجة إلى الإثبات العقلى في أمور الدين : وتعبير الفتيات عن حاجتهن هذه بما يلى :

أريد أن أثبت العقائد الدينية بمنطق العقل ، أى بالتجارب لتثبت في ذهنى ولتبرهن عملياً أمام نظرى - أفكر كثيراً في مشكلة الألوهية وفي الأدلة على وجود الله - هناك حكمة في الصلاة مثلاً ركعتان في الصبح وأربع ركعات في الظهر وأريد أن أعرف مغزاها ، وكذلك عيد الفطر لماذا تكون أيامه ثلاثة وأيام عيد الأضحى أربعة - أريد أن أفهم القرآن وأتعمق في حياة الناس بعد الموت وكثيراً ما يسرح خيالى في تلك الأفكار التى تستحوذ على كل وقته وتعطل مذاكرتى .

في هذه المشكلات الدينية التى عبرت عنها الفتاة بلغتها الخاصة ، رأينا كيف تشعر الفتاة بالذنب لتقصيرها في أداء فروض الدين وكيف تستجيب لهذا الشعور بشعور مزدوج يحمل من جهة الخوف من الله ومن عذابه ، ويحمل من جهة أخرى حب الله والتقرب إليه والإعجاب بذاته والسرحان في قدرته على حد تعبير الفتاة ، أى الحب الصوفى ، وقد يصل الأمر بالفتاة إلى معاناة حالة انفعالية شديدة فتبكى ويملاً قلبها الرعب .

فإذا انتقلنا إلى تفكير الفتاة ، واجهنا ألواناً من التفكير المتشكك ، فالفتاة تفكر في قيمة العبادات ، وتحار في مصيرها ومصير الناس من ظاهرة الموت إلى البعث : كيف ولم الموت ؟ وكيف تقضى المدة بين

الموت والبعث ، وهل توجد حياة بعد الموت ، وما الجنة وما النار ؟ ثم
ماكنه الذات الإلهية ، وما سر الخلق ؟ وما هي الحكم الكامنة وراء الشعائر
وهل تستطيع أن تثبت بالعقل ما يقتنع به وجدانها من أمور الدين ؟

المشكلات الخلقية :

١ - الشعور بالذنب نتيجة لأخطاء خلقية : وتعبير الفتيات عن هذا
الشعور بما يلي :

لا أنسى أخطائي وتبقى تضايقي بعد فوات مدة طويلة عليها كذلك
أشعر بتأنيب الضمير ضميري معذب لإغرائى بالغش فى الامتحانات -
بعض أخطائي تظل عالقة بذهنى مدة طويلة - تأنيب ضميري على أبسط
خطأ يضيف إلى همومى هموماً كثيرة - أحياناً أقوم بأعمال أشعر بعدها بالندم
الحقيقى وأتمنى لو لم أعملها - الندم على ما فعلته وتأنيب نفسى مدة طويلة .
ضميري معذب لأنى أعرف أشياء كثيرة عما يفعله إخوتى وأخفيها عن أهلى -
أحياناً أكذب كذباً أبيض دون قصد ودون أن أودى أحداً لكن ضميري
يوثبنى - أضطر إلى الكذب على والدتى لأنى لا أحب أن أطلعها على جميع
مشاكلى - ليست عندى القدرة على نسيان ما أرتكب من خطأ بعد مدة
طويلة - عند قيامى بخطأ دون قصد ألوم نفسى كثيراً - تضايقي كثرة
التفكير فى أخطائي - عندما أرتكب خطأ لا أنساه مطلقاً فأخطائي فى طفولتى
ما زلت أتذكرها إلى الآن وعندما أتذكرها يوثبنى ضميري كثيراً حتى
ولو كانت ليس لها قيمة - لا أستطيع أن أنسى ما أقوم به من أخطاء سواء
كانت مقصودة أو غير مقصودة يضايقي عدم نسيان خطأ كنت قد ارتكبته
وأنا صغيرة تافهة العقل وأتذكره كلما مر الذى كان سبب الخطأ - ضميري
معذب لأشياء فعلتها تخصنى فى المستقبل وأريد التخلص منها ولكنى لا أقدر
لسوء النتائج التى سترتب عليها .

٢ - انحراف الزميلات والشعور بالذنب نتيجة للوحدة الذاتية معهن :
وتقول الفتيات في ذلك :

إذا ارتكبت إحدى صديقتي ذنباً أحس أني التي عمات هذا الذنب
وأتضايق - تضايقتي الأعمال التي تأتيا صديقتي ولا يليق أن يفعلها
وهن على قدر كبير من المعرفة - تضايقتي الأعمال السيئة التي تقوم بها
صديقتي لأنهن يقمن بأعمال كثيرة دون علم أولياء أمورهن ، وهذا
يضرهن ويضر المجتمع معهن - أتألم لحال زميلاتي عندما أسمع منهن
ما يفعله من أعمال سيئة لكن أحاول أن أهدين إلى الطريق السليم وإن
كن قلما يقبلن النصيح وهذا يضايقتي - لي زميلات يخطئن التصرف
الأخلاقي مما يؤذيني - تضايقتي أعمال زميلاتي في المدرسة فهن يضعن
المساحيق ولهن مشية خاصة في الطريق كلها إغراء وهذا لا يسمح لي
بالاختلاط بهن فأصبح وحيدة - لا تعجبنى بل تغضبني الأعمال السيئة
التي ترتكبها زميلاتي - يضايقتي من زميلاتي عدم فهم الحياة واندفاعهن
في علاقات مع الجنس الآخر - أتضايق من أحاديث زميلاتي وأشعر أنهن
أقل من مستوى أخلاقي .

٣ - الحيرة بين المحافظة والتحرر ، بين ما هو صواب وما هو خطأ :
وتصف الفتيات هذه الحيرة بما يلي :

حائرة بشأن بعض المسائل الأخلاقية فمثلا زميلاتي يفعلن أشياء لا أعتقد
فيها ، فأنا لا أعتقد كثيراً في الاختلاط ولكني أوافق على الاختلاط في
الجامعة وليس أكثر من ذلك الحيرة بين تقاليد الماضي وتحرر الحاضر -
أشكو من الأفكار الرجعية التي يتمسك بها والداي - والداي رجعيان
وأريد أن أكون متحررة متطلقة - لا أعرف كيف أفرق بين الصواب
والخطأ - عدم استطاعتي مصارحة والدي بمشاكلي وآرائي تجعلني حائرة

في كثير من الأمور وكيفية التصرف فيها وهل هي صواب أم خطأ -
 أتضايق من أفكار والدي الرجعية - أهلى يتمسكون بالتقاليد القديمة
 التى تحرر منها معظم الناس - أفكر فى أشياء قد تبدو غريبة فمثلا هل الرقص
 الأجنبى منكر أم لا ؟ تزلت الوالدين وتمسكهما بالتقاليد العتيقة -
 محافظة عائلتى بشكل واضح تجعلى دائماً متضايقه - إذا جلست مع
 صديقائى وأخذن يسردن ما فعلنه مع أصدقائهن من الجنس الآخر أنصت
 إليهن باهتمام ويأخذ هذا الكلام يتردد فى ذهنى عندما أجلس فى المنزل
 وأستذكر دروسى وأفكر هل أقدر أن أفعل مثل هذا ، وأكون فى
 حيرة ولكنى تغلب على أخلاقى وأنبذهن فى نفسى وأحقرهن وأقرر
 ألا أستمع إلى كلامهن ولكن حبي فى أن أسمع يجعلنى أنصت إليهن ثانية
 وهذا يضيع كثيراً من وقته - حيرتى الشديدة فى فهم بعض المشاكل
 الأخلاقية وأرى دائماً رأياً مناقضاً لرأى الجماعة التى أكون معها ومع
 ذلك أصر على رأيى ولا أعرف أيهما الأصح : كثير من المشكلات
 الأخلاقية تشغلنى وتحيرنى - تعصب والدى الدينى يمنعنى من الاختلاط
 بالمجتمع الذى أعيش فيه - والذى رجعى لا يؤمن بأن تخرج الفتاة
 بملابس حديثة ويضايقنى أن يقول : الله قال والرسول قال والجنة والنار

٤- عادات سيئة : تشكو الفتيات من بعض العادات السيئة التى
 تلازمهن فيقلن : أتمنى أن أكف عن استمرارى فى ممارسة عاداتى السيئة
 التى ينتقدنى الكثيرون عليها - بعض العادات السيئة التى تلازمنى كالظلم
 وأريد أن أتخلص منها - لى عادة سيئة ولا أستطيع التخلص منها وعندما
 أرتكبها أبكى كثيراً وأقسم أنى سوف لا أرجع لها ولكن الظروف
 هى التى تدفعنى إلى ارتكابها - أحب أن أتخلص من عاداتى السيئة -
 هناك عادة سيئة لم أستطع الإقلاع عنها وقد حاولت ولكنى لم أستطع
 التغلب عليها .

تعبّر الفتاة في مشكلاتها الخلقية عن شعور قوى بالذنب لأى خطأ ترتكبه حتى لو لم يكن مقصوداً ، وحتى لو كان هذا الخطأ قد بدر منها وهى بعد طفلة لا تميز بين الصواب والخطأ . لا عجب إذن أن تفرع الفتاة لعادة سيئة تلازمها وأن تحاول جاهدة التخلص منها فإذا لم تستطع انتابها القلق واشتدت انفعاليتها ، ولاحقها الشعور بالذنب . هذا الشعور بالذنب لا يقف بالفتاة عند أخطائها فحسب بل هو يمتد إلى أخطاء زميلاتا ، فنجدها تتألم لما يبدى من زميلاتا من أخطاء ثم تبدى حيرتها بين محافظة أهلها وبين ما تريده لنفسها من تحرر ، وكأنها تقارن في تعجب بين الحرية المطلقة التى تتاح لبعض زميلاتا إلى درجة تدفعهن للخطأ ، وبين ما هى فيه من تقييد وتحفظ ، وهى بين ذلك كله تريد أن تتخذ طريقاً وسطاً بين اندفاع زميلاتا في التحرر إلى حد الخطأ وبين ترمت أسرتها في التمسك بالتقاليد القديمة التى تحرر منها معظم الناس ، كما تقول . تدفعها الرغبة في التشابه مع زميلاتا ، وحب الاختلاط بالجنس الآخر إلى مشاركة زميلاتا فيما يفعلن وما يتحدثن به ، وتحب الاستماع إليهن ، لكن ضميرها الخلقى المتشعب يتزمت أسرتها ومحافظة يمنعها من ذلك ، هذا التحفظ الذى يتخذ من الدين سنداً فيقيدها باسمه ، وباسم أحكامه . وهكذا تختلط المشكلات الخلقية بالمشكلات الدينية عند الفتاة ، وينتهى بها شعورها بالذنب إلى الخوف من عقاب الله ، سواء كان هذا الذنب ذنباً خلقياً أم تقصيراً دينياً ، لأن الأمر فى كلتا الحالتين فى نظر الفتاة ، ونظر المشرفين على تربيتها ، خروج على الأحكام الإلهية ومبادئ الدين .

الفصل الثاني عشر

مشكلات التكيف للعمل المدرسي

عند الفتاة المراهقة

لاحظنا في الفصل الثالث تقدم مجال التكيف للعمل المدرسي ، سواء من حيث عدد المشكلات التي أشرت عليها التلميذات فيه ، أو من حيث نوع المشكلات التي أشر عليها أكبر عدد من التلميذات في القائمة كلها . أما من حيث عدد المشكلات التي أشرت عليها التلميذات في مجال التكيف للعمل المدرسي ، فنجد أن هذا المجال يحتل المرتبة الثالثة بنسبة ١١ر٠٦ ٪ من سائر المشكلات في المجالات الأخرى^(١) . فإذا نظرنا إلى هذا المجال من حيث عدد المشكلات الحادة التي أشرت عليها التلميذات بدوائر ، وجدناه يتقدم إلى المرتبة الثانية بنسبة ١٢ر٢٣ ٪ من سائر المشكلات في المجالات الأخرى^(٢) . هذه المشكلات الحادة تمثل ٣٠ر٥٦ ٪ من مجموع المشكلات في هذا المجال ، وهذه النسبة للمشكلات الحادة في هذا المجال من أكبر النسب التي حصلت عليها المجالات الأخرى في مشكلاتها الحادة ، إذ لم يفق هذا المجال من المجالات الأخرى في ذلك سوى مجالان الأول مجال الحالة الصحية البدنية والثاني مجال البيت والأسرة^(٣) .

هذه الكثرة في عدد مشكلات التكيف للعمل المدرسي وما ترتب عليها من تقدم مجالها على سائر المجالات ليست مقصورة على التلميذات في

(١) الفصل الثالث . جدول رقم (٦) .

(٢) " " " " (٧) .

(٣) " " " " (٩) .

مصر ، وإنما نجد أن هذه المشكلات من أكثر المشكلات شيوعاً عند التلاميذ الأمريكيين كذلك . فهذا المجال يحتل بالنسبة للعيينة الأمريكية المرتبة الأولى بين سائر مجالات المشكلات^(١) .

فإذا انتقلنا إلى دراسة مشكلات التكيف للعمل المدرسى من حيث وضعها بالنسبة لسائر المشكلات الفرعية التى أشرت عليها تلميذات العينة كلها^(٢) ، وجدنا أن أول مشكلة أشر عليها أكبر عدد من فتيات العينة كلها هى مشكلة : « قلقة بخصوص الامتحانات » ، وقد أشرت عليها ٦٣ر٦ ٪ من تلميذات العينة ، وهى تمثل إحدى مشكلات التكيف للعمل المدرسى . كذلك نجد أن المشكلة الثالثة فى هذه القائمة من مشكلات التكيف للعمل المدرسى أيضاً وهى مشكلة « لا أنفق فى الاستذكار وقتاً كافياً » ، وقد أشرت عليها ٥٤ر٦ ٪ من تلميذات العينة . ونجد كذلك من مشكلات التكيف للعمل المدرسى المشكلة السابعة وهى : « لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً » وقد أشرت عليها ٤٧ر٧ ٪ من التلميذات . والمشكلة العاشرة وهى « لست مبالاة لبعض المواد » وقد أشرت عليها ٤٥ر٨ ٪ من التلميذات . وبذلك تكون المشكلات العشر الأولى لتلميذات العينة فى قائمة المشكلات تحوى أربع مشكلات من مشكلات مجال التكيف للعمل المدرسى ، وهو ما لم يتوفر لمشكلات أى مجال من المجالات الأخرى .

هذا الوضع لمشكلات التكيف للعمل المدرسى بالنسبة لسائر مشكلات التلميذات ، يماثل وضعها بالنسبة للتلاميذ فى كثير من البلاد الأخرى . ففى بحث « موريس » الذى ذكرناه فى الفصل الثالث^(٣) ، رأينا كيف

(١) الفصل الثالث . جدول رقم (١١) .

(٢) « » « » « » (١٢) .

(٣) « » « » « » (١٤) .

أن مشكلات التكيف للعمل المدرسي تحتل المكانة الأولى من مشكلات التلاميذ . فالمشكلة الأولى هي : « لا أتفق في الاستذكار وقتاً كافياً » ، وقد أشر عليها ٤٤ر٧ ٪ من التلاميذ ، والمشكلة الثالثة هي : « لست مبالاً لبعض المواد » ، وقد أشر عليها ٣٣ر٧ ٪ من التلاميذ ، كذلك المشكلة الرابعة هي « قلق بخصوص الامتحانات » ، وقد أشر عليها ٣٢ر٤ ٪ من التلاميذ . وكل هذه المشكلات تمثل مشكلات تكيف للعمل المدرسي . وإذن فشيوع مشكلات التكيف للعمل المدرسي وبروزها بالنسبة للمشكلات الأخرى سواء من حيث عدد المشكلات التي أشرت عليها التلميذات في مجالها بالنسبة لما أشرن عليه في المجالات الأخرى ، أو من حيث عدد التلميذات اللاتي أشرن على المشكلات الفرعية في هذا المجال بالنسبة لما أشرن عليه في القائمة كلها من المشكلات ، هذا الشيوع وذلك البروز لمشكلات التكيف للعمل المدرسي ليس قاصراً على التلميذات المصريات ، بل نجده يشمل غيرهن من التلاميذ في البلاد الأخرى .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

هل تكثر مشكلات التكيف للعمل المدرسي عند فتيات مرحلة المراهقة الثانية شأنها شأن كل ما درسنا من مشكلات حتى الآن ؟ أم أن التكيف للعمل المدرسي يصبح سهلاً ميسوراً على الفتاة بتعودها على الحياة المدرسية ومطالبها ؟ بحساب عدد من أشرن على أكثر من ٥ مشكلات من فتيات المرحلة الأولى من المراهقة ، وعدد من أشرن على هذا العدد من المشكلات من فتيات المرحلة الثانية ، وجدنا أن نسبة فتيات المرحلة الأولى ٣٧ر٧٣ ٪ ، ونسبة فتيات المرحلة الثانية ٥٨ر٥٠ ٪ وبتحليل الفرق بين النسبتين تبين أنه دال إحصائياً كما هو مبين في الجدول رقم (٧٠) فما هي أسباب زيادة مشكلات التكيف عند فتيات المرحلة الثانية من

الجدول رقم (٧٠)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال التكيف للعمل المدرسي في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة . كما يبين تحليل الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية .

الدالة الإحصائية ومستواها	تحليل الفرق بين النسبتين	المرحلة الثانية (٢٠٠ تلميذة)		المرحلة الأولى (٢١٢ تلميذة)	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
دالة إحصائية في مستوى أقل من ٠.١	٤,٣١	٥٨,٥٠	١١٧	٣٧,٧٣	٨٠

المراهقة على هذا الوجه ؟ وهل التقدم في مرحلة الدراسة وكثرة المواد الدراسية وصعوبتها كلما اقتربت الفتاة من نهاية المرحلة الثانوية من الأسباب المسئولة عن ذلك ؟

مشكلات التكيف للعمل المدرسي والمستوى الدراسي للتلميذات :

بالاطلاع على عدد التلميذات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في كل صف دراسي ، تبين لنا أن هذا العدد يزداد في الصف الدراسي الثاني عنه في الصف الدراسي الأول ، كما يزداد في الصف الدراسي الثالث عنه في الصف الدراسي الثاني . فبينما نجد نسبة من يوثرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال التكيف للعمل المدرسي من تلميذات الصف الدراسي الأول ٣٧,٧٣ ٪ نجد هذه النسبة عند تلميذات الصف الدراسي الثاني

٤٠٣٪ ونجدها عند تلميذات الصف الدراسى الثالث ٥٦٠٪ . وباختبار دلالة الفروق بين المستويات الدراسية الثلاث فى عدد التلميذات اللاتى يوشرن على أكثر من ٥ مشكلات وجدنا أن هذه الفروق دالة إحصائياً كما هو موضح فى الجدول رقم (٧١) ، مما يؤكد أن المستوى الدراسى من التى العوامل تؤثر على تكيف الفتاة للعمل المدرسى بحيث تزداد صعوبات هذا التكيف كلما تقدمت الفتاة فى مرحلة الدراسة الثانوية . على أن هذه الزيادة فى مشكلات التكيف للعمل المدرسى تدل كذلك على أن هذه المشكلات لم تواجه منذ البداية ولم توجه الفتاة فى التغلب عليها ، وإنما تركت لتخرج من المدرسة الثانوية وهى أكثر مشكلات من ناحية التكيف للعمل المدرسى مما دخلتها .

مشكلات التكيف للعمل المدرسى والتخصص الأدبى والعلمى :

هل نوع التخصص فى المدرسة الثانوية مما يؤثر على عدد مشكلات التكيف للعمل المدرسى عند الفتيات ؟ لقد حسبنا عدد من أشرن على أكثر من ٥ مشكلات من القسم الأدبى فوجدنا أنه ١٥٧ تلميذة بنسبة ٤٧٢٪ كما حسبنا هذا العدد عند فتيات القسم العلمى فوجدناه ١٨٢ تلميذة بنسبة ٤٨٧٪ كما هو مبين فى الجدول رقم (٧٢) . ومن الواضح أن الفرق بين العينتين غير دال إحصائياً . وبذلك نستطيع أن نقول إن التخصص العلمى والأدبى فى المدرسة الثانوية ليس له تأثير على عدد مشكلات التلميذات فى مجال التكيف للعمل المدرسى ، وأن هذا العدد يكاد يكون واحداً فى قسمي التخصص

نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسى عند تلميذة المدرسة الثانوية :

من الجدول رقم (٧٣) الذى يحتوى على المشكلات التى أشر عليها

الجدول رقم (٧١)

يبين عدد التلميذات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال التكيف للعمل
المدرسي في المستويات الدراسية الثلاث . كما يبين الدلالة الإحصائية
للفروق بينها .

	الصف الدراسي الثالث		الصف الدراسي الثاني		الصف الدراسي الأول	
	عدد من أشرن على أكثر من ٥ مشكلات	مجموع التلميذات	عدد من أشرن على أكثر من ٥ مشكلات	مجموع التلميذات	عدد من أشرن على أكثر من ٥ مشكلات	مجموع التلميذات
الدلالة الإحصائية ومستواها	٢١٨	٣٤٦	١٤٥	٣٥٩	٨٠	٢١٢
دالة إحصائية في مستوى أقل من ٥١ و	٢٤,٤٨					

الجدول رقم (٧٢)

يبين النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال التكيف للعمل المدرسي في كل من القسم الأدبي والقسم العلمي . كما يبين تحليل الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية .

الدالة الإحصائية ومستواها	تحليل الفرق بين نسبتي	القسم العلمي (٢٧٣) تلميذة		القسم الأدبي (٢٣٢) تلميذة	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
غير دالة إحصائياً	٠,٤٠	٤٨,٧٩	١٨٢	٤٧,٢٨	١٥٧

أكثر من ١٠٪ من التلميذات في مجال التكيف للعمل المدرسي ، نستطيع أن نتبين أن هذه المشكلات عند التلميذات تنصب على الموضوعات التالية مرتبة حسب أهميتها عندهن ، تلك الأهمية الممثلة في عدد من أشرن على كل مشكلة منها من التلميذات :

أولاً - الامتحانات :

القلق بخصوص الامتحانات وبخصوص الدرجات التي تحصل عليها التلميذة في هذه الامتحانات ، ثم ما يترتب على هذه الامتحانات من تخلف في الدراسة ، ومن خوف من الفشل ، هذه هي المشكلات الرئيسية للفتاة في مجال التكيف للعمل المدرسي . فمشكلة « قلقه بخصوص الامتحانات » تحتل المرتبة الأولى على رأس جميع المشكلات وتؤثر عليها ١٤ر٦٣٪ من تلميذات المدرسة الثانوية في بحثنا . كذلك نجد مشكلة « قلقه على درجاتي » هي المشكلة السادسة في القائمة وتؤثر عليها ٩ر٣٠٪ من التلميذات . ونجد مشكلة : « أخشى أن أفشل الدراسة » هي المشكلة التاسعة وتؤثر عليها

الجدول رقم (٧٣)

يبين مشكلات التكيف للعمل المدرسي التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشرن عليها برسم دائرة حول أرقامها أي عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن . ومبين فيه كذلك النسب المئوية لعدد من أشرن على كل مشكلة برسم خط تحتها ومن أشرن برسم دائرة حول رقمها .

النسبة المئوية	أشرن بلون أصفر	النسبة المئوية	أشرن بأصفر	مشكلات التكيف للعمل المدرسي
٢٢,٠٠	٢١١	٦٣,١٤	٥٧٩	١ - قلة بخصوص الامتحانات
٢٢,٠٢	٢٠٢	٥٤,١٩	٤٩٧	٢ - لا أنفق في الاستذكار وقتاً كافياً
				٣ - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً
١٧,٥٥	١٦١	٤٧,٣٢	٤٣٤	
٩,٩٢	٩١	٤٥,٥٨	٤١٨	٤ - لست ميالة لبعض المواد
				٥ - لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية
٨,٧٢	٨٠	٣٤,١٣	٣١٣	
٩,٣٧	٨٦	٣٠,٩٧	٢٨٤	٦ - قلقة على درجاتي
٨,٧٢	٨٠	٢٩,٠٠	٢٦٦	٧ - ضعيفة في الإجابات الشفوية
١٠,٠٣	٩٢	٢٦,١٧	٢٤٠	٨ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروسي
٧,٥٢	٦٩	٢٤,٨٦	٢٢٨	٩ - أخشى أن أفشل في الدراسة
٥,٢٣	٤٨	٢٤,٢٠	٢٢٢	١٠ - لا أعد واجباتي المدرسية في ميعادها
٨,٢٨	٧٦	٢٢,٥٧	٢٠٧	١١ - محصولي اللغوي محدود جداً
٧,٤١	٦٨	٢١,٠٤	١٩٣	١٢ - تخلفت سنة عن زميلاتي
٦,٣٢	٥٨	١٩,٠٨	١٧٥	١٣ - ذاكرتي ضعيفة
				١٤ - أخشى الاشتراك في مناقشات حجرة الدراسة
٤,٤٧	٤١	١٨,١٠	١٦٦	
				١٥ - إنني عاجزة عن التعبير عن نفسي بالكلام
٥,١٢	٤٧	١٧,٧٧	١٦٣	
٤,٠٣	٣٧	١٤,٩٤	١٣٧	١٦ - لا أحب الاستذكار
٣,٩٢	٣٦	١٤,٢٨	١٣١	١٧ - بطيئة في القراءة
١,٧٤	١٦	١٣,٦٣	١٢٥	١٨ - لست ميالة للكتب
٢,٨٣	١٦	١٢,٥٤	١١٥	١٩ - درجاتي ضعيفة

٢٤٨٪ من التلميذات كما نجد مشكلة « تخلفت سنة عن زميلاتي » هي المشكلة الثانية عشرة وتشكو منها ٢١٠٪ من التلميذات .

ثانياً – طريقة التحصيل :

وهي تمثل أبرز حاجات التلميذة ، إذ نجدها تشكو من أنها لا تنفق في الاستذكار وقتاً كافياً ، وهي المشكلة الثانية من مشكلات التكيف للعمل المدرسي عند التلميذات وتشكو منها ٥٤١٪ منهن . كذلك تشكو التلميذة من أنها لا تعرف كيف تستذكر استذكاراً مفيداً وهي المشكلة الثالثة وتشكو منها ٤٧٣٪ من التلميذات . وتشكو من أنها لا تستطيع تركيز ذهنها في الدروس ، وهي المشكلة الثامنة وتشكو منها ٢٦١٪ من التلميذات ، ثم لا تعد واجباتها المدرسية في ميعادها وهي المشكلة العاشرة وتشكو منها ٢٤٢٪ من التلميذات ، كما تشكو ١٩٪ منهن من ضعف الذاكرة . فكان أول مشكلات الفتاة الخاصة بطريقة التحصيل هي عجزها عن تنظيم وقتها بحيث ينحصر الاستذكار منه جانباً كافياً ، وحاجتها إلى ذلك جنباً إلى جنب مع حاجتها لمعرفة الطريقة السليمة للاستذكار وأول شيء تريد معرفته من هذه الطريقة تركيز الذهن ثم العوامل التي تساعد على التذكر لأن ذاكرتها ، كما تبلو لها ضعيفة .

ثالثاً – الميل للدراسة :

تشكو الفتيات من نقص هذا الميل عندهن ، فنجد المشكلة الرابعة هي « لست ميالة لبعض المواد » وتشكو منها ٤٥٪ من التلميذات ، وتتصل بهذه المشكلة الخامسة وهي « لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية » ، وتشكو منها ٣٤١٪ من التلميذات . كذلك تعبر عن نقص هذا الميل المشكلة رقم (١٦) لا أحب الاستذكار والمشكلة رقم (١٨) لست ميالة للكتب .

رابعاً - النقص في بعض المقررات الخاصة بالدراسة :

مثل القدرة اللغوية وهي المشكلة رقم (١١) « محصولى اللغوى محدود جداً » وتشكو منها ٢٢.٥٪ من التلميذات . والقدرة على استرجاع المعلومات شفويا وتعبّر عنها المشكلة رقم (٧) : ضعيفة في الإجابات الشفوية وتشكو منها ٢٩٪ من التلميذات . وتتصل بها القدرة على التعبير عن النفس بالكلام

الجدول رقم (٧٤)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال التكيف للعمل المدرسى عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات . ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد من يعدونها مشكلات حادة .

النسبة المتوية	النسبة المتوية	النسبة المتوية	النسبة المتوية	مشكلات التكيف للعمل المدرسى
١٨,٣٩	٣٩	٤٤,٨١	٩٥	١ - قلقه بخصوص الامتحانات
١٦,٥٠	٣٥	٤٠,٠٩	٨٥	٢ - لا أنفق في الاستذكار وقتاً كافياً
				٣ - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مقيداً
١٥,٥٦	٣٣	٤٠,٠٩	٨٥	٤ - لست ميالة لبعض المواد
١٠,٨٤	٢٣	٤٠,٠٩	٨٥	٥ - لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية
٧,٥٤	١٦	٣٠,٦٦	٦٥	٦ - ضعيفة في الإجابات الشفوية
٦,١٣	١٣	٢٥,٤٧	٥٤	٧ - قلقه على درجاتى
٨,٩٦	١٩	٢٤,٠٥	٥١	٨ - أخشى أن أفشل في الدراسة
٥,٦٦	١٢	٢٣,١١	٤٩	٩ - لا أستطيع تركيز ذهنى في دروسى
١٠,٣٣	٢٢	١٧,٤٥	٣٧	١٠ - ذاكرتى ضعيفة
٥,١٨	١١	١٧,٤٥	٣٧	

وهى المشكلة رقم (١٥) . كذلك تشكو التلميذة من نقص قدرتها على القراءة السريعة وهى المشكلة رقم (١٧) .

نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسى ومستوى عمر الفتاة :

تشابه المشكلات العشر الأولى عند فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة إلى حد بعيد كما يتضح فى الجدولين : رقم (٧٤) ورقم (٧٥) .

الجدول رقم (٧٥)

يبين المشكلات العشر الأولى فى مجال التكيف للعمل المدرسى عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات . ومبين فيه عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات ، أى عدد من يعدونها مشكلات حادة .

مشكلات التكيف للعمل المدرسى	التلميذات العدد	النسبة المئوية	أشرن بدوائر العدد	النسبة المئوية
١ - قلقه بخصوص الامتحانات	١٤٣	٧١,٥٠	٥٨	٢٩,٥٠
٢ - لا أنفق فى الاستذكار وقتاً كافياً	١٣١	٦٥,٥٠	٥٣	٢٦,٥٠
٣ - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً	١٠٩	٥٤,٥٠	٤١	٢٠,٥٠
٤ - لست ميالة لبعض الأمور	٩٦	٤٨,٠٠	١١	٥,٥٠
٥ - ضعيفة فى الإجابات الشفوية	٧٧	٣٨,٥٠	٢٦	١٣,٥٠
٦ - تخلفت سنة عن زميلاتي	٧٢	٣٦,٠٠	٢٦	١٣,٥٠
٧ - لا أستطيع أن أحضم بعض المواد الدراسية	٧١	٣٥,٥٠	١٦	٨,٥٠
٨ - قلقه على درجاتي	٦٤	٣٢,٠٠	١٧	٨,٥٠
٩ - لا أعد واجباتي المدرسية فى ميعادها	٦٤	٣٢,٠٠	١٥	٧,٥٠
١٠ - لا أستطيع تركيز ذهني فى دروسى	٦٣	٣١,٥٠	٢٤	١٢,٥٠

أما الاختلاف بين فتيات المرحلتين فيتضح في عدد الفتيات اللاتي يشكين من هذه المشكلات . فهذا العدد يزداد زيادة واضحة بين فتيات المرحلة الثانية من المراهقة مما يدل على أن هذه المشكلات تبقى عند الفتيات دون حل ، وتنتشر بينهن أكثر مما كانت . ونجد عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة مشكلات تدل على الصعوبة الشديدة في التكيف ، وتفاقم الحالة مثل « تخلفت سنة عن زميلاتي » وتشكو منها ٣٦.٠٪ من التلميذات ، وهي نسبة لا يستهان بها ، بينما لا نجد هذه المشكلة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة . كذلك تبدو حاجة الفتاة في المرحلة الثانية إلى تنظيم وقتها أقوى من حاجة الفتاة في المرحلة الأولى ، فبالإضافة إلى ما تذكره الفتيات في المرحلتين من مشكلات الاستذكار ، نجد عند فتيات المرحلة الثانية مشكلة ناشئة عن عدم تنظيم الوقت في الاستذكار ولا نجدها عند فتيات المرحلة ، هذه المشكلة هي « لا أعد واجباتي المدرسية في ميعادها » وتشكو منها ٣٢٪ من الفتيات .

نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسي والمستوى الدراسي :

إذا قارنا بين المشكلات العشر الأولى لكل مستوى من المستويات الدراسية الثلاث : المستوى الأول كما يتضح في الجدول رقم (٧٤) وهو يمثل مشكلات تلميذات الصف الدراسي الأول مع تمثيله لمشكلات فتيات المرحلة الأولى من المراهقة ، والجدول رقم (٧٦) وبين مشكلات الصف الدراسي الثاني ، ثم الجدول رقم (٧٧) وبين مشكلات الصف الدراسي الثالث ، نجد أن القلق بخصوص الامتحانات يتصيرها جميعاً إلا أن عدد من يشكين منه في الصف الدراسي الثاني والثالث يزداد زيادة واضحة عن من يشكين منه في الصف الدراسي الأول ، كما يزداد عدد من يشكين منه في الصف الثالث عن عدد من يشكين منه في الصف الثاني زيادة واضحة . كذلك ، فالزيادة تطرد مع تقدم المرحلة الدراسية : في الصف الدراسي

الجدول رقم (٧٦)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال التكيف للعمل المدرسي عند تلميذات الصف الدراسي الثاني وعددهن ٣٥٩ تلميذة ، مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات . ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد من يعدها مشكلات حادة .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي	الترتيب الرقم	النسبة المئوية	الترتيب الرقم	النسبة المئوية
١ - قلقة بخصوص الامتحانات	٢١٨	٦٠,٧٢	٧٦	٢١,١٦
٢ - لا أنفق في الاستذكار وقتاً كافياً	١٧٨	٤٩,٥٨	٦٤	١٧,٨٢
٣ - لست ميالة لبعض المواد	١٦١	٤٤,٨٤	٣٩	١٠,٨٦
٤ - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً	١٤٨	٤١,٢٢	٥٥	١٥,٣٢
٥ - لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية	١٠٧	٢٩,٨٠	٣٧	١٠,٣٠
٦ - قلقة على درجاتي	١٠٤	٢٨,٩٦	٢٤	٦,٦٨
٧ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	٩٨	٢٧,٢٩	٣٥	٩,٧٤
٨ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروسي	٨٦	٢٣,٩٥	٢٨	٧,٧٩
٩ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	٨٥	٢٣,٦٧	٣٦	١٠,٠٢
١٠ - تخلفت سنة عن زميلاتي	٧٩	٢٢,٠٠	٣٠	٨,٣٥

الأول نجد نسبة من يشكين من هذه المشكلة ٤٤,٨٪ وفي الصف الدراسي الثاني تصبح هذه النسبة ٦٠,٧٪ وتصل في الصف الدراسي الثالث إلى ٧١,٩٪ ، وكذلك الأمر بالنسبة للمشكلات الخاصة بالاستذكار ، أما المشكلة الخاصة بالميل لبعض المواد وهي « لست ميالة لبعض المواد » فنجد تقارباً لا نجد في المشكلات الأخرى بين عدد من يشكين منها في الصف الدراسي الثاني

وعدد من يشكين منها في الصف الدراسي الثالث . فهي في الصف الثاني تشكو منها ٤٤ر٨ ٪ من التلميذات ، بينما تشكو منها في الصف الثالث ٤٥ر٩ ٪ من التلميذات . كذلك تتقدم هذه المشكلة عند تلميذات الصف الثاني عنها عند تلميذات الصف الثالث ، فهي الثالثة بين مشكلات الصف الثاني والرابعة بين مشكلات الصف الثالث ، وكذلك الرابعة بين مشكلات الصف الأول ، مما يدل على أن هذه المشكلة تبرز بين مشكلات تلميذات الصف الدراسي

الجدول رقم (٧٧)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال التكيف للعمل المدرسي عند تلميذات الصف الدراسي الثالث وعددهن ٣٤٦ تلميذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات . ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أي عدد من يعدهنها مشكلات حادة .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي	التلميذات العدد	النسبة المئوية	التلميذات العدد	النسبة المئوية
١ - قلقه بخصوص الامتحانات	٢٤٩	٧١,٩٦	٧١	٢٦,٣٠
٢ - لا أنفق في الاستذكار وقتاً كافياً	٢١٧	٦٢,٧١	٩٣	٢٦,٨٧
٣ - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً	١٩٢	٥٥,٤٩	٧٢	٢٠,٨٠
٤ - لست ميالة لبعض المواد	١٥٩	٤٥,٩٥	٢٧	٧,٨٠
٥ - لا أستطيع أن أضم بعض المواد الدراسية	١٣٣	٣٨,٤٣	٢٩	٨,٣٨
٦ - قلقه على درجاتي	١٢٤	٣٥,٨٣	٤٣	١٢,٤٢
٧ - لا أعد واجباتي المدرسية في ميعادها	١١٠	٣١,٧٩	٢١	٦,٠٦
٨ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروسي	١٠٨	٣١,٢١	٣٩	١١,٢٧
٩ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	١٠٨	٣١,٢١	٣١	٨,٩٩
١٠ - أخشى أن أفشل في الدراسة	١٠٢	٢٩,٤٨	٣٩	٨,٩٥

[الثاني أكثر مما تبرز بين مشكلات الصفيين الدراسيين الآخرين . فإذا عرفنا أن التخصص يتم في الصف الدراسي الثاني ، وربطنا هذه المشكلة بالتخصص ، استنتجنا أن هذا التخصص كثيراً ما يكون مخالفاً لميل الفتاة الدراسي .

نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسي والتخصص الأدبي والعلمي :

في الجلولين (٧٨) ، (٧٩) وهما الجلولان اللذان يحتويان على

الجلول رقم (٧٨)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال التكيف للعمل المدرسي عند تلميذات القسم الأدبي في العينة وعددهن ٣٣٢ تلميذة ، مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات . ومبين في الجلول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أي عدد من يعدها مشكلات حادة .

النسبة المتوية	النسبة المتوية	النسبة المتوية	النسبة المتوية	مشكلات التكيف للعمل المدرسي
٢٥,٩٠	٨٦	٦٧,٧٧	٢٢٥	١ - قلقة بخصوص الامتحانات
٢١,٦٨	٧٢	٥٠,٩٠	١٦٩	٢ - لا أتفق في الاستذكار وقتاً كافياً
٩,٠٣	٣٠	٤٨,٤٩	١٦١	٣ - لست ميالة لبعض المواد
				٤ - لا أعرف كيف أذكر استذكاراً مفيداً
١٥,٣٦	٥١	٤٧,٢٨	١٥٧	٥ - لا أستطيع أن أحضر بعض المواد الدراسية
٩,٠٣	٣٠	٣٣,٧٣	١١٢	٦ - قلقة على درجتي
٨,٤٣	٢٨	٣٠,٧٢	١٠٢	٧ - ضعيفة في الإجابات الشفوية
١٠,٥٣	٣٥	٣٠,١٠	١٠٠	٨ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروسي
٨,٤٣	٢٨	٢٦,٨٠	٨٩	٩ - أفتنى أن أعمل في التجارة
٩,٠٣	٣٠	٢٥,٦٠	٨٥	١٠ - لا أجد راحتي في المنهجية في موادها
٣,٦١	١٢	٢٥,٣٠	٨٤	

الجدول رقم (٧٩)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال التكيف للعمل المدرسي عند تلميذات القسم العلمي في العينة وعددهن ٣٧٢ تلميذة ، مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات . ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أي عدد من يحددها مشكلات حادة .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي	التلميذات العدد	النسبة المئوية	أشرن بدوائر العدد	النسبة المئوية
١ - قلقة بخصوص الامتحانات	٢٤٢	٦٤,٨٧	٨١	٢١,٧٠
٢ - لا أتفق في الاستذكار وقتاً كافياً	٢١٦	٥٧,٩٠	٨٥	٢٢,٧٦
٣ - لا أعرف كيف أستذكر استذكراً مفيداً	١٨٣	٤٩,٠٦	٧٦	٢٠,٣٧
٤ - لست ميالة لبعض المواد	١٥٩	٤٢,٦٢	٣٦	٩,٦٥
٥ - لا أستطيع أن أفهم بعض المواد الدراسية	١٢٨	٣٤,٣١	٣٦	٩,٦٥
٦ - قلقة على درجاتي	١٢٦	٣٣,٧٨	٣٩	١٠,٤٥
٧ - محصول الفئوي محدود جداً	١٠٩	٢٩,٢٢	٤٣	١١,٥٢
٨ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	١٠٦	٢٨,٤١	٣١	٨,٣١
٩ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروسي	١٠٥	٢٨,١٥	٣٩	١٠,٤٥
١٠ - لا أعد واجباتي المدرسية في ميعادها	١٠٠	٢٦,٨٠	٢٤	٦,٤٣

المشكلات العشر الأولى لكل قسم من قسمي الآداب والعلوم ، نجد المشكلات متشابهة ومتقاربة في عدد من يشكين منها من التلميذات : إلا أننا نجد القسم العلمي يشكو من تلميذاته عدد أكبر من القسم الأدبي فيما يخص الاستذكار . فمشكلة : « لا أتفق في الاستذكار وقتاً كافياً » تشكو منها ٥٧,٩٠٪ من تلميذات القسم العلمي : وتشكو منها ٥٠,٠٩٪ من تلميذات القسم الأدبي .

كذلك مشكلة : « لا أعرف كيف أستاذ كراماً مفيداً » نجدها في المرتبة الثالثة عند القسم العلمي وتشكو منها ٤٩٠٪ من التلميذات بينما نجدها في المرتبة الرابعة عند القسم الأدبي وتشكو منها ٤٧٢٪ من التلميذات ، وتظهر مشكلة عند تلميذات القسم العلمي لا نجدها عند تلميذات القسم الأدبي : وهي مشكلة « محصولي اللغوى محدود جداً » . فهي المشكلة السابعة عند تلميذات القسم العلمي وتشكو منها ٢٩٢٪ منهم بينما لا نجدها بين المشكلات العشر الأولى لتلميذات القسم الأدبي : وهذا أمر طبيعي فالمفروض فيمن يختار دراسة الآداب توفر القدرة اللغوية ، بينما هذه القدرة ليست شرطاً أساسياً في دراسة العلوم . لكن بعض تلميذات القسم العلمي يشعرن بنقص قدرتهن اللغوية كما عبرت عن ذلك هذه المشكلة ، فيعبرن بذلك عن حاجتهن لتنمية هذه القدرة وتوفرها عندهن .

علاقة مشكلات التكيف للعمل المدرسي بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة :

ترتبط مشكلات التكيف للعمل المدرسي من حيث عددها عند التلميذات مع مشكلات العلاقات الشخصية النفسية بمعامل ارتباط قدره ٤٨٤ر وهو ارتباط دال إحصائياً بين مدى تأثير مشكلات التكيف للعمل المدرسي بحالة الفتاة الانفعالية وهذا أمر طبيعي فالمشكلات الشخصية النفسية من أهم عوامل التأخر الدراسي ومن أهم معوقات التكيف للعمل المدرسي بوجه عام ، كذلك تأثير العلاقات الشخصية النفسية عند الفتاة بمشكلات التكيف للعمل المدرسي في ظروف معينة مثل : إذا كانت القدرة الدراسية عند الفتاة أقل من مستوى طموحها أو أقل مما ينتظره منها أبواها ، أو إذا كانت الفتاة غير مدركة لنواحي التقص عندها ، أو كانت غير مبالاة لما تدرسه ، أو كانت تدرس بلا هدف واضح أمامها ، فكل هذه الظروف من شأنها أن

تؤدي الفتاة إلى فقد الثقة بالنفس ، وإلى العمل المرهق الذي لا يأتي بنتيجة .
والذي يسبب لها شدة قابلية الانفعال .

كذلك ترتبط مشكلات التكيف للعمل المدرسي مع مشكلات البيت والأسرة بمعامل ارتباط قدره ٣٥٤ر وهو ارتباط دال إحصائياً : فبمقدار ما تكون الفتاة في توافق مع الحياة الأسرية ، وتخلو حياتها من المشكلات في علاقتها بوالديها وبقاى أفراد الأسرة ، بمقدار ما تستطيع أن تسير في حياتها المدرسية سيراً طبيعياً يخلو من العقبات . فكثيراً ما تنعكس المشكلات الخاصة بالسلطة الوالدية في حياة الفرد على علاقاته بكل من يمثلون هذه السلطة في المدرسة . كذلك لا يساعد جو البيت إذا بعث القلق في نفس الفتاة أو كان مليئاً بالمشكلات أو كانت علاقة الفتاة بأبويها غير قائمة على التفاهم ، لا يساعد هذا الجو في البيت على أن تتفرغ الفتاة لدراسها أو أن تصل في هذه الدراسة إلى مستوى من التقدم والتحصيل يتناسب مع قدرتها العقلية . وقد رأينا في عرضنا لمشكلات الفتيات الأسرية^(٧) أن المشكلات التالية تتقدم سائر مشكلات الفتيات الأسرية : المشكلة رقم (١) وهي : « لا أفضى لأبوي بكل شيء » . والمشكلة رقم (٣) « القلق على أحد أفراد أسرتي » . والمشكلة رقم (٤) وهي : أريد حرية أكثر في البيت » . والمشكلة رقم (٥) « أبواي لا يفهماني » والأولى والخامسة من هذه المشكلات تدل على عدم التفاهم بين الفتاة وبين أبويها . والمشكلة الثالثة من شأنها أن تشغل الفتاة عن دراستها ، أما المشكلة الرابعة فتعبر عن ضيق الفتاة بالسلطة الوالدية مما ينعكس على علاقتها بهيئة المدرسة . وكل هذه المشكلات من شأنها أن تعرقل التقدم الدراسي للفتاة وتزيد من مشكلات تكيفها للعمل المدرسي .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي كما عبرت عنها التلميذة بلغتها الخاصة :

في الجزء الخاص بمشكلات التكيف للعمل المدرسي من التعبير الحر للتلميذات عن مشكلاتهن ، تلقى لنا عبارات التلميذات الضوء على الأسباب التي جعلت لمشكلة الامتحانات هذه الأهمية البالغة في حياتهن والتي جعلتها مشكلة ٦٣٪ من التلميذات وجعلت ترتيبها الأول بالنسبة لجميع مشكلات القائمة البالغ عددها ٢٧٥ مشكلة فهذه المشكلة تمثل مجموعة من مشكلات التكيف للعمل المدرسي نذكرها فيما يلي كما استخلصناها من تعبير التلميذات بعد أن نذكر موقف التلميذة من الامتحانات .

الامتحانات وموقف التلميذة منها : تعبر التلميذة عن موقفها من الامتحانات بالعبارات التالية : قلقة بخصوص الامتحانات والمجموع ودخول الجامعة - خوفي وتفكيري في الامتحانات ونتائجها - تتأني حالة قلق شديد في الفترة الأخيرة قبل الامتحان - الخوف من الامتحانات ولجانها - أشعر دائماً أيام الدراسة بالقلق والخوف من الامتحان - مشكلتي الكبرى هي الامتحان - في الامتحان بالرغم من أنني أكون مذاكرة تماماً أكون غير واثقة من نفسي - إنني قلقة وخائفة وأفكر دائماً في الامتحان وأمتنع عن تناول الطعام إلى أن أنتهي من الامتحان - الخوف الشديد من الرسوب في الامتحان وقلتي الشديد على درجاتي - أخاف من الفشل في الدراسة التي هي مستقبلي في الحياة وأمل في هسنة الدنيا - أضطرب في الامتحانات ولا أحبا مع أنني متقدمة في دراستي - كلما اقترب الامتحان أشعر بعدم التوفيق بالرغم من استذكاري - التفكير في الامتحان والأمثلة يأخذني وقتاً أطول من المذاكرة - أخاف عند دخول الامتحان وأرتبك عند الإجابة فيه - قلقة على درجاتي التي أستطيع الحصول عليها لكي تؤهلني لدخول الجامعة .

التفاوت بين قدرة التلميذة الدراسية وبين ما تنتظره أسرته لها من نجاح :
وهذا ما تعبر عنه التلميذات بالعبارات التالية :

فوجئت بالمجموع الضئيل وأعادت الجامعة أوراقى ولم يسبق لى الرسوب بل كنت من المتفوقات - أبذل مجهوداً كبيراً فى الاستذكار لكننى لا أتقدم - أذاكر كثيراً ثم أجد درجأتى قليلة - أذاكر كثيراً ولا أجد نتيجة - مهما ذاكرت أنسى ما ذاكرته وأخشى ألا أعرف أن أجاب فى الامتحان وهذا يدل على عدم ثقتى فى نفسى - فى الامتحان بالرغم من أننى أكون مذاكرة تماماً أكون غير واثقة من نفسى - بعض المواد الدراسية أبأس من فهمها مهما ذاكرتها - أذاكر ولكنى لا أعطى نتيجة وهذا يضايقنى جداً لأن جميع زميلاتى ممتازات - فشلى بالرغم من اجتهدى الدائم وأننى لست من هواة النزعات أو الترفيه ، فكل وقتى فى الاستذكار دون جلوس مع أننى أسمع كثيراً أننى على قدر كبير من الذكاء : خوفاً من الامتحانات باستمرار وبالرغم من ذلك فإنى أنجح بتفوق - حرصى على أن أكون من المتفوقات يجعلنى دائماً قلقة على درجأتى - أخشى الرسوب لأننى أتسابق مع بعض أفراد عائلتى - خوفاً من الفشل فى الدراسة لأن أبى حريص على أن نكون كباقي العائلة وعائلتنا فيها كثير من المعلمين إناثاً وذكوراً وفى مراتب عالية - ذهبت إلى مدرسة أجنبية فرسبت سنة وسبقتنى من العائلة كثيرات مما جعل أهلى يوجهون إلى النقد .

هذا التفاوت بين قدرة التلميذة الدراسية وبين ما تنتظره لنفسها أو ما تنتظره أسرته لها من نجاح ، يدفع للتلميذة ، كما رأينا فى عباراتها إما إلى انتظار نجاح أكبر مما تستطيع ، أو إلى عدم الثقة بالنفس والخوف من الفشل ، لما يكون لهذا الفشل من نتائج على نفسها وعلى مستقبلها وكذلك على موقف الأسرة منها . وعلى أى حال ، تكون النتيجة هى الخوف الشديد من الامتحانات .

التأخر الدراسى : من أسباب القلق والخوف من الامتحانات التى تليها من تعبيرات التلميذات ، التأخر الدراسى الذى يذكروا الطينينات على الوجه التالى :

تخلنى عن زميلاتي جعلنى قلقة دائماً على درجاتى وعلى دخولى الجامعة مع أنى كنت من المتفوقين - تأخرت عن زميلاتي ثلاث سنوات على الرغم من المذاكرة وبذل الجهود - تخلفت ستة عن زميلاتي فكرهت الكتب وكرهت الامتحانات - رسبت سنتين متتاليتين فى سنة دراسية واحدة مما أثر فى نفسى وأصبحت تعسة بلا أمل - تخلفت سنة فى دراستى وهذا يضايقنى كثيراً وخصوصاً عندما أتذكر هذه السنة وأرى زميلاتي فى المرحلة التى كان يجب أن أكون معهن فيها . تأخرى فى الدراسة يجعلنى أخجل من زميلاتي لأنهن أصغر منى سناً ، وذاكرتهن أقوى منى مع أنهن أصغر منى ومع أنى أستذكر دروسى بالساعات ولكن مجهودى ضعيف .

إلى جانب هذا التأخر الدراسى العام والذي تشكوه منه ٢١.٤٪ من التلميذات ، كما هو ممثل فى مشكلة « تخلفت سنة عن زميلاتي » فى الجدول رقم (٧٣) نجد التلميذات يشكين من تأخر فى مواد معينة ، أكثرها شيوعاً اللغات ثم الرياضة . وتقول التلميذات فى ذلك :

أحتاج مساعدة فى اللغة الإنجليزية - ضعيفة فى الإنجليزية وماليتى لا تسمح بإعطائى دروس خصوصية - محصولى اللغوى محدود جداً وأريد أن أنميه تنمية كاملة ولكنى لا أملك الوسائل اللازمة - لا أستطيع فهم بعض المواد الدراسيه مثل الرياضة بينما أنا ممتازة فى باقى المواد - أعانى من ضعف فى اللغتين الإنجليزية والفرنسية . ضعيفة فى الرياضة وأخشى أن أفشل فيها مرة ثانية .

عدم الميل لمواد الدراسة : وهو من الأسباب المسئولة عن الخوف من الامتحانات وعن التأخر الدراسى ، وتعبّر التلميذات عن ذلك بما يلى :

لا أميل لبعض المواد الدراسية وأخشى أن يكون هذا سبباً فى عدم قبولى بالكلية التى أتمنى أن التحق بها - لا أميل لبعض المواد الدراسية - لا أجد متعة فى مذاكرة بعض دروسى مثل الرياضة والإنجليزية - بعض

المواد لا أميل إليها وأستغرق في مذاكرتها وقتاً طويلاً - لا أميل للرياضة بكل فروعها : حساب وجبر وهندسة - لا أميل لقراءة الكتب - لا أميل للقراءة لذلك أنا ضعيفة في الإنشاء - أشعر بالملل في دراسة بعض المواد الدراسية وبالأخص اللغات - أتغيب كثيراً عن المدرسة وذلك لأنني لا أحب بعض المواد ففي اليوم الذي توجد فيه مادة لا تعجبني لا أذهب إلى المدرسة - لم يسمح لي القدر بالالتحاق بشعبة العلوم فالتحقت بالآداب وتواجهني صعوبة في دراسة مادة التاريخ التي أنساها بسرعة - تضايقتني مادة تخصصي لأنني دخلتها دون روية وبلون نصيح :

انعدام الميل للمواد الدراسية ، كما رأينا في تعبير التلميذات ، قد يكون من أسبابه تخصص غير موفق لم ترو فيه التلميذة ولم توجه إليه توجيهها على أساس سليم يراعى ميولها :

الفشل في الامتحانات الشفوية : تشكو التلميذات بكثرة من عجزهن عن الإجابة على الأسئلة التي توجه إليهن إجابة شفوية مما يفقدن ثقتهم بالنفس ويقلقهن على مستواهن في الامتحانات عموماً . وتعبّر التلميذات عن هذا العجز بالعبارات التالية :

لا أستطيع الإجابة عن الأسئلة الشفوية - أعاني مشكلة الخجل في الاختبارات الشفوية فلا أستطيع الإجابة بحرية مثلما أكتبها على الورق - خجولة لا أستطيع أي إجابة شفوية - لعدم ثقتي بنفسي لا أقرر أن أجيب على الأسئلة الشفوية - أخشى التكلم في الأسئلة التي توجهها إلى المدرسة وأشعر بارتباك في كلامي - عدم قدرتي على الرد على أسئلة المدرسة مع علمي بها - لا أستطيع أن أعبر عن نفسي بالكلام - لا أعرف كيف أعبر عما يحول في نفسي - ضعفي في الإجابات الشفوية وذلك ليس لعدم قدرتي على الكلام بل بالعكس فأنا لبقّة جداً .

عدم ثقة التلميذة في الطريقة التي تستلزمها دروسها، ورغبتها في تعلم

طريقة أحسن : وتعبر التلميذات عن ذلك بعبارات كثيرة نذكر فيما يلي نماذج منها :

عدم استطاعتي مذاكرة دروسي بطريقة صحيحة سليمة - أخشى ألا أعرف أن أجاب في الامتحان وهذا يدل على عدم ثقتي في نفسي وفي مذاكرتي - عدم القدرة على التحصيل وعدم معرفة الطريقة الصحيحة للاستذكار - لا أعرف طريقة الاستذكار المفيدة - عدم القدرة على الاستذكار الجيد المفيد - عدم استقرارى في استذكار بعض المواد لأنى لا أعرف الطريقة الصحيحة للاستذكار - عدم القدرة على الاستذكار الذى يكفل النجاح الباهر - أريد أن أعرف كيفية الاستذكار المفيد - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً فأنا أجلس كثيراً لا أذاكر وأخرج بدون نتيجة - أريد أن أعرف كيف أستذكر دروسى استذكاراً صحيحاً لكى أنجح وأدخل الكلية التى أريدها - أهم شئ يشغلنى هذا العام هو طريقة المذاكرة لأنى فى السنة النهائية ونحن على أبواب الامتحانات ولا أعرف نظاماً أذاكر عليه وضميرى يوتنبى على عدم المذاكرة الكافية - أريد أن أعرف أحسن طريقة تجعلنى أذاكر بكثرة واهتمام أكثر .

إلى جانب تعبير التلميذة عن عدم ثقتها فى طريقها فى استذكار الدروس وحاجتها إلى تعلم طريقة أخرى ، نجد لها تعين نواحي النقص فى طريقها وتبدى حاجتها إلى التغلب على هذا النقص : ونواحي نقص التلميذة فى طريقة استذكارها للدروس ، كما عبرت عنها ، تتمثل فيما يلي :

١ - تشتت الانتباه : وتعبر التلميذات عن هذا النقص بالعبارات التالية : لا أستطيع أن أركز ذهنى فى الاستذكار - عدم تركيز ذهنى فى المذاكرة - لا أستطيع تركيز ذهنى فى دروسى - أتمنى أن أعرف كيف أركز ذهنى فى المذاكرة - لا أستطيع تركيز ذهنى فيما أعمل - لا أستطيع أن أركز ذهنى وفكرى فى الكتاب الذى أستذكر فيه - أحب العلم ولكن شعورى بعدم التركيز فى المذاكرة يجعلنى أكره المذاكرة - وقت الاستذكار أسرح كثيراً

في أمور خاصة وأترك نفسي ولا أدري حتى يمضي على وقت طويل - دأمة
السرхан في أشياء تافهة وقت المذاكرة - أعاني كثيراً من أحلام اليقظة
وقت الاستذكار :

٢ - العجز عن تنظيم الوقت : وتشكو التلميذات من عجزهن عن
تنظيم الوقت وتوفير الوقت الكافي للاستذكار ، فيقلن :

لا أستطيع أن أهبط نفسي كيف أنظم وقتي لكي أستذكر - لا أستطيع
أن أقسم وقتي تقسيماً مناسباً لاستذكار دروسي - أهم مشكلة عندي هي
عدم استذكار دروسي جيداً لأنني مهما وضعت لنفسي جدولاً لأسير عليه -
لا أجد الوقت الكافي لاستذكار دروسي وإشباع هواياتي في وقت واحد -
لا أعرف كيف أعمل جدولاً للمذاكرة - لا أعرف كيف أستغل الوقت
في المذاكرة بالرغم من اتساع الوقت - لا أستطيع تنظيم وقتي بحيث أستذكر
كل دروسي - أشعر أنني لا أعطي المذاكرة حقها من وقتي .

٣ - العجز عن التذكر : وتشكو التلميذة من عجزها عن تذكر
ما تستذكره من دروسها فتقول :

أنسى ما استذكره بسرعة رغم مذاكرتي الشديدة لكل العلوم - أستذكر
الدروس وأنساها مع أنني اتبعت طريقة التلخيص - ذاكرتي ضعيفة -
مهما ذاكرت أنسى ما ذاكرته - أستذكر دروسي بالساعات ولكن لا أتذكر
منها إلا القليل - أنسى المواد التي ذاكرتها في اليوم السابق - أنسى كثيراً
ما أذاكره - أشعر بعدم الرغبة في المذاكرة في معظم الأوقات لأنني سريعة
النسيان وهذا يضايقني كثيراً ومع ذلك فأنا أريد أن أكمل تعليمي لكي أصل
إلى أهداف كثيرة - ذاكرتي ضعيفة رغم الوسائل التي أبذلها لكي أقويها :

الفصل الثالث عشر

الحاجات الإرشادية لتلميذة المدرسة الثانوية

ومواجهتها في المدرسة

نستخلص في هذا الفصل الحاجات الإرشادية للفتيات المراهقات في المدرسة الثانوية . وذلك إما مما أشرن عليه من مشكلات في قائمة البحث ، وإما ما سنعتمد عليه في استخلاص معظم هذه الحاجات ، وإما من التعبير الحر للفتيات في إجاباتهن على الأسئلة الواردة في الصفحتين رقم (٥) ورقم (٦) من كراسة البحث ، وهو ما سنكتفي بذكر نماذج قليلة منه ،

حاجة إرشادية عامة أو الحاجة للإرشاد ذاته :

وهي حاجة الفتاة لأن تعبر عن مشكلاتها لشخص آخر تطمئن إليه وتتق فيه وتسترشد برأيه في التغلب على ما يصادفها من المشكلات . وقد استنتجنا هذه الحاجة من الشواهد التالية :

١ - أن ٧٢٫٢٥٪ من التلميذات أبدین الرغبة في محادثة شخص آخر في مشكلاتهن^(١) ، وذلك في الإجابة على السؤال رقم (٥) من كراسة البحث ، والذي نصه : إذا أتيتك لك الفرصة هل تحبين أن تتحدثي شخصاً في المشاكل التي عانيت عليها في هذه القائمة ؟

٢ - أن ٥٨٫٤٪ من التلميذات أبدین الرغبة في مناقشة أمورهن الخاصة أو كتابتها أو التفكير فيها في المدرسة^(٢) ، وذلك في الإجابة على السؤال

(١) الفصل الرابع - جدول رقم ٢٨ .

(٢) نفس الفصل - جدول رقم ٢٧ .

رقم (٣) من كراسة البحث والذي نصه : هل تودين أن تتاج لك الفرصة في المدرسة لكي تكتبي أو تناقشي أو تفكري في أمور خاصة تهلك شخصياً ؟

٣ - أن من رفضن معالجة مشكلاتهن في المدرسة لم يرفض فكرة المعالجة ذاتها ، وإنما رفضن أن تتولى المدرسة هذه المعالجة لأن الأشخاص الذين يقومون بها في المدرسة ، والطريقة التي تتم بها لا يفيان بالغرض منها في نظر التلميذات . ويدل على ذلك الفرق بين عدد من رفضن معالجة المشكلات مع شخص آخر بصفة عامة ، ونسبته ٢٧ر٧٪^(١) ، وبين من رفضن معالجة المشكلات في المدرسة ونسبته ٤١ر٥٪^(٢) ، ومما يدل كذلك على أن رفض الفتيات لمعالجة مشكلاتهن في المدرسة ينصب على المعالجة كما تتم في المدرسة ، إن الأشخاص الذين عينتهم الفتيات كأشخاص تثق في معالجتهم لمشكلاتها ، أغلبهم خارج هيئة المدرسة . أما المدرسة فلم يخصصها سوى ٤ر١٩٪ من أصوات التلميذات الراغبات في معالجة مشكلاتهن مع شخص آخر^(٣) .

٤ - إن مشكلة « لا أفصي لأبوي بكل شيء » ، أول مشكلة في مجال مشكلات البيت والأسرة وقد أشر عليها ٧ر٣٤٪ من الفتيات^(٤) ، كما أنها المشكلة رقم (٢٢) من مشكلات القائمة كلها وعددها ٢٧٥ مشكلة ، إذا رتب حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات^(٥) . وأن مشكلة « لا أجد من أفصي إليه بما عاني » هي للمشكلة الرابعة من مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتيات

(١) الفصل الرابع جدول رقم ٢٨ .

(٢) نفس الفصل جدول رقم ٢٧ .

(٣) نفس الفصل - جدول رقم (٣٠) .

(٤) الفصل السابع - جدول رقم ٤٨ .

(٥) الفصل الثالث - جدول رقم (١٢) .

وقد أشر عليها ٢٤ر٥٪ منهم^(١) وهي المشكلة رقم (٦٧) من مشكلات القائمة كلها التي تشكو منها الفتيات^(٢).

٥ - في إجابة التلميذات على السؤال رقم (٤) من كراسة البحث وهو السؤال الذي نصه: إذا هيأت لك المدرسة مثل هذه الخدمة ماذا يكون شعورك نحوها ؟ عبرت التلميذات تعبيراً صريحاً واضحاً عن حاجتهن إلى الإقضاء بمشكلاتهن وإلى مثل هذه الخدمة الإرشادية التي تسهل لهن هذا الإقضاء ، وقد ذكرنا عبارات التلميذات كما وردت في كراسات البحث في الفصل الرابع من الرسالة ، ونكتفي هنا بذكر بضع نماذج منها ، هي : أشكرها لأنها أتاحت لنا فرصة التعبير عن مشاكلنا التي تضايقنا ولا نجد من نفصّل بها إليه ، ستيح لي الفرصة لأن أنفّس عن نفسي وأخفف العبء الثقيل الذي أحمله ولا يلزى به أحد - يكون شعوري مرتاحاً لأنني أحب أن أشرك معي أحداً غيري في مشاكل - أرتاح لأنني سأجد من يحل مشاكلي فإني أتعب من كثرة ما أكنم ومن كثرة من لا يسمع : : : الخ .

حاجات تنفرع من الحاجة الإرشادية العامة :

الحاجة للفهم : وقد استخلصنا هذه الحاجة بناء على ما يلي :

- ١ - أن مشكلة « أشعر أنه لا يوجد من يفهمني » هي المشكلة الثانية بين مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية وتشكو منها ٢٩ر١٪ من الفتيات^(٣) .
- ٢ - إن مشكلة « أبواي لا يفهماني » هي المشكلة الخامسة بين مشكلات البيت والأسرة وتشكو منها ٢١ر١٪ من الفتيات^(٤) .

(١) الفصل التاسع - جدول رقم ٥٦ .
 (٢) الفصل الفصل - الثالث جدول رقم ١٢ .
 (٣) الفصل التاسع - جدول رقم ٥٦ .
 (٤) الفصل السابع - جدول رقم ٤٨ .

٣ - أن الفتيات يعبرن عن هذه الحاجة بعبارات صريحة وردت في إجاباتهن على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث وهو السؤال الذى نصه : كيف تلخصين مشاكلك الرئيسية بلغتك الخاصة ؟ إكتبي ملخصاً موجزاً . كما وردت في اجابات التلميذات على الأسئلة الخاصة بالخدمة الإرشادية في المدرسة . ونذكر فيما يلي بضع نماذج من تعبير التلميذات عن الحاجة :

مشكلتى هي أنني لم ألق الشخص الذى يفهمنى جيداً ويكون الحارس الأمين على أسرارى . لا أجد من يفهمنى فهما جيداً - أشعر بالحاجة إلى من يفهمنى - عدم فهم الناس لى على حقيقى - لا يوجد من يفهمنى ويفهم شخصيتى . . إلى آخر هذه العبارات التى أوردناها فى الفصل التاسع والفصل الرابع .

الحاجة للتقبل : وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

١ - أن مشكلة « المدرسون لا يراعون شعور التلاميذ » ، هي المشكلة رقم (٢١) من مشكلات القائمة كلها التى تشكو منها الفتيات وقد أشر عليها ٣٥٪ من التلميذات (١)

٢ - أن مشكلة « ينتقدنى أبواى » قد أشر عليها ١٧٪ من الفتيات (٢) :

٣ - أن الفتيات قد عبرن كثيراً عن هذه الحاجة في إجاباتهن على الأسئلة الخاصة بالخدمة الإرشادية في المدرسة ، ونذكر من عبارات التلميذات النماذج التالية التى تضمنها ما أوردناه فى الفصل الرابع عن الاتجاهات السلبية للتلميذة نحو معالجة مشكلاتها في المدرسة : لا ألقى فى أى مدرسة فهن يسخرن ولا يعالجن المشاكل إلا بعد التطرية والأسهر وسوف نطرح قصة كل فتاة خصوصاً إذا كانت من نوع المشاكل الجنسية وسوف يتفكرون

(١) الفصل الثالث - جدول رقم (١٢) .

(٢) الفصل السابع - جدول رقم (١٨) .

إليها نظرة غير النظرة الأولى . : سوف ينتقلونني ويرون أنني خاطئة في مشكلاتي العاطفية . : كذلك ما تقوله التلميذة في تعبيرها عن اتجاهاتها الإيجابية نحو الخدمة الإرشادية في المدرسة : أحبها أكثر لأنني أجد من يقبل تفكيري ومناقشاتي .

فالانتقاد في البيت ، وعدم مراعاة الشعور في المدرسة ، بالإضافة إلى خوف التلميذة من عدم تقبل من يقوم بالخدمة الإرشادية لها ولأخطائها ، كل ذلك يدل على حاجة التلميذة للتقبل .

حاجة الفتاة للثقة فيمن يعالج معها مشكلاتها : وأهم دعامة لهذه الثقة تطالب بها الفتاة هي محافظته على سرية ما تفضي إليه به من مشكلات . هذه الحاجة تتردد كثيراً في تعبير الفتيات عن اتجاهاتهن الإيجابية نحو إشراك شخص مختص في معالجة مشكلاتهن أو في تعبيرهن عن اتجاهاتهن السلبية نحو معالجة هذه المشكلات مع شخص آخر . في الحالة الأولى تبدى الفتاة من أسباب اتجاهها الإيجابي ثقها بهذا الشخص فتقول : لأنني سأجد الأمين على مشاكل ، وفي الحالة الثانية تبدى خوفها وعدم ثقها فيمن يتناول معها هذه المشكلات بالعلاج ، ونذكر من أهم أسباب هذا الاتجاه السلبي عدم محافظته على سرية ما يدور بينها وبينه فتقول : لا أثق في أي شخص لأن من يسمع مشكلتي سيقصها على غيره . لأن الناس تقصهم القدرة على الاحتفاظ بالأسرار حتى أي أختني أن تلتصق الكلام وتقوله لوالدي . . . إلى آخر ما تبدى للفتيات من مخاوف هذا السبب وما أوردنا ذكره في الفصل الرابع .

كيف تواجه هذه الحاجات الإرشادية في المدرسة الثانوية :

الحاجة الإرشادية العامة : الحاجة الإرشادية العامة كما أبدتها الفتيات في بحثنا سواء عن طريق التعبير الصريح أو بطريقة ضمنية في مشكلاتهن ، وكذلك ما أبدن من حاجات أخرى تتعلق بها مثل الحاجة للتقبل والحاجة للثقة فيمن

تسترشدن به في حل مشكلتين ، هذه الحاجة الإرشادية على هذا الوجه تقابل عادة بما يسمى الخدمة الإرشادية ، أو الإرشاد Counseling ويعرف الإرشاد بأنه : « علاقة ديناميكية مقصودة بين شخصين تختلف إجراءاتها باختلاف حاجة التلميذ لكنها تتضمن دائماً المشاركة المتبادلة بين المرشد والتلميذ مع تركيز الاهتمام على التوضيح الذاتي والاختيار الذاتي من جانب التلميذ^(١) وعملية الإرشاد على هذا الوجه أهم ما يميزها هو^(٢) :

١ - ليست عملية الإرشاد مجرد إسداء نصيح ، فالتقدم في حل مشكلة المسترشد يتم فيها عن طريق التفكير الذي يفكره المسترشد لنفسه وليس عن طريق اقتراحات المرشد . ومهمة المرشد هي أن يجعل مثل هذا النوع من التفكير عند المسترشد ممكناً لا أن يقوم به بنفسه .

٢ - الإرشاد يتضمن أكثر من مجرد حل لمشكلة راهنة . إن وظيفته هي أن يحدث في الفرد تغيرات تمكنه من أن يتخذ قرارات حكيمة في المستقبل إلى جانب تمكنه من الخلاص من مشكلته الراهنة : فعملية الإرشاد تتضمن التفكير في أشياء كثيرة لا مجرد الشيء البارز في ذهن المسترشد في بداية عملية الإرشاد .

٣ - عملية الإرشاد توجه اهتمامها إلى الاتجاهات أكثر مما توجهها إلى الأفعال .

فالأفعال سوف تتغير بتقدم عملية الإرشاد ، لكن هذا التغير يكون نتيجة لتغير الاتجاهات .

(١) Wrenn, C. Gilbert, Student Personnel Work in College, New York :

Ronald Press 1961. P. 40.

(٢) Tyler, Leona, B., The Work of The Counselor, New York :

Appleton-Century, Crofts, Inc. 1945. pp. 14-17.

٤ - أن الاتجاهات الانفعالية وليست الاتجاهات العقلية الخالصة هي التي تكون مادة عملية الإرشاد .

٥ - الإرشاد لابد أن يتضمن علاقات بين الناس وإن بدا مجرد شيء مهم الشخص الواحد الذي يشترشد . فن أصعب الأمور على فهم الشخص أن يتبين لماذا يغير التفكير الذي يقوم به في حجرة الإرشاد حياته أكثر مما يغيرها للتفكير الذي يقوم به منفردا في البيت . إنه يعرف أن العلاقة بينه وبين المرشد هي التي تسبب هذا الاختلاف فإذا عرف أن العلاقة بين شخصين شيء يختلف عن مجهودات متفرقة تبذل فيها ، يكون قد وصل إلى شيء من شأنه أن يحدث تغيرات كثيرة أخرى في حياته ، فإن علاقاته بأشخاص الآخرين الذين يرتبط بهم بروابط مختلفة ، تتخذ معنى جديداً .

الإرشاد بهذه الطريقة التي أسفلنا ذكرها لا يستطيع أن يقوم به إلا شخص مختص يسمى المرشد Counselor يراعى في اختياره وإعداده توفر شروط معينة . فن حيث الاختيار ، يراعى أن تتوفر فيه المؤهلات التالية^(١) :

- ١ - أن يكون له من القدرة الدراسية ما يمكنه من اجتياز دراسة جامعية عليا لمدة سنتين يلزم خلالها التهج المختص لإعداد المرشدين .
 - ٢ - أن يكون ميالا للعمل مع الناس وعنده من الميول ما يمتاز به أولئك الذين يقومون بأعمال تحتاج لاتصالات شخصية وعلاقات إنسانية .
 - ٣ - أن تتوفر فيه الاستقرار الانفعالي والموضوعية .
- وكل هذه المؤهلات مما يمكن أن يقاس بوسائل معروفة لا محل لذكرها في هذا العرض السريع لعملية الإرشاد والمرشد الذي يقوم بها .
- أما من حيث الإعداد الفني للمرشد وتدريبه ، فقد أجمعت الهيئات

المسئولة عن الإرشاد على أساس مشترك لتدريب المرشدين ، هذا الأساس
يحتوى على الموضوعات الدراسية التالية (١) :

- ١ - فلسفة التوجيه ومبادئه .
- ٢ - نمو الفرد وتطوره ؛
- ٣ - دراسة الفرد (قياس السمات الفردية) .
- ٤ - الاستفادة في عملية الإرشاد بمختلف وسائل الاعلام عن البيئة .
- ٥ - العلاقات الإدارية والاجتماعية بين الهيئات الاجتماعية المهمة بالإرشاد .

٦ - الطرق الفنية المستعملة في عملية الإرشاد ؛

٧ - تدريب موجه على عملية الإرشاد .

إذا انتقلنا إلى الحاجات المتصلة بالحاجة الإرشادية العامة ، وهي الحاجة
للفهم والحاجة للتقبل والحاجة للثقة فيمن يعالج مشكلات الفتاة معها ، وجعلنا
أن عملية الإرشاد إذا تمت على الوجه الأكمل وبالطريقة الفنية التي نوصي
لها ، كان من شأنها أن تشبع هذه الحاجات جميعا ، بل أن في إشباع هذه
الحاجات تتمثل فنية هذه العملية التي تتميزها عن غيرها مما يظنه الناس
إرشاداً . ونذكر فيما يلي بإيجاز دور كل من هذه الحاجات في عملية الإرشاد .

دور التقبل في عملية الإرشاد : **التقبل والفهم** هما الأساسان الضروريان
التي تعتمد عليهما المقابلة الإرشادية ، **على المرشد أن يكون على تمام الوعى**
بهذين الأساسين وأن يوحى بهما إلى الشخص الذى يلجأ إليه مسترشداً ،
إلا أن التقبل يكون أهم هاتين الأساسيتين في البداية ، وبالتالي يجب أن يوحى

به المرشد أولاً وينقله إلى المرشد ، لأن المرشد تكون مشاعره نحو فهم المرشد له متضاربة ويجب أن يتأكد من أن فهم المرشد له لن يترتب عليه أى تهديد ، وليس مما يخيفه بحال من الأحوال ، قبل أن يرحب بهذا الفهم ، وما لم يتأكد المرشد من تقبل المرشد له تقابلاً تاماً لا يتزعزع لن يخاطر بجعل مشاعره واضحة مفهومة . هذا لا يعنى أن اتجاهات المرشد تكون واضحة له وأنه يحاول عامداً أن يحول بين المرشد وبين اكتشافها ، فإن تحصينه لنفسه يكون ضد فهمه هو لهذه النفس ، كما هو ضد فهم المرشد لها . ولذلك يكون تقبل النفس (عند المرشد) شأنه شأن الشعور بتقبل المرشد له هو الذى يمكنه من تحطيم الحواجز^(١) . فالتقبل فى عملية الإرشاد إذن لا يكون من جانب المرشد نحو المرشد فحسب ، وإنما يكون كذلك من جانب المرشد نحو نفسه ، وقد رأينا كيف كانت الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية نحو الخدمة الإرشادية والتي عبرت عن حاجتها الشديدة للتقبل وخوفها من عدم تقبلها كسبب من أسباب رفضها لهذه الخدمة ؛ رأينا كيف كانت هذه الفتاة تشعر أن مشكلاتها بمثابة عورة فى شخصيتها ، فهى إذن فى حاجة إلى تقبل نفسها كما هى فى حاجة إلى تقبل من يستمع إليها .

التقبل على هذا الوجه يمثل أهم العوامل المؤدية إلى النتائج المطلوبة من عملية الإرشاد . وقد يدهش البعض كما يقول « روجرز »^(٢) أن تستحق ناحية بسيطة من الإرشاد هذا الاهتمام كله ، لكن بدراستنا لبعض تسجيلات المرشدين نلاحظ أن هذه الطريقة التى تمثل أبسط طرق

Tyler, Leona, E. Op. Cit. p. 100

(١٨)

Haurin, Shirley, A. And, Paulson, Barbara, D

(١٩) من كتاب :

Counseling Adolescents, Chicago : Science Research Associates Inc, 1950 P. 75.

الإرشاد تستعمل بكثرة حين يكون المرشد يبحث في نفسه متعمقا ويستخرج
في ألم لمحات ذات أهمية .

دور الفهم في عملية الإرشاد :

نعني بالفهم في عملية الإرشاد أن يلتفت المرشد بوضوح معنى كل ما يريد
المسترشد أن يفهم به إليه ، وأن يحاول أن يصوغ هذا المعنى في كلمات
توضحه للمسترشد ولنفسه على حد سواء ، فعملية الفهم تكون عملية مشتركة
بين المرشد والمسترشد ولا يجوز للمرشد أن يخص نفسه وحدها بهذا الفهم .
ولكى يفهم المرشد المسترشد لا يكفي أن يكتشف وقائع حياته ، وإنما
الاتجاهات التي تنشأ عن هذه الوقائع هي التي تعنيه . وأهم ما يجب على المرشد
أن يفهمه من هذه الاتجاهات هو اتجاهات المسترشد نحو نفسه . فإذا فهم
المرشد هذه الاتجاهات عمل على تغييرها بحيث يتجه المسترشد مع تقديم عملية
الإرشاد نحو قبول نفسه ، أي يميل إلى أن ينظر إلى نفسه كشخص ذي قيمة
وأنه جدير بالاحترام ، وأن ينظر إلى مثله وقيمة على أنها من صناعته هو وبناءه
على خبرته وليست من صنع الغير أو بناء على رغبات الغير . كذلك يميل إلى
أن ينظر إلى مشاعره ودوافعه وخبراته الشخصية والاجتماعية على حقيقتها
ودون تزييف من الحواس أو من غيرها وأن يكون مرئيا لها بأنه من
أعمال على أساس هذه النظرة الجديدة لنفسه .

ثقة المسترشد بالمرشد في عملية الإرشاد : في بعض « روجرز » لبعض
الأسئلة التي أثارها الدراسات المتعددة للإرشاد كما أثارها خبيره
الأكاديمية ، أول ما ورد على ذهنه هذا السؤال : « هل أستطيع أن
أكون بحيث أبدو في نظر الشخص الذي أبحث عنه بالثقة ويكنى إلى وعيها
إلى درجة « بليدة » ؟ » ويجب أن نلاحظ أن هذا البحث كل من
الأنجاب والخبرة أن هذا البحث لا يثبت أن الشخص إذا استوفيت

كل الشروط الخارجية للثقة مثل المحافظة على المواعيد ، واحترام الطبيعة السرية للمقابلات . . . الخ وإذا تصرف بما يتفق وهذه الشروط أثناء المقابلة ، فسوف تتحقق لي هذه الثقة ، (١) .

هذا من الوجهة الفنية هو دور السرية التي طالبت بها الفتاة كأقوى دعامة من دعائم ثقتها بمن تسترشد برأيه في حل مشكلاتها ، غير أن لهذه السرية دوراً آخر في عملية الإرشاد من الوجهة الخلقية ، فقد نص القانون الخلقى لمهنة الإرشاد في مادته الأولى على ما يلي (٢) :

« إن المرشد - احتراماً منه لكرامة المسترشد به - يقدم له ما هو حقيق به من ولاء فهو يعد نفسه مسئولاً عن صيانة العلاقة التي ربطت سرّاً بينه وبين مسترشده ، كما أنه لا بدع سيلاً لرية مرتاب فيبين - في كل ما يكتبه وما يتحدث به وفي مقابلاته الإرشادية - أن العلاقة بين المرشدين والمسترشدين إنما هي علاقة شبيهة بالعلاقة بين المحامين وعملائهم ، أو بين الأطباء ومرضايتهم » .

بعد أن عرضنا الحاجة الإرشادية العامة والحاجات الإرشادية المتفرعة منها لتلميذات المدرسة الثانوية ، ثم عرضنا طرق مواجهة هذه الحاجة العامة مع ما يتصل بها من حاجات إرشادية ، نعرض فيما يلي الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجالات الحياة المختلفة كما استخلصناها من نتائج البحث ، ثم نعرض طرق مواجهة هذه الحاجات في المدرسة الثانوية .

Rogers, Carl, R., "The Characteristics of a Helping Relation- (١)
ship", Personnel and Guidance Journal, Washington American Personnel
and Guidance Association, Volume XXVII, September 1953, p.
Duties, Standards and Qualifications of Counselors, Washington ; (٢)
Federal Security, Office of Education, Misc. 1918-1, February, 1949. P. 5.

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال الحالة الصحية والبدنية :

أولاً : حاجات إرشادية خاصة بصحة الجسم وهي :

١ - حاجة الفتاة لمعرفة أسباب الظواهر المرضية التي تلم بها - مرحلة المراهقة مثل الصداع ، فقد الشهية للأكل ، اضطرابات العادة الشهرية ... الخ :

وقد استنتجنا هذه الحاجة مما يلي :

(أ) إن مشكلة « كثيراً ما أشعر بصداع » تشكو منها ٣٦.٣٪ من التلميذات . وإن مشكلة « كثيراً ما أفقد الشهية للأكل » تشكو منها ٣٢.٦٪ من التلميذات ومشكلة : « أتعب بسرعة » تشكو منها ٣٢.٣٪ من التلميذات ، ومشكلة « لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون » تشكو منها ٢٤٪ من التلميذات^(١) .

(ب) إن هذه المشكلات تزداد الشكوى منها يتقدم من الفتيات ، فنجد من يشكين منها في مرحلة المراهقة الثانية أكثر بكثير ممن يشكين منها في مرحلة المراهقة المبكرة (الجدولان ٤٠ ، ٤١) مما يدل على أن هذه المشكلات حين لا تصادف إرشاداً يزيد إقلاقتها للفتيات .

(ج) إن الفتيات يعبرن عن قلقهن من هذه المظاهر المرضية في الإجابة على السؤال الثاني من كراسة البحث فيرددن كثيراً مثل هذه العبارات :

الصداع الدائم يضايقني ويحسني من المذاكرة - فقد شهيتي للطعام وخصوصاً بعد عودتي من المدرسة - أريد أن أكون أقوى - ذلك أن وزني في نقص مستمر - التعب بسرعة من أي مجهود أصمله مع أن جسمي غير ضعيف .

(١) الفصل الخامس - بطول اليوم - ١٨٨ - ومرفقة بأختصار كل ما ذكر من مشكلات يستدل منها على الحاجات الإرشادية الخاصة بالحالة الصحية والبدنية .

أو نحيف - اضطرابات في العادة الشهرية لا أستطيع علاجها تلجأ من ه نفسي
نفسى على طبيب (١) ،

٢ - حاجات فرعية ترتب على المشكلات الصحية السابقة مثل :

الحاجة لنظام العمل والراحة - الحاجة لمعرفة حاجات الجسم الغذائية -
الحاجة لفهم نظام الدورة الشهرية وأسباب الآلام المصاحبة لها ، الحاجة
لمعرفة الأسباب الجسمية والنفسية للصداع .

ثانياً : حاجات إرشادية خاصة بالتكوين الجسمى :

١ - الحاجة إلى تكوين اتجاهات سليمة نحو النقص الجسمى وتعلم كيفية
تقبل هذا النقص والتغلب عليه .

وقد استنتجنا هذه الحاجة من المشكلات والعبارات التالية :

(أ) مشكلة « بشرتى غير صافية » وتشكو منها ٢٨.٥٪ من التلميذات ،

مشكلة « نظرى ضعيف » وتشكو منها ١٧.٠٪ من التلميذات .

(ب) أن التلميذات يعبرن عن قلقهن من جراء هذا النقص الجسمى بمثل

العبارات التالية :

ينجلى أن بشرتى في معظم الأيام لا تكون صافية - أفكر هل سينتهى

بصرى بالعمى في يوم من الأيام وهل سيكون عقبة في حياتى لا أستطيع أن

أحقق آمالى ؟

٢ - الحاجة إلى تعليم التكوين الجسمى :

وقد استنتجنا هذه الحاجة من المشكلات والعبارات التالية :

(١) الفصل الخامس - التعبير الحر للتلميذات عن مشكلاتهن الصحية والبدنية وسوف

نحتمه عليه في كل ما نذكر من إجراءات الإرشادية في مجال الحالة
الصحية والبدنية .

أثور بسرعة وتشكو منها ٣٤ر٣٪ من الفتيات

كوني عبيدة وتشكو منها ٢٥ر٦٪ من الفتيات

كوني عصبية المزاج وتشكو منها ١٨ر٩٪ من الفتيات

من التعبيرات الحرة للتلميذات نذكر النماذج التالية التي استخلصنا منها هذه الحاجة :

عند ما يوجه إلى أى شخص أى كلمة أبكى بسرعة حتى إذا كانت هذه الكلمة لا تبحر شعورى - تضايقتى سهولة إثارتى وانفجارى فى الغضب لأنفه الأسباب - كثيراً ما أرد ردوداً غير لائقة وأنا فى هذه الحالة ثم أندم عليها - عبيدة جداً وأتشت برأى مهما كان خاطئاً (٢) .

٢ - الحاجة إلى التغلب على القلق والخوف :

وقد استنتجنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أنخاف إذا تركت وحدى وتشكو منها ٢٨ر٩٪ من الفتيات

وتشكو منها ٢٧ر٠٪ من الفتيات أ

وتشكو منها ٢٢ر١٪ من الفتيات ب

وتشكو منها ١٥ر٠٪ من الفتيات ج

الاكتئاب

وهاتان المشكلتان الأخيرتان يصاحبان القلق والخوف غالباً .

التعبيرات الحرة مثل : ~~يحبني القلق الشديد في بعض الأحيان ولا أعرف~~

ماذا أريد أو لماذا أنا قلقة وما جلا ~~يظلم القلق~~ أنخاف كثيراً من أشياء كثيرة

(١) الفصل السادس - معنى الفتيات من المشكلات : وهو يهدف تعيد ملوه فى كل

ما ذكر من تعبيرات عن الحاجات الإرشادية الخفية والظواهر النفسية ..

فلا أحب أن أبقي لوحدي ليلافي أى مكان بل يجب أن يكون بجانبى أحده
دائمة الاكتاب أضحك بصعوبة .

٣ - الحاجة إلى التخلص من الشعور بالنقص وتدعيم الثقة بالنفس :

وقد استنتجنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أخشى أن أرتكب خطأ وتشكو منها ٢٥٪ من الفتيات
تنقصنى الثقة بنفسى وتشكومنها ١٨ر٨٪ من الفتيات
أجد صعوبة فى اتخاذ قرارات فى شئونى وتشكومنها ١٣ر٨٪ من الفتيات
التعبيرات الحرة التالية : أشعر بنقص شديد فى شخصيتى ولا أدرى ما هو -
لا أثق فيما أعمل ولا فى نفسى - كنت أود ألا أكون من جنسى - إننى خلقت
فتاة - عدم ثقتى بنفسى تجعلنى كثيرة التردد قبل الإقدام على فعل أشياء كثيرة -
٤ - الحاجة إلى تكوين فكرة صحيحة عن النفس وتقبلها .

هذه الحاجة تعبر عنها معظم المشكلات والتعبيرات التى استشهدنا بها فى
الحاجات السابقة ، فكلها تعبر عن ضيق الفتاة بحالاتها الانفعالية ، وشعورها
بنقص شخصيتها ، وعدم ثقتها فيما تعمل وترددها الكثير وعجزها عن ارتكاب
الخطأ . . وكل ذلك يجعلها غير راضية عن نفسها ، غير متقبلة لهذه النفس
وساخطة على الحياة . وما يعبر عن هذه الحالة ويدل على وجود الحاجة
الإرشادية التى نحن بصدد ما يلي :

(أ) المشكلات : أتمنى أحياناً لو لم أنطق وتعبر عنها ٤١ر٨٪ من الفتيات

تساورنى فكرة الانتحار وتعبر عنها ١٧ر٢٪ من الفتيات .

(ب) التعبيرات الحرة التالية : أشعر بإحباط يأس أكبره فيها نفسى

- أريد أن أفهم نفسى - فى محادثات كثيرة وأحياناً أكره نفسى - أريد أن

أفخلص من نفسى وما تحول لأشعر به

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال البيت والأسرة :

١ - الحاجة إلى صداقة الوالدين :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات (١) :

- لا أفضى لأبوي بكل شيء وتشكو منها ٣٤٪ من الفتيات.
- أبواي لا يفهماني وتشكو منها ٢١٪ من الفتيات.
- تعارض آرائي مع آراء أبوي وتشكو منها ١٦٪ من الفتيات.
- إنني أستحي من أبي وتشكو منها ١٤٪ من الفتيات.
- لا أجد متعة في مصاحبة أبي أو أمي وتشكو منها ١٤٪ من الفتيات.

التعبيرات (٢) : والداي لا يفهماني ولا يقدران حقيقة مشاعري أو مشاعر أي فتاة في مثل سني - لا أستطيع التفاهم والمناقشة في المسائل الشخصية مع والدي ووالدي - والدي يعتبر نفسه إلهاً ولا يريد أن يناقشه أحد في أي شيء - أتعجل من أبي ولا أهتم بالجلوس معه إذا كان في المنزل - لو كانت أمي تعتبر نفسها حقة على والدي أستطيع الإفضاء إليها بمتاعبي.

٢ - الحاجة إلى موازنة الوالدين :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أريد حباً واحداً وقد أشرفت عليها ٢٠٪ من الفتيات.

(١) الفصل السابع - جدول رقم ٤٨ وسورة الفاتحة كل ما تذكر من مشكلات
يتمثل منها على الحاجات الإرشادية في مجال البيت والأسرة -
(٢) الفصل السابع - التعبير الحر للفتيات - جدول رقم ٤٩ كل ما تذكر من
تعبيرات لفتيات عن الحاجات الإرشادية في مجال البيت والأسرة.

لا أستطيع مناقشة مشاكل معينة في البيت وقد أشرت عليها ١٧٢٪ من الفتيات،
والدائى بفضلان أختى أو أخى على وقد أشرت عليها ١١٩٪ من الفتيات،
ينتقلن أبواى وقد أشرت عليها ١١٧٪ من الفتيات :

التعبيرات : أسرقى لا تتيح لى فرصة إبداء الرأى ثم توجهنى إذا كان
الرأى خطأ ولذلك أحتاج منها أن تتيح لى بعض الحرية حتى تبرز شخصيتى
وأستطيع أن أكون إنسانة لها كيانهـ لا أستطيع معرفة الطريقة التى سيتقبل
بها والدائى بعض المشكلات التى أود أن أعرضها عليهما مما يجعلنى لا أبوح
لهما بشيء خوفاً من غضبهما ولذلك لا أجد النصيح والإرشاد اللازمينـ
يجادلنى أبى على تسريحة شعرى وعلى فساتينىـ تضايقتى التفرقة بينى وبين
أخواتى وتجعلنى حائرة لا أعرف إذا كان والدائى يحبانى أم لا .

٣ - الحاجة إلى التحرر من السلطة المنزل

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلى :

المشكلات :

أريد حرية أكثر فى البيت وتطالب بها ٢١٢٪ من الفتيات .
أبواى يضحيان كثيراً من أجلى وتشكو منها ٢٨٪ من التلميذات .
أعامل كطفلة فى الأسرة وتشكو منها ١٢٠٪ من التلميذات .

التعبيرات : لا يعجبني من أبوى الفصل الزائد عن رحله فى شئونى
ويضايقتنى أنهما يعتقدان أنى ما زلت صغيرة مع أنى أشعر أن عقلى مفتوح
أكثر منهما - أريد من أسرقى أن أخرج من البيت إلى الشارع كل فتاة
عاقلة - منزلنا كالمسجن للزوجهات المراهقات والطللمات ، لا حرية

ولا خروج إلا بالاجاز من الأبوين .

٤ - الحاجة إلى المشاركة فى القرارات

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلى :

المشكلات :

لست على وفاق مع أخى أو أختى وتشكو ذلك ١٨ر٢٪ من الفتيات :
 أخى يتدخل فى شئونى الخاصة وتشكو ذلك ١٦ر٥٪ من الفتيات .
 التعبيرات : إخوتى البنين يعتبرون أنفسهم آلهة ولا يريدون المناقشة معهم
 فى أى شىء يصدر منهم - تدخل أخى فى شئونى الخاصة يضايقنى لأنى اعتبره
 أتعلى على شخصينى - لى أخت أصغر منى بينى وبينها شجار مستمر - لى أخت
 أكبر منى لا أستطيع أن أتجاوب معها فى مشاكل فى تصلى وتوتبنى .
 ه - الحاجة إلى القضاء على القلق بخصوص ظروف الأسرة وتقبل
 هذه الظروف .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلى :

المشكلات :

القلق على أحد أفراد أسرته وتشكو من ذلك ٢٢ر٧٪ من الفتيات .
 أتمنى لو كانت ظروف أسرته غير ذلك وتشكو من ذلك ١٧ر٤٪
 من الفتيات .

وتشكو من ذلك ١٦ر٥٪ من الفتيات .	مشاحنات عائلية
وتشكو من ذلك ١٤ر١٪ من الفتيات .	أحد أبوى متوفى
وتشكو من ذلك ١٣ر٧٪ من الفتيات .	مرض فى الأسرة

التعبيرات : قلق على شخص عزيز أخاف أن أفقده هو أمى - كثيراً
 ما يتشاجر والداى ونكون نحن الثلاثة نأخذ على كل أب وأم وأجلس
 لوحدى وأتمنى لو لم أخلق لأرى هذه المشاحنات جعلتني أعتقد على الناس
 وعلى الدنيا - موت أبى وتغير حالى من الحياة السعيدة المنعمة إلى الحالة
 السيئة البائسة .

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي :

١ - الحاجة إلى المساهمة في نشاط ترفيهي خارج البيت ،

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات (١) :

لا يسمح لي بالخروج مع صديقتي وتشكو منها ٣٦ر٦٪ من الفتيات .
لا أذهب للسينما إلا نادراً وتشكو منها ٣٢ر٢٪ من الفتيات .
لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة وتشكو منها ٢٩ر٠٪ من الفتيات .

التعبيرات (٢) : لا أخرج إلا نادراً وهذا يسبب لي الأزمات النفسية -
والداي يرفضان خروجي مع صديقتي إلى المسرح أو إلى السينما كما يرفضان
ذهابي إلى أغلب الرحلات مع المدرسة بحجة أنهما خائفان علي - والدي
رجعي ولا يسمح لي بأن أذهب إلى السينما - والدي يمنعني من دخول
الأفلام العاطفية .

٢ - الحاجة إلى الاستفادة من وقت الفراغ :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

لا أستغل وقت فراغي استغلالاً جيداً وتشكو منها ٢٩ر٤٪ من الفتيات .

(١) الفصل الثامن - جدول رقم (٥٢) وسوف نأخذ منه ما نذكر من مشكلات

يستدل منها على الحاجات الإرشادية الخاصة بالنشاط الاجتماعي الترفيهي .

(٢) الفصل الثامن - التمرير الحر لتلميذات وسوف نعدد طيه في كل ما نذكر من

تعبيرات الفتيات من الحاجات الإرشادية في مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي .

أريد أن أنمي ثقافتي وتطالب بها ٨ و ٢٨٪ من الفتيات :

ليس عندي الفرصة لأقرأ ما أحب وتشكو منها ٠ و ٢٠٪ من الفتيات .

التعبيرات : أشعر في الأجازة بفراغ هائل لا يسده إلا النوم الكثير بالرغم من أن هذا النوم يسبب لي الصداع – لا يسمح لي بقراءة القصص والمجلات التي أحبها – رغبتى في قراءة كل ما أحب وتقاليدي أسرتى تقف دون تحقيق تلك الرغبة – لا أعرف كيف أستفيد من أوقات فراغى فائدة تزيد معلوماتى .

٣ – الحاجة إلى تعلم مهارات رياضية وترفيهية :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

لا أشترك إلا قليلا في النشاط المدرسى وتشكو منها ٩ و ٢٦٪ من الفتيات :

تتقصر المهارة في الألعاب الرياضية وتشكو منها ٤ و ٢٤٪ من الفتيات .

لا تتاح لي ممارسة الرياضة البدنية وتشكو منها ٥ و ٢١٪ من الفتيات .

التعبيرات : عدم اشتراكى في أى ناد لتنمية موهبة الرياضة عندي وأملئ أن أكون بطله – أود أن تتاح لي الفرصة لأشترك في النشاط الرياضى والمسكرات – لا أجد الوقت الكافى ولا الأماكن المناسبة التي تسمح أسرتى بالتردد عليها للرياضة ولذلك فأنا ممتعة :

٤ – الحاجة إلى تعلم مهارات اجتماعية ترفيهية :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أريد أن أتعلم كيف أشلى الناس وقد أثبتت هذه الرغبة ٩ و ٢٣٪

من الفتيات .

بطيئة في التعارف مع الناس وتشكو منها ٢١ر٠٪ من الفتيات :
أشعر بعدم الارتياح في الحفلات والاجتماعات وتشكو منها ١٩ر٩٪
من الفتيات .

حياتي الاجتماعية محدودة جداً وتشكو منها ١٨ر٨٪ من الفتيات .
يصعب على المحافظة على استمرار الحديث وتشكو منها ١٤ر٢٪
من الفتيات .

التعبيرات : الشعور بعدم استطاعتي التحدث مع أناس غرباء بصراحة
وسهولة وانطلاق - أريد أن تكون لي شخصية اجتماعية - لا أرتاح في
الحفلات والاجتماعات الكبيرة التي يكون فيها أشخاص كثيرون - تقصني
الخبرة في كيفية معاملة الناس .

٥ - الحاجة إلى تكوين هوايات وتنميتها :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

لا أجد عملاً مسلياً في العطلات وتشكو منها ٢٥ر٦٪ من الفتيات :
لا أجد عملاً مسلياً في وقت فراغي وتشكو منها ٢٤ر٩٪ من الفتيات :
لا تسمح ظروف تنمية هواية عندى وتشكو منها ١٧ر٩٪ من الفتيات :
لا أجد متعة في كثير من الأشياء التي تمتع غري وتشكو منها ١٢ر٦٪
من الفتيات .

التعبيرات : أهوى الرسم ووالدائي يعارضان معارضة شديدة في شراء
أدوات الرسم أو حتى مجرد أن أرسم على ورقة - لا أجد عملاً يسليني
ويبعد عني كثرة التفكير - أريد وسائل مفيدة لتنمية هواياتي .

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية :

١ - الحاجة إلى الشعور بالأمن وسط الجماعة :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات (١) :

الحجل	وتشكو منها ٢٠ر٤٠٪ من الفتيات .
أشعر أنه لا يوجد من يفهمني	وتشكو منها ١٩ر٢٩٪ من الفتيات .
مرحة الارتباك في أبسط الأمور	وتشكو منها ٥ر١٩٪ من الفتيات .
هنلى شعور بالوحدة التامة	وتشكو منها ٣ر١٨٪ من الفتيات .
مراقبة الناس لي	وتشكو منها ٤ر١٢٪ من الفتيات .
أشعر بالنقص	وتشكو منه ٨ر١١٪ من الفتيات .

التعبيرات (١) : أخجل من المجمعات عندما أجلس بين الناس وأحاول أن أشعرهم بأنني لست خجولة - أخشى المحادثة مع الناس وأكون مرتبكة وخجولة - إذا جئست مع جماعة أرتبك لأبسط الأمور بالنقص - أحب دائماً أن أجلس وحيدة ولا أحب أن أختلط بأحد لأنني شديدة الحجل ومنطوية على نفسي ،

٢ - الحاجة إلى تكوين علاقات اجتماعية وتنميتها :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

للمشكلات :

البطء في مصادقة الناس	وتشكو منه ١٣ر١٠٪ من الفتيات .
-----------------------	-------------------------------

(١) الفصل التاسع - جدول رقم ٥٦ ومرفق تأخذ منه كل ما نذكر من مشكلات يستدل منها على الحاجات الإرشادية الخاصة بالعلاقات الاجتماعية النفسية .

لا أستطيع مسايرة الناس جيداً . وتشكو منها ٨١ر١٢٪ من الفتيات ،
التعبيرات : ليست لي القدرة على مصادقة الناس وعلى استمالتهم إلى -
عدم قدرتي على قيادة صديقتي - لا أحسن معاملة الناس وأحياناً يغضب
منى بعض الأشخاص لأمر سلكتها معهم دون أن أشعر بأنها تغضبهم .

٣ - الحاجة إلى استحسان الجماعة .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أود أن أكون محبوبة أكثر . وتبدى هذه الحاجة ١٨ر٢٥٪ من الفتيات ،
يصفني الناس بالتكبر . وتشكو منها ٨٨ر٢١٪ من الفتيات ،
أريد أن تكون شخصيتي أظرف مما هي عليه . وتبدى هذه الحاجة
٤ر١٣٪ من الفتيات .

التعبيرات : إذا تحدثت مع جماعة وجالسهم فكرت يا ترى سروا مني
أم لا - قلقة على تأثيري في نفوس الناس - يصفني الناس بالتكبر وهذه
مشكلة تضايقتني لأنني لست متكبرة ولكن هذا يحجل عتلي .

٤ - الحاجة إلى وجود صديقة تطمئن إليها وتقضى إليها بمتاعها .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أشعر أنه لا يوجد من يفهمني . وتشكو منها ١٨ر٢٩٪ من الفتيات .
لا أجد من أفضى إليه بمتاعي . وتشكو منها ٥٥ر٢٤٪ من الفتيات .
من العسير علي أن أفضي بمتاعي . وتشكو منها ٧٧ر٢٠٪ من الفتيات .
التعبيرات : إنني في حاجة إلى من أحده وأفضي إليه بكل ما في قلبي -

أتمنى أن أجد صديقة أستطيع أن أقص عليها جميع مشكلاتي لترتاح نفسي -
أيضا يفتنى أن تنتهى علاقتى بأى صديقة عرفتها وأحببتها :

٥ - حاجة الفتاة للاطمئنان إلى سلامة بعض علاقاتها الاجتماعية مثل
تعلقها الزائد بصديقة أو بمدرسة .

وقد استخلصنا هذه الحاجة من التعبيرات التالية للفتيات وما يماثلها :
أحب صديقة فى المدرسة حباً يزيد عن الصداقة ويقولون إن هذا شذوذ :
أحب مدرستى حباً عميقاً ولهذا فإنى أجد من زميلاتى نقداً ، فهل هذا شىء
عادى لمن هن فى مثل سنى أم أنا شاذة ؟ - حب الطالبات لمدرساتهن فى
هذه السن حباً شديداً فما سبب ذلك الحب ؟

الحاجات الإرشادية لفتيات المدرسة الثانوية فى مجال العلاقة بين
الجنسين :

١ - الحاجة إلى تعلم تقبل النضج الجنى دون ما خجل أو خوف .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلى :

المشكلات^(١) : أخرجلى من الكلام فى المسائل الجنسية وتشكو منها ٤٤ر٠٪
من الفتيات - أرتبك فى وجود أشخاص من الجنس الآخر وتشكو منها
٣٣ر٠٪ من الفتيات - أخاف من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر وتشكو
منها ٢٨ر٧٪ من الفتيات .

التعبيرات^(٢) : خجلى الشديد من جهة المسائل الجنسية فإذا تكلم أحد
أمامى فى أى ناحية من تلك التواضع أفر هاربة وفى بعض الأحيان أبكى من شدة

(١) الفصل العاشر - جدول رقم (٦٠) وسوف تأخذ من كل ما نذكر من مشكلات
يستدل منها على الحاجات الإرشادية للفتيات فى مجال العلاقة بين الجنسين .

(٢) الفصل العاشر - التعبير الجنى للفتيات - وسوف نعيد إليه فى كل ما نذكر من
تعبيرات الفتيات عن الحاجات الإرشادية فى مجال العلاقة بين الجنسين .

الرجل - عندما تجمعي الظروف بأي شخص من الجنس الآخر أخجل وأرتبك في تصرفاتي وكلامي .

٢ - الحاجة إلى الاختلاط الموجه بالجنس الآخر :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات : ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر وتشكو منها ٢٧٪ من الفتيات - لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر وتشكو منها ٢٦٪ من الفتيات - لا أعرف كيف ألتقي بأصدقائي من الجنس الآخر وتشكو منها ١٥٪ من الفتيات .

التعبيرات : أريد أن أعرف على كثير من الأصدقاء في حدود - عدم السماح لي بالاجتماع بالجنس الآخر إلا نادراً جداً ومع وجود الوالدين مما يجعلني أشعر بعدم الثقة في نفسي وأشك في ثقة والدي بي وأنا متأكدة أنني سأحسن التصرف ولن أسبى إلى نفسي أو إلى سمعتي إذا أتيت لي تلك الفرصة فلماذا أحرم منها مع أنها ستعطيني خبرات كثيرة ؟

٣ - الحاجة إلى فهم أمور تتعلق بالعلاقة بين الجنسين ، هذه الأمور هي :

(١) مدى علاقة الفتاة بالجنس الآخر . وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات : التفكير في مدى علاقة فتاة مثلي بالجنس الآخر وتشكو منها ٢٣٪ من الفتيات :

حيرتي بين عافطة أسرتي ونحور زميلاتي وتشكو منها ٢١٪ من الفتيات :

التعبيرات : كثيراً ما أفكر هل أصادق الجنس الآخر أو لا وكيف أصادقهم وما هو مدى صداقتي معهم - أريد أن أعرف مدى علاقتي

مع الجنس الآخر لأن هذا يعذب ضميري ويتعب نفسي دائماً ويجلغني دائماً مترددة .

(ب) الحب . وقد استخلصنا حاجة الفتاة إلى معرفته مما يلي :

المشكلة : أريد أن أعرف إذا كان ما أشعر به هو الحب وتبدى هذا ٢١٪ من الفتيات .

التعبيرات : أفكر كثيراً هل ما أشعر به هو الحب أو شيء طارئ يزول بمرور الأيام ويأتى غيره - أريد أن أعرف ما هى أعراض الحب الحقيقى .

(ج) الزواج : وقد استخلصنا حاجة الفتاة إلى معرفة مايتصل به مما يلي :

المشكلة : الحاجة إلى التوجيه والنصح فيما يختص بالزواج وتبدى هذا ١٢٪ من الفتيات .

التعبيرات : كيف أقابل الحياة الزوجية الجديدة التى لم تمر على مثلها وكيف أحامل زوجى فيما بعد - أريد النصح فى نواحي الحياة مثل الزواج .

(د) معلومات عن الجنس . وقد استخلصنا حاجة الفتيات لمعرفة هذه المعلومات مما يلي :

المشكلات : أحتاج لمعرفة الكثير عن المسائل الجنسية ، وتبدى هذا ٢١٪ من الفتيات .

أفكر فى الأمور الجنسية كثيراً ، وتبدى هذا ١٠٪ من الفتيات .

التعبيرات : لا أعرف عن المسائل الجنسية إلا ما يعرفه الأطفال فقط - أشعر أن معلوماتى مشوشة عن المسائل الجنسية لأن أحداً لم يرشدنى إليها وأحجل من أن أصارح أبى بهذا .

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال الأخلاق والدين :

١ - الحاجة إلى التخلص من الشعور بالذنب الناتج عن الخروج على العرف الخلقي وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات^(١) : لا أستطيع نسيان بعض أخطائي . وتشكو منها ٣ ر ٤٧٪ من الفتيات :

تضايقتي الأعمال السيئة التي تركتها زميلاتي . وتشكو منها ٩ ر ٤٤٪ من الفتيات .

وتشكو منها ٥ ر ٣١٪ من الفتيات :	أكذب أحياناً دون قصد
وتشكو منها ٧ ر ١٠٪ من الفتيات :	لا أعيش وفقاً لمثل العليا .
وتشكو منها ٠ ر ١٠٪ من الفتيات :	ضميري معذب :

التعبيرات^(٢) : تأنيب ضميري على أبسط خطأ يضيف إلى همومي هموما كثيرة - عندما ارتكب خطأ لا أنساه مطلقاً فأخطائي في طفولتي ما زلت أتذكرها إلى الآن عندما أتذكرها يؤتيني ضميري حتى ولو كانت ليس لها قيمة - إذا ارتكبت إحدى صديقاتي ذنباً أحس أنني التي عملت هذا الذنب وأنضايق .

٢ - الحاجة إلى الاستئارة فيما يختص بالقيم الخلقية :
وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

(١) الفصل الحادي عشر - جدول رقم ٦٧ وسوف نأخذ من كل ما ذكر من مشكلات يستدل منها على الحاجات الإرشادية في مجال الأخلاق والدين .

(٢) الفصل الحادي عشر - التعبير الحر للفتيات وسوف نعتمد عليه في كل ما ذكر من تعبيرات الفتيات عن الحاجات الإرشادية في مجال الأخلاق والدين .

المشكلات : الحيرة في التفرقة بين ما هو صواب وما هو خطأ :
وتشكو منها ٣٠ر٢٪ من الفتيات .

إنني حائرة بشأن بعض المسائل الأخلاقية وتشكو منها ١٢ر١٪
من الفتيات .

التعبيرات : حائرة بشأن بعض المسائل الأخلاقية، فثلاً زميلاتي يفعلن
أشياء لا أعتقد فيها - الحيرة بين تقاليد الماضي وتححرر الحاضر - عدم
استطاعتي مصارحة والدي بمشاكلي وآرائي تجعلني حائرة في كثير من الأمور !
وكيفية التصرف فيها وهل هي صواب أم خطأ .

٣ - الحاجة إلى التخلص من الشعور بالذنب بسبب التفكير الشكوى
في الأمور الدينية أو التقصير في العبادة .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

لا أوأظب على الصلاة وتشكو منها ٣٠ر٥٨٪ من الفتيات :

أخاف عقاب الله وتشكو منها ٨ر٥٢٪ من الفتيات .

أريد أن أشعر أنني قريبة من الله، وتبدى هذه الرغبة ٤ر٤٢٪ من الفتيات .

التعبيرات : أخاف عقاب الله وأريد دائماً التقرب منه - عدم مواظبتي
على الصلاة تجعل ضجري معذباً في معظم الأحيان وتجعلني خائفة من أن
أكون غير قريبة من الله .

٤ - الحاجة إلى تفهم واضح لأصول الدين وشعائره .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أفكر في مصير الناس بعد الموت وتشكو منها ٨ر٣٩٪ من الفتيات :

أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة وتشكو منها ٣٠٪ من الفتيات ؛
 أريد أن أفهم القرآن (أو الإنجيل) أكثر وتشكو منها ٢٩٪ من الفتيات ؛
 تحيرني فكرة الإلهية وتشكو منها ٢٦٪ من الفتيات ؛
 تقلقني أفكار عن الجنة والنار وتشكو منها ٢٢٪ من الفتيات ؛
 أفكر كثيراً في بعض الأمور الدينية التي أتعلمها وتشكو منها ١٨٪
 من الفتيات .

يحيرني الغموض الذي تلبو به بعض معتقداتي الدينية وتشكو منها ١٨٪
 من الفتيات .

التعبيرات : كثيراً ما أفكر في العقائد الدينية وكلما ذكرت آرائي
 لوالدتي تهزئني ونقول لا تفكري في هذا حتى لا تساقى إلى الكفر - ماذا
 بعد الموت ولماذا يحاسبنا الله على أشياء فعلناها وقد قدر لنا أن نفعلها ؟
 - تفكري الدائم في الله ولماذا يخلقنا ثم يميتنا وأين كنا قبل أن نولد .

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال التكيف
 للعمل المدرسي :

١ - حاجات خاصة بالتكيف لموقف الامتحان ، وتشتمل على حاجات
 أخرى مثل الحاجة للثقة بالنفس . والحاجة لمعرفة القدرة الدراسية الحقيقية ؛
 وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات (١)

قلقة بخصوص الامتحانات وتشكو منها ٦٣٪ من الفتيات .

(١) للفصل الثاني عشر ، وسوف نأخذ من كل ما ذكرته مشكلات يستدل
 فيها على الحاجات الإرشادية في مجال التكيف للعمل المدرسي .

وتشكو منها ٩ر٣٠٪ من الفتيات :	قلقة على درجاتي
وتشكو منها ٠ر٢٩٪ من الفتيات :	ضعيفة في الإجابات الشفوية
وتشكو منها ٨ر٢٤٪ من الفتيات :	أنخشي أن أفشل في الدراسة
وتشكو منها ٠ر٢١٪ من الفتيات :	تخلفت سنة عن زميلاتي :
وتشكو منها ٧و١٧٪ من الفتيات :	إنني عاجزة عن نفسي بالكلام

التعبيرات^(١) : في الامتحان بالرغم من أنني أكون مذاكرة تماماً أكون غير واثقة من نفسي - إنني قلقة وخائفة وأفكر دائماً في الامتحان وأمتنع عن تناول الطعام إلى أن أنتهي من الامتحان - فوجئت بالمجموع الضئيل وأعادت الجاهمة أوراقى ولم يسبق لى الرسوب بل كنت من المتفوقات - أنخشي التكلم في الأسئلة التي توجهها إلى المدرسة وأشعر بارتباك في كلامي :

٢ - الحاجة لتكوين ميول نحو المواد الدراسية :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

وتشكو منها ٥ر٤٥٪ من الفتيات :	لست ميالة لبعض المواد
وتشكو منها ١ر٣٤٪ من الفتيات :	لا أستطيع أن أهتم ببعض المواد الدراسية
وتشكو منها ٦ر١٣٪ من الفتيات :	لست ميالة للكتب

التعبيرات : بعض المواد لا أميل إليها وأستغرق في مذاكرتها وقتاً طويلاً - أشعر بالملل في دراسة بعض المواد الدراسية وبالأخص اللغات - تضايقت مادة تخصصي لأنني دخلتها دون روية وبدون نصيح :

(١) الفصل الثاني عشر - التمييز الحر للتلميذات ، وسوف نعتمد عليه في كل ما نذكر من تعبيرات التلميذات من الحاجات الإرشادية في مجال التكيف للعمل المدرسي .

٣ - الحاجة إلى تكوين عادات سليمة في الاستذكار . وتشمل :

الحاجة إلى معرفة كيف ينظم الوقت .

الحاجة إلى معرفة طريقة تركيز الذهن .

الحاجة إلى معرفة العوامل التي تساعد على التذكر .

وقد استخلصنا هذه الحاجات مما يلي :

المشكلات :

لا أنفق في الاستذكار وقتاً كافياً وتشكو منها ٥٤ر١٪ من التلميذات ؛

لا أعرف كيف أستخدم استذكاراً مفيداً وتشكو منها ٤٧ر٣٪ من التلميذات .

لا أستطيع تركيز ذهني في دروس وتشكو منها ٢٦ر١٪ من التلميذات ؛

لا أعد واجباتي المدرسية في ميعادها وتشكو منها ٢٤ر٢٪ من التلميذات ؛

ذاكرتي ضعيفة وتشكو منها ١٩ر٠٪ من التلميذات .

التعبيرات : لا أستطيع أن أهيئ نفسي كيف أنظم وقتي لكي أستخدم - لا أستطيع أن أقسم وقتي تقسيماً مناسباً لاستذكار دروسي - أنسى أن أعرف كيف أركز ذهني في المذاكرة - أستخدم دروسي بالساعات ولكني لا أتذكر إلا القليل - أنسى المواد التي ذاكرتها في اليوم السابق .

كيف تواجه هذه الحاجات الإرشادية في المدرسة الثانوية :

إذا استعرضنا الحاجات الإرشادية السابقة التي استخلصناها من مشكلات الفتيات في مختلف مجالات الحياة ، نجد أنها تنقسم من حيث الطرق التي يمكن أن تواجه بها إلى ما يلي :

أولاً : حاجات إدراكية يمكن أن يكتفي في مواجهتها بالخدمات

الإعلامية ، هذه الحاجات مثل :

حاجة الفتاة لمعرفة أسباب الظواهر المرضية التي تلم بها في مرحلة المراهقة
 الحاجة إلى فهم أمور تتعلق بالعلاقة بين الجنسين .
 الحاجة إلى الاستئارة فيما يختص بالقيم الخلقية .
 الحاجة إلى فهم واضح لأصول الدين وشعائره .
 الحاجة إلى معرفة كيف ينظم الوقت وإلى معرفة العوامل التي تساعد
 على الاستذكار .

ثانياً : حاجات تتطلب مواجهتها بتنظيمات جماعية مثل :

الحاجة إلى تكوين علاقات اجتماعية وتنميتها .

الحاجة إلى تعلم مهارات اجتماعية .

الحاجة إلى الاستفادة في وقت الفراغ .

الحاجة إلى المساهمة في نشاط ترفيهي خارج البيت .

ثالثاً : حاجات تتطلب مواجهتها تحويل اتجاه الطاقة الانفعالية عن طريق

نشاط جماعي مثل الحاجة إلى إبدال الطرق العنيفة في التعبير عن الانفعال
 بطرق لا تؤدي إلى لوم النفس أو نفور الغير .

الحاجة إلى تعلم تقبل التضحية الجتنسي دون ما خجل أو خوف .

الحاجة إلى الشعور بالأمن وسط الجماعة .

حاجات تتطلب مواجهتها تصريف الطاقة الانفعالية التي تسبب عن خزنها

مشكلات سلوكية ، مثل :

الحاجة إلى التخلص من الشعور بالنقص وتدعيم الثقة بالنفس .

الحاجة إلى التغلب على القلق والخاوف الطفلية .

الحاجة إلى تكوين فكرة صحيحة عن النفس وتقبلها .

تواجه الحاجات الإرشادية من النوع الأول بمبادرات إعلامية تبجها

مناقشات جماعية تتناول المشكلات التي تشكو منها الفتيات بسبب عدم إشباع هذه الحاجات ، وتكوين مثل هذه المناقشات مما يؤدي غرضاً علاجياً ، لأن من شأنه أن يخفف من قلق الفتاة وتوترها بإشعارها أن غيرها من الفتيات يشاركنها فيما تشكو منه من مشكلات : [١١]

أما النوع الثاني من حاجات فيواجهه بنشاط جماعي موجه يراعى فيه تشجيع التوجيه الذاتي والابتكار عند كل فرد من أفراد الجماعة ، وبهياً لكل فرد فيه أن يأخذ دور القيادة من وقت لآخر بدلاً من أن يبقى دائماً تابعاً يتلقى التوجيه من غيره .

ويواجه النوع الثالث من هذه الحاجات إما بخدمات جماعية علاجية ، أو بعلاج فردي . ولما كنا قد فصلنا القول في الخدمات الإرشادية الفردية التي تقابل حاجة الفتاة إلى الإرشاد وإلى الفهم والتقبل والتي تشترط فيها السرية ، فسوف نكتفي هنا بإشارة موجزة إلى العلاج الجماعي .

يراعى في العلاج الجماعي أن تتاح الفرصة للأفراد لكي يعبروا عن مشاعرهم ، وأن يكتسبوا استنبصاراً بدوافعهم وبطرق استجاباتهم السلوكية . وتتلرج أنواع هذا العلاج الجماعي من المناقشة الجماعية إلى الدراما الاجتماعية ، والدراما النفسية ، والدراما النفسية طريقة فنية يمثل فيها الفرد تلقائياً كل صراعات نفسه الداخلية على المسرح بمساعدة أشخاص آخرين مدربين . تدريباً خاصاً بحيث يستطيعون القيام بأدوارهم كل يمثل ناحية من نواحي شخصية الفرد المعنى ويسمون مساعدون للأنا . وتنصب عملية التمثيل على موقف مشكل من شأن التمثيل التلقائي له أن يزيل التوتر ويساعد كل من صاحب المشكلة والمعالج له على أن ينفذ ببصره في العلاقات التي يتضمنها هذا الموقف .

أما الدراما الاجتماعية ، فتتناول مشكلات أو مواقف يشترك فيها أفراد الجماعة وتشجع بينهم ، وهي تستعمل غالباً في إعداد الفرد لموقف مقبل قد يكون من شأنه أن يؤدي إلى الخوف أو القلق^(١) .

لقد سقت هذه الخدمات الإرشادية التي تواجه بها الحاجات الإرشادية على سبيل التمثيل وليس على سبيل الحصر أو التفصيل . فالغرض من هذه الرسالة هو اكتشاف الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية ، تلك الحاجات التي لا يمكن لأي برنامج إرشادي يرمى له النجاح أن يتخذ نقطة ابتداء غير معتمد عليها أما تفصيلات هذه الخدمات الإرشادية التي يجب أن ترسم بحيث تطابق تفصيلات حاجات الفتيات ومشكلاتهن ، فأتركها لغيري من المسئولين عن الإرشاد النفسي في المدراس الثانوية للبنات بعد أن أضع بين أيديهم هذا الأساس :

(١) Strang, Ruth; *Counseling Techniques in College and Secondary Schools*. New York : Harper, 1949. p.p. 241—243.

الكشف رقم (١)

التعديلات التي أجريت في قائمة « موني »

لضبط المشكلات أثناء ترجمتها

هذه التعديلات أجرى بعضها لاختلاف البيئة الاجتماعية والبعض الآخر لقصر القائمة على مشكلات الفتيات بينما هي في أصلها موجهة للفتيات والفتيان معاً . وقد تمت التعديلات في كل مجال على النحو التالي :

مجال الحالة الصحية البدنية : حذفت المشكلة رقم ٢٧٨ من القائمة الأصلية وهي : التدخين .

مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية : حذفت المشكلة رقم ١٧٥ وهي : أسرتي لا تملك سيارة .

مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي : حذفت المشكلة رقم ١٧٦ وهي : لا يسمح لي باستعمال سيارة الأسرة .

كما حذفت المشكلة رقم ٢٣١ وهي : أريد أن أتعلم الرقص .

مجال العلاقة بين الجنسين : حذفت المشكلة رقم ١٦ وهي : أرتبط بمواعيد مع الجنس الآخر .

كما حذفت المشكلة رقم ١٧ وهي : لا أعرف كيف أرتبط بمواعيد مع الجنس الآخر .

وحذفت المشكلة رقم ٢٩٢ وهي : تشغلي مشكلة السلوك الجنسي وكيف يكون صحيحاً .

وحذفت المشكلة رقم ٣٩٣ وهي من الصعب على التحكم في دوافعي الجنسية .

وحذفت المشكلة رقم ٢٩٤ وهى : قلق بخصوص الأمراض التناسلية
كذلك استبدلت فى هذا المجال مشكلات مما لا يتفق والحياة الاجتماعية للفتاة
المصرية بمشكلات تناسب حياتها وتقاليدها العريقة مثل :

استبدلت المشكلة رقم ٧٢ وهى : لا أعرف كيف أسلى صديقى من
الجنس الآخر أثناء لقائنا .

بالمشكلة رقم ٧١ من القائمة المترجمة وهى : ليس هناك مجال للاختلاط
بالجنس الآخر .

كما استبدلت المشكلة رقم ١٢٩ وهى : أريد أن أصمم هل أقصر صداقتى
على هذا الصديق وأعلن ذلك تمهيداً للخطبة ، بالمشكلة رقم ١٢٩ من القائمة
المترجمة وهى : أفكر فى الزواج .

مجال المستقبل المهنى والتربوى : استبدلت المشكلة رقم ١٥١ وهى :
اختيار أفضل المواد لأدرسها فى فصل السنة بالمشكلة رقم ١٥١ من القائمة
المترجمة وهى اختيار شعبة التخصص فى العام المقبل . كما حذفت المشكلة
رقم ٣٢٠ وهى : تشغلنى مسألة الخدمة العسكرية .

الكشف رقم (٢)

التعديلات التي أجريت في قائمة « موني » لضبط المشكلات
على أساس النتائج الإحصائية للاختبار التمهيدى

كانت التعديلات التي أجريت في قائمة المشكلات على أساس تجريبي
إحصائي على النحو التالى في كل مجال من مجالات المشكلات :

مجال الحالة الصحية البدنية : حذفت المشكلة رقم (١١١) من القائمة
الترجمة وهى : لا أتعرض بما فيه الكفاية من الهواء الطلق والشمس . وقد
حصلت على ٨ أصوات من ١٩٢ صوتا بنسبة ٤١٪ . وحذفت المشكلة
رقم ١٦٩ وهى : إننى طويلة جداً وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢٦٪
وحذفت المشكلة رقم ٢٢٤ وهى : اضطرابات فى العدد وقد حصلت على ٣
أصوات بنسبة ١٥٪ . وحذفت المشكلة رقم ٢٧٩ وهى : تضايقت عامة
أو تشويه وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢٦٪ بينما تدرجت عدد
الأصوات فى باقى المشكلات من ٧٥ صوتا إلى ١٠ أصوات بمتوسط ٢٧
صوتا ونسبة قدرها ١٤٫٠٦٪ .

مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية : حذفت المشكلة رقم ٦٥ وهى :
على أن أترك المدرسة لكى أعمل وأكسب . وقد حصلت على صوتين
بنسبة ١٠٤٪ .

وحذفت المشكلة رقم ١١٩ وهى : أحتاج لعمل أكسب منه بعد الظهر
وقد حصلت على ٦ أصوات بنسبة ١٢٫٣٪ .

وحذفت المشكلة رقم ٢٨١ وهى : أقترض نقوداً وقد حصلت على
صوت واحد بنسبة ٥٠٪ .

وحذفت المشكلة رقم ٢٨٢ وهى : أقوم بأعمال كثيرة خارج المدرسة ،
وقد حصلت على ٣ أصوات بنسبة ١٥٪ .

٦ وحذفت المشكلة رقم ٢٨٣ وهى : أعمل لأكسب معظم تكاليف معيشتى ،
ولم تحصل على أى صوت :

٧ وحذفت المشكلة رقم ٢٨٤ وهى : أجرى بسيط وقد حصلت على
صوتين بنسبة ٠٤٪ .

وحذفت المشكلة رقم ٢٨٥ وهى : أكره عملى . ولم تحصل على
أى صوت :

وقد أضيفت المشكلات الآتية فى هذا المجال بناء على ورودها فى التعبير
الحرفى للفتيات فى أكثر من ١٠٪ من كراسات البحث . وهى :

المشكلة رقم ٢٢٧ من القائمة المعدلة وهى : أخجل من ذكر وظيفة أبى .

المشكلة رقم ١١٩ من القائمة المعدلة وهى : أضطر لطلب معونة مالية .

المشكلة رقم ٦٥ من القائمة المعدلة وهى : لا أستطيع شراء أدوات للزينة :

كذلك عدلت المشكلة رقم ١١٧ من القائمة المترجمة وهى : أريد أن أشتري
كثيراً من حاجاتى بنفسى ، إني أحتاج مالا لأشتري كثيراً من حاجاتى
بنفسى . وذلك لتوضيح أن الحاجة هنا حاجة للمال وليست حاجة لحرية
الاختيار فى الشراء كما فهمتها كثير من الفتيات أثناء الاختبار التمهيدى
وتساءلن عنها .

وقد تدرجت الأصوات فى المشكلات الباقية فى هذا المجال من ٤٢ إلى
١٠ أصوات بمتوسط ٢٠ ونسبة قلدها ١٠٪ .

مجال النشاط الاجتماعى الترفيهى : حذفت المشكلة رقم ١٢ وهى :

لا أحسن استقبال الناس وقد حصلت على ١٠ أصوات بنسبة ٢٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٣٥ وهى : لاني مهمة في ملابسى وحاجياتى
وقد حصلت على ٣ أصوات بنسبة ١١٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٨٦ وهى : لا يتاح لى عمل ما أريد عمله وقد
حصلت على ١٠ أصوات بنسبة ٥٢٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٨٨ وهى : لا يوجد مكان لممارسة الرياضة
بالقرب من المنزل وقد حصلت على ١٠ أصوات بنسبة ٥٢٪ .

وأضيفت مشكلة : لا يسمح لى بقراءة القصص والمجلات التى أحبا
لتردها فى التعبير الحر للتلميذات بنسبة أكثر من ١٠٪ .

مجال العلاقة بين الجنسين : حذفت المشكلة رقم ١٨٤ وهى : التفكير
فى إتمام خطبتي وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣٦٪

كما استبدلت المشكلة رقم ١٨ وهى : أجد صعوبة فى الاختلاط بالجنس
الآخر بالمشكلتين الآتيتين :

لا يسمح لى بالاجتماع بالجنس الآخر وأرتبك فى وجود أشخاص من
الجنس الآخر . وذلك لالتباس معنى المشكلة كما وردت فى الأصل عند
الفتاة المصرية فلم تعرف هل المقصود بالصعوبة عائقا خارجياً أو صعوبة
نفسية داخلية .

وأضيفت هذه المشكلة لتردها فى تعبير التلميذات فى أكثر من ١٠٪
من القوائم وهى : الحيرة بين محافظة أسرتى وتحرر زميلاتي .

مجال العلاقات الاجتماعية النفسية : حذفت المشكلة رقم ٢٤ وهى الناس
يضحكون . وقد حصلت على صوتين فقط بنسبة ١٠٣٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٥ وهى : كوني مختلفة عن غيرى وقد حصلت على
صوت واحد فقط بنسبة ٥٠٪ .

حذفت المشكلة رقم ١٨٦ وهى : انتقاد الناس لى : وقد حصلت على صوتين فقط بنسبة ١٠٤ر١٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٤٤ وهى : تجنب شخص لا أحبه . وقد حصلت على صوتين فقط بنسبة ١٠٤ر١٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٩٦ وهى : كونى شديدة الحسد لغيرى والغيرة منهم : وقد حصلت على صوتين بنسبة ١٠٤ر١٪ .

وقد تدرجت الأصوات فى هذا المجال من ٨٩ إلى ١٦ صوتا بمتوسط قدره ٤٠ صوتا بنسبة ٢٠٨ر٢٪ .

وأضيفت المشكلة التالية لتردها بنسبة أكثر من ١٠٪ فى التعبير الحر للتلميذات وهى قلما أستمر فى عمل حتى نهايته .

فى مجال الأخلاق والدين : حذفت المشكلة رقم ٨٦ وهى : يرغنى أبواى على الصلاة وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢٦ر٢٪ .

حذفت المشكلة رقم ٨٧ وهى : لأحب الاحتفالات الدينية وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣٦ر٣٪ .

حذفت المشكلة رقم ٩٠ وهى : تأثرى بالتعصب الدينى حصلت على ٨ أصوات بنسبة ١٦ر٤٪ .

حذفت المشكلة رقم ٣٠٦ وهى : أحيانا لا أكون أمينة كما ينبغى أن أكون حصلت على ٣ أصوات بنسبة ١٦ر١٪ .

حذفت المشكلة رقم ٣٠٧ وهى : الوقوع فى مشكلة وحصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣٦ر٣٪ .

وقد تدرجت عدد الأصوات من ٩٤ إلى ٨ بمتوسط ٣٢ ونسبة قدرها ١٧٠٦ر١٪ .

في مجال البيت والأسرة : حذفت المشكلة رقم ٩١ وهي : لا أعيش مع أبوي وقد حصلت على ٤ أصوات بنسبة ٢٠٨٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٠١ وهي : إنني وحيدة أبوي . وقد حصلت على ٦ أصوات بنسبة ٣١٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٥٧ وهي : أرد على أبوي . وقد حصلت على ١٠ أصوات بنسبة ٥٢٪ .

حذفت المشكلة رقم ٣٠٦ وهي : أسرقني لا ترحب بصديقتي في البيت وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢٦٪ .

حذفت المشكلة رقم ٣١٤ وهي : أريد أن أترك البيت وقد حصلت على ١٢ صوتاً بنسبة ٦٢٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٠٣ وهي : والداي يفصلان في كثير من شئوني الخاصة وحصلت على ٨ أصوات بنسبة ١٦٪ .

حذفت المشكلة رقم ١٤٨ وهي : والدتي وحصلت على ٩ أصوات بنسبة ٤٦٪ .

حذفت المشكلة رقم ١٤٩ وهي : والدي وحصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣٦٪ .

وقد تراوح عدد الأصوات في هذا المجال بين ٤٨ و ٥ أصوات بمتوسط ٢١ صوتاً ونسبة قدرها ١١٪ .

وأضيفت المشكلات التالية لتردها في الإجابات الحرة في أكثر من ١٠٪ من الكراسات وهي :

أخي يتدخل في شئوني الخاصة ، والداي يقرران لي مستقبل ، إنني أستمح من أبي .

مجال المستقبل المهني والتربوي : حذفت المشكلة رقم ٩٨ وهي : إنني قلقة
أريد أن أترك المدرسة وأجد عملاً . وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢٦ر٢٪ .

حذفت المشكلة رقم ٩٩ وهي : لا أرى أن الدراسة تعود على بأي فائدة
وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة قلرها ٣,٦٪ .

حذفت المشكلة رقم ١٥٥ وهي : أحتاج لتعلم صنعة وقد حصلت على
٤ أصوات بنسبة قلرها ٢,٠٨٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٦١ وهي : أحتاج للتمرن على عمل وقد حصلت
على ٤ أصوات بنسبة قلرها ٢,٠٨٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٦٢ وهي : تنقصني الخبرة بالعمل وقد حصلت
على ٥ أصوات بنسبة قلرها ٢,٦٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢٦٤ وهي : أشك في قدرتي على القيام بعمل
محترم وقد حصلت على ٣ أصوات بنسبة قلرها ١,٣٪ .

وقد تراوحت الأصوات من ٧٩ إلى ٧ أصوات بمتوسط ٢٧ ونسبة
قلرها ١٤,٥٪ .

وأضيفت المشكلتان التاليتان لترددتهما في المشكلات المضافة من عند
التلميذات وهما : —

١ — أسرتي تعارض في التحاق بالجامعة .

٢ — لا أريد الالتحاق بالكلية التي يفضلها أبواي .

مجال التكيف للعمل المدرسي : حذفت المشكلة رقم ٢١١ وهي : أجد
صعوبة في الرياضة وقد حصلت على ٢٠ صوتاً بنسبة ١٠ر٤٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢١٢ وهي : ضعيفة في الكتابة وقد حصلت على
٦ أصوات بنسبة ٣ر١٪ .

حذفت المشكلة رقم ٢١٣ وهى : ضعيفة فى قواعد اللغة وقد حصلت على ٢٤ صوتا بنسبة ١٢,٥ % :

حذفت المشكلة رقم ٢١٤ وهى : أجد صعوبة فى أخذ النقط المهمة وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣,٦ % .

حذفت المشكلة رقم ٢١٥ وهى : أجد صعوبة فى تنظيم مقالاتى وتقاريرى وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣,٦ % .

وتدرجت الأصوات من ٩٥ إلى ٥ بمتوسط ٣٣ صوتا ونسبته ١٧,٢ % ،
بجال المنهج وطرق التدريس : حذفت المشكلة رقم ١٠٧ : من الصعب على فهم ما يقوله المدرسون وقد حصلت على صوت واحد فقط .

حذفت المشكلة رقم ٣٢٩ وهى : فترة الغذاء قصيرة جداً وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣,٦ % .

حذفت المشكلة رقم ٣٣٠ وهى : الاجتماعات غير منظمة وقد حصلت على ١٣ صوتا بنسبة ٦,٧ % .

وحذفت المشكلات التالية لاعتبارات خاصة .

المشكلة ٢١٧ وهى : المدرسون تنقصهم الشخصية القوية .

المشكلة ٢٧٢ وهى : المدرسون لا يطبقون ما ينصحوننا به .

المشكلة ٢٧٣ وهى : كثير من المدرسين غير أكفاء .

وتدرجت الأصوات فى هذا المجال من ٥٠ إلى ٦ بمتوسط ٢٩ ونسبته قدرها ١٥,٣ % .

Summary

Purpose

The pupose of this thesis is to discover the guidance needs of the Secondary school girls. By guidance needs I mean the psychological needs which the individual is unable to meet without assistance. Such an individual may either be unable to discover his own needs, or he may discover them but still remain helpless in dealing with them. In both cases guidance is required. For such guidance to be at all possible the personal, social and educational needs should be thoroughly studied.

Method and Procedure

The problems as stated by the girls, being the expressible aspect of their needs, it has been decided that our study of such problem statements would be the best way that leads to the discovery of the implicit needs. Now, there are more than one way to elicit problem statements from the girls, one of which ways is the check list. The method of the check list is the one we have preferred for our study. But to make sure that the girls have not been unduly limited to items mentioned in the chosen list, they were given., the chance to express whatever residue of their needs which they did not find mentioned in the common items. Such expression has been found fertile and useful in finding out the girls real needs, in addition to what the list has shown.

To devise a method for my research many alternatives have suggested themselves. One might have chosen one of the check lists already used in other countries. Or again it might be thought preferrable for one to create his own check list conditioned entirely to the local circumstances. But it wss clear to me from the very beginning that neither of these two alternatives would do satisfactory. The former would be a kind of introducing something alien to the local requirements.

Wherease the later would be unnecessarily throwing away the scientific results already achieved by others. Therefore a third alternative has been thought of One of the ready made check lists was to be experimentally modified to meet the local requirements. In this way we might make use of other people's experience and at the same time guard against the material being alien to us.

Of possible check lists I chose "The Mooney Problem Check List" because on the one hand it is most comprehensive and on the other hand, by virtue of one of its three forms, it caters for just the age we meant to study.

The Mooney Problem Check List and its modification:

The High School Form of the Mooney Problem Check list is printed on a six—page folder in a way that provides for ease of marking by the student and ease of summerzing by the research analyst. The first page contains directions. The following three pages contain 330 problem statements, 30 in each of the following areas:

1. Health and physical development.
2. Finances, living conditions and employment.
3. Social and recreational activities.
4. Courtship, sex, and marriage.
5. Social—psychological relations.
6. Personal—psychological relations.
7. Morals and religion.
8. Home and family.
9. The future: Vocational and educational.
10. Adjustment to school work.
11. Curriculum and teaching procedure.

On pages 5 and 6 we find summerizing questions.

This Mooney Problem Check List as it is was applied to a representative sample of 192 girls Whatever problem was

checked by 10 percent or less of the girls has been omitted. The girls of the same sample were asked to express themselves freely, in addition to the given list, so that the extra problems unmentioned on the list should be brought out. Whatever problem was expressed by 10 percent or more of the girls has been added. Besides, two questions have been added. One of which asks the girls attitudes towards the discussion of their private problems at school. The other inquires whether or not the girls feel embarrassed towards the list. With such omission in the one hand and addition on the other, a new list has been prepared.

Reliability of the revised problem check list:

A reliability test was made by the administration of the same newly revised form to 83 girls. Twenty five days later a second test was made by the administration of the same revised form to the same sample of the 85 girls. The frequency with which each of the items was marked on the first administration was correlated with the frequency with which each of the same items was marked on the second administration. A correlation coefficient of. 85 was found. The same also holds with regard to the encircled items, A correlation coefficient of. 76 was found. The rank order of the eleven problem areas, arranged by number of problems checked in the area remained almost the same from one administration to the other. A rank order correlation coefficient of. 96 was found.

Validity of the revised problem check list :

Validity of the problem check list is proved by the verification of the assumptions on which it was built. When this problem check list was devised it was assumed that:

1. The great majority of students would be responsive to the items.
2. Students would find that the check list covered reasonably well the range of personal problems with which they were concerned.

5. Girls would not feel emparrassed towards the list. (This is my own assumption) All the three assumptions have been found justified:

Responsiveness: The mean number of items checked by girls was 54, thus making a percentage of 19.6. It will be observed that the percentage here is 6.4 for American students. **Coverage of problems:** In responding to the first question of the check lists: "Do you feel that the items you have marked on the list give a well--rounded picture of your problems, 83.0 percent of the girls felt that the items they had makred gave a fairly complete picture of their problems on the first administration, 90.6 percent on the second administration. **Girls' attitudes towards the inquiry:** 82.3 percent felt unembarassed on the first administration, 87.6 felt unembarrassed on the second administration.

Reliability and validity tests being made sure of, the newly devised list was administered on a sample of 917 girls. The sample was stratified and random.

Girls were asked to do the following:

First step: Read through the list slowly, and when they come to a problem which suggests something which is troubling them, underline it.

Second step: When they have completed the first step, look back over the probiems they have underlined and pick out the ones which they feel are troubling them most. Show these problems by marking a circle around the numbers in front of them.

Third step: When they have completed the second step, answer the summarizing questions on pages 5 and 6.

Counting problems was done in the following way. The encircled items in the five blocks across the list (in the original check list were six) there blocks were counted and the number entered in the box at the left hand edge of page 4 Then the items which were underlined in the five blocks

across the list were also counted and the number entered in the total box. Then I totalled the counts for all the areas and recorded them at the bottom. These numbers were recorded in many and different lists. They were gathered according to the variables studied, such as : the age level, the school grade and the specialization of study.

Responses to the questions on pages 5 and 6 of the list were also recorded and classified according to the problem areas of the check list.

Certain statistical techniques were found necessary, such as :

1. The correlation coefficient between the number of problems checked by each girl in each problem area.

2. The statistical significance of differences between the numbers of problems checked in each problem area by different groups, such as : age groups, school grade groups, specialization

Results

The results of the research were given in the third chapter as follows :

1. Number of problems shekced by girls in each problem area.

2. Number of problems encircled by girls in each problem area.

3. Kinds of spicific problems checked by 20 percent or more of the girls.

4. Number of problems of each of the girls' two age groups in each problem area. The difference between the numbers of problems and its statistical significance.

5. Kinds of spicific problems checked by 30 percent or more of the girls of each age group.

1. Number of problems checked by girls in each problem area was as shown in table 1.

Table I

Number of problems cheked by 917 girls in each problem area.

Problem areas	Number of problems	Percent
Personal - psychological relations	5645	11.89
Morals and religion	5452	11.49
Adjustment to school work	5251	11.06
Social and recreational activities	4887	10.29
Curriculum and teaching procadure	4361	9.19
Courtship, sex, and marriage	4194	8.84
The future : vocational and educational	3948	8.32
Health and physical development	4878	8.17
Social - psychological relations	3527	7.43
Home and family	3478	7.33
Finances, living conditions and employment.	2844	5.99

2. Number of problems encircled by girls in each problem area was as shown in table 2.

Table 2

Number of prblems encircled by 917 girls in each problem area.

Problem areas	Number of proplems	Percent
Personal - psychological relations	1722	13.13
Adjustment to shool work	1605	12.23
Morals and religion	1428	10.88
Health and physical development	1283	9.78
Courtship, sex, and marriage.	1196	9.12
Home and family	1125	8.57
Social and recreational activities	1097	8.36
Curriculum and teaching procedure.	1035	7.89
Social - psychological relations	1011	7.71
The future : vocational and educational	949	7.23
Finances, living conditions and employment	668	5.10

3. The ten specific problems most frequently checked by girls in the whole problem check list are shown in table 3

Table 3

The ten specific problems most frequently checked by girls.

Problems	Number of girls	Percent
Worrying about examinations	579	63.6
Not performing my prayers	535	58.8
Not spending enough time in study	497	54.6
Afraid God is going to punish me	485	53.3
Too easily moved to tears	466	51.2
Losing any temper	436	47.9
Don't know how to study effectively	434	47.7
Can't forget some mistakes I've made	434	47.7
Afraid I won't be admitted	426	46.8
Not interested in some subjects	418	45.8

4. Significant differences had been shown by this research to exist between the number of problems of girls in the early adolescence (13-17 years) and their number in the late adolescence (17-21 years). 29.2 percent of early adolescent girls checked more than 55 problems in the whole problem check list. 51.5 percent of late adolescent girls checked the same number. Differences with significance between the two stages of adolescence have been discovered in the following problem areas :

Personal - psychological relations. Courtship, sex, and marriage. Health and physical development. It will be observed that these problems are all psychological and physiological in nature. Other significant differences however have been found between the two stages of adolescence which are not psychological or physiological, but educational.

Chapter 4 in the thesis contains the results of girls' answers to the questions concerning their problems at school. These answers indicated that the approach of the girls towards

dealing with such problems was partly positive and partly negative. The girls idea about how the dealing with their problems should be has been found to be a common idea between the two groups ; the group that approached the matter positively and the group that approached it negatively. The sole difference between the two groups was that the former considered the idea as actually realized or possible of realization, whereas the later group considered the same idea as impossible. The fundamental conditions demanded by girls in dealing with their problems, (Conditions which we considered by the former-group as actually realized) are : secrecy, understanding and acceptance.

In answering question 5 of the check list where girls were asked who would be the person they wished to consult in dealing with their own problems the following results were reached.

1. The preferred groups of persons were ranged as follows

Family members (preferred by 40.9 percent)

Friends (» 31.0 »)

School staff (» 19.4 »)

Specialists (» 6.5 »)

2. Individual persons were ranged as follows:

Friend; mother; teacher; psychologist; sister, social worker; relatives.

The chapters 5 -12 were devoted each for a special problem area. All areas have been discovered except the following three areas:

1. Finances, living conditions and employment.

2. The future: vocational and educational.

3. Curriculum and teaching procedure.

The first area was left out because the number of problems therein was negligible. The other two areas were excluded because they are rather purely educational in nature. Of the educational problems we have only dealt with those that are concerned with adaptability to school work.

The method adopted in dealing with these area problems has been as follows:

In each problem area the number of problems was compared with the number of problems in other areas in the whole field and then compared with the number of problems in areas in each specific stage of the two adolescent stages. While comparing the earlier with the later stages of adolescence the kind of problems was also taken in consideration. Moreover the problems of the area in question were looked at from different angles such as: the school grade and the specialization of study. In so doing the number and kind of problems in each school grade and in each branch of specialization would be known as compared to those of the other grades and the other branch of specialization.

Each problem area has been studied in comparison with all other areas. Carrelation coefficient has been calculated and found to be statistically significant.

At the end of each chapter the free expressions of the girls concerning the area in question were analysed and classified. The results of which analysis and classification either shed a new light on the problems already marked on the list or added new problems of their own not mentioned on the list.

The last chapter in the thesis is devoted to the guidance needs of the girls as could be inferred from their problems. From questions 3, 4, and 5 and from certain problems in the list one could discover a general need for guidance, that is to say a need for guidance as such. From such general need for guidance specific guidance needs could be derived, for example the need for acceptance or the need for understanding.

Considering the girls general need for guidance I have come to the conclusion that, given the conditions demanded by the girls themselves for such guidance, the most appropriate guidance service is the counseling service which deals with individuals. The qualities required by the girls to be in the

person who would be accepted by them as a consultant are just the qualities that characterize the counselor as mentioned by different psychological authorities.

From the various studied areas the guidance needs of girls related to these areas have been inferred. In this last chapter these needs are expounded. The following are examples: In the area of health and physical development:

1. The girl's need to know the cause of illness incurred during her adolescence.

2. The girl's need for a sound approach towards bodily deficiencies so that she may be able to accept and overcome them.

In the area of personal – psychological relations:

1. The need to replace the violent ways in expressing emotions by ways that would not lead to any scruples or disapproval of others.

2. The need to form and accept a true idea about oneself.

In the area of Social — psychological relations.

1. The need for a feeling of security among others.

In the area of courtship, sex and marriage.

1. The need for accepting sexual maturity without shame or fear.

2. The need to understand matters concerning the relation between the two sexes.

In the area of morals and religion:

1. The need for enlightenment in matters concerning ethical values.

2. The need for clear understanding of the religious principles and rituals.

The above mentioned needs had been classified on the basis of dealing with them into the following kinds:

1. Cognitive needs that could be adequately dealt with by information services.

2. Needs the treatment of which requires certain social institutions.

3. Needs the treatment of which requires rechanneling the emotional energy by means of social activity.

4. Needs the treatment of which requires us to do away with the emotional energy which if repressed would cause behavioral problems.

The first kind of needs would be appropriately met with information services, followed by group discussion. The second kind would be met with social activity planned to encourage self-direction. Kinds 3 and 4 would both be met with either individual treatment through counseling (formerly referred to) or with group therapeutic services ranging from group discussion to sociodrama and psychodrama.

المراجع

كتب إنجليزية

1. Bennett, Margaret E. : Guidance in Groups. New York : McGraw-Hill, 1955.
2. Cole, Luella : Psychology of Adolescence. New York : Rinehart & Company, Inc., 1948.
3. Crow, L. D. and Grow, A. : Adolescent Development. New York : McGraw-Hill Book Company Inc., 1955.
4. Elias, L. J. : High School Youth Look at Their Problems. Washington : The College Bookshop, 1949.
5. Hall, G. Stanley : Adolescence, Its Psychology and Its Relations to Physiology, Anthropology, Sociology, Sex, Crime, Religion and Education. New York : D. Appleton Company, 1938.
6. Harmin, Shirley A. and Paulson, Blance B. : Counseling Adolescents. Chicago : Science Research Associates, 1952.
7. Havighurst, Robert J. : Human Development and Education. New Yor : Longmans, Green & Co., 1952.
8. Hemming, James : Problems of Adolescent Girls. London : Heinemann, 1956.
9. Horrocks, John E. : The Psychology of Adolenscence. London : George G. Harrap & Co. 1954.
10. Hurlock, E. B. : Adolescent Development. New York : McGraw-Hill Book Company Inc., 1949.
11. Jones, Arthur J. : Principles of Quidance. New York : McGraw-Hill Book Co., 1951,
12. Jung, C. C. : Modern Man in Search of a Soul. London : Kegan Paul, Trench Truhner & Co. LTD : 1941.
13. Landis, P.H. : Adolescence and Youth. New York : McGraw-Hill Book Company, 1952.

14. Lewin, Kurt. : Field Theory in Social Science. London :
Tavistock Publications LTD, 1952.
15. Mead, Margaret. : Coming of Age in Samoa. New York :
The New American Library, 1954.
16. Mooney, Ross L. : Problem Check Lists. Ohio : The State
University Press, 1950.
17. Mooney, Ross L. and Gordon, L.V. : Manual to Accompany
the Mooney Problem Check Lists. New York : The
Psychological Corporation, 1950.
18. Murray, Henry A. : Explorations in Personality. New York :
Oxford University Press, 1938.
19. Prescott, Daniel Alfred : Emotion and Educative Process.
Washington : American Council on Education, 1938.
20. Strang, Ruth. : Counseling Techniques in College and
Secondary Schools. New York : Harper, 1949.
21. Tyler, Leona E. The Work of the Counselor. New York :
Appleton-Century Crofts, Inc., 1953.
22. Williamson, E. G., How to Counsel Students. New York :
McGraw-Hill.
23. Wrenn, G. Gilbert Student Personnel work in College.
New York : Ronald Press, 1951.

كتب عربية

- ١ - المليجي ، عبد المنعم : تطور الشعور الديني عند الطفل والمراهق
القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٥
- ٢ - فرويد ، سيجمند : القلق . ترجمة محمد عثمان نجاتي
القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧

دوریات

1. Gates, G.S. : "An Observational Study of Anger". Journal of Experimental Psychology, 1920. 9.
2. Lewinsky, Hilde, : "The Nature of Shyness". The British Journal of Psychology. London : Bentley House. Vol. XXXIII Parts 2, October 1941.
3. Meltzer, H. : "Students' Adjustment in Anger". Journal of Social Psychology 1933. 4.
4. Mooney, Ross. : "Surveying High-School Students' Problems by means of a Problem Check List". Educational Research Bulletin, March 18, 1942.
5. Mooney, Ross L. : "Exploratory Research on Students' Problems". Journal of Educational Research, 1943, 37.
6. Morris, G. : "How five Schools made plans Based on Pupil Needs" The Cleaning House 1954, Vol. 29.
7. Rogers, Carl, R. : "The Characteristics of a Helping Relationship" Personnel and Guidance Journal. Washington : American Personnel and Guidance Association. Vol. XXXVIII. September 1958.

مكتبة أصول التحليل النفساني

بإشراف الدكتور محمد عثمان نجاتي

صدر منها

- ١ - معالم التحليل النفساني : تأليف سيجمند فرويد ،
ترجمة الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثالثة ، ١٩٥٨ ،
الثنى ٢٠ قرشاً
الناشر : مكتبة النهضة المصرية
- ٢ - الذات والغرائز : تأليف سيجمند فرويد ،
ترجمة الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثالثة ، ١٩٦١ ،
الثنى ٢٠ قرشاً
الناشر : مكتبة النهضة المصرية
- ٣ - القلق : تأليف سيجمند فرويد ،
ترجمة الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٢ ،
الثنى ٣٠ قرشاً
الناشر : دار النهضة العربية
- ٤ - ثلاث رسائل في نظرية الجنس : تأليف سيجمند فرويد ،
ترجمة الدكتور محمد عثمان نجاتي : الطبعة الأولى ، ١٩٦٠ ،
الثنى ٣٠ قرشاً
الناشر : دار القلم

مكتبة علم النفس
بإشراف الدكتور محمد عثمان نجاتي
صدر منها

- ١ - علم النفس في حياتنا اليومية : تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الرابعة - مزيده ومنقحة ، ١٩٦١ الثمن ٦٠ قرشاً
 - ٢ - علم النفس الحربي : تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثالثة - منقحة ، ١٩٦٠ الثمن ٥٠ قرشاً
 - ٣ - الجريمة والمجتمع : تأليف الدكتور زكريا إبراهيم ، الطبعة الأولى ، ١٩٥٨ الثمن ٢٠ قرشاً
الناشر : مكتبة النهضة المصرية
 - ٤ - علم النفس الصناعي : الجزء الأول ، تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٤ الثمن ٨٠ قرشاً
 - ٥ - اتجاهات الشباب ومشكلاتهم : التقرير الأول : أهداف البحث والمنهج . : تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٢ الثمن ٥٠ قرشاً
 - ٦ - اتجاهات الشباب ومشكلاتهم : التقرير الثاني : المدنية الحديثة وتسامح الوالدين . : تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٣ الثمن ٥٠ قرشاً
 - ٧ - التفكير التجريدي لدى العصائين القهريين . . : تأليف محمد سامي محفوظ هنا ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٤ الثمن ٥٠ قرشاً
 - ٨ - مشكلات الفتاة المراهقة وحاجاتها الإرشادية : تأليف الدكتورة منيرة حلمي ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٥ الثمن ٥٠ قرشاً
- « الناشر : دار النهضة العربية »

القاهرة

طبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

١٩٦٥

SERIES OF PSYCHOLOGY

edited by

Dr. MOHAMED OSMAN NAGATY

Professor of Psychology — Cairo University

PROBLEMS AND NEEDS of ADOLESCENT GIRLS IN CAIRO

By **MONIRA AHMED HELMY**

Ph.D. in Psychology. Cairo University

AL NAHDA EL ARABIA BOOKSHOP

Cairo

U.A.R.

P.O. BOX 575

Bibliotheca Alexandrina



0616955

الشمس